











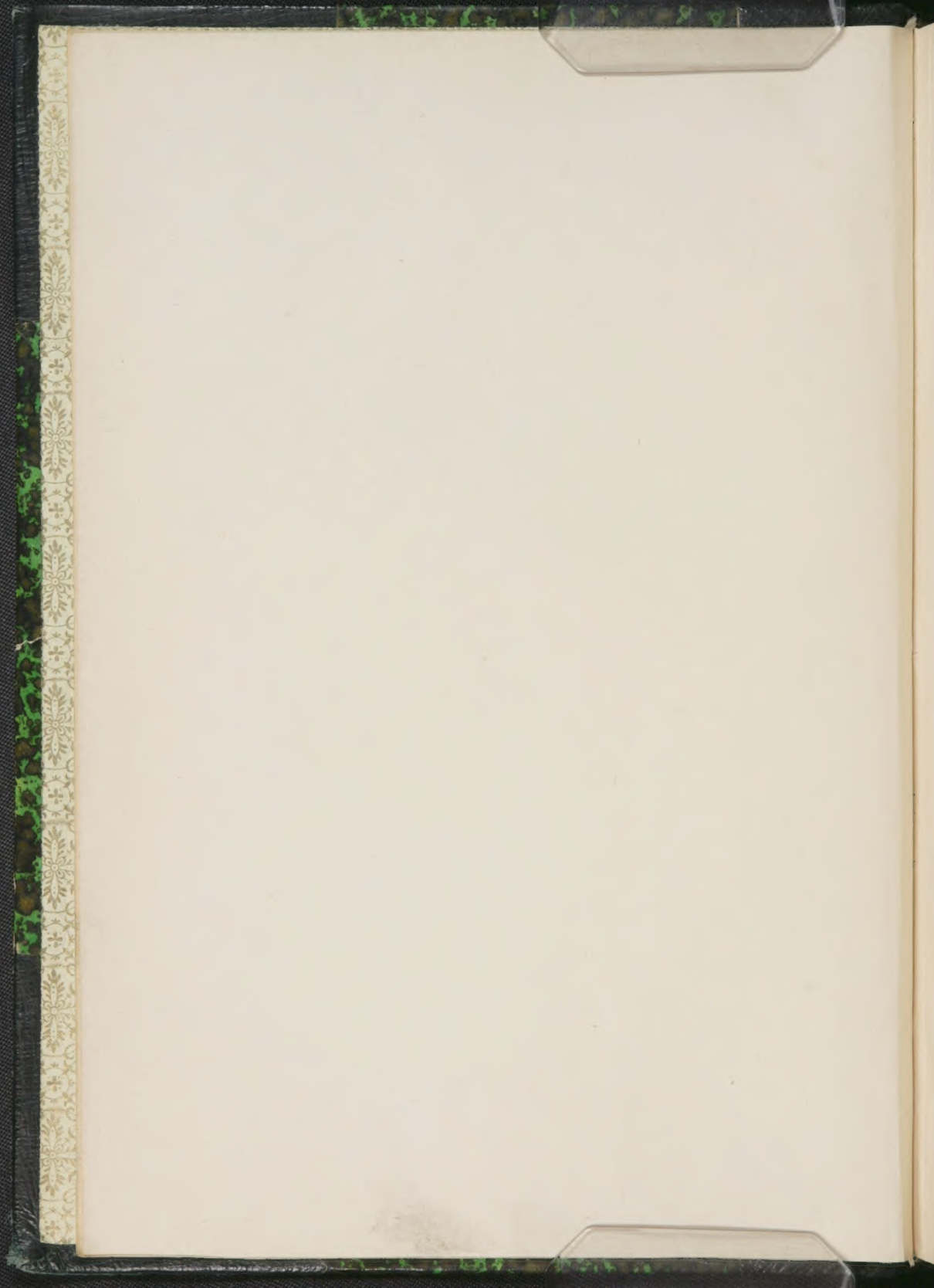
⊕



1994 г.

~~Y 206~~ *Shure N<sup>o</sup> 7115*







240  
5

И. А. ГОНЧАРОВЪ.



٢



ФРЕГАТЪ  
ПАЛЛАДА

ОЧЕРКИ ПУТЕШЕСТВІЯ

Ивана Гончарова.

ВЪ ДВУХЪ ТОМАХЪ.

ТОМЪ II.

ИЗДАНИЕ ПЯТОЕ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.  
ИЗДАНИЕ ГЛАЗУНОВА.  
1895.

44683







*Собственность Глазунова.*

ФРЕГАТЪ  
ПАЛЛАДА  
ОЧЕРКИ ПУТЕШЕСТВІЯ  
ВЪ ДВУХЪ ТОМАХЪ.





## ОГЛАВЛЕНІЕ ВТОРАГО ТОМА.

### I.

стр.

#### Русскіе въ Японіи.

Входъ на Нагасакскій рейдъ. — Первые визиты японцовъ.  
Видъ рейда и города. — Батареи; деревни. — Переводчики и  
баніосы. — Караульные лодки и гребцы. — Передача письма  
къ губернатору. — Ежедневныя сношенія съ японцами. — До-  
ставка провизіи. — Визитъ голландцевъ изъ факторіи.  
Бури. — Новый переводчикъ. — Переговоры о церемоніи  
свиданія адмирала съ нагасакскимъ губернаторомъ. — Губер-  
наторскіе секретари. — Торжественный поѣздъ въ Нагасаки.  
Пристань и посылки. — Японскіе солдаты. — Улицы и дома.  
Свиданіе съ губернаторомъ. — Передача письма отъ русскаго  
правительства къ японскому. — Японское угощеніе. — Ожи-  
даніе отвѣта изъ Едо. — Другой губернаторъ. — Еще пере-  
водчикъ. — Годовщина похода. — Спектакль на корветѣ «Оли-  
вуца». — Смерть Сіюгуна. — Гроза. — Отвѣтъ изъ Едо.  
Катаканъ на шлюпкахъ. — Панневбергъ. — Крысій островъ.  
Подарки. — Важное извѣстіе изъ Едо. — Отплытіе . . . . . 1

### II.

#### Шанхай.

Сѣдельные острова. — Рыбачья флотилія. — Поѣздка въ Шан-  
хай на купеческой шкунѣ. — Гуцзавъ. — Инскіянцъ. — По-  
жаръ. — Рѣка и мѣстечко Вусунъ. — Военныя джонки и  
европейскія суда. — Шанхай. — О чаѣ. — Простой народъ.  
Таможня. — Американскій консулъ. — Рѣзня китайская ра-  
бота. — Улицы и базары. — Лавки и продавцы. — Фрукты,  
зелень и дичь. — Харчевни. — Европейскіе магазины. — Буд-  
дійская часовня. — Шанхайскіе доллары и мѣдная китайская  
монета. — Окрестности, поля, гулянья англичанъ. — Лагерь



и инсургенты. — Таутай Самква. — Осада города продавцами провизии. — Обращение англичанъ съ китайцами. — Торговля опиумомъ. — Значение Шанхая. — Претендентъ на богдыханскій престолъ. — Успѣхи христіанства въ Китаѣ. — Фермы и земледѣльцы. — Китайскія похороны. — Возвращение на фрегаты. . . . .

### III.

#### Русскіе въ Японіи.

Взаимные подарки. — Новыя лица. — Извѣстія о японскихъ полномочныхъ. — Условія свиданія съ ними. — Новый годъ. — Опять поѣздъ въ Нагасаки. — Салютъ. — Полномочные и оба губернатора. — Приветствія; обѣдъ; разговоры. — Междоушетія. — Посѣщеніе полномочными фрегата. — Встрѣча; обѣдъ. Подарки. — Японскія сабли. — Парадный пріемъ и обѣдъ у японцевъ. — Подарки отъ Сіюгуна. — Письма отъ верховнаго совѣта. — Частныя поѣздки въ Нагасаки для конференціи. — Японскій новый годъ. — Вторичное посѣщеніе фрегата полномочными. — Прощальный обѣдъ у нихъ. — Отъѣздъ. . . . .

### IV.

#### Ликейскіе острова.

Видъ берега. — Бо-Тсунгъ. — Базиль Галль. — Идиллія. — Дорога въ столицу. — Столица Чуди. — Каменные работы. — Пейзажи. — Жители, дома и храмы. — Поля. — Королевскій замокъ. — Зависимость острововъ. — Протестантскій миссіонеръ. — Другая сторона идилліи. — Напа-Кіянъ. — Жилище миссіонера. — Напакіянскій губернаторъ. — Корабль съ китайскими эмигрантами. — Прогулки и охоты . . . . .

### V.

#### Манилла.

отъ лю-чу до машинлы.

Манильскій заливъ. — Островки *Коррехидоръ*, *Конъ* и *Монахини*. — Входъ на рейдъ. — Рѣка Пассигъ. — Улицы, лавки, отель. — Предмѣстье Биондо и старый городъ. — Тагалы, китайцы, метисы и испанцы. — Окрестности. — Растительность. — Плантаціи. — Кальсадо. — Французскіе миссіонеры. — Издѣлія изъ соломы и ананасныхъ волоконъ. — Церкви Санта-

Круцъ и Мигель. — Ученые солдаты. — Женщины. — Ищерицы въ домахъ. — Ванны. — Визиты къ испанцамъ. — Табачная фабрика. — Французскій епископъ. — Испанскій монастырь. — Соборъ. — Богомольцы и проповѣдники. — Ивтушын боп. — Породы деревьевъ. — Канатная фабрика. — Запасъ сигаръ. — Дамы на фрегатѣ. — Происхожденіе словъ *Люсонъ* и *Манилла*. — Красота природы. — Географическая, историческая и статистическая замѣтка о Филиппинскихъ островахъ. 271

## VI.

### Отъ Маниллы до береговъ Сибири.

Качающаяся мачта. — Островъ Батанъ. — Padre и алькадь. — Сулой. — Островъ Камигунъ, портъ Пис-квинто. — Красное дерево. — Птицы и насекомыя. — Бананы. — Драконъ, пожирающій утокъ. — Обѣдъ въ троническомъ лѣсу. — Китъ. — Акула. — Островъ Гамильтонъ. — Камелин. — Корейцы. — Вѣсти изъ Шанхая. — Нагасаки. — Второй губернаторъ. — Подарки. — Провизія. — Острова Гото. — Берега Кореи; описъ ихъ и повѣрка картъ. — Заливъ Лазарева. — Прогулки по берегу. — Сильные туманы. — Змѣя. — Сношенія съ жигелями. — Непріятность. — Рѣка Тайманьга. — Историческая замѣтка о Корей. — Татарскій проливъ. — Шквалъ. — Большой заливъ. — Жители. — Тунгусъ Аюнька. — Гиляки. 346

## VII.

### Обратный путь черезъ Сибирь.

Плаваніе по Охотскому морю. — Китоловъ. — Петровское имовіе. — Аянскіе утесы и рейдъ. — Сборы въ путь. — Верховая ѣзда. — Восхожденіе на Джукджуръ. — Горы и болота. — Нельканъ и рѣка Ман. — Якуты и русскіе поселенцы. — Охотъ верхомъ. — Иса и болота. — Юрты. — Телѣги. 410

## VIII.

### Изъ Якутска.

Ураса. — Станціонный смотритель. — Ночлеги на берегу Лены. — Перевозъ. — Якутскъ. — Сборы въ дорогу. — Мѣховое платье. — Русскіе миссіонеры. — Переводъ св. писанія на якутскій языкъ. — Якуты, тунгусы, карагаулы, чукчи. — Чиновники, купцы. — Проводы. 458



IX.

До Иркутска.

Городъ Олекма. — Лена. — Станціи по ней. — Сорокъ градусовъ мороза. — Вино и щи въ кускахъ. — Юрты съ чувалами. — Лѣса. — Тунгусы. — Витима. — Киренскъ. — Лошади и ямщики . . . . .	504
Черезъ двадцать лѣтъ . . . . .	522

## I.

### РУССКІЕ ВЪ ЯПОНИИ.

ВЪ КОНЦѢ 1853 И ВЪ НАЧАЛѢ 1854 ГОДОВЪ.

Входъ на Нагасакскій рейдъ. — Первые визиты японцевъ. — Видъ рейда и города. — Батареи; деревни. — Переводчики и бапіосы. — Караульные лодки и гребцы. — Передача письма къ губернатору. — Ежедневныя сношенія съ японцами. — Доставка провизіи. — Визитъ Голландцевъ изъ факторіи. — Буря. — Новый переводчикъ. — Переговоры о церемоніалѣ свиданія адмирала съ нагасакскимъ губернаторомъ. — Губернаторскіе секретари. — Торжественный поѣздъ въ Нагасаки. — Пристань и посылки. — Японскіе солдаты. — Улица и дома. — Свиданіе съ губернаторомъ. — Передача письма отъ русскаго правительства къ японскому. — Японское угощеніе. — Ожиданіе отвѣта изъ Едо. — Другой губернаторъ. — Еще переводчикъ. — Годовщина похода. — Спектакль на корветѣ «Оливуда». — Смерть Сіогуна. — Гроза. — Отвѣтъ изъ Едо. — Катанье на шляпкахъ. — Паннепбергъ. — Крысій островъ. — Подарки. — Важное извѣстіе изъ Едо. — Отъѣздъ.

*Нагасакскій рейдъ. Съ 10 августа 1853 года.*

Отъ острововъ Бонинъ-Сима до Японіи — не путешествіе, а прогулка, особенно въ августѣ: это лучшее время года въ тѣхъ мѣстахъ. Небо и море спорятъ другъ съ другомъ, кто лучше, кто тише, кто синѣе, словомъ, кто болѣе понравится путешественнику. Мы въ пять дней прошли 850 миль. Наше судно, какъ старшее, давало сигналы другимъ тремъ, и одно изъ нихъ вело на буксирѣ. Таща его на двухъ кана-



тахъ, мы могли видѣться съ бывшими тамъ товарищами; иногда перемолвимъ и слово, написанное на большой доскѣ складными буквами.

9-го августа, при той же ясной, но, къ сожалѣнію, чересчуръ жаркой погодѣ, увидѣли мы тридцатое государство. Это были еще самые южные острова, крайніе предѣлы, только островки и скалы японскаго архипелага, носившіе европейскія и свои имена. Тутъ были Юлія, Клара, далѣе Якуносима, Помосима, Ивосима, потомъ пошли *саки*: Тагасаки, Коссаки, Нагасаки. *Сима* значитъ островъ, *саки*—мысъ, или наоборотъ, не помню.

Вотъ достигается наконецъ цѣль десятидневнаго плаванія, трудовъ. Вотъ этотъ запертой ларецъ, съ потеряннымъ ключемъ, страна, въ которую заглядывали, до-сихъ-поръ съ тщетными усиліями, склонить, и золотомъ, и оружіемъ, и хитрой политикой, на знакомство. Вотъ многочисленная кучка человѣческаго семейства, которая ловко убѣгаетъ отъ ферулы цивилизаціи, осмѣливаясь жить своимъ умомъ, своими уставами, которая упрямо отвергаетъ дружбу, религію и торговлю чужеземцевъ, смѣется надъ нашими попытками просвѣтить ее, и внутренніе, произвольные законы своего муравейника противопоставить, и естественному, и народному, и всякимъ европейскимъ правамъ, и всякой неправдѣ.

Долго ли такъ будетъ? говорили мы, лаская рукой 60-ти фунтова бѣлѣбѣ орудія. Хоть бы японцы допустили изучить свою страну, узнать ея естественныя богатства: вѣдь въ географіи и статистикѣ мѣсть, съ осѣдлымъ населеніемъ земнаго шара, почти только одинъ пробѣлъ и остается—Японія. Странная, занимательная пока своею неизвѣстностью земля, растянулась отъ 32 до 40 слишкомъ градусовъ широты, слѣдовательно съ одной стороны южнѣ Мадеры. Въ ней господствуетъ зной и морозы, растутъ пальма и сосна,

персикъ и клюква. Тамъ есть горы, равныя нашимъ высочайшимъ горамъ, горячіе пикн, и въ горахъ—мы знаемъ уже—родится лучшая мѣдъ въ свѣтѣ, но не знаемъ еще, нѣтъ ли тамъ лучшихъ алмазовъ, серебра, золота, топазовъ, и наконецъ что дороже золота, лучшаго каменнаго угля, этого самаго дорогаго минерала XIX-го столѣтія.

Мы завидѣли мысъ Помо, обозначающій входъ на нагасакскій рейдъ. Всѣ собрались на ютъ, любуясь на зеленые, ярко обливаемые солнцемъ берега. Но здѣсь насъ не встрѣтили уже за нѣсколько миль лодки, съ фруктами, раковинами, обезьянами и понугаями, какъ на Мѣѣ и въ Синганурѣ, и особенно съ предложеніемъ *перевезти на берегъ*: напротивъ!

Мы входили, немного съ стѣсненнымъ сердцемъ, по крайней-мѣрѣ я, съ тяжелымъ чувствомъ, съ какимъ входятъ въ тюрьму, хотя бы эта тюрьма была обсажена деревьями.

Но это что несется мимо насъ по водѣ: какая-то маленькая, разукрашенная разноцвѣтными флажками японка-игрушка? „Это у нихъ религіозный обрядъ“, сказалъ одинъ изъ насъ. „Нѣтъ“, перебилъ другой: „это просто суевѣрный обычай“.—„Гаданье“, замѣтилъ третій: „видите, видите, еще такая же и ливетъ?—это гаданье; они пробуютъ счастья“.—„Нѣтъ, позвольте, заговорилъ кто-то: „у Кемпфера говорится“...—„Просто игрушки: мальчишки пустили“, проворчалъ сквозь зубы дѣдъ. И чуть-ли это мнѣніе было не справедливейше всѣхъ ученыхъ замѣчаній. Но здѣсь всякая мелочь казалась знаменательною особенностью.

Вдругъ появилась лодка, только ужъ не игрушка, и въ ней трое или четверо японцевъ, два одѣтые, а два нагіе, свѣтло-красноватаго цвѣта, загорѣлые, съ бѣлой, тоненькой повязкой кругомъ головы, чтобъ волосы не трепались, да та-



кой же повязкой около поясицы — вот и все. Впрочем наши еще утромъ видѣли японцевъ.

И только что проснулся, Оаддеевъ донесъ мнѣ, что приѣзжали голые люди и подали на палкѣ какую-то бумагу. „Что жъ это за люди?“ спросилъ я. „Японецъ, должно быть“, отвѣчать онъ. Японцы остановились саженьхъ въ трехъ отъ фрегата и что-то говорили намъ, но ближе подѣхать не рѣшились; они пятались отъ высунувшихся изъ полуортиковъ пушекъ. Мы махали имъ руками и платками, чтобы они вошли.

Наконецъ они рѣшились, и мы толпой окружили ихъ: это первые наши гости въ Японіи. Они съ боязнью озирались вокругъ, и положивъ руки на колѣни, присѣдали и кланялись чуть не до земли. Двое были одѣты бѣдно: на нихъ была синяя верхняя кофта, съ широкими рукавами, и халатъ, туго обтянутый вокругъ поясицы и ногъ. Халатъ держался широкимъ поясомъ. А еще? еще ничего; ни панталонъ, ничего...

Обувь состояла изъ синихъ короткихъ чулокъ, застегнутыхъ сверху пуговкой. Между большимъ и слѣдующимъ пальцемъ шла тесемка, которая прикрѣпляла къ ногъ соломенную подошву. Это одинаково, и у богатыхъ, и у бѣдныхъ.

Голова вся бритая, какъ и лицо, только съ затылка волосы подняты кверху и зачесаны въ узенькую, коротенькую, какъ-будто отрубленную косичку, вѣрнѣе лежащую на самой маковкѣ. Сколько хлопотъ за такой хитрой и безобразной прической! За поясомъ у одного, старшаго, заткнуты были двѣ сабли, одна короче другой. Мы попросили показать и нашли превосходные клинки.

Мы повели гостей въ капитанскую каюту: тамъ дали имъ наливки, чаю, конфетъ. Они еще съ лодки все показывали на нашу фор-брам-стенгу, на которой развѣвался ку-

сокъ бѣлаго полотна, съ надписью на японскомъ языкѣ: *судно россійскаго государства*. Они просили списать ее, по приказанію, разумѣется, чтобъ отвезти въ городъ, начальству.

Черезъ полчаса явились другіе, одѣтые побогаче. Они привезли бумагу, въ которой дѣлались обыкновенныя предостереженія: не съѣзжать на берегъ, не обижать японцевъ и т. п. Имъ такъ понравилась наливка, что они выпросили, что осталось въ бутылкѣ, для гребцовъ будто бы, но я увѣренъ, что они имъ и понюхать не дали.

Въ бумагѣ еще правительство, на французскомъ, англійскомъ и голландскомъ языкахъ, просило остановиться у такъ называемыхъ *Ковальскихъ* воротъ, на первомъ рейдѣ, и не ходить далѣе, въ избѣжаніе *большихъ непріятностей*, прибавлено въ бумагѣ, безъ объясненія, какихъ и для кого. Надо думать, что для губернаторскаго брюха.

Японское правительство—какъ мы знали изъ книгъ и потомъ убѣдился, и при этомъ случаѣ, и впоследствии сами требуютъ безусловнаго исполненія предписанной мѣры, и въ случаѣ неисполненія, зависѣло ли оно отъ исполнителя, или нѣтъ, послѣдній остается въ отвѣтѣ. Напримѣръ, иностранные корабли не иначе допускаются на второй и третій рейды, какъ съ разрѣшенія губернатора. Мы разрѣшенія не требовали, но къ намъ явилась третья партія японцевъ, человекъ восемь, кромѣ гребцовъ, и привезла „разрѣшеніе“ идти и на второй рейдъ. Всѣ эти посѣщенія быстро слѣдовали одно за другимъ. Губернаторъ посѣщилъ прислать разрѣшеніе, не зная, намѣрены ли мы, по первому извѣщенію, остановиться на указанномъ мѣстѣ. Еслибъ ему предписано было, напримѣръ, истребить насъ, онъ бы, конечно, не могъ, но все-таки долженъ бы былъ стараться объ этомъ, а въ случаѣ неудачи, *распороть себѣ брюхо*.

Я полагаю такъ, судя потому, что одинъ изъ нагасак-



сихъ губернаторовъ, нѣсколько лѣтъ назадъ, распоролъ себѣ брюхо оттого, что командиръ англійскаго судна не хотѣлъ принять присланныхъ чрезъ этого губернатора подарковъ отъ японскаго двора. Губернатору приказано было отдать подарки, капитанъ не принялъ, и губернаторъ остался виноватымъ, *зачѣмъ не отдалъ*.

Вскрывать себѣ брюхо—самый употребительный здѣсь способъ умирать поневолѣ, по-крайней-мѣрѣ такъ было въ прежнія времена. Заупрямься кто сдѣлать это, правительство принимаетъ этотъ трудъ на себя; но тогда виновный, кромѣ позора публичной казни, подвергается лишенію имѣнія, и это падаетъ на его семейство. Кто-то изъ путешественниковъ рассказываетъ, что здѣсь, въ кругъ воспитанія молодыхъ людей, входило между прочимъ искусство, ловко, сразу распарывать себѣ брюхо. Впослѣдствіи, при случаѣ какъ-нибудь, расскажу объ этомъ чтò узнаю подробнѣе. Теперь нѣкогда.

Третья партія японцевъ была лучше одѣта: кофты у нихъ изъ тонкой, полупрозрачной, черной матеріи, у нѣкоторыхъ вытканы бѣлые знаки на спинахъ и рукавахъ—это гербы. Каждый, даже земледѣлецъ, имѣетъ гербъ и право носить его на своей кофтѣ. Но нѣкоторые получаютъ отъ своихъ начальниковъ, и вообще отъ высшихъ лицъ, право носить ихъ гербы, а высшіе сановники—отъ Сіогуна, какъ у насъ ордена.

Но не всѣ имѣютъ право носить по двѣ сабли за поясомъ: эта честь предоставлена только высшему классу и офицерамъ; солдаты носятъ по одной, а простой классъ вовсе не носитъ; да онъ же ходить голый, такъ ему не за чтò было бы и принцѣпить ее, развѣ зимой.

Кофта у гостей, или хозяевъ нашихъ—какъ хотите, застегивалась длинными шелковыми снурками.

Они объявили, что они переводчики, *онперъ*—толки и

*ондеръ* — *толки*, то есть старшіе и младшіе. Они назначаются для сношеній съ голландской факторіей. Мы посадили ихъ въ капитанскую каюту, и они вынули бумагу, въ которой предлагалось множество вопросовъ.

Переводчиковъ здѣсь цѣлое сословіе: въ короткое время у насъ перебывало около тридцати, а всѣхъ ихъ около шестидесяти человѣкъ; немного не достасть до счета семидесяти толковниковъ. Они знаютъ только голландскій языкъ и употребляются для сношеній съ голландцами, которые, сидя тутъ по цѣлымъ годамъ, могли бы конечно и сами выучиться по-японски. Но кто станетъ учить ихъ? это запрещено подь смертною казнью. По китайски японцы знаютъ всѣ, какъ мы по-французски, какъ шведы по-нѣмецки, какъ ученые по-латынѣ. Пишутъ и по-японски, и по-китайски, но только произносятъ китайскія письма по-своему. Вообще все, языкъ, вѣра ихъ, обычаи, одежда, культура и воспитаніе, все пришло къ нимъ отъ китайцевъ.

Мы уже были предупреждены, что насъ встрѣтятъ здѣсь вопросами, и оттого приготовились отвѣчать, какъ слѣдуетъ, со всею откровенностью. Они спрашивали: откуда мы пришли, давно ли вышли, какого числа, сколько у насъ людей на каждомъ кораблѣ, какъ матросовъ, такъ и офицеровъ; сколько пушекъ и т. п.

Между прочимъ, послѣ заявленія нашего, что у насъ есть письмо къ губернатору, они спросили, отчего же мы одно письмо привезли на четырехъ судахъ? Въ этомъ проническомъ вопросѣ проглядывала дѣтская недовѣрчивость къ нашему приходу и подозрительность на счетъ какихъ-нибудь враждебныхъ замысловъ съ нашей стороны. Мы постыжили успокоить ихъ и отвѣчали на все искренно и просто-душно, и въ тоже время не могли воздержаться отъ улыбки, глядя на эти мягкія, гладкія, бѣлыя, изнѣженные лица, лукавыя и смысленныя фізіономіи, на косички и на присѣданья.



Они ознакомились съ нами и ободрились ласковым обхожденіемъ. Имъ принесли сладкихъ прожюеъ, наливокъ, вина. Они вглядывались во все съ любопытствомъ, осматривали все въ каютѣ, раскрыли ротъ отъ удивленія, когда кто-то дотронулся до клавишей фортепіано. Имъ предложили сигаръ, но они не знали, какъ съ ними обойтись: одинъ закуривалъ, не откусивъ кончика, другой не съ той стороны. Сигары были не по нимъ: крѣпки. Одному сдѣлалось дурно отъ духоты въ каютѣ, а можетъ-быть и отъ качки, хотя волнение было слабое и движеніе фрегата едва замѣтное. Они вообще очень пѣжны. Напримѣръ, не могли вовсе сидѣть въ каютѣ, безпрестанно отирали потъ съ головы и лица, отдувались и обмахивались вѣерами. Они вынимали изъ за пазухи свой табакъ, чубуки изъ пальмоваго дерева, съ серебрянымъ мунштукомъ и трубочкой, величиной съ половину самаго маленькаго женскаго наперстка. Табакъ лежалъ въ бумажномъ кисетѣ, небольше *porte-monnaie*. Японцы брали оттуда щепоть табаку, скатывалъ его въ комокъ, какъ вату, или пеньку, когда хотятъ положить ее въ ухо, клать въ трубку, и курнувъ раза три, выбрасывалъ пепелъ и пряталъ трубку за пазуху. Все это дѣлалось съ удивительною быстротой. Табакъ очень тонокъ и волокнистъ, какъ ленъ, красно-желтаго цвѣта, и напоминаетъ немного вкусомъ турецкій, но только очень слабъ, а видомъ похожъ на рыжіе густые волосы.

Какъ навастривали они уши, когда раздавался какой-нибудь шумъ на палубѣ: ихъ пугало, когда вдругъ люди побѣгутъ по вантамъ, или потянутъ какую-нибудь снасть и затопаютъ. Они ѣхали съ нами, а лодка ихъ съ гребцами шла у насъ на бакштовѣ.

Накопецъ мы вошли на первый рейдъ и очутились среди острововъ и холмовъ. Здѣсь засталъ насъ штиль и потомъ подулъ противный вѣтеръ; надо было лавировать. „Куда жъ

вы?“ говорили японцы, не понимая лавировки: „вамъ надо сюда, натѣво“. Наконецъ вошли и на второй рейдъ, на указанное мѣсто.

Что это такое? декорація или дѣйствительность? какая мѣстность! Близкіе и дальніе холмы, одинъ другого зеленѣе, покрытые кедровникомъ и множествомъ другихъ деревьевъ—нельзя разглядѣть какихъ, толпятся амфитеатромъ, одинъ надъ другимъ. Итъ ничего страшнаго; все улыбающаяся природа: за холмами, вѣрно смѣющіяся долины, поля... Да смѣется ли этотъ народъ? Судя по голымъ, налимьмъ знаемымъ гребцамъ, изъ которыхъ вонъ трое завернулись, сидя на лодкѣ, въ одно какое-то пестрое одѣяло, отъ солнца, нельзя думать, чтобъ народъ очень улыбался среди этихъ холмовъ. Всѣ горы изрѣзаны бороздами и обработаны сверху до низу.

Вонъ деревни жмутся въ тѣснинахъ, кое-гдѣ разбросаны хижины. А это что: какія-то занавѣски, съ нарисованными на нихъ, бѣлой и черной краской, кругами? гербы Физенскаго и Сатсумскаго удѣльныхъ князей, сказали намъ гости. Дунуль вѣтерокъ, занавѣски заколебались и обнаружили пушки: въ одномъ мѣстѣ три, съ развалившимися станками, въ другомъ одна вовсе безъ станка—какъ страшно! Наши артиллеристы подозреваютъ, что на этихъ батареяхъ есть и деревянные пушки.

Гдѣ же Нагасаки? Города еще не видать. А! вотъ и Нагасаки. Отчего жъ не Нагасаки? оттого что настоящее названіе—*Нагасаки*, а буква *н* прибавляется такъ, для шика, такіе какъ и другія буквы къ нѣкоторымъ словамъ. „Нагасаки—единственный портъ, куда позволено входить однимъ только голландцамъ“, сказано въ географіяхъ, и куда, надо бы прибавить давно, прочіе ходятъ безъ позволенія. Слѣдовательно приимлегія ни въ какомъ случаѣ не на сторонѣ голландцевъ во многихъ отношеніяхъ.

„Такъ это Нагасаки!“ слышалось со всѣхъ сторонъ, ког-

да стали на якорь на второмъ рейдѣ, въ виду третьяго, и всѣ трубы направились на мѣстность, среди которой мы очутились. Въ Нагасаки три рейда: одинъ очень открытъ съ моря и защищенъ съ двухъ сторонъ. Тамъ налѣво, на срытомъ холмѣ, строится батарея и, кажется, по замѣчанію нашихъ артиллеристовъ, порядочная. Но городъ, конечно, не весь видѣть, говорили мы: это, вѣроятно, только часть, и самая плохая, предметъ: тутъ все домики, да хижины! Гдѣ же зданія, дворцы, храмы, о которыхъ пишетъ Кемпферъ и другіе, особенно Кемпферъ, насчитывая ихъ невѣроятное число? Должно быть, тамъ, дальше, за мысомъ.

Но какіе виды вокругъ! что за перспектива вдаль! Вотъ стоимъ при входѣ на второй рейдъ, у горы Паншенбергъ, и видишь море, но за-то видишь только профиль мыса, загораживающаго видъ на Нагасаки, видишь и узенькую бухту Кибачи, всю. Передвинешься на средину рейда — море спрячется, за-то вдругъ раздвинется весь заливъ налѣво, съ островами Кагена, Катакасима, Каменосима, и видишь мысъ en face, а берегъ направо покажетъ свои обработанныя террасы, какъ исполненскую зеленую лѣтницу, идущую по всей горѣ, отъ волнъ до облаковъ.

Мы стали прекрасно. Вообразите огромную сцену, въ глубинѣ которой, верстахъ въ трехъ отъ васъ, видны высокіе холмы, почти горы, и у подошвы ихъ куча домовъ, съ бѣлыми известковыми стѣнами: черепичными, или деревянными кровлями. Это и есть городъ, лежащій на берегу полукруглой бухты. Отъ бухты идетъ проливъ, широкій, почти какъ Нева, съ зелеными, холмистыми берегами, усѣянными хижинами, батареями, деревнями, кедровникомъ и пивами.

Декорация бухты, рейда, со множествомъ лодокъ, страннаго города, съ кучей сѣренькихъ домовъ, проливъ съ холмами, эта зелень, яркая на близкихъ, блѣдная на дальнихъ



холмахъ, все такъ гармонично, живописно, такъ непохоже на действительность, что сомнѣешься, не нарисованъ ли весь этотъ видъ, не взять ли цѣликомъ изъ волшебнаго балета?

Что за заливы, уголки, пріюты прохлады и лѣни, образуютъ узоръ береговъ въ проливѣ! Вонъ тамъ идетъ глубоко въ холмъ ущелье, темное, какъ корридоръ, лѣспетое, и такое узкое, что, кажется, ежеминутно грозитъ раздавить далеко запрятавшуюся туда деревеньку. Тутъ маленькая, обстановка деревьями бухта, сонное затишье, гдѣ всегда темно и прохладно, гдѣ самый сильный вѣтеръ чуть-чуть рябитъ волны: тамъ безпечно отдыхаетъ вытщенная на берегъ лодка, уткнувшись однимъ концомъ въ воду, другимъ въ песокъ.

Надѣво широкій и длинный заливъ, съ извилинами и углубленіями. По срединѣ его Наппенбергъ и Каменосима — двѣ горы игрушки, покрытыя оцѣтннвившимся лѣсомъ, какъ-будто двѣ головы съ взъерошенными волосами. Ихъ обтекають со всѣхъ сторонъ миньютюрные проливы, а вдали видна отвѣсная скала и море.

Направо идетъ высокій холмъ, съ отлогимъ берегомъ, который такъ и манитъ взойти на него по этимъ зеленымъ ступенямъ террасъ и грядъ, несмотря на запрещеніе японцевъ. За нимъ тянется рядъ низенькихъ, капризно-брошенных холмовъ, изъ-за которыхъ глядятъ серьезно и угрюмо довольно-высокія горы, отступивъ немного, какъ взрослые изъ-за дѣтей. Далѣе проливъ, теряющійся въ морѣ; по свѣтлой поверхности пролива чернѣютъ разбросанные камни. На послѣднемъ планѣ синѣетъ мысъ Номо.

Проливъ отдѣляетъ нагасакскій берегъ отъ острова Кагена, который, въ свою очередь, отдѣляется другимъ проливомъ отъ острова Нвосима, а тамъ чисто, море—и больше ничего.

Вездѣ уступы, мыски, или отставшія отъ берега, обросшія зеленью и деревьями глубы земли. Мѣстами группы зелени и деревьевъ лѣплятся на окраинахъ утесовъ, точно испанскіе букеты цвѣтовъ. Вездѣ перспектива, картина, точно артистически-обдуманная прихоть!

Но съ страннымъ чувствомъ смотрю я на эти игриво-созданные, смѣющіеся берега: непріятно видѣть этотъ сонъ, отсутствіе движенія. Люди появляются рѣдко; животныхъ не видать; я только разъ слышалъ собачій лай. Нѣтъ людской суеты: мало признаковъ жизни. Кромѣ караульныхъ лодокъ, другія робко и торопливо скользятъ у береговъ, съ двумя, тремя голыми гребцамъ, съ спящимъ мальчишкой, или остроглавой дѣвчонкой.

Такъ ли должны быть населены эти берега? Куда спрятались жители? зачѣмъ не шевелятся они толпой на этихъ берегахъ? отчего не видно работы, возни, пѣтъ шума, гамма, криковъ, пѣсенъ, словомъ кипѣнія жизни, или „мышней бѣготни“, по выраженію поэта? Зачѣмъ по этимъ широкимъ водамъ не снуютъ взадъ и впередъ пароходы, а тащится какая-то неуклюжая большая лодка, завѣшенная спинами, бѣлыми, красными тканями? Оттуда слышенъ однообразный звукъ бумъ-бумъ-бумъ японскаго барабана: это, скажутъ вамъ, Физенскій, или Сатсумскій князь объѣзжаютъ свои владѣнія.

Вы знаете, что Японія раздѣлена на удѣлы, которые всѣ зависятъ отъ Сіюгуна, платятъ ему дань и содержатъ войска. Городъ Нагасаки принадлежитъ ему, а кругомъ лежатъ владѣнія князей.

Зачѣмъ же, говорю я, такъ пусты и безжизненны эти прекрасные берега? зачѣмъ такъ скучно смотрѣть на нихъ, до того, что и выйти изъ каюты не хочется? Скоро ли же это все заселится, оживится?

Мы спрашиваемъ объ этомъ здѣсь у японцевъ, зачѣмъ

и пришли, да вотъ не можемъ добиться отвѣта. Чиновники говорятъ, что надо спросить у губернатора, губернаторъ пошлетъ въ Едо, къ Сіогуну, а тотъ пошлетъ въ Міако, къ Микадо, сыну неба: сами рѣшите, когда мы дождемся отвѣта!

Все мы стояли на палубѣ, кто чѣмъ занятъ; у всѣхъ почти трубы въ рукахъ. Одни занимались уборкою парусовъ, другіе прилежно изучали карту, и въ томъ числѣ дѣдъ, который отъ карты бѣгалъ на ютъ, съ юта къ картѣ; и хотя ворчали на невѣрность ея, на неизвѣстность мѣста, но были довольны, что труды его кончались. Другіе просто думали о томъ что видѣли, глядя туда и сюда, въ томъ числѣ и я. Меня хотя и занимала новость предмета, и проникался я прелестью окружавшихъ насъ картинъ природы, но тутъ же, рядомъ съ этими впечатлѣніями, чувствовалась, и особенно предчувствовалась скука. И бы охотно промѣнять Японію на Маниллу, на Бразилію, или на Сандвичевы острова—на что хотите. Не скучно ли видѣть столько залоговъ природныхъ силъ, богатства, всякихъ даровъ, въ неискусныхъ, или, скорѣе-несвободныхъ, связанныхъ какими-то ненужными путами рукахъ!

Да я ли одинъ скучаю? Воиъ П. А. сокрушительно вздыхаетъ, не зная, какъ онъ будетъ продовольствовать насъ: дадутъ ли японцы провизіи, будутъ ли возить свѣжую воду; а если и дадутъ, то по какимъ цѣнамъ? и т. п. Отъ презервовъ многіе „воротятъ носы“, говорятъ онъ.

Кстати о презервахъ: кажется, я о нихъ не говорилъ ни слова. Это совсѣмъ изготовленная и герметически-закупоренная въ жестянкахъ провизія всякаго рода: супы, мясо, зелень и т. п. Полезное изобрѣтеніе—что и говорить! Но дѣло въ томъ, что эту провизію иногда ѣсть нельзя: продавцы употребляютъ во зло довѣренность покупателей; а повѣрить ихъ нельзя: не станешь вскрывать каждый, наглухо-



закупоренный и залитой свинымъ ящикомъ. Послѣ уже, въ морѣ окажется, что говядина похожа вкусомъ на телятину, телятина—на рыбу, рыба—на зайца, а все вмѣстѣ ни на что не похоже. И часто все это имѣетъ одинъ цвѣтъ и запахъ. Говорятъ, у французовъ дѣлаютъ презервы лучше: не знаю. Мы купили ихъ въ Англіи.

Вонъ и другіе тоже скучаютъ: С. не знаетъ, будетъ ли уголь, позволятъ ли рубить дрова, пустятъ ли на берегъ освѣжиться людямъ? Б. пасунился, думая, удастся ли ему... хоть увидѣть женщинъ. Онъ ужъ глазѣлъ на всѣ японскія лодки, пща, между этими голыми тѣлами, не такое красное и жесткое, какъ у гребцовъ. Косы и кофты мужчинъ вводили его иногда въ печальное заблужденіе...

Японцы уѣхали. Насталъ вечеръ; затекились звѣзды и, въ добавокъ, между ними появилась комета. Мы наблюдаемъ ее уже третій вечеръ, едва успѣвая ловить на горизонтѣ—такъ рано скрывается она.

Насъ, издали, саженьяхъ во ста отъ фрегата, и въ нѣкоторомъ разстояніи другъ отъ друга, окружали караульныя лодки, ярко освѣщенныя разноцвѣтными огнями въ большихъ, круглыхъ, крашеныхъ фонаряхъ изъ рыбьей кожи; на нѣкоторыхъ были даже смоляныя бочки. Съ послѣднимъ лучомъ солнца, по высотамъ загорѣлись огни и пятами опоясали вершины холмовъ, унижали берега—словомъ, пельзя было нарочно зажечь иллюминаціи великолѣпнѣе въ честь гостей, какую японцы зажгли изъ страха, что вотъ сейчасъ, того-гляди, гости нападутъ на нихъ. Вездѣ перекликались караульные; лодки ходили взадъ и впередъ. Гребцы гребли стоя, съ крикомъ *оссиманъ, оссиманъ*, чтобъ дружище работать. По горамъ, въ лѣсу, огни, точно звѣзды, плавали, опускаясь и подымаясь по скатамъ холмовъ: видно было, что вездѣ разставлены люди, что на насъ смотрѣли тысячи глазъ, сторожили каждое движеніе.

Все мало-по-малу утихало на нашихъ судахъ. Пробыли зарю, съиграли гимнъ *Коль славенъ нашъ Господь въ Сionъ* и матросы улеглись. Многіе изъ насъ и чаю не пили, не ужинали: все смотрѣли на берега и на ихъ отраженія въ водѣ, на иллюминацію, на лодки, толкуя, предсказывая успѣхъ, или неуспѣхъ дѣла, догадываясь о характерѣ этого народа. Потомъ, одинъ за другимъ, разбрелись. Я остался и вслушивался въ трескъ кузнечиковъ, доносившійся съ берега, въ тихій плескъ волнъ; смотрѣлъ на игру фосфорическихъ искръ въ водѣ и на дальнія отраженія береговыхъ огней въ зеркалѣ залива. Здѣсь уже не было бурна, наводящаго тоску на душу, какъ на Бонинъ-Сима, только зарница ярко играла надъ холмами. И я наконецъ ушелъ и легъ спать, но долго еще мерещилось мнѣ женоподобные, присѣдающіе японцы, ихъ косы, кофты, и во снѣ преслѣдовалъ долетавшій до ушей крикъ: „оссильянтъ, оссильянтъ!“

Хи! хи! хи! слышу въ каютѣ у сосѣда, просыпаясь поутру, спустя нѣсколько дней по приходѣ, потомъ тихій шопотъ, и повременамъ внезапное возвышеніе голоса на какомъ-нибудь словѣ. Оаддеевъ стоитъ подлѣ меня, съ чаемъ. „Давно ты тутъ?“ — „Въ началѣ седьмой склянки в. в.“ — „А теперь которая?“ — „Да вонъ, слышишь?“ Въ это время забилъ барабанъ, заиграла музыка, значитъ восемь часовъ. „Что тамъ такое рядомъ въ каютѣ?“ спросилъ я. — „Извѣстно что, японецъ!“ отвѣчалъ онъ. „Зачѣмъ они пріѣхали?“ — „А кто ихъ знаетъ?“ — „Ты бы спросилъ.“ — „А какъ я его спрошу? намъ съ нимъ говорить-то все равно, какъ свинѣ съ курицей...“ —

Отъ японцевъ намъ отбоя нѣтъ: каждый день, съ утра до вечера, по нѣскольку разъ. Какихъ тутъ нѣтъ: опперъ-баніосы, ондерь-баніосы, опперъ-толки, ондерь-толки, и потомъ еще куча сволочи, ихъ свита. Но лучше разказать попорядку, что позамѣчательнѣе.

На другой день, а можетъ-быть и дня черезъ два послѣ посѣщенія переводчиковъ, пріѣхали три или четыре лодки, украшенныя флагами, флажками, значками, гербами и пиками—все атрибуты военныхъ лодокъ, хотя на лодкахъ были тѣ-же голые гребцы и ни одного солдата. Намъ здѣсь все еще было ново и мы съ нетерпѣніемъ ждали, что это такое. Лодки хоть куда: немного похожи на наши зимнія, крестьянскія розвальни: широкія, плоскодонныя, съ открытой кормой. Онѣ все чисто выстроены изъ бѣлаго лѣса, съ навѣсомъ, покрытымъ циною. Весла у гребцовъ длинныя, состоящія изъ двухъ частей, связанныхъ по серединѣ. Весло привязано къ лодкѣ и гребецъ, стоя, вращаетъ его къ себѣ и отъ себя. Гребцовъ, смотря по величинѣ лодки, бываетъ отъ 4 до 8, и даже до 12 человекъ. Лодка—это плывучій домъ. Тутъ есть все: маленькій очагъ—варить пищу, и вся домашняя утварь. На караульныхъ лодкахъ поочереді дежурятъ чиновники, чтобъ наблюдать за нашими дѣйствіями. Этотъ порядокъ принятъ издавна въ отношеніи ко всемъ иностраннымъ судамъ.

Сначала вошли на палубу переводчики. „Опперъ-баніосы“, говорили они почтительнымъ шопотомъ, указывая на лодки, а сами стали въ рядъ. Вскорѣ показались и вошли на трапъ, потомъ на палубу, двое японцевъ, поблагодаривъ и понарядивъ прочихъ. Переводчики встрѣтили ихъ, положивъ руки на колѣни и поклонившись почти до земли. За ними вошло человекъ двадцать свиты.

Опперъ-баніосы, одинъ худой, съ пріятнымъ лицомъ, съ выдавшеюся верхнею челюстью и большими зубами, похожими на клыки, какъ у многихъ японцевъ. Другой, рябоватый, съ умнымъ лицомъ, и съ такою же челюстью, какъ у перваго. На нихъ, сверхъ черной кофты изъ льняной матеріи и длиннаго шелковаго халата, были еще цвѣтныя, шелковыя же юбки, съ разрезанными боками и шелковыми



клетями. За пазухой, по обыкновенію, былъ цѣлый магазинъ всякой всячины: тамъ лежала трубка, бумажникъ, платокъ для отиранія пота и куча листковъ тонкой, проклеенной, очень крѣпкой бумаги, на которой они пишутъ, отрывая по листку, въ которую сморкаются, и наконецъ завертываютъ въ нее, что нужно. Они присѣли, положивъ руки на колѣни, т. е. поклонились нашимъ.

44683 По-японски ихъ зовутъ *гокейнсы*. Они старшіе въ родѣ, послѣ губернатора и секретарей его, лица. Ихъ повели на ютъ, куда принесли стулья; гокейнсы сѣли, а прочіе отказались сѣсть, почтительно указывая на нихъ. Подали чай, конфетъ, сухарей и сладкихъ пирожковъ. Они выпили чай, покурили, отвѣдали конфетъ, и по одной завернули въ свои бумажки, чтобъ взять съ собою; даже спрятали за пазуху по кусочку хлѣба и сухаря. Палитку пили съ удовольствіемъ.

Когда дошло дѣло до вопроса: зачѣмъ они пріѣхали, одинъ переводчикъ, толстый и рябой, по имени Лёда, сталъ передъ гокейнсами, низко поклонился, и оставшись въ наклоненномъ положеніи, передать нашъ вопросъ. *Гокейнсы*, тихо, тихо, почти шепотомъ, и скоро, началъ говорить, также нагнувшись къ переводчику, и всѣ другіе переводчики и другой гокейнсъ, и часть свиты, тоже наклонились и слушали.—Хи, хи, хи! твердилъ переводчикъ отрывисто, пока гокейнсъ отвѣчалъ ему. Частица *хи* означаетъ подтвержденіе рѣчи, въ родѣ *да, слушаю*. Ее употребляютъ только младшіе, слушая старшихъ. Потомъ, когда гокейнсъ кончилъ, Лёда потянулъ воздухъ въ себя—и вдругъ, выпрямившись передъ нами, перечесть, что они пріѣхали предложить нѣкоторые вопросы.

Онъ говорилъ обыкновеннымъ голосомъ, а иногда вдругъ возвышалъ его на какомъ-нибудь словѣ до крика, кивая головой, улыбаясь. Прочіе переводчики молчали: у нихъ

правило, когда старшій тутъ, другой молчить, но непременно слушаетъ; такъ они повѣряютъ другъ друга. Эта система взаимнаго инѣонства немного похожа на іезуитскую. Такъ ихъ переводчикъ *Садагора*—который страхъ какъ походилъ на пожилую дѣвушку съ своей сѣдой косою, недо-ставало только очковъ и чулка въ рукахъ—молчалъ, когда говорилъ *Льода*, а когда *Льода* не было, говорилъ Садагора, а молчалъ *Нарабайоси*, и т. д.

„Отчего у васъ“, спросили они, вынувъ бумагу, писанную японскими буквами, „сказали на фрегатѣ, что корветъ вышелъ изъ Камчатки въ маѣ, а на корветѣ сказали, что въ іюлѣ?“—„Оттого“, вдругъ послышался сзади голосъ командира этого судна, который случился тутъ же, „я похерилъ два мѣсяца, чтобъ не было придинокъ да распросовъ, гдѣ были въ это время и что дѣлали.“ Мы всѣ засмѣялись, а П. что-то придумалъ и сказалъ имъ въ объясненіе.

Корветъ въ самомъ дѣлѣ вышелъ въ маѣ изъ Камчатки, но заходилъ на Сандвичевы острова. Мы спросили японцевъ, зачѣмъ это имъ? „Что вамъ за дѣло, гдѣ мы были? вамъ только важно, что мы пришли“.

Чтобы согласить эту разногласицу, *Льода* вдругъ предложилъ сказать, что корветъ изъ Камчатки, а мы изъ Петербурга, вышли въ одно время. „Лучше будетъ, когда скажете, что и пришли въ одно время, въ три мѣсяца“. Ему показали карту и объяснили, что изъ Камчатки можно придти въ недѣлю, въ двѣ, а изъ Петербурга въ полгода. Онъ сконфузился и сталъ самъ смѣяться надъ собой.

Тутъ же показали имъ кетати Россіи и Японію. Увидѣвъ, какъ послѣдняя мала, они добродушно стали хохотать.

Имъ замѣтили, что напрасно они обременяютъ себя и другихъ этими вопросами. „Въ Едо надо послать“, отвѣчали они. Потомъ слѣдовалъ другой, третій вопросъ, все въ томъ же родѣ.—„И все надо въ Едо посылать?“—„Все!“

сказать, потянуть въ себя воздухъ, Люда. „Ну, много же у васъ дѣла въ Едо!“ подумалъ кто-то подлѣ меня вслухъ. Но я, вспомнивъ, какими вопросами осмѣли японцы съ утра до вечера нашего знаменитаго плѣнника, Головинина, нашелъ еще, что эти вопросы не такъ глупы. Они уѣхали поздно ночью, улыбаясь, присѣдая и кланяясь.

А между-тѣмъ наступалъ опять вечеръ, съ нитями огней по холмамъ, съ отраженіемъ холмовъ въ водѣ, съ фосфорическимъ блескомъ моря, съ трескомъ кузнечиковъ, и крикомъ гребцовъ: „осильянтъ, осильянтъ!“ Но это ужъ мало заняло насъ: мы привыкли, ознакомились съ мѣстностью, и оттого шканцы и ютъ тотчасъ опустѣли, какъ только буфетчики, Индентъ и Витулъ, зазвенѣли стаканами, а вѣстовые, съ фуражками въ рукахъ, подходили, то къ одному, то къ другому, съ приглашеніемъ: „чай кушать“.

Баніосамъ, на прощаньи, сказано было, что есть два письма: одно къ губернатору, а другое выше: чтобъ за первымъ онъ прислалъ чиновника, а другое принялъ самъ. „Скажемъ губернатору“, отвѣчали они. Они, желая вывѣдать о причинѣ нашего прихода, спросили: не привезли ли мы потерѣнныхъ кораблекрушеніе японцевъ, потому: не надо ли намъ провизіи и воды — двѣ причины, которыя японцы только и считали достаточными для иностранцевъ, чтобъ являться къ нимъ, и то въ послѣднее время. А прежде, какъ извѣстно, они и потерѣнныхъ кораблекрушеніе, своихъ же японцевъ, не пускали назадъ, въ Японію. „Вы уѣхали изъ Нинона“, говорили они, „такъ ступайте, куда хотите“. Съ иностранцами поступали еще строже: ихъ держали въ неволѣ.

Но время взяло свое и японцы уже не тѣ, что были сорокъ, пятьдесятъ и болѣе лѣтъ назадъ. Съ нами они были очень любезны: спросили объ именахъ, о чинахъ и должностяхъ каждаго изъ насъ, и все записали, вынувъ изъ-за на-



зухи складную желѣзную чернильницу, въ родѣ нашихъ старинныхъ свѣчныхъ щипцовъ. Тамъ была тушь и кисть. Они ловко владѣютъ кистью. Я попробовалъ-было написать одному изъ онперъ-баніосовъ свое имя кистью, рядомъ съ японскою подписью—и оскрамился: латинскихъ буквъ нельзя было узнать.

Прошло дня два: въ это время дано было знать японцамъ, что намъ нужно мѣсто на берегу и провизія. Провизіи они прислали небольшое количество въ подарокъ, а о мѣстѣ объявили, что не смѣютъ дать его безъ разрѣшенія изъ Едо.

На третій день послѣ этого, пріѣхали два баніоса: одинъ бывшій въ прошедшій разъ, пріятель нашъ *Баба-Городзаймонъ*, который уже ознакомился съ нами и освоился на фрегатахъ, шутилъ, звалъ насъ по именамъ, спрашивалъ названіе всего, что попадалось ему въ глаза, и записывать. Онъ былъ, повидимому, очень добръ, живъ, сообщителенъ. Другой—*Самбро*. Не думайте, чтобъ въ понятіяхъ, словахъ, манерахъ японца (за исключеніемъ развѣ сморканья въ бумажки, да прятанья конфетъ: но вспомните, какъ сморкаются двѣ трети русскаго народа и какъ недавно барыни наши бросили ридикюли, которые наполнялись конфетами на чужихъ обѣдахъ и вечерахъ) было что-нибудь дикое, странное, поражающее европейца. Ровно ничего: только костюмъ, да дѣйствительно негѣная прическа бросаются въ глаза. Во всемъ прочемъ это народъ, если не сравнивать съ европейцами, довольно развитой, развязный, пріятный въ обращеніи и до крайности занимательный своею своеобразностью воспитанія. Объ этомъ придется говорить ниже.

Баніосы привезли съ собою переводчиковъ, Льоду и Садагору. Ихъ принялъ сначала И—тъ, потомъ адмиралъ, въ своей каютѣ. Баніосовъ посадили на массивныя кресла, нѣсколько человекъ свиты сѣли сзади, на стульяхъ. Адмиралъ

помѣтился на софѣ, противъ нихъ, а мы вчетверомъ у окошка, на длинномъ диванѣ. Лёда и Садагора стояли, согнувшись, такъ-что лицъ ихъ вовсе было не видать, и только шпаги торчали вверхъ. Баба-Городзаймонъ, наклонясь немного къ Лёдѣ и втягивая въ себя воздухъ, началъ говорить шепотомъ, скоро и долго. У него пренріятная манера говорить: онъ говоритъ какъ женщина, такъ-что самые его отказы и противорѣчія смягчены этимъ тихимъ, ласковымъ голосомъ. „Хи, хи, хи“, отрывисто и усердно повторялъ Лёда, у котораго подергивало плечи и потъ катился струями по вискамъ. Въ каютѣ было душно, а снаружки жарко, до 20°.

Лёда, выслушавъ, выпрямился, обратился къ II—ту, который сидѣлъ подлѣ баніосовъ, и объявилъ, что губернаторъ проситъ прислать письмо, адресованное собственно къ нему. Про другое, которое слѣдовало переслать въ Едо, къ высшимъ властямъ, онъ велѣлъ сказать, что оно должно быть принято съ соблюденіемъ церемоніала, а онъ, губернаторъ, опредѣлитъ его самъ не въ состояніи, и потому послалъ въ столицу просить разрѣшенія. „А какъ скоро можно сдѣлать путь туда и обратно?“ спросили ихъ, зная, впрочемъ, что этотъ путь можно сдѣлать недѣли въ три, и даже, какъ говоритъ англійскій путешественникъ Бельчеръ, въ двѣ недѣли. Имъ сказано было и объ этомъ. Баба отвѣчалъ, однакожь, что вѣроятно на отвѣтъ понадобится дней тридцать. Онъ извинялся тѣмъ, что надо обдумать отвѣтъ, но адмиралъ настаивалъ, чтобъ отвѣтъ прислали скорѣе. Тогда Садагора отвѣчалъ, что курьеръ помчится, *какъ птица*.

Одинъ изъ свиты все пошелъ съ какимъ-то ящичкомъ, завязаннымъ въ платокъ. Когда отдали письмо Баба-Городзаймону, онъ развязалъ деревянный лакированный ящикъ, поставилъ его на столъ, принялъ письмо обѣими руками, поднялъ его, въ знакъ уваженія, ко лбу, положилъ въ

ящикъ и завязалъ опять въ платокъ, украшенный губернаторскими гербами. Послѣ этого перевязалъ узелъ шнуркомъ, досталъ изъ-за пазухи маленькую печать, приложилъ къ шнурку и отдалъ ящикъ своему чиновнику, сказавъ что-то переводчику.— Хи, хи, хи! повторилъ тотъ и обратившись къ намъ, перевелъ, что письмо будетъ доставлено вѣрно и въ тотъ же день.

Адмиралъ предложилъ имъ завтракать въ своей каютѣ, предоставивъ намъ хозяйничать, а самъ остался въ гостиной. Мы сѣли за большой столъ. Подали, по обыкновенію, чаю, потомъ все сладкое, до котораго японцы болѣе охотники, пирожковъ, еще не помню чего, вино, паливку и конфеты. Японцы всматривались во все, пробовали всего понемножку и завертывали въ бумажку, то конфету, то кусочекъ торта, а Лёда прибавилъ къ этому и варенья, и все спряталъ въ свою обширную кладовую, т. е. за пазуху: „дѣтямъ“ сказалъ онъ намъ. Гостямъ было жарко въ каютѣ, они вынимали маленькіе бумажные платки итирали потъ, другіе, особенно второй баніосъ, сморкались въ бумажки, прятали ихъ въ рукавъ, обмахивались вѣерами. О. А. Г. завелъ ящикъ съ музыкой, и вдругъ тихо, подъ сурдиной раздалось *grâce, grâce*—изъ Роберта. Но это мало подѣйствовало: Баба сказалъ, что у него есть двѣ табакерки съ музыкой: голландцы привезли. Въ углу накрытъ былъ другой столъ, для нѣсколькихъ лицъ изъ свиты. Баба не пилъ совсѣмъ вина: онъ сказалъ, что постоянно страдаетъ головою болью и „оттого“, прибавилъ онъ, „вы видите, что у меня не совсѣмъ гладко выбрита голова“. Ему предложили посоветоваться съ нашимъ докторомъ, но онъ поблагодарилъ и отказался.

Вообще мы старались быть любезны съ гостями, показывали имъ, послѣ завтрака, картинки и, между прочимъ, въ книгѣ Зибольда изображеніе японскихъ видовъ: людей,



зданій, нейзажей и прочаго. Они попросили показать фрегатъ одному изъ баніосовъ, который еще въ первый разъ прїѣхалъ. Ихъ повели по палубамъ. Они разсматривали пушки, ружья, и внимательно слушали объясненія о ружьяхъ, съ новыми прицѣлами, купленныхъ въ Англіи. Все занимало ихъ, и въ этомъ любопытствѣ было много наивнаго, дѣтскаго, хотя японцы и удерживались снпнкомъ обнаруживаться.

Они побыли почти до вечера. Свита ихъ, прислужники, бродили по палубѣ, смотрѣли на все, полуразиня ротъ. По фрегату раздавалось щелканье соломенныхъ сандалій и безпрестанно слышался шорохъ шелковыхъ юбокъ, такъ-что, въ ную минуту, почудится что-то будто знакомое... взглянешь и разочаруешься! Нѣкоторыя фізіономіи до крайности глуповаты.

Тутъ были между прочимъ два или три старика, въ панталонахъ, то есть ноги у нихъ выше обтянуты синей матеріей, а обуты въ такіе же чулки, какъ у всѣхъ, и потому въ сандаліи. Коротенькія мантии были тоже синія. Что это за люди? спросили. — Солдаты, говорятъ. Солдаты! нельзя ничего выдумать противоположнаго тому, что у насъ называется солдатомъ. Они, отъ старости, едва стояли на ногахъ и плохо видѣли. Сѣдая косичка, въ три волоса, не могла лежать на головѣ и торчала кверху; сквозь рѣдкую косу проглядывала лысина, цвѣта красной мѣди.

Вообще не видно почти ни одной мужественной, энергической фізіономіи, хотя умныхъ и лукавыхъ много. Да если и есть, такъ зачесанная сзади кверху коса и гладко выбритое лицо дѣлають ихъ непохожими на мужчинъ.

Съ лодокъ палѣзло на трапы и руслея множество голыхъ, полуголыхъ и обобранныхъ гребцовъ. На нѣкоторыхъ много-много, что синій длинный халатъ—и больше ничего: ни панталонъ, ни кофть, ни сандалій. О шапкахъ я не упо-

минаю, потому-что здѣсь эта часть одежды не существуетъ. На югѣ, въ Китаѣ, я видѣлъ, носятъ еще зимнія маленькія шапочки, а лѣтомъ немногіе ходятъ въ остроконечныхъ малайскихъ соломенныхъ шапкахъ, похожихъ на крышку отъ суповой миски, а здѣсь ни одного японца не видно съ покрытой головой. Они даже рѣдко прикрываютъ ее и вѣромъ, какъ китайцы. Бѣдетъ иногда лодка съ нѣсколькими человѣками: любо смотрѣть, какъ солнце жаритъ ихъ прямо въ головы; лучи играютъ на бритыхъ, гладкихъ лбахъ, точно на позолоченныхъ маковкахъ какой-нибудь башни, и на каждой головѣ горитъ огненная точка. Какъ бы, кажется, не умереть, или покрайней-мѣрѣ, не сойти съ ума, отъ такой прогулки, подъ солнечными лучами, а имъ ничего, да еще подъ здѣшними лучами, которые, какъ мѣлкія сныцы, вонзаются въ голову!

Баба обѣщала доставить намъ большое удобство: мытье бѣлья въ голландской факторіи. Наконецъ японцы уѣхали. Кто-то изъ нихъ кликнулъ меня и схватилъ за руку. „А, Баба, Adieu!“ — „Adieu“ повторилъ и онъ.

Дни мелькали за днями: вотъ уже вторая половина августа. Японцы одолѣли насъ. Бѣдятъ каждый день раза по два, то съ провизіей, то съ вопросомъ, или съ отвѣтомъ. Ужъ этотъ мнѣ крайній Востокъ: пока, кромѣ крайней скуки, толку нѣтъ! Разглядываешь, отъ нечего дѣлать, ихъ лица и не знаешь, что подумать о ихъ происхожденіи. Какъ имъ ни противно быть въ родствѣ съ китайцами, какъ ни противорѣчать этому родству нѣкоторыя рѣзкія отличія однихъ отъ другихъ, но всякій разъ, какъ поглядишь на окладъ и черты ихъ лицъ, скажешь, что японцы и китайцы близкая родня между собою. Тѣ же продолговатая, смугло-желтая лица, такое же образованіе челюстей, губъ, выдавшіеся лбы и виски, нѣсколько приплюснутый носъ, черные и каріе, средней величины, глаза. Я не говорю уже о нравствен-

номъ сходствѣ: оно еще болѣе подтверждаетъ эту догадку. Вѣроятно и тѣ и другіе вышли изъ одной колыбели, Средней Азіи, и конечно составляли одно племя, которое въ незапамятныя времена распространилось по юго-восточной части материка и потомъ перешло на всѣ окрестныя острова.

Татарскій проливъ и племенная, перѣдка въ исторіи многихъ, имѣющихъ одинъ корень народовъ, вражда, могли раздѣлить навсегда два племени, изъ которыхъ въ одно, китайское, подмѣшались, пожалуй, и маньчжуръ, а въ другое, японское—малайцы, которыхъ будто бы японцы, говорить Кемпферъ, застали въ Ниппонѣ и вытѣснили вонъ. Въ языкѣ ихъ, по словамъ знающихъ по-китайски, есть нѣкоторое сходство съ китайскимъ. И опять могло случиться, что первообытныи, общій языкъ того и другаго народа—у китайцевъ такъ и остался китайскимъ, а у японцевъ могъ смѣшаться съ языкомъ quasi-малайцевъ, или тѣхъ островитянъ, которыхъ они застали на Ниппонѣ, Кюузіу и другихъ островахъ, и которые могли быть, пожалуй, и Курильцы.

Чѣмъ это не мнѣніе, скажите на милость? Я знаю, что я не понравился бы за это японцамъ, до того, что они не прочь бы посадить меня и въ клітку, благо я теперь въ Японіи. Они сами производятъ себя отъ небесныхъ духовъ, а потомъ соглашаются лучше происходить съ сѣвера, отъ курильцевъ, лишь не отъ китайцевъ. Но я готовъ отстаивать свое мнѣніе, теперь особенно, когда я только что разстался съ китайцами, когда черты лицъ ихъ такъ живы въ моей памяти, и когда я вижу другія, имъ подобныя. Чѣмъ же это не мнѣніе? Въдъ Кемпферъ выводитъ же японцевъ прямо—откуда бы вы думали? отъ вавилонскаго столпотворенія! Онъ ведетъ ихъ толпой, или *колоніей*, какъ онъ называетъ, изъ-за Каспійскаго моря, черезъ всю Азію въ Китай, и оттуда въ Японію, прямо, такъ какъ они есть, съ готовымъ языкомъ, нравами, обычаями, чуть не съ узелкомъ подъ мышкой, въ



которомъ были завязаны вотъ эти выѣшнія ихъ кофты, съ гербами, и юбки. Замѣчу еще, что здѣсь, кромѣ различія, которое кладутъ, между простымъ и непростымъ народомъ, образъ жизни, пища, воспитаніе и занятія, есть еще другое, рѣзкое, несомнѣнно племенное различіе. Когда вѣматриваешься пристально въ лица старшихъ чиновниковъ и ихъ свиты, и многихъ другихъ, толпящихся на окружающихъ насъ лодкахъ, невольно приходишь къ заключенію, что тутъ сошлись и смѣшались два племени. Простой народъ дѣйствительно имѣетъ въ чертахъ большое сходство съ малайцами, которыхъ мы видѣли на Явѣ и въ Сингапурѣ. А такъ-какъ у японцевъ строже, нежели гдѣ-нибудь, соблюдается нетерпимость смѣшенія однихъ слоевъ общества съ другими, то и немудрено, что поработившее племя до-сихъ-поръ остается неслитымъ съ поработленнымъ.

Сравните японское воспитаніе съ китайскимъ: оно одинаково. Одна и таже привилегированная, древняя религія Синто, или поклоненіе небеснымъ духамъ, какъ и въ Китаѣ, даѣе буддизмъ. Но и тутъ и тамъ господствуетъ болѣе нравственно-философскій, нежели религіозный духъ, и совершенное равнодушіе и того и другого народа къ религіи. Затѣмъ одинакое трудолюбіе и способности къ ремесламъ, любовь къ земледѣлію, къ торговлѣ, одинакіе вкусы, одинъ и тотъ же родъ пищи, одежда—словомъ, во всемъ найдете подобіе, въ иныхъ случаяхъ до того, что удивляешься, какъ можно допустить мнѣніе о разноплеменности этихъ народовъ!

И тѣ и другіе подозрительны, недовѣрчивы; спасаются отъ опасностей за системой замкнутости, какъ за каменной стѣной; у обоихъ одна и та же цивилизація, подъ вліяніемъ которой оба народа, какъ два брата въ семьѣ, росли, развивались, созрѣвали и состарѣлись. Если бы эта цивилизація была заимствована японцами отъ китайцевъ, только по софдетву, какъ отъ чужаго племени, то отчего же маньчжу-

ры, и другіе народы кругомъ, остаются до-сихъ-поръ чуждыми этой цивилизаціи, хотя они еще ближе къ Китаю, чѣмъ Японія.

Нѣтъ, пусть Японцы хоть сей-часъ посадятъ меня въ кѣтку, а я, съ упрямствомъ Галилея, буду утверждать, что они—отрѣзанные ломти китайской семьи, ея дѣти, ушедшія на острова и, по географическому своему положенію, запершіяся тамъ до нашего прихода. И самые острова эти, если вѣрить геологамъ, должны составлять часть, оторвавшуюся нѣкогда отъ материка...

Вамъ, можетъ-быть, покажется странно, что я вхожу въ подробности о дѣлѣ, которое, въ глазахъ многихъ, привыкшихъ считать безусловно Китай и Японию за одно, не подлежитъ сомнѣнію. Вы, конечно того же мнѣнія, какъ и эти многіе, какъ и я, какъ и все вѣроятно, словомъ—*tout le monde*. Только японцы оскорбляются, когда иностранцы, по *невѣжеству* и *варварству*, какъ говорятъ они, смѣшиваютъ ихъ съ китайцами. Я затронулъ этотъ вопросъ только потому, что я... въ Японіи теперь. А кто сюда попадетъ, тотъ неминуемо коснется и вопроса о сходствѣ Японцевъ съ Китайцами. Это здѣсь капитальный вопросъ. Я только слѣдую примѣру другихъ. Что дѣлать: отъ скуки вдался въ педантизмъ!

За то избавляю себя и васъ отъ дальнѣйшихъ воззрѣній и догадокъ: рассмотрите эти вопросы на досугѣ, въ кабинетѣ, съ помощью ученыхъ источниковъ. Буду просто рассказывать, что вижу и слышу.

Говоря объ источникахъ, упомяну однакожь объ одномъ, чуть-ли не самомъ любопытномъ. Уставъ отъ Кемпфера, я началъ на одну старую книжку, въ библіотекѣ моего сосѣда по каютѣ, тоже о Японіи или о *Японъ*, какъ говоритъ заглавіе, и о *виннъ гоненія на христіанъ*, сочиненія Карона и Гагенара, *переведенныя чрезъ Степана Корovina, Сибирь*

ринина, и *Ивана Горлицкаго*. Къ сожалѣнію конецъ страницы, съ обозначеніемъ года изданія, оторванъ. За этой книгой я отдыхалъ отъ подробныхъ, и подчасъ утомительныхъ описаній почтеннаго *Кемифера* и другихъ авторитетовъ. Что за краткость, что за добродушіе! какой языкъ! Не могу не поцѣлиться съ вами ученымъ наслажденіемъ и выннцу на выдержку, съ дипломатическою точностью, два, три мѣста о *Ипоніи* и о *Ипонцахъ*.

. . . . „островъ *Ибадіи*, о которомъ сказуетъ *Птоломей*, есть оной, его же нынѣ нарицають островомъ *Нифонъ*“.

. . . . „имперія *Ипонская* нынѣ обрѣтается сочинена изъ многихъ острововъ, изъ которыхъ нѣкія могутъ быть и не острова, но полуострова“.

„Компанія *Голландская* во *Индіи* восточной пребываша тогда въ такомъ великомъ благоденствіи, по истинѣ весьма великомъ...“

. . . . „Чтожъ бы то такое ни было, воспитаніе ли, или какъ то естественно, что жены тамъ (въ *Ипоніи*) добры, жестоко вѣрны и очень стыдливы“.

. . . . „Много имѣють *Ипонцы* благосклонности къ отцамъ и къ матерямъ и такъ утсвуютъ, что тотъ, который въ этомъ попользется, того уже боги показнать“.

. . . . „Доходы вельможъ бывають отъ разнаго произношенія страны, которою кто владѣеть. У иныхъ земель много произноситъ жита, иные вынимають много золота и серебра, а прочія мѣди, олова, свинца...“

И этимъ языкомъ и топомъ написана вся эта любонитная книга, вѣроятно современница *Телемахиды*!

Я лѣнился записывать имена всѣхъ прїѣзжавшихъ къ намъ *юкейисовъ* и *толковъ*. Баба ѣздила почти постоянно и всякій разъ привозила съ собой какого-нибудь новаго баніюса, вѣроятно, пріятеля, желавшаго посмотреть большое суд-



но, четырех-аршинныя пушки, ядра, съ человѣческую голову величиной, послушать музыку и посмотрѣть ученье, военныя тревоги, бѣгъ по кантамъ и маневры съ парусами. Однажды, при нихъ, заставили матросъ маршировать: японцы сѣли на ютъ на пяткахъ и съ восторгомъ смотрѣли, какъ четыреста человѣкъ стройно перекидывали въ рукахъ ружья, точно перья, потомъ шли, нога въ ногу, подъ музыку, будто одна одушевленная масса. При нихъ катались и на шлюпкахъ, которыя, какъ птицы, съ распущенными крыльями, скользили по водѣ, опрокинувшись почти совсѣмъ на бокъ.

Японцы тихо, съ улыбкой удовольствія и удивленія, общались другъ другу замѣчанія на своемъ звучномъ языкѣ. Нѣкоторые изъ нихъ, и особенно одинъ изъ переводчиковъ, *Нарабайоси 2-й* (ихъ два брата, двоюродные, иначе *Гейстра*), молодой человѣкъ лѣтъ 25-ти, говорящій немного по англійски, со вздохомъ сознался, что все видѣнное у насъ приводитъ его въ восторгъ, что онъ хотѣлъ бы быть европейцемъ, русскимъ, путешествовать и заглянуть куда-нибудь, хоть бы на Бонинъ-Сима....

Бѣдный, доживешь ли ты, когда твои соотечественники, волей или неволей, пустятъ другихъ къ себѣ, или повезутъ своихъ въ другія мѣста? Ты конечно, будешь изъ первыхъ. Этотъ Нарабайоси 2-й очень скромный, задумчивъ; у него нѣтъ столбняка въ лицѣ и манерахъ, какой замѣтенъ у нѣкоторыхъ изъ японцевъ, нѣтъ также самоуверенности многихъ, которые совершенно довольны своею участью и ни о чемъ больше не думаютъ. Видно, что у него бродитъ что-то въ головѣ, сознание и потребность чего-то лучшаго противъ окружающаго его... И опъ не одинъ такой. Въ этихъ людяхъ будущность Японіи—и нашъ успѣхъ.

Красивыхъ лицъ я почти не видалъ, а оригинальныхъ много, большая часть, почти всѣ. Вонъ, посмотрите, они

стоять въ кучѣ на палубѣ, около шпигля, а не то заберутся на вахтенную скамью. Зачесанные снизу косы придаютъ головѣ видъ груши, кофты напоминаютъ надѣтые въ рукава кацавейки, или мантилы съ широкими рукавами, далѣе халаты и туфли. Одно лицо толстое, мясистое, другое длинное, худощавое, птичье; брови дугой, и такой взглядъ, который самъ докладываетъ о глубинѣ головы; третій рябой — рябыхъ много — никакъ не можетъ спрятать верхнихъ зубовъ. Одинъ смотритъ, поднявъ брови, какъ матросы, купаясь, одинъ за другимъ бросаются съ русленей прямо въ море и на нѣсколько мгновеній исчезаютъ въ водѣ; другой присѣлъ надъ люкомъ и не сводитъ глазъ съ того, что дѣлается въ каютъ-компаніи; третій, сидя на стулѣ, усталъ глаза въ пушку и не можетъ отъ старости свести губъ. Стоять на ногахъ они неуклюже, опустившись корпусомъ на колѣнки, и большею частью смотрятъ сонно, вяло: видно, что ихъ ничто не волнуетъ, что нѣтъ, въ этой массѣ людей, постоянной идее и цѣли, какая должна быть въ мыслящей толпѣ, что они ѣдятъ, спятъ и больше ничего не дѣлаютъ, что привыкли къ этой жизни и любятъ ее. Это все свита.

Баніосы тоже, за исключеніемъ нѣкоторыхъ, Бабы-Гарадаймона, Самбро, не лучше: одинъ скажетъ свой вопросъ или отвѣтъ, и потомъ сонно зѣваетъ по сторонамъ, пока переводчикъ передастъ. Развѣ ученіе, внезапный шумъ на палубѣ, или что-нибудь подобное, разбудитъ ихъ вниманіе: они вытаращатъ глаза, наострятъ уши, а потомъ опять впадаютъ въ апатію. И музыка перестала шевелить ихъ. Нѣтъ оживленнаго взгляда, смѣлаго выраженія, живаго любопытства, бойкости — всего, чѣмъ такъ сознательно владѣетъ европеецъ.

Одинъ только, кромѣ Парабайоси 2-го, о которомъ я уже говорилъ, обратилъ на себя мое вниманіе, еще одинъ — и тѣмъ онъ былъ замѣтнѣе. Я не знаю его имени: онъ при-

надлежать къ свѣтѣ и не входилъ съ баніосами въ каюту, куда, по тѣспотѣ и жару, выпускались немногія, только необходимые лица. Онъ высокъ ростомъ, строенъ и держалъ себя прямо. Совѣстно ли ему было, что онъ не былъ допущенъ въ каюту, или просто онъ признавалъ въ себѣ другое какое-нибудь достоинство, кромѣ чести быть японскимъ чиповникомъ, и понималъ, что окружаетъ его—не знаю, но онъ стоялъ на палубѣ гордо, въ красивой, небрежной позѣ. Лицо у него было европейское, черты правильныя, губы тонкія, челюсти не выдавались впередъ, какъ у другихъ японцевъ. Незамѣтно тоже было въ выраженіи лица, ни тупаго самодовольствія, ни комической важности, или павной, ограниченной веселости, какъ у многихъ изъ нихъ. Напротивъ, въ глазахъ, кажется, мелькало сознаніе о своемъ *японствѣ* и о томъ, что ему недостаетъ, чего бы онъ хотѣлъ. Видите ли, и японецъ можетъ быть интересенъ, но какъ рѣдко! Если онъ пріѣдетъ еще разъ, непременно познакомлюсь съ нимъ, узнаю его имя, зазову въ каюту и какъ-нибудь дознаюсь, что онъ такое. Я даже думаю, не никогда ли онъ тутъ, не изъ любопытства ли замѣшался въ свитъ и пріѣхалъ посмотреть, что мы за люди.

Вечеромъ въ тотъ день, т. е. когда японцы приняли письмо, они, по обѣщанію, пріѣхали сказать, что „отдали письмо“, въ чемъ мы, впрочемъ, нисколько не сомнѣвались.

Для черезъ три, пріѣхали опять *гокейны*, т. е. одинъ Баба и другой, по обыкновенію, новый, смотрѣть фрегаты. Они пожелали видѣть адмирала, объявивъ, что привезли отвѣтъ губернатора на письма отъ адмирала и изъ Петербурга. Баніосы передали, что его превосходительство „*удовольствованъ и хорошо понялъ*“ и что постарается все исполнить. Принять адмирала онъ, безъ позволенія, не смѣетъ, но что послалъ уже курьера въ Едо и отвѣтъ надеется получить скоро.



Время между тѣмъ тянулось и наконецъ дотянулось до 9-го сентября. Ждали отвѣта изъ Едо, занимались и скучали, не занимались—и тоже скучали. Развлеченій почти никакихъ. То наши поѣдутъ на корветъ, то съ корвета пріѣдутъ къ намъ—обѣдать, пить чай. Готовятъ какую-то пьесу для театра. Японцы посѣщаютъ насъ, но пока рѣже. Вскорѣ, однакожъ, они стали посѣщать насъ чаще, и вотъ почему. Въ началѣ пріѣзда мы просили прислать намъ провизію, разумѣется, за деньги, и сказали, что иначе не возьмемъ. Въ отвѣтъ на это японцы заплѣли свою пѣсню, то-есть, что надо послать въ Едо, въ верховный совѣтъ, тотъ доложить Сіогуну, Сіогунъ Микадо, и потому отвѣта скоро получить—*уни-могликъ!* невозможно. Губернаторъ прислалъ только небольшое количество живности и зелени, прося принять это въ подарокъ. Ему сказали, что возьмутъ съ условіемъ, если онъ приметъ отвѣтныи подарокъ, *контръ-презентъ*, какъ они называютъ.

Наши, взятые изъ Китая и на Бонинъ-Сима, утки и куры, частью состарѣлись, не столько отъ времени, сколько отъ качки, нушечныхъ выстрѣловъ и другихъ, дорожныхъ и морскихъ безпокойствъ; а частью, просто были съѣдены. Надо было послать транспортъ въ Китай, за быками и живностью, а шкуну, съ особыми приказаніями, на сѣверъ, къ берегамъ Сибири. Объ этомъ объявили губернатору, затѣмъ, чтобъ онъ далъ приказаніе своимъ, при возвращеніи нашихъ судовъ, впустить ихъ безиренятственно на рейдъ. Онъ ужасно встревожился, опасаясь, вѣроятно, не за подрѣшеніемъ ли идутъ суда, и поспѣшно прислалъ сказать, чтобы мы не посылали транспорта, что свѣжую провизію мы можемъ покупать отъ голландцевъ, а они будутъ получать отъ японцевъ.

Мы обрадовались, и адмиралъ принялъ предложеніе, а транспортъ все-таки послалъ, потому-что быковъ у япон-

цедь бить запрещено, какъ полезный рабочій скотъ, и они мяса не ѣдятъ, а все рыбу и птицъ, поэтому мы говядины достать въ Японіи не могли. Да притомъ надо было послать бумаги и письма, черезъ Гонъ-Конгъ и Остъ-Индію, въ Европу. Губернаторъ ужасно опростоволосился. А мы въ выигрышъ: въ недѣлю два раза дается длинная записка при-слать того, другаго, третьяго, живности, зелени, и т. п. Отъ этого, по середамъ и пятницамъ, куча япошцевъ толнится на палубѣ. Вотъ сегодня одна партія пріѣхала сказать, что другая везетъ свинью, и точно привезли. Вчера не преминули сначала дать знать, что привезутъ воды, а потомъ уже привезли. Даже и ту воду, которая слѣдовала на корветъ, они привезли сначала къ намъ на фрегатъ, сказать, что привезли, а потомъ уже на корветъ, который стоитъ сажень на сто пятьдесятъ ближе къ городу. Теперь безпрестанно слышишь щелканье соломенныхъ подошвъ, потомъ визгъ свиньи, которую тащатъ на трапъ, тамъ глухое паденіе мѣшка съ рѣдькой, съ канустой; вонъ корзинку яицъ тащатъ, потомъ фруктовъ, грушъ, большихъ, крѣпкихъ и годныхъ только для компота, и *какисовъ* или *какобуигъ*.

Мы воспользовались этимъ случаемъ и стали помѣщать въ реестрахъ разныя вещи: трубки японскія, рабочіе лакированные ящики съ инкрустаціей и т. п. Но вмѣсто десяти, двадцати штукъ, они вдругъ привезутъ три, четыре. На мою долю досталось однакожъ кое-что: ящикъ, трубка и другія мелочи. Хотѣлось бы выписать по нѣскольку штукъ на cadaго, но скупо возять. За ящикъ, побольше, берутъ по 12 таиловъ (таилъ—около 3 р. асс.) поменьше—8.

Прوماхнувшись разъ, японцы стали слишкомъ осторожны: адмиралъ сказалъ, что, въ ожиданіи отвѣта изъ Едо объ отвѣщеніи намъ мѣста, надо свезти пока на пустой, лежащій близъ насъ, камень, хронометры, для повѣрки. Объ этомъ вскользь сказали японцамъ: что же они? на другой

день на камнѣ воткнули дерево, чтобъ сдѣлать камень, по-  
хожимъ на берегъ, на который мы обѣщали не съѣзжать.  
Фарсёры!

30-го августа, въ Александровъ день, былъ завтракъ у  
имянинника Б. Ш. на корветѣ. Было очень весело. Между  
различными развлеченіями, было одно, очень замѣчательное.  
На палубу явилось человѣкъ осьмнадцать мальчиковъ, отъ  
12 до 16 лѣтъ. Они стройно и согласно пѣли романсы, хо-  
ровыя пѣсни: у одного чистый, звучный сопрано, у другаго  
прекрасный контральто. Наконецъ двое самыхъ маленькихъ  
плясали по-русски. Ихъ заставляли говорить наизусть бас-  
ни Крылова. У всѣхъ нерусскія физіономіи—кто бы это бы-  
ли? Камчадалы! Они учатся въ школѣ, въ Петропавловскѣ,  
и готовятся въ лоцманскія и штурманскія должности. Вотъ  
гдѣ заглялась искра просвѣщенія и искусства! Всѣ эти маль-  
чики по праздникамъ ѣздили на фрегатѣ и прекрасно хо-  
ромъ пѣли обѣдно.

Насъ посѣтилъ въ началѣ сентября помощникъ здѣшняго  
оберъ-гоффа или директора голландской факторіи, моло-  
дой человѣкъ, по имени... забылъ какъ. Самого оберъ-гоффа  
зовутъ Донкеръ Курціусъ. Онъ происходитъ изъ старой гол-  
ландской фамиліи. Съ помощникомъ пріѣхала куча япон-  
скихъ переводчиковъ: они не отходили отъ него ни на шагъ.  
Съ нимъ заговорили по французски, но онъ просилъ гово-  
рить не иначе, какъ по-голландски, опасаясь японцевъ.  
Жалкое положеніе—сидѣть въ тюрьмѣ, Богъ знаетъ изъ че-  
го! Этотъ молодой человѣкъ уже девять лѣтъ здѣсь. Онъ ска-  
залъ, что на другой день явится самъ оберъ-гофтъ, съ визи-  
томъ. Но тотъ, ни на другой, ни на третій день, не являлся,  
потомъ далъ знать, что нездоровъ. Наконецъ, когда, по воз-  
вращеніи нашего транспорта изъ Китая, адмиралъ послалъ  
оберъ-гофту половину быка, какъ рѣдкость здѣсь, онъ бла-  
годарилъ коротенькою записочкой, въ которой выражалось



большое удовольствіе, что адмиралъ понялъ настоящую причину его мнимой невѣжливости.

2-го сентября, ночью часа въ два, задуть жесточайшій вѣтеръ: порывы съ горъ, изъ ущелій, были страшные. Въ три часа ночи, несмотря на луну, ничего не стало видно, только блистала неяркая молнія, но безъ грома, или его не слышать было за вѣтромъ.

Трудно, живучи на берегу, представить себѣ такой вѣтеръ! Гулъ отъ него, шумъ снастей, командный крикъ — просто адъ! Я въ свое окошечко видѣлъ блуждающій свѣтъ фонарей, слышалъ, точно подземный грохотъ, стукъ травимой цѣпи и глухое, тяжелое паденіе другаго якоря. Разсвѣло. Я вышелъ на палубу; жарко; дышать густымъ, влажнымъ и теплымъ воздухомъ было тяжело до тоски. Я перешелъ въ капитанскую каюту, сѣлъ тамъ на окно и смотрѣлъ на море: оно напоминало выдержанный нами въ китайскомъ морѣ ураганъ. Отдали третій якорь. Весь рейдъ былъ какъ одинъ огромный водоворотъ. Вода крутилась и кипѣла, вѣтеръ съ воемъ мчалъ ее въ видѣ пыли, сѣкъ волны, которыя, какъ стадо преслѣдуемыхъ животныхъ, метались на прибрежные камни, потомъ на берегъ, затопляя на мгновеніе хижины, батареи, палатки и палисады. Японскія лодки, притаясь подъ берегомъ, качались какъ скорлупки.

Часовъ въ семь утра мгновенно стихло, наступила отличная погода. Слѣдующая и вчерашняя ночи были такъ хороши, что не уступали тропическимъ. Какіе пѣжные топы — сначала розоваго, потомъ фіолетоваго, вечерняго неба! какая граціозная, игривая группировка облаковъ! Луна бѣла, прозрачна, и какой мягкій свѣтъ льетъ она на все!

Но скучно и жарко: безконечное наше лѣто, начавшееся съ января, у береговъ Мадеры, тянется до-сихъ-поръ, какъ кошмаръ. Пройдетъ ли оно? Сегодня хотя и прохлад-

но, но надолго ли? „Дайте срокъ: ужъ задуетъ отъ трюнковъ, будетъ вамъ прохлада!“ пророчески, какъ Сибилла, ворчитъ дѣдъ. Дни идутъ однообразно. Встаютъ матросы въ четыре часа (они ложатся въ восемь) и начинается мытье палубы, съ пескомъ и камнями. Это дѣлается надъ моею головою. Проснешься, послушаешь и опять заснешь, да вѣдъ какъ сладко, подъ это треніе камня и песку объ доски, какъ подъ дробный стукъ дождя въ деревянную кровлю! Отъ шести до семи съ половиной встаютъ и офицеры и идутъ къ поднятію флага, потомъ пьютъ чай, потомъ—кто куда. Начинается ученіе, тревоги, движеніе парусами. И, если хороша погода, иду на ютъ и люблюсь окрестностями, смотрю въ трубу на холмы, разглядываю деревни, хижинны, движущіяся фигуры людей, вглядываюсь внутрь хижинъ, черезъ широкія двери и окна, безъ рамъ и стеколъ, рассматриваю проѣзжающія лодки, съ группами японцевъ: потомъ сажусь за работу и работаю до обѣда. Обѣдаютъ отъ часу до половины третяго, потомъ сонъ, потомъ прогулка, одни и тѣже битые и перебитые разговоры. А тамъ чай, прогулка по палубѣ, при звукахъ музыки нашего оркестра, за тѣмъ картина вечерней зари и великолѣпно сіяющихъ, точно бенгальскими огнями, въ здыннемъ рѣдкомъ и прозрачномъ воздухѣ, звѣздъ. Ходишь вечеромъ поспѣть, то къ тому, то къ другому; улягутся наконецъ всѣ, идти больше не къ кому, идешь къ себѣ и садишься вновь за работу.

Пріѣздъ японцевъ не разъ прерываетъ наши дневныя занятія. Заслышавъ щелканье ихъ туфель по палубѣ, оставивъ перо, возьмешь фуражку и пойдешь смотрѣть зачѣмъ пріѣхали. Вотъ такъ пріѣхали они 5 сентября. Мнѣ нездоровилось: я, ослабѣвшій, заснулъ до обѣда. Оаддеевъ будить: „поди, в. в., японцы здѣсь: пріѣхалъ новый, такой толстой“. Я засталъ его уже у адмирала, съ другими японцами. У него круглое, полное и смуглое лицо, безъ

румянца, какъ у всѣхъ у нихъ, съ выдавшимися донельзя верхними зубами, съ постоянною, отчасти невольною, по причинѣ выдавшихся зубовъ, улыбкою. Онъ очень проворенъ и суетливъ: зовутъ его *Кичибе*. Онъ пріѣхалъ поговорить о церемоніяхъ, съ какимъ нужно принять посланника и бумагу въ верховный совѣтъ. А! значить получены отвѣты изъ Едо, хотя они и говорятъ, что нѣтъ: лгутъ, иначе не смѣли бы разсуждать о церемоніяхъ, не зная, примутъ ли насъ. Мнѣ поручено составить проэктъ церемоніала, т. е. какъ поѣдетъ адмиралъ въ городъ, какая свита будетъ сопровождать его, какая встрѣча должна быть приготовлена и т. п. Это очень важное дѣло здѣсь.

6-го. Такъ и есть, отвѣтъ полученъ. Сегодня явился опять новый старшій переводчикъ *Кичибе* и сказалъ, что будто сейчасъ получили отвѣтъ. У меня бумага о церемоніяхъ была готова, когда меня позвали въ адмиральскую каюту, гдѣ были японцы. К. Н. Посѣтъ сталъ имъ передавать изустно, по-голландски, статьи церемоніала. Кичибе улыбался, кряхтѣлъ, едва сидѣлъ отъ петерпѣнія на стулѣ, выслушивая его слова. Онъ ссылаясь на нашего посланника Резанова, говоря, что у него было гораздо меньше свиты. Ему отвѣчали, что это намъ не примѣръ, что нынѣшнее посольство предпринято въ болѣе большихъ размѣрахъ, оттого и свиты больше. Адмиралъ потому болѣе настаивалъ на этомъ, что всѣмъ офицерамъ хотѣлось быть на берегу.

Не предвидя возможности посылать къ вамъ писемъ изъ Нагасаки, я пересталъ писать ихъ и началъ вести дневникъ. По случай послать письмо представляется и я вырываю нѣсколько листовъ изъ дневника, чѣмъ и заключаю это письмо. Сообщу вамъ, между прочимъ, о нашемъ свиданіи съ нагасацкимъ губернаторомъ, какъ оно записано у меня подъ 9-мъ сентября.

„Что это, откуда я? гдѣ былъ, что видѣлъ и слышалъ?



Прожилъ ли одинъ часъ изъ тысячи-одной ночи, просидѣлъ ли въ волшебномъ балетѣ, или это такъ мелькнулъ передъ нами одинъ изъ тѣхъ калейдоскопическихъ узоровъ, которые мелькнуть разъ въ воображеніи, поражаютъ своею яркостью, невозможностью, и пропадутъ безъ слѣда?

Вы, конечно, бывали во всевозможныхъ балетахъ, видали много картинъ въ восточномъ вкусѣ, и потомъ забывали, какъ минутную мечту, какъ взлорный сонъ, прервавшій строгую думу, оторвавшій васъ отъ настоящей жизни? Ну, а еслибъ вдругъ вамъ сказали, что этотъ балетъ, эта мечта, узоръ, сонъ—не балетъ, не мечта, не узоръ и не сонъ, а чистѣйшая дѣйствительность?—„Гдѣ-нибудь на островахъ, у Излера?“ возразите вы. Да, на островахъ конечно, но не у Излера, а у Овосавы Бунгоно Ками Сама, пагасакскаго губернатора. Мы сейчасъ отъ него.

Не подумайте, чтобъ тамъ поразила насъ какая-нибудь пелѣная пестрота, отъ которой глазамъ больно, груды яркихъ тканей, драгоценныхъ камней, ковровъ, арабески—все что называютъ восточною роскошью—нѣтъ, этого ничего не было. Напротивъ, все просто, скромно, даже бѣдно, по все странно, ново: что шагъ, то небывалое для насъ.

Еще 5, 6 и 7 сентября, ежедневно ѣздили къ намъ голландцы договариваться о церемоніахъ нашего посѣщенія. Вы тамъ въ Европѣ хлопочете въ эту минуту о томъ *быть или не быть*, а мы цѣлые дни бились надъ вопросами: *сидѣть или не сидѣть, стоять или не стоять*, потомъ *какъ и на чемъ* сидѣть и т. п. Японцы предложили сидѣть по-своему, на полу, на пяткахъ. Станьте на колѣни и потомъ сядьте на пятки—вотъ это и значить сидѣть по-японски. Попробуйте, увидите, какъ ловко: пяти минутъ не просидите, а японцы сидятъ по нѣскольку часовъ. Мы объявили, что не умѣемъ такъ сидѣть; а вотъ не хочетъ ли губернаторъ сидѣть по-нашему, на креслахъ? Но японцы то

же не умѣютъ сидѣть по нашему, а кажется, чего проще? съ непривычки у нихъ затекаютъ ноги. Припомните, какъ угощали другъ друга *Журавль* и *Лисица* — это буквально одно и то же.

На другой день рано утромъ явились японцы, среди дня опять японцы и къ вечеру они же. То-и-дѣло пріѣзжаетъ ихъ длинная, широкая лодка, съ шелковымъ хвостомъ на носу, съ разрубленной кормой. Это младшіе *толки* идутъ сказать, что сейчасъ будутъ старшіе *толки*, а тѣ возвѣщаютъ уже о прибытіи *гокейнсовъ*. Зачѣмъ еще? „Да все о церемоніяхъ“. — „Опять?“ — „Мнѣніе губернатора привезли.“ — „Ну?“ — „Губернаторъ проситъ, нельзя ли на полу-то вамъ посидѣть?“ ... началъ со смѣхомъ и ужимками Кичибе.

Онъ, воротясь изъ Едо, куда былъ посланъ, кажется, присутствовать при переговорахъ съ американцами, замѣнилъ *Льоду* и *Садагору*, какъ старшій.

„Ахъ, ты, Боже мой! вѣдь сказали, что не сядемъ, не умѣемъ, и платья у насъ не такъ сшиты, и тяжело намъ сидѣть на пяткахъ“ ... — „Да вы сядьте хоть не на пятки, просто, только протяните ноги куда-нибудь въ сторону...“ — „Не оставить ли ихъ на фрегатѣ?“ ворчали у насъ и наконецъ разсердились. Мы объявили, что привеземъ свои кресла и стулья и сядемъ на нихъ, а губернаторъ пусть сидитъ, на чемъ и какъ хочетъ.

Кичибе, *Льода* и *Садагора* — всѣ поникли головой, но потомъ согласились. Все это говорили они въ капитанской каютѣ. Адмиралъ объявилъ имъ утромъ свой отвѣтъ, и узнавъ, что они вечеромъ пріѣхали опять съ пустяками, съ объясненіями о томъ, какъ сидѣть, уже ихъ не принялъ, а поручилъ разговаривать съ ними намъ. „Да вотъ еще“ просили они: „губернаторъ желалъ бы угостить васъ, такъ проситъ принять завтракъ“. „Съ удовольствіемъ“, приказали сказать адмиралъ. „Послѣ разговора о дѣлахъ“, продолжали

Кичибе, „губернаторъ поидеть къ себѣ *отдохнуть*, и вы тоже поидете отдохнуть въ другую комнату“, прибавилъ онъ, вертясь на стулѣ и судорожно смѣясь, „да и... позавтракаете“. — „Одни?“ спросили его: „вы никакъ съ ума сошли? У насъ, въ Европѣ, этого не дѣлается.“ — „По японски это весьма употребительно“, сказали они, „мы такъ всегда ..“

Но, кажется, лгали: они хотѣли подражать адмиралу, который велѣлъ приготовить въ первое свиданіе съ японцами на фрегатѣ, завтракъ для гокейпсовъ и поручилъ намъ угощать ихъ, а самъ не присутствовалъ. Боже мой! сколько просьбъ, моленій! Кичибе вертѣлся, суетился; у него по вискамъ лились потоки испарины. Люди кланялся, улыбался, какъ только могъ хуже. Суровый Садагора, и тотъ осклабился. Но мы были непреклонны. Всѣ *толпи* опечалились. Со вздохомъ перешли они потомъ къ другимъ вопросамъ, напримѣръ, къ тому, въ чьихъ шляпкахъ мы поѣдемъ, и опять начали усердно предлагать свои, говоря что они этимъ хотятъ выразить намъ уваженіе. Но мы уклонились и сказали, что у насъ много своихъ: опять упрасиванья съ ихъ стороны, отказъ съ нашей. У нихъ вытянулись лица.

Все это такія мелочи, о которыхъ странно бы было спорить, еслибъ онѣ не вели за собой довольно-важныхъ послѣдствій. Уступка ихъ настояніямъ въ пустякахъ могла дать имъ поводъ требовать уступокъ и въ серьезныхъ вопросахъ и, пожалуй, повести къ нѣкоторой заносчивости въ сношеніяхъ съ нами. Оттого адмиралъ и придерживался постоянно принятой имъ въ обращеніи съ ними системы: кротости, вѣжливости и твердости, какъ въ мелочныхъ, такъ и въ важныхъ дѣлахъ. Но мелочамъ этимъ, которыми начались наши сношенія, японцамъ предстояло составить себѣ о насъ понятіе, а намъ установить тонъ, который долженъ былъ господствовать въ дальнѣйшихъ переговорахъ. Поэтому, об-



стоятельство это гораздо важнѣе, нежели кажется съ перваго взгляда.

У насъ стали думать, чѣмъ бы оказать имъ вниманіе, чтобъ смягчить отказы, и придумали сшить легкіе полотняные, или каленкоровые башмаки, чтобъ надѣть ихъ, сверхъ сапогъ, входя въ японскія комнаты. Это—восточный обычай скидать обувь: и японцамъ конечно должно понравиться, что мы не хотимъ топтать ихъ пола, на которомъ они ѣдятъ, пьютъ и лежатъ. Пошла суматоха: надо было въ сумки шить, разумѣется на живую нитку, башмаки. Всѣхъ заняли, кто только умѣлъ держать въ рукахъ иглу. Судя по тому, какъ плохо были шиты мои башмаки, я подозреваю, что ихъ шилъ самъ Оаддеевъ, хотя онъ и обѣщалъ дать шить паруснику. Нѣкоторые изъ насъ подумывали было ѣхать въ калошахъ, чтобъ было что снять при входѣ въ комнату, но для однообразія, послѣдовали общему примѣру. Впрочемъ я, пожалуй, не прочь бы и сапоги снять, даже сѣсть на полъ, лишь бы присутствовать при церемоніи.

Вечеромъ, видимъ, опять ѣдутъ японцы. „Который это разъ? зачѣмъ?“ — „Да все о церемоніяхъ“. — „Что еще?“ — „Губернаторъ проситъ, нельзя ли вамъ угоститься безъ него: такъ выходитъ хорошо по-японски“, говоритъ Кичибе. „А по-русски не выходитъ“ отвѣчаютъ ему. Начались поклоны и упраниванья. „Ну, хорошо, скажите имъ“ приказалъ объявить адмиралъ, узнавъ, зачѣмъ они пріѣхали, „что, пожалуйста, они могутъ подать чай, такъ-какъ это ихъ обычай; но чтобъ о завтракѣ и помину не было“.

Японцы обрадовались и тому, особенно Кичибе. Видно, ему приказано отъ губернатора непременно устроить, чтобъ мы приняли завтракъ: губернатору, конечно, предписано отъ Горочью, а этому отъ Сіюгуна. „Еще губернаторъ“ началъ Кичибе, „проситъ насчетъ шлюпокъ: нельзя ли вамъ ѣхать на нашей...“ — „Нельзя“, коротко и сухо отвѣчено ему.

Стали потомъ договариваться о свитѣ, о числѣ людей, о караулѣ, о носилкахъ, которыхъ мы требовали для всѣхъ офицеровъ непременно. И обо всемъ надо было спорить почти до слезъ. О музыкѣ они не сдѣлали, противъ ожиданія, никакого возраженія; вѣроятно всемъ, въ томъ числѣ и губернатору, хотѣлось послушать ее. Уѣхали.

На другой день, 8-го числа, явились опять, попробовали, по обыкновенію, настоять на угощеніи завтракомъ, также на томъ, чтобъ ѣхать на ихъ шлюпкахъ, но напрасно. Имъ очень хотѣлось настоять на этомъ, конечно, затѣмъ, чтобъ показать народу, что мы *не ѣдемъ сами, а насъ везутъ*, словомъ, что чужіе въ Японіи воли не имѣютъ.

Потомъ переводчики попросили изложить по-голландски всѣ пункты церемоніяла и отдать бумагу имъ, для доставленія губернатору. Имъ сказано, что бумага къ вечеру будетъ готова и чтобъ они пріѣхали за ней; но они объявили, что лучше подождутъ. Я ушелъ обѣдать, а они все ждали, потомъ легъ спать, опять пришелъ, а они не уѣзжали, и такъ прождали до ночи. Имъ дали на ютѣ обѣдать, и П. обѣдалъ съ ними. Нужды нѣтъ, что у нихъ не ѣдятъ мяса, а они ѣли у насъ пирожки съ говядиной и супъ съ курицей. Велѣли принести съ лодокъ и свой обѣдъ, между-прочимъ рыбу, жареную, *прессованную* и разрѣзанную правильными кусочками. К. Н. П. говоритъ, что это хорошо. Не знаю, правда ли: онъ въ дѣлѣ гастрономіи такой снисходительный.

Они уѣхали, сказавъ, что свиданіе назначено завтра, 9-го числа, что *регентъ*, первый послѣ губернатора чиновникъ въ городѣ, и два губернаторскіе секретаря, пріѣдутъ извѣстить насъ, когда губернаторъ будетъ готовъ принять. Мы назначили имъ въ 10-ть часовъ утра. Тутъ они пустились въ договоры, какъ примемъ, гдѣ посадимъ чиновниковъ. „На креслахъ, на диванѣ, на полу: пусть сядутъ, какъ хотятъ, направо, налѣво, пусть влѣзутъ хоть на столъ“,

сказано имъ.— „Нельзя ли нарисовать, какъ они будутъ сидѣть?“ сказали Кичибе.

Ну, сдѣлайте милость, скажите, что дѣлать съ такимъ народомъ? А надо говорить о дѣлѣ. Дай Богъ терпѣние! Вотъ что значитъ запереться отъ всѣхъ: незамѣтно въ дѣтство впадешь.

Настало возжелѣнное утро. Мы цѣлый мѣсяцъ здѣсь: знаемъ подробно японскихъ свиней, оленей, даже раковъ, не говоря о самихъ японцахъ, а о Японіи еще ничего сказать не могли. „Оаддеевъ! весь парадный костюмъ мнѣ приготовить: и ты поѣдешь; одѣнься“. Всѣ нарядились въ парадныя платья. Я спросилъ бѣлый жилетъ, смотрю—онъ уже не бѣлый, а желтый. Шелковые галстуки, лайковыя перчатки—всѣ были въ какихъ-то, чрезвычайно ровныхъ, круглыхъ, и очень недурныхъ пятнахъ, разныхъ видовъ, смотря по цвѣту, напримѣръ, на бѣлыхъ перчаткахъ были зеленоватыя пятна, на палевыхъ оранжевыя, на коричневыхъ массака, и такъ далѣе: все отъ морской сырости. „Что жъ ты не провѣтривалъ?“ строго замѣтилъ я Оаддееву: „видишь, ни одной годной пары нѣтъ?“— „Да это такъ нарочно сдѣлано“, отвѣчалъ онъ, пораженный круглой, правильной формой пятенъ. „А галстуки тоже нарочно съ пятнами?“ Оаддеевъ стороною посмотрѣлъ на галстуки. „И они въ пятнахъ“ сказалъ онъ про себя: „что за чудо!“

Но о перчаткахъ нечего было и хлопотать: мы съ апрѣля, то есть съ мыса Доброй Надежды, и не пробовали надѣвать ихъ: напрасный трудъ, не надѣнешь въ этомъ жару, а и надѣнешь, такъ будешь не радъ—не скинешь послѣ.

Въ 10-мъ часу пріѣхали, сначала оппер-баніосы, потомъ и секретари. Мнѣ и К. Н. П-ту поручено было ихъ встрѣтить на шкапцахъ и проводить къ адмиралу. Около фрегата собралось болѣе ста японскихъ лодокъ, съ голымъ народонаселеніемъ. Славно: нестроты нѣтъ, всѣ въ одномъ и томъ



же костюмъ, съ большимъ вкусомъ! Мы съ П. ждали у грот-мачты, скоро ли появятся гости и что за секретари въ Япо-нии, похожи ли на нашихъ?

Вотъ идутъ по трапу и ступаютъ на палубу, одинъ за другимъ, и старые и молодые японцы, и обѣ одной, и о двухъ шпатахъ, въ черныхъ и сѣрыхъ кофтахъ, съ особенно тщательно причесанными затылками, съ особенно чисто вы-бритыми лбами и бородой, словомъ, молодецъ къ молодцу: длиннолицые и круглолицые, самые смуглые, и изжелта, и посвѣтлѣе, подслѣповатые и съ выпученными глазами, то до пельзя гладкіе, то до невозможности рябые. А что за че-люсти, что за зубы! П все это лѣзло, лѣзло на палубу... Да будетъ ли конецъ? Показались переводчики, а за ними и се-кретари. „Которые же секретари? гдѣ?“ спрашивали мы. „Да вотъ!...“

Весь этотъ людъ, то есть свита, всѣ до одного вдругъ, какъ по командѣ, положили руки на колѣни и поклонились низко, и долго оставались въ такомъ положеніи, какъ-будто хотятъ играть въ чехарду. „Это-то секретари?“ На трапъ шли, переваливаясь съ ноги на ногу, два старика, лѣтъ 70-ти каждый, плѣшивые, съ сѣдыми жиденькими косичка-ми, въ богатыхъ штофныхъ юбкахъ, съ широкой бархатной по подолу обшивкой, въ бѣлыхъ бумажныхъ чулкахъ, и какъ всѣ прочіе, въ соломенныхъ сандаляхъ. Они едва под-няли вѣки на насъ, на все, что было кругомъ, и тотчасъ же опустили. Гранула музыка—опять они подняли вѣки и опять опустили. Потомъ тихо поплелись, шаркая подошвами, куда мы повели ихъ, не глядя по сторонамъ. Оппер-баніосы тутъ же поступили въ ихъ свиту и шли за ними. П они, въ свою очередь, *жикали*, когда тѣ обращали къ нимъ рѣчь. Сначала ихъ привели въ капитанскую каюту и посадили, по вчераш-нему рисунку, на два кресла. Прочіе не смѣли сѣсть. Секре-тари объявили, что желали бы видѣть адмирала.

Такъ же сонно, не глядя ни на что вокругъ, спустились они въ адмиральскую каюту. Тамъ, чтобъ почтить ихъ до нельзя, подложили имъ на кресла, въ отличіе отъ свиты, по сафьянной подушкѣ, такъ-что ноги у нихъ не доставали до полу. Чего кажется почетнѣе? Имъ принесли чаю и наливки. Чай они хлебнули, а отъ наливки отказались, сказавъ, что имъ некогда, что они пріѣхали только отъ губернатора объявить, что его превосходительство ожидаетъ русскихъ. Они просили насъ не тотчасъ ѣхать вѣдѣ за ними, чтобъ успѣть пріѣхать во-время и встрѣтить насъ. „Наши лодки такъ скоро, какъ ваши, ходить не могутъ“, прибавили они. Баніосы остались, чтобъ ѣхать съ нами.

9-го сентября. День рожденія Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Константина Николаевича. Когда, послѣ молебна, мы стали садиться на шлюпки, въ эту минуту, по свистку, взвились кверху по снастямъ свернутые флаги, и люди побѣжали по реямъ, лишь только русскій флагъ появился на адмиральскомъ катерѣ. Едва катеръ тронулся съ мѣста, флаги всѣхъ націй мгновенно развернулись на обоихъ судахъ и ярко запылали на солнцѣ. Въмѣстѣ съ гимномъ *Боже, Царя храни*, грянуло троекратное ура. Всѣ бывшіе на шлюпкахъ японцы, человѣкъ до пятисотъ, на минуту оцѣпенѣли, потомъ, въ свою очередь, единодушно огласили воздухъ крикомъ изумленія и восторга.

Впереди шла адмиральская гичка: К. Н. II—тъ ѣхалъ въ ней, чтобъ установить на берегу почетный караулъ. Сзади ѣхалъ катеръ съ карауломъ, потомъ другой, съ музыкантами и служителями, далѣе шлюпка съ офицерами, за ней катеръ, гдѣ былъ адмиралъ со свитой. Сзади шель еще вельботъ; тамъ сидѣлъ одинъ изъ офицеровъ. Впереди, сзади, по бокамъ, торопились во множествѣ японскія шлюпки—однѣ, чтобъ идти рядомъ, другія хотѣли обогнать. Ѣхали медленно, около часа; музыка играла все время. По батареямъ,

пристанямъ, холмамъ—вездѣ толпились кучи бритыхъ головъ, разноцвѣтныхъ, больше синихъ халатовъ. Лодки, какъ утки, плавали вокругъ, но близко къ намъ не подходили.

Мы съ любопытствомъ смотрѣли на великолѣпные берега пролива, мимо которыхъ ѣхали. Я опять не могъ защищаться отъ досады, глядя на мѣста, гдѣ природа сдѣлала съ своей стороны все, чтобъ дать человѣку случай приложить и свою творческую руку и надѣлать чудесъ, и гдѣ человѣкъ ничего не сдѣлалъ. Вотъ тотъ холмъ, какъ онъ ни зеленъ, ни пріютенъ, но ему чего-то недостаетъ: онъ долженъ бы быть увѣнчанъ бѣлой колоннадой, съ портикомъ, или виллой, съ балконами на всѣ стороны, съ паркомъ, съ бѣгущими по отлогостямъ тропинками. А тамъ, въ рывинѣ, хорошо бы устроить спускъ и дорогу къ морю, да пристань, у которой шипѣли бы пароходы и гомозились люди. Тутъ, на высокой горѣ, стоять бы монастырю, съ башнями, куполами и золотымъ, далеко сіяющимъ изъ-за кедровъ, крестомъ. Здѣсь бы хорошо быть складочнымъ магазиномъ, передъ которыми тѣснились бы суда, съ лѣсомъ мачтъ...

„А чтѣ, еслибъ у японцевъ взять Нагасаки?“ сказалъ я вслухъ, увлеченный мечтами. Нѣкоторые засмѣялись. „Они пользоваться не умѣютъ“, продолжалъ я: „что бы было здѣсь, еслибъ этимъ портомъ владѣли другіе? Посмотрите, какія мѣста! Весь восточный океанъ оживился бы торговлей...“

Я хотѣлъ развивать свою мысль о томъ, какъ Японія связалась бы торговыми путями, черезъ Китай и Корею, съ Европой и Сибирью; но мы подъѣзжали къ берегу. „Гдѣ же городъ?“—„Да вотъ онъ“, говорятъ.—„Весь тутъ? за мысомъ ничего нѣтъ? такъ только-то?“

Мы не вѣрили глазамъ, глядя на тѣсную кучу сѣрыхъ, невзрачныхъ, одноэтажныхъ домовъ. Палѣво, гдѣ я предполагалъ продолженіе города, ничего не было: пустой берегъ, маленькія деревушки, да отдѣльные, вѣроятно, рыбачьи хи-



жины. По мысамъ, которыми замыкается проливъ, все тѣ же дрянныя батареи, да какія-то низенькія и длинныя зданія, въ родѣ казармъ. Къ берегамъ жмутся неуклюжія большія лодки. И все завѣшено: и дома, и лодки, и улицы, а народъ, которому бы очень не мѣшало завѣситься, ходитъ ужъ черзчуръ на распашку.

Я начитался о многочислѣ японскихъ городовъ и теперь понять не могъ, гдѣ же помѣщается тутъ до шестидесяти тысячъ жителей, какъ говоритъ, кажется, Тунбергъ? „Сколько жителей въ Нагасаки?“ спросилъ я однажды Баба-Городзаймона, черезъ переводчика, разумѣется. Онъ повторилъ вопросъ по-японски и посмотрѣлъ на другаго баніюса, тотъ на третьяго, этотъ на ондер-баніюса, а ондер-баніюсь на переводчика. И такъ вопросъ и взглядъ дошли опять до Бабы, но безъ отвѣта. „Иногда бываетъ меньше, сказали наконецъ Садагора, а въ другой разъ больше“. Вотъ вамъ и отвѣтъ! Они всего боятся; все имъ запрещено: проврутся во вздоръ—и за то бѣда. Я спросилъ однажды, какъ зовутъ Сіюгуна. „Не знаемъ“, говорятъ. Впрочемъ у нихъ имя государя дѣйствительно почти тайна, или по-крайней-мѣрѣ они, изъ благоговѣнія, не произносятъ его; по смерти его ему даютъ другое имя. У нихъ вообще есть обычай мѣнять имена по нѣскольку разъ въ жизни, въ разныя эпохи, напримѣръ, при женитьбѣ, и тому подобныхъ обстоятельствахъ.

Мы все ближе и ближе подходили къ городу: вездѣ, на высотахъ, и по берегу, и на лодкахъ, тьмы людей. Вотъ наконецъ и голландская факторія. Нѣсколько голландцевъ сидятъ на балконѣ. Мнѣ показалось, что одинъ изъ нихъ поклонился намъ, когда мы поровнялись съ ними. Но вотъ наши переднія шлюпки пристали, а адмиральскій катеръ, въ которомъ былъ и я, держался на веслахъ, ожидая, пока тамъ все установится.

Берегъ! берегъ! Наконецъ мы ступили на японскую землю. Мы вышли на каменную пристань. Ну, берегъ не очень занимательный: хоть и не выходить!

На пристань вела довольно-высокая, изъ дикаго камня, лѣстница. Набережная плотно убита была пескомъ: это широкая площадка. Дома были завѣшены сплошной, синей и бѣлой холстиной. Караулъ построился въ двѣ шеренги по правую сторону пристани, офицеры по лѣвую. Сзади толпился тощей кучкой народъ, мелкій, большею частью, некрасивый и голый. Видно было, что на набережную пустили весьма немпогихъ: прочіе глядѣли съ крышъ, изъ-за занавѣсокъ, проверяя въ нихъ отверстія, съ террасъ, съ горъ—отвсюду. Въ толпѣ суетился какой-то старикъ, съ злымъ лицомъ, тоже не очень одѣтый. Онъ унималъ народъ, не давалъ лѣзть впередъ, чему кромѣ убѣдительныхъ словъ, не мало способствовала ему предлинная жердь, которая была у него въ рукахъ.

Едва адмиралъ ступилъ на берегъ, музыка заиграла, караулъ и офицеры отдали честь. А гдѣ же встрѣча, ктожъ приметъ: одни переводчики? Нѣтъ, это шутки! Вѣрно спросить, узнать и вытребовать.

Переводчики засуетились, забѣгали, а мы пока осматривали носилки или „норимоны“, по японски, которыя, по уговору, ожидали насъ на берегу. Ихъ было двѣнадцать, или еще, кажется, больше, по числу офицеровъ. Я думаю, ихъ собрали со всего города. Онѣ замѣняютъ въ Японіи наши кареты. Носилки, довольно красивыя на взглядъ, обиты разными матеріями, украшены значками и кистями. Но въ нихъ сѣсть было нельзя: или ногъ, или головы, дѣвать некуда. Не для пытокъ ли заведены у нихъ эти экипажи? подумаешь, глядя на нихъ. Полунатіе носильщики, на толстой жерди, продѣтой сверху, несутъ норимоны на плечахъ. Все это крайне пеловко, не то что въ Китаѣ. Въ Гон-Конгѣ

меня носили въ препокойныхъ и удобныхъ носилкахъ, въ родѣ нашихъ качелей, на которыхъ простой народъ качается на святой недѣлѣ. Въ нихъ сидишь, какъ въ креслахъ. Кромѣ носилокъ, была тутъ, говорятъ, еще и лошадь. Я не замѣтилъ лошади и не знаю, зачѣмъ она была. Въ этой суматохѣ простиительно и слона не замѣтить. Кое-кто изъ нашихъ попробовали было влѣзть въ эти клѣтки т. е. носилки, но тотчасъ же выскочили и пошли пѣшкомъ.

Наконецъ явился какой-то старикъ, съ сонными глазами, хорошо одѣтый; за нимъ свита. Онъ сталъ неподвижно передъ нами и смотрѣлъ на насъ вяло. Не знаю, торжественность ли они выражаютъ этимъ апатическимъ взглядомъ, но только сначала, безъ привычки, трудно безъ смѣху глядѣть на эти фигуры, въ юбкахъ, съ косичками и голыми колѣнками.

Я стоялъ сзади, въ свитѣ адмирала, въ хвостѣ нашей колонны. Вдругъ впереди раздалась команда: *marche en avant*! музыка грянула и весь отрядъ тронулся съ мѣста. Слышались мѣрные и дробные шаги идущихъ въ ногу матросовъ. Отошли не болѣе ста сажень по песчаной набережной и стали подниматься на другую каменную лѣстницу. По сторонамъ разставлены были, на сажень одинъ отъ другаго, японскіе... Уже-ли это солдаты? Посмотрите, чтò это такое: взятые на подборъ, поменьше ростомъ, японцы, въ маленькихъ, въ формѣ воронки, лакированныхъ шапкахъ, съ сонными глазами. Они стояли, откинувшись корпусомъ назадъ, ноги врозь, съ согнутыми колѣнками. На плечахъ у нихъ, казалось, были ружья: надо подозрѣвать такъ, потому-что самыя ружья спрятаны въ чехлахъ, а можетъ быть были одни чехлы безъ ружей. Здѣсь все можетъ быть, чего въ другихъ мѣстахъ не бываетъ.

Мы еще были внизу, а колонна змѣилась уже по лѣстницѣ, штыки сверкали на солнцѣ, музыка уходила впередъ



и играла все глуше и глуше. Скомандовали: *твое плечо вперед!* колонна сжалась, точно змѣй, въ кольцо, потомъ растянулась и взяла направо: музыка заиграла еще глуше, какъ-будто вошла подъ сводъ, и вдругъ смолкла.

Надъ головой у насъ голубое, чудесное небо, вдали террасы горъ, кругомъ странная улица, съ непохожими на наши домами, и людьми тоже.

Мы завернули за колонной направо, прошли ворота и очутились на чистомъ, мощеномъ дворѣ, передъ широкимъ, деревяннымъ крыльцомъ, безъ дверей.

Прежде всего бросается въ глаза необыкновенная опрятность двора, деревянной, крытой циновками лѣстницы, наконецъ и самихъ японцевъ. Въ этомъ имъ надо отдать справедливость. Все они отличаются чистотой и опрятностью, какъ въ своей собственной персонѣ, такъ и въ платьѣ. Какъ бы въ этой густой массѣ не присутствовать разнымъ запахамъ, на этихъ халатахъ не быть пятнамъ? Нѣтъ ничего. Не говорю уже о чиновникахъ: тѣ и опрятно и со вкусомъ одѣты; но взглянешь и на нищаго, видишь наготу, или разорванный халатъ, а пятенъ, грязи нѣтъ. Тогда-какъ у китайцевъ, наприимѣръ, чего не натерпишься, стоя въ толпѣ! Одинъ запахъ сандалнаго дерева чего стоитъ! отъ дыханія, нашиннаго чеснокомъ, кажется, муха умереть на лету. Отъ японцевъ никакого запаха. Глядишь на голову: черезъ косу сквозить бритый, но чистый черепъ; голыя руки далеко видны въ широкомъ рукавѣ: смуглы, правда, но все таки чисты. Манеры у нихъ приличны; въ обращеніи они вѣжливы—словомъ все́мъ бы порядочные люди, да нельзя съ ними дѣла имѣть: медлятъ, хитрятъ, обманываютъ, а потомъ откажутъ. Бить ихъ жалъ. Они такой порядокъ устроили у себя, что еслибъ и захотѣли не отказать, или вообще сдѣлать что-нибудь такое, чего не было прежде, даже и хорошее, такъ не могутъ, по-крайней-мѣрѣ добровольно. На-

примѣръ: вотъ они рѣшили, лѣтъ двѣсти слишкомъ назадъ, что европейцы вредны и что съ ними никакого дѣла имѣть нельзя, и теперь сами не могутъ измѣнить этого. А ужъ конечно они убѣдились, особенно въ новое время, что еслибъ пустить иностранцевъ, такъ отъ нихъ многому бы можно научиться: жить получше, быть посвѣдущѣ во всемъ, сильнѣе, богаче.

Правительство знаетъ это, но, по старой памяти, боится, что христіанская вѣра вредна для ихъ законовъ и властей. Пусть бы оно рѣшило теперь, что это вздоръ, и что необходимо опять сдружиться съ чужестранцами. Да какъ? Кто начнетъ и предложитъ? Члены верховнаго совѣта?—Сіогунъ велитъ имъ распоротъ себѣ брюхо. Сіогунъ?—Верховный совѣтъ предложить ему уступить мѣсто другому. Микадо не предложитъ, а еслибъ и вздумалъ, такъ Сіогунъ не сошьетъ ему новаго халата и дастъ два дня сряду обѣдать на одной и той же посудѣ.

Извѣстно, что этотъ Микадо (настоящій, законный государь, отодвинутый, узурпаторами-намѣстниками, или Сіогунами, на задній планъ) не можетъ, ни надѣтъ два раза одного платья, ни дважды обѣдать на одной посудѣ. Все это каждый день мѣняется, и Сіогунъ аккуратно поставляетъ ему обновки, но простыя, подешевѣе.

Японцы такъ хорошо устроили у себя внутреннее управленіе, что Совѣтъ не можетъ сдѣлать ничего безъ Сіогуна, Сіогунъ безъ Совѣта и оба вмѣстѣ безъ удѣльныхъ князей. И такъ система ихъ держится и будетъ держаться на своихъ искусственныхъ основаніяхъ до тѣхъ поръ, пока не помогутъ имъ испровергнуть ее... американцы, или хоть... мы!

А теперь они еще пока боятся и подумать выглянуть на свѣтъ божій изъ подъ этого колпака, которымъ такъ плотно сами накрыли себя. Какъ они испуганы и огорчены нашимъ внезапнымъ появленіемъ у ихъ береговъ! Четыре большія

судна, огромныя пушки, множество людей, и твердый, небывалый тонъ въ предложеніяхъ, самостоятельность въ поступкахъ! Что-жъ это такое?

Какъ они засуетились, когда попросили ихъ убрать подальше караульныя лодки отъ нашихъ судовъ, когда вдругъ вздумали и послали одно изъ судовъ въ Китай, другое на сѣверъ, безъ позволенія губернатора, который привыкъ, чтобъ судно не качнулось на японскихъ водахъ безъ спроса, чтобъ даже шлюпки европейцевъ не ѣздили по гавани! Теперь имъ холодно объявляютъ, чего хотятъ и чего не хотятъ. Они думаютъ противиться, иногда вдругъ заговариваютъ по-прежнему, *требуютъ*, а сами глазами умоляютъ не отказывать, чтобъ имъ не досталось выше. Имъ поставится всякая наша вина въ вину. Узнавъ, что завтра наше судно идетъ въ море, они бѣгутъ къ губернатору и торопятся привезти разрѣшеніе. Мы хохочемъ. Они объявили, что съ батарей будутъ палить, завидя суда въ морѣ, и этимъ намекнули, что у нихъ есть пушки, которыя даже палятъ. Палите, отвѣчаемъ съ улыбкой. Просятъ не ѣздить далеко по рейду—мы ничево не отвѣчаемъ и ѣдемъ. А губернаторъ все еще поднимаетъ посылъ: дѣлаетъ запросы, хочетъ настаивать, да вдругъ и спустится, уступить.

Давно ли сарказмомъ отвѣчали японцы на совѣтъ голландскаго короля отворить ворота европейцамъ? Имъ приводили въ примѣръ китайцевъ, сказавъ, что тѣ пускали европейцевъ только въ одинъ портъ, и вотъ что изъ этого вышло: открытіе пяти портовъ, торговые трактаты, отмена стѣсненій и т. п. „Этого бы не случилось съ китайцами, отвѣчали японцы, еслибъ они не пускали и въ одинъ портъ“.

А вотъ теперь иностранцы постучались и въ ихъ заветныя ворота, съ двухъ сторонъ. Пришелъ и ихъ чередъ практически рѣшать вопросъ: *пускать*, или *не пускать* европейцевъ, а это все равно для японцевъ, что быть или не быть.



Пустить — гости опять принесутъ свою вѣру, свои идеи, обычаи, уставы, товары и пороки. Не пускать... но ихъ и теперь четыре судна, а пожалуй придетъ и десять, все съ длинными пушками. А у нихъ самихъ недлинные, и безъ станковъ, или на соломенныхъ станкахъ. Есть еще ружья съ фитилями, сабли, даже по двѣ за поясомъ у каждаго, и отличныя... да что съ этими игрушками сдѣлаешь?

Пустить или непустить — легко сказать! Пустить — когда имъ было такъ тихо, покойно, хорошо — и спать и ѣсть. Не пустить... а какъ гости сами пойдутъ, да такъ, что губернаторъ не успеетъ прислать и позволенія? Съ кѣмъ посоветоваться? у кого спросить? Губернаторъ не смѣетъ рѣшить. Онъ пошлетъ спросить въ верховный советъ, советъ доложитъ Сіогуну, Сіогунъ — Микадо. Этотъ, прямой и непосредственный родственникъ неба, братъ, сынъ, или племянникъ луны, могъ бы, кажется, рѣшить, но онъ сидитъ съ своими двѣнадцатю супругами и нѣсколькимистами ихъ помощницъ, сочиняетъ стихи, играетъ на лютиѣ и кушаетъ каждый день на новой посудѣ. Губернатору велятъ на всякій случай прогнать, истребить иностранцевъ, или, по-крайней-мѣрѣ, ни за что не пускать въ Едо. Губернатору лучше бы, еслибъ мы, мнѣня Нагасаки, прямо въ Едо пришли: онъ отслужилъ свой годъ и сдавъ должность другому, прибывшему на смѣну, готовился отправиться самъ въ Едо, домой, къ семейству, которое удерживается тамъ правительствомъ и служить порукой за мужа и отца, чтобъ онъ не пашалилъ какъ нибудь на границѣ. А пока мы здѣсь, онъ не можетъ ѣхать, даже когда придетъ другой губернаторъ. И вотъ губернаторъ начинаетъ спроваживать гостей — нейдутъ; чуть онъ громко заговоритъ, или не исполняетъ просьбъ, не шлетъ свѣжей провизіи, мѣшаетъ шлюпкамъ кататься — ему грозятъ идти въ Едо; если не присылаетъ, по вызову, чиновниковъ — ему говорить, что сейчасъ пойдутъ сами искать ихъ въ Нагасаки,

и чиновники ѣдутъ. „Будьте вы прокляты!“ думаетъ вѣроятно онъ, и чиновники то же конечно думаютъ; только переводчикъ Кичибѣ ничего не думаетъ: ему все равно, возьмутъ ли Японію, нѣтъ ли, онъ продолжаетъ улыбаться, показывать свои фортепіано изо рта, *хикаетъ*, и передъ губернаторомъ, и передъ нами.

Но что же дѣлать намъ? и пустить нельзя, и непустить мудро. Они пробуютъ хитрить: то скажутъ, что мы съѣли всѣхъ свиней въ Нагасаки, и скоро не будетъ свѣжей провизіи; продаютъ утку по талеру за штуку, думая этимъ надѣсть. Ничего не беретъ! Талеры платятъ и ѣдятъ дорогихъ утокъ, все равно какъ дешевыхъ. Какъ поступить? Свысока ли, какъ прежде, или какъ требуетъ время и обстоятельства? Они, въ недоумѣніи, пробуютъ и то и другое. Они видятъ, что ихъ система замкнутости и отчужденія, въ которой одной они искали спасенія, ихъ ничему не научила, а только остановила ихъ ростъ. Она какъ школьная затѣя, мгновенно рушилась при появленіи учителя. Они одни, безъ помощи; намъ ничего больше не остается, какъ удариться въ слезы и сказать: „виноваты, мы дѣти!“ и, какъ дѣтямъ, отдаться подъ руководство старшихъ.

Кто же будутъ эти старшіе? Тутъ хитрые, неутомимые промышленники, американцы, здѣсь горсть русскихъ: русскій штыкъ, хотя еще мирный, безобидный, гостемъ пока, но сверкнулъ уже при лучахъ японскаго солнца, на японскомъ берегу раздалось *опередъ! Avis au Japon!*

Если не намъ, то американцамъ, если не американцамъ, то слѣдующимъ за ними—кому бы ни было, но скоро суждено опять влить въ жилы Японіи тѣ здоровые соки, которые она самоубійственно выпустила, вмѣстѣ съ собственною кровью, изъ своего тѣла, и одряхлѣла въ безсиліи и мракѣ жалкаго дѣтства.

Я не разъ упомянулъ о *разрѣзываніи брюха*. Кажется,

теперь этотъ обычай употребляется рѣже. Послѣ нашего прихода, когда правительство убѣдится, что и ему самому, не только подданнымъ, придется измѣнить многое у себя, конечно будутъ пороть брюхо еще рѣже. А вотъ пока что говорить объ этомъ обычай мой ученый источникъ, изъ котораго я привелъ нѣкоторые мѣста въ началѣ этого письма.

„Какимъ же образомъ тое отпразднуется, какъ себѣ чрево распаривать. такимъ: собираютъ своихъ родителей и вмѣстѣ идутъ въ пагодъ, посреди того пагода постилаютъ циновки и ковры, на тѣхъ садятся и пиршествуютъ, на прощаніи ядятъ изжидвительно и сладко, а пьютъ много. И какъ уже пиръ окончится, тотъ, который долженъ умереть, встаетъ и разрѣзывается накрестъ, такъ что его внутренняя вся вонь выходить. Которыя жъ смѣяе, то, по такомъ дѣйствіи, и глотку себѣ перерѣзываютъ. Думаю, что разныхъ образцовъ, какъ себѣ чрево распаривать, между ими болѣе до пяти-десяти восходитъ“.

Кажется, иностранцамъ, если только уступить правительство, съ японскимъ народомъ собственно не будетъ большихъ хлопотъ. Онъ чувствуетъ сильную потребность въ развитіи, и эта потребность проговаривается во многомъ. Притомъ онъ бѣденъ, нуждается въ сообщеніи съ другими. Порядочные люди, особенно изъ переводчиковъ, обращающихся съ европейцами, охаютъ, какъ я писалъ, отъ скуки и недостатка жизни умственной и нравственной. Низшій классъ тоже съ завистью и удивленіемъ поглядываетъ на наши суда, на людей, проситъ у насъ вина, пьетъ жадно водку, хватаетъ брошенный кусокъ хлѣба, съ дѣтскимъ любопытствомъ вглядывается въ бездѣлки, ловитъ палету въ своихъ лодкахъ какую-нибудь тряпку, прячетъ. Къ намъ подъѣхала недавно лодка: въ ней были два гребца, а на носу небрежно лежалъ хорошо одѣтый мальчикъ, лѣтъ тринадцати. Видно, что онъ выпросился погулять, посмотрѣть



корабль и другихъ людей. Гребцы, по обыкновенію, хватали все, что имъ ни бросали, но не ѣли, а подавали ему: онъ смотрѣлъ съ любопытствомъ и пряталъ. Имъ спустили на веревкѣ бутылку вина, водки, дали сухарей, конфетъ—все брали. Да и высшій классъ, кажется, тяготился отчужденіемъ отъ міра и своей сошпой и безплодной жизнью. Кто-то изъ переводчиковъ проговорился намъ, что, въ пріѣздъ Резанова, въ ихъ верховномъ совѣтѣ только двое, изъ семи или осьми членовъ, подали голосъ въ пользу сношеній съ европейцами, а теперь только два голоса говорятъ противъ этого. Клики только кличъ—и японцы толпой вырвутся изъ воротъ своей тюрьмы. Они общедоступны, охотно увлекаются новизной; и не преслѣдуй у нихъ шпионы, какъ контрабанду, каждое прошептанное съ иностранцами слово, обмѣненный взглядъ, наши суда сейчасъ же, безъ всякихъ трактатовъ, завалены бы были всевозможными товарами, безъ помощи Сіогуна, который все барыши беретъ себѣ, нужды нѣтъ, что Японія, по словамъ властей, страна бѣдная и торговать будто бы ей нечѣмъ.

Сколько у нихъ жизни кроется подъ этой апатіей, сколько веселости, игривости! Куча способностей, дарованій—все это видно въ мелочахъ, въ пустомъ разговорѣ, но видно также, что нѣтъ только содержанія, что все собственныя силы жизни переклифли, перегорѣли и требуютъ новыхъ, освѣжительныхъ началъ. Японцы очень живы и натуральны; у нихъ мало такихъ нецѣнностей, какъ у китайцевъ; напримѣръ, тяжелой, педантической, устарѣлой и ненужной учености, отъ которой люди дурѣютъ. Напротивъ, они все вывѣдываютъ, обо всемъ спрашиваютъ и все записываютъ. Все почти бывшіе въ Едо голландскіе путешественники рассказываютъ, что къ нимъ нарочно посылали японскихъ ученыхъ, чтобы заимствовать что нибудь новое и полезное. Между-тѣмъ китайскій ученый не смѣетъ даже выразить свою мысль жи-

вымъ, употребительнымъ языкомъ: это запрещено; онъ долженъ выражаться, какъ показано въ книгахъ. Если японцы и придерживаются стараго, то изъ боязни только новаго, хотя и убѣждены, что это новое лучше. Они сами скучаютъ и зѣваютъ, тогда-какъ у китайцевъ, по рассказамъ, этого нѣтъ. Рѣшительно японцы—французы, китайцы—нѣмцы здѣшнихъ мѣстъ.

Но пока имъ не растолковано, и особенно не доказано, что имъ хотять добра, а не зла, они боятся переменъ, хотя и желаютъ, не довѣряютъ чужимъ и ведутъ себя, какъ дѣти. Они теперь мечутся, мѣряютъ орудія, когда они на нихъ наведены, хотять въ одну минуту выучиться строить батареи, лить пушки, ядра, и даже—стрѣлять. Они не понимаютъ, что Россія не была бы Россіей, Англія Англіей, въ торговлѣ, войнѣ и во всемъ, еслибъ каждую заперли на замокъ. Не дѣти ли, когда думали, что имъ довольно только не хотѣть, такъ ихъ и не тронуть, не пойдутъ къ нимъ даже и тогда, если они, претерпѣвшихъ кораблекрушеніе и брошенныхъ на ихъ берега иностранцевъ, будутъ сажать въ плѣнъ, купеческія суда гонять прочь, а военныя учтиво просить уйдти и не приходить? Они думали, что и все такъ будетъ, что не доберутся до нихъ, не захотятъ, или не смогутъ.

Вотъ они теперь ссылаются на свои законы, обычаи, полагая, что этого довольно, что все это будетъ уважено безусловно, не смотря на то, что сами они не хотѣли знать и слышать о чужихъ законахъ и обычаяхъ. За настойчивостью кроется страхъ, что мы не послушаемъ, не исполнимъ ихъ капризовъ. Имъ хочется отказать въ требованіяхъ, но хочется и узнать, что имъ за это будетъ: въ самомъ ли дѣлѣ будутъ драться и больно ли? Уже-ли не пощадятъ ихъ? Кажется, нѣтъ—и пожалуй припомнятъ все: пролитую кровь христіанъ, оскорбленіе посланниковъ, тюрьмы плѣнныхъ,

грубости, надменности, чванство. Еще дѣла не начались, а на Лю-Чу, въ прихожей у порога, и въ Китаѣ также, стоитъ нетерпѣливо, какъ у долго-неотпиряющихся дверей, толпа миссіонеровъ: они ждутъ-недождутся, когда настанетъ пора возстановить дерзко-поверженный крестъ...

А нечего дѣлать японцамъ противъ кораблей: у нихъ, кромѣ лодокъ, ничего нѣтъ. У этихъ лодокъ, какъ и у китайскихъ джонокъ, паруса изъ цыновокъ, очень мало изъ холста, да еще открытая корма: оттого они и ходятъ только у береговъ. Кемпферъ говоритъ, что въ его время, Сіогунъ запретилъ строить суда иначе, чтобъ они не ѣздили въ чужія земли. „Нечего, дескать, имъ тамъ дѣлать“.

Но я забылъ, что насъ ждетъ Овосава Бунгоно Кампи Сама, нагасакскій губернаторъ. Мы остановились на крыльцѣ, а караулъ и музыканты на дворѣ. Въ сѣняхъ, или первой комнатѣ, устланной бѣлыми цыновками, мы увидѣли и нашихъ переводчиковъ. Впереди всѣхъ былъ Кичибе. Ужъ онъ маялся отъ нетерпѣнія: ему, повидимому, давно хотѣлось очнуться отъ своей неподвижности, посуетиться, поговорить, пошумѣть и побѣгать. Только-что мы на крыльцо, онъ вскопчилъ, началъ кланяться, скалилъ зубы и усердно показывалъ рукой на амфиладу комнатъ, приглашая идти. Тутъ началась церемонія надѣвания коленкорovýchъ башмаковъ. Мы натаскивали, натаскивали съ Оаддеевымъ, едва натащили. Я не узналъ Оаддеева: весь въ красномъ, въ ливреѣ, съ стоячимъ воротникомъ, на вытяжкѣ, а лицо на сторону—неподражаемъ! Онъ числился при адмиральской каютѣ, съ откомандированіемъ, для прислуги, ко мнѣ.

Мы пошли по комнатамъ: съ одной стороны, заклеенная, вмѣсто стеколъ, бумагой, оконная рама доходила до полу, съ другой, подвижныя бумажныя, разрисованныя и весьма не дурно, или сдѣланныя изъ позолоченной и посе-



ребренной бумаги, ширмы, такъ-что не узнаешь, одна ли это огромная зала, или нѣсколько комнатъ.

Въ глубинѣ залъ сидѣли, въ нѣсколько рядовъ, тѣсной кучей, на пятакахъ человѣческія фигуры, въ богатыхъ платьяхъ, съ комическою важностью. Ни бровь, ни глазъ не шевелились. Неслышно и невидно было, дышатъ-ли, мигаютъ ли эти фигуры, живыя ли онѣ наконецъ? И сколько ихъ! Вотъ цѣлые ряды въ большой комнатѣ; вотъ двѣ массивныя фигуры сѣдыхъ стариковъ, посажены въ маленькомъ проходѣ, какъ фарфоровыя куклы; далѣе тянутся опять длинныя шеренги. Тутъ и молодые и старыя, съ густыми и жиденькими косичками, похожими на крысій хвостъ. Какія лица, какія выраженія на нихъ! Ни одна фигура не смотритъ на насъ, не слѣдитъ съ жаднымъ любопытствомъ за нами, а вѣдь этого ничего не было у нихъ сорокъ лѣтъ, и почти никто изъ нихъ не видалъ другихъ людей, кромѣ подобныхъ себѣ. Между-тѣмъ всѣ они устали глаза въ стѣну, или въ полъ, и, кажется, побились объ закладъ о томъ, кто сдѣлаетъ лицо глупѣе. Всѣ, болѣе или менѣе, успѣли въ этомъ; многіе, конечно, неумышленно.

Общій видъ картины былъ оригиналенъ. Я былъ какъ нельзя болѣе доволенъ этимъ страннымъ, фантастическимъ зрѣлищемъ. Тишина была идеальная. Раздавались только наши шаги. „Башмаки, башмаки!“ слышу вдругъ чей-то шопотъ. Гляжу—на мнѣ сапоги. А гдѣ башмаки? „Еще за три комнаты оставилъ“, говорятъ мнѣ. Я увлекся и не замѣтилъ. Я назадъ: въ самомъ дѣлѣ, коленкоровыя башмаки лежали на полу. Сидѣвшія въ той комнатѣ фигуры продолжали сидѣть также смирно, и безъ насъ, какъ при насъ; онѣ и не взглянули на меня. Догоняю товарищей, по отсталыхъ не я одинъ: то тотъ, то другой наклонится и подбираетъ башмаки. Наконецъ входимъ въ залу, свѣтлѣе и больше другихъ: справа стоятъ, въ нишѣ, золоченный, большой лукъ: знакъ

ли это губернаторскаго сана, или такъ, украшеніе—я до-  
биться не могъ. Зала, какъ и всѣ прочія комнаты, устлана  
была до того мягкими цыновками, что идешь какъ по тюфя-  
ку. Здѣсь эффектъ сидящихъ на полу фигуръ былъ еще яр-  
че. Я насчиталъ ихъ тридцать.

Въ одно время съ нами показался въ залу и „Овосава  
Бунгоно Ками Сама“, высокій, худощавый мужчина, лѣтъ  
пятидесяти, съ важнымъ, строгимъ и довольно умынымъ вы-  
раженіемъ въ лицѣ. Овосава—это имя, Бунго-но—нѣчто  
въ родѣ фамиліи, которая, кажется, дается, какъ и въ нѣ-  
которыхъ европейскихъ государствахъ, отъ владѣній, по-  
мѣстьевъ, или земель, по-крайней-мѣрѣ такъ у высшаго со-  
словія. Частица *но* повторяется въ большей части фамилій  
и есть, кажется, ничто иное, какъ грамматическая форма.  
*Ками*—почетное названіе, въ родѣ нашего *и кавалеръ*; *Са-*  
*ма*—господинъ, титулъ, прибавляемый сзади именъ всѣхъ  
чиновныхъ лицъ.

Мы взаимно раскланялись. Кланяясь, я случайно взгля-  
нулъ на ноги—проклятыхъ башмаковъ нѣтъ какъ нѣтъ: они  
лежатъ подлѣ сапогъ. Опираясь на руку Б. К., которую онъ  
протянулъ мнѣ изъ состраданія, я съ трудомъ напялилъ ихъ  
на ноги. „Нехорошо“ прошепталъ Б. и засмѣялся слышимымъ  
только мнѣ да ему смѣхомъ, похожимъ на кашель. И вмѣ-  
сто отвѣта, показавъ ему на его ноги: онѣ были безъ баш-  
маковъ. „Нехорошо“, прошепталъ я, въ свою очередь.

А между-тѣмъ губернаторъ, послѣ первыхъ привѣтствій,  
просилъ передать ему письмо, и указывая на стоявшій на  
столикѣ, маленькій лакированный ящикъ, предложилъ по-  
ложить письмо туда.

Тутъ бы слѣдовало, кажется, говорить о дѣлѣ, но губер-  
наторъ просилъ прежде *отдохнуть*, Богъ вѣдаетъ, отъ ка-  
кихъ подвиговъ, и потомъ уже возобновить разговоръ, а самъ  
скрылся. Первая часть свиданія прошла, по уговору, стоя.

Въ *отдыхальнѣ*, какъ мы прозвали комнату, въ которую насъ повели и черезъ которую мы проходили, уже не было никого: сидяція фигуры убралась вонъ. Тамъ стояли привезенные съ нами кресло и четыре стула. Мы тотчасъ же и расположились на нихъ. А кому не достало, тѣ присутствовали тутъ же, стоя. Нечего и говорить, что я пришелъ въ *отдыхальню* безъ башмаковъ: они остались въ *пріемной* залѣ, куда я долженъ былъ сходить за ними. Наконецъ я положилъ ихъ въ шляпу и дѣло тамъ и осталось.

За нами вслѣдъ, шумной толпой, явились знакомыя лица—переводчики: они ринулись на полъ и въ три ряда утѣлись по-своему. Мы завели съ ними разговоръ. „У васъ стенокъ нѣтъ вовсе въ рамахъ?“ спросилъ К. Н. П. „Нѣтъ“, былъ отвѣтъ. „У васъ всѣ дома въ одинъ этажъ, или бываютъ въ два этажа?“ спрашивалъ П. „Бываютъ въ два“ отвѣчалъ Кичибе и поглядѣлъ на Лёду. „И въ три“ сказалъ тотъ и поглядѣлъ на Садагору.—„Бываютъ тоже и въ пять“, сказалъ Садагора. Мы засмѣялись. „Часто у васъ бываютъ землетрясенія?“ спросилъ П. „Да, бываютъ“, отвѣчалъ Садагора, глядя на Лёду. „Какъ часто: въ десять, или двадцать лѣтъ?“ „Дѣ, и въ десять, и въ двадцать лѣтъ бываютъ“, сказалъ Лёда, поглядывая на Кичибе и на Садагору. „Горы разсѣдаются и дома падаютъ“, прибавилъ Садагора. И въ этомъ тонѣ продолжался весь разговоръ.

Вдругъ изъ дверей явился, одинъ за другимъ, двѣнадцать слугъ, по числу гостей; каждый несъ обѣими руками чашку съ чаемъ, но безъ блюдечка. Подойдя къ гостю, слуга ловко падаль на колѣни, кланялся, ставилъ чашку на полъ, за немѣнѣемъ столовъ и никакой мебели въ комнатахъ, вставалъ, кланялся и уходилъ. Ужасно неловко было тянуться со стула къ полу въ нашемъ платьѣ. Я протягивалъ то одну, то другую руку, и насилу досталъ. Чай отличный, какъ желтый китайскій. Онъ густъ, крѣпокъ и ароматенъ, только безъ сахару.



Опять появились слуги: каждый несъ лакированную, деревянную подставку, съ трубкой, табакомъ, маленькой глиняной жаровней, съ горячими углями и пепельницей, и тѣмъ же порядкомъ ставили передъ нами. Съ этимъ еще было труднѣе возиться. Японцамъ хорошо, сидя на полу и въ просторномъ платьѣ, продѣлывать всѣ эти штуки: набивать трубку, закуривать углемъ, вытряхивать пепелъ: а намъ каково со стула? И опять вспомнилъ угощеніе *Лисицы* и *Журавля*.

Хотя табакъ японскій былъ намъ уже извѣстенъ, но мы сочли долгомъ выкурить по трубкѣ, если только можно называть трубкой эти наперстки, въ которые не помѣстится щепотъ нюхательнаго, не то что курительнаго табаку. Кажется, я выше сказалъ, что японскій табакъ чрезвычайно мягокъ и крошится длинными волокнами. Онъ такъ мелокъ, что въ пачкѣ, съ перваго взгляда, похожъ на кучу какой-то темно-красной пыли.

Кичибе суетился: то побѣжить въ приѣмную залу, то на крыльцо, то опять къ намъ. Между-прочимъ онъ пришелъ спросить, можно ли позвать музыкантовъ *отдохнуть*. „Хорошо, можно“ отвѣчали ему, и въ то же время послали офицера предупредить музыкантовъ, чтобъ они больше одной рюмки вина не пили.

Только-что мы перестали курить, явились опять слуги, каждый съ деревяннымъ, гладко отесаннымъ и очень красивымъ, хотя и простымъ ящичкомъ. Поставили передъ нами по ящичку: кто постарше, тѣмъ на пожкахъ, прочимъ безъ пожекъ. Открываемъ—конфеты. Большой кусокъ чего-то въ родѣ торта, потомъ густое, какъ тѣсто, желе, сложенное въ видѣ сердечка; далѣе, рыбка изъ дряннаго сахара, крашеная и намазанная какимъ-то масломъ; наконецъ мелкія, сухія конфеты: обсахаренные плоды, и между прочимъ, морковь. Не правда ли, отчаянная смѣлость въ дѣлѣ конди-

терекаго искусства? А ничего, недурно: если, на основаніи известной у насъ въ народѣ поговорки, можно „съѣсть и обсахаренную подошву“, то морковь, конечно, и подавно! Да, взаперти многого не придумаешь, или, пожалуй, чего не придумаешь, начиная отъ вареной въ сахарѣ моркови до пороху включительно, что и доказали китайцы и японцы, выдумавъ и то, и другое.

Наконецъ, не знаю въ который разъ, вбѣжавшій Кичибе объявилъ, что если мы *отдохнули*, то губернаторъ ожидаетъ насъ, то есть, если устали, хотѣлъ онъ вѣрно сказать. Въ-самомъ-дѣлѣ устали отъ праздности. Это у нихъ называется дѣло дѣлать. Мы пошли опять въ пріемную залу и начался разговоръ.

Прежде всего сѣли на перенесенныя въ залу кресла, а губернаторъ на маленькое возвышеніе, на четверть аршина отъ пола. Кичибе и Лёда, оба лежали подлѣ нашихъ стульевъ, касаясь лбомъ пола. Было жарко, крупныя капли пота струились по лицу Кичибе. Онъ выслушивалъ слова губернатора, бросая на него съ полу почтительный и, какъ выстрѣлъ, произительный взглядъ, потомъ приподнималъ голову, переводилъ намъ и опять ложился лбомъ на полъ. Лёда лежалъ все время такъ, и только изподлѣбя бросалъ такіе же произительные-взгляды, то на губернатора, то на насъ. Старшій былъ Кичибе, а Лёда присутствовалъ только для повѣрки перевода, и наконецъ для того, что въ одиночку они ничего не дѣлаютъ. Кругомъ, ровнымъ бордюромъ вдоль стѣнъ, сидѣли на пяткахъ всѣ чиновники и свита губернатора.

Воцарилось глубочайшее молчаніе. Губернаторъ вынулъ изъ лакированнаго ящика бумагу и началъ читать чуть-слышимымъ голосомъ, по внятно. Только что онъ кончилъ, одинъ старикъ лѣниво всталъ изъ ряда сидѣвшихъ по правую руку, подошелъ къ губернатору, сталъ, или, вѣрнѣе,

палъ на колѣни, съ поклономъ принявъ бумагу, подошелъ къ Кичибе, опять палъ на колѣни, безъ поклона подаль бумагу ему и сѣлъ на свое мѣсто.

Послѣ этого вдругъ раздался крикливый, жесткій, какъ карканье вороны, голосъ Кичибе: онъ по голландски передалъ содержаніе бумаги намъ. Смѣяться онъ не смѣлъ, но вытягивалъ воздухъ въ себя; гримасамъ и всхлипываньямъ не было конца.

Въ бумагѣ заключалось согласіе Горочью принять письмо. Только-было, на вопросъ адмирала, я разинулъ ротъ отвѣчать, какъ губернаторъ взялъ другую бумагу, такимъ же порядкомъ прочелъ ее; тотъ же старикъ, секретарь, взялъ и передалъ ее, съ тѣми же церемоніями, Кичибе. Въ этой второй бумагѣ сказано было, что „письмо будетъ принято, но что скорого отвѣта на него быть не можетъ“.

Оно покажется не логично, не прочитавши письма, сказать, что скорого отвѣта не можетъ быть. Такъ, по имѣя дѣло съ японцами, надо отчасти на время отречься отъ европейской логики и помнить, что это крайній Востокъ. Я выше сказалъ, что они народъ незакоренный безъ надежды и упрямый: напротивъ, логичный, разсуждающій и способный къ принятію другихъ убѣжденій, если найдетъ ихъ чуждыми. Это справедливо во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, которые имъ извѣстны по опыту; тамъ же, напротивъ, гдѣ для нихъ все ново, они медлятъ, высматриваютъ, выжидаютъ, хитрятъ. Не правы ли они до нѣкоторой степени? Отъ европейцевъ добра видѣли они пока мало, а зла много: оттого и самое отчужденіе ихъ логично. Португальскіе миссіонеры привезли имъ религію, которую многіе японцы довѣрчиво приняли и исповѣдывали. Но ученики Лойолы привезли туда и свои страстишки: гордость, любовь къ власти, къ золоту, къ серебру, даже къ превосходной японской мѣди, которую вывозили въ невѣроятныхъ количествахъ, и вообще всякую лю-



бовъ, кромѣ христіанской. Вамъ извѣстно, что было слѣдствіемъ этого: вароолемеевскія ночи и отчужденіе отъ свѣта.

Но если вспомнить, что дѣлалось въ эпоху младенчества нашихъ старыхъ государствъ, какъ встрѣчали всякую новизну, которой не понимали, всякое открытіе, какъ жгли лекарей, преслѣдовали физиковъ и астрономовъ, то едва ли японцы не болѣе своихъ просвѣтителей заслуживаютъ снисхожденія въ упрямомъ желаніи отдѣлаться отъ иноплеменцевъ. Удивительно ли послѣ этого, что осторожность и боязнь повторенія старыхъ золъ отдалили ихъ отъ насъ, помѣшали имъ вырасти, и что у нихъ осталась только ихъ природная смыслѣнность, да нѣсколько опытовъ, давшихъ имъ фальшивое понятіе обо всемъ, что носитъ названіе образованности?

Пока читали бумаги, я всматривался въ лица губернатора и его придворныхъ, занимаясь сортировкой фیزیомій, на смысленныя, живыя, вовсе глупыя, или только затупѣлыя, отъ недостатка умышленнаго движенія. Было также нѣсколько загадочныхъ, скрытныхъ и лукавыхъ лицъ. У многихъ въ глазахъ прятался огонь, хотя они и смотрѣли, по обыкновенію, сонно и вяло. Любопытно было наблюдать эти сияющія страсти, непробужденныя и нетронутыя желанія, вмѣсто которыхъ выглядывало дѣтское притворство, или крайняя неловкость. У нихъ, кажется, въ обычаѣ казаться при старшемъ какъ можно глупѣе, и оттого тутъ было много лицъ, глупыхъ изъ почтенія. Если губернаторъ и казался умнѣе прочихъ, такъ это, можетъ быть, потому, что онъ былъ старше всѣхъ. А въ Едо вѣрно и онъ кажется глупъ. Одно лицо забавиле другаго.

Вонъ и всѣ наши пріятели: Баба Городзаймонъ, напри- мѣръ, его узнать нельзя: онъ, изъ почтенія, даже похудѣлъ немного. Чиновники сидѣли, едва смѣя дохнуть, и такъ ровно, какъ-будто во фронтѣ. Напрасно я хочу поздороваться

съ кѣмъ-нибудь глазами: ни Самбро, ни Ойе-Саброски, ни переводчики, не показываютъ вида, что замѣчаютъ насъ.

Впрочемъ, въ ихъ уваженіи къ старшимъ я не замѣтилъ страха, или подобострастія: это дѣлается у нихъ какъ-то проще, искреннѣе, съ теплотой, почти, можно сказать, съ любовью, и оттого это не непріятно видѣть. Что касается до лежанья на полу, до неподвижности и комической важности, какую сохраняютъ они въ торжественныхъ случаяхъ, то, вѣроятно, это, если не комедія, то балетъ въ восточномъ вкусѣ, во всякомъ случаѣ спектакль, представленный для насъ. Должно быть и японцы въ другое время не сидятъ точно одурѣлые, или какъ фигуры воскового кабинета, не дѣлаютъ такихъ глупыхъ лицъ и не валяются по полу, а обходятся между собою проще и искреннѣе, какъ и мы не таскаемъ же между собой вездѣ караулъ и музыку. Такъ думалось мнѣ, и мало ли чтó думалось!

Еще мнѣ понравилось въ этомъ собраніи шелковыхъ халатовъ, юбокъ и мантилій, отсутствіе яркихъ и рѣзкихъ красокъ. Ни одного цѣльнаго цвѣта, краснаго, желтаго, зеленаго: все смѣсь, нѣжные, смягченные тоны того, другаго, или третьяго. Не вѣрьте картинкамъ, на которыхъ японцы представлены какими-то понугаями. И простой народъ здѣсь не похожъ костюмами на ту толпу мужчинъ, женщинъ и дѣтей, которую я видѣлъ на одной плантаціи въ Сипганурѣ. Тамъ я пораженъ былъ смѣсью яркихъ платевъ на малайцахъ и индійцахъ, и счелъ ихъ за какое-то собраніе птицъ въ кабинетѣ натуральной исторіи. Здѣсь, въ толпѣ низшаго класса, въ большинствѣ, во-первыхъ, бросается въ глаза нагота, какъ я сказалъ, а потомъ преобладаетъ какой-нибудь одинъ цвѣтъ, но не изъ яркихъ, большею частью, синій. Въ платьяхъ же другихъ, высшихъ классовъ, допущены всѣ смѣшанные цвѣта, но съ большою строгостью и вкусомъ въ выборѣ ихъ.

Пробѣгая глазами только по платьямъ и не добираясь до этихъ бритыхъ головъ, тупыхъ взглядовъ и выдвинувшихся верхнихъ челюстей, я забывалъ, гдѣ сижу: вмѣсто крайняго востока какъ-будто на крайнемъ западѣ: цвѣта въ туалетѣ какъ у европейскихъ женщинъ. Я замѣтилъ не болѣе пяти штофныхъ, и то неяркихъ юбокъ, у стариковъ; у прочихъ, у кого гладкая, сѣрая, или дикаго цвѣта юбка, у другихъ темносиняго, цвѣта *Adelaide*, *vert de gris*, *vert de romme*, словомъ, всѣ наши новѣйшіе модные цвѣта, *couleurs fantaisie*, были тутъ.

Губернаторъ былъ въ халатѣ и юбкѣ одного цвѣта, *rep-sée*, съ темными тоненькими полосками. Мантилья его покроемъ отличалась отъ другихъ. У всѣхъ прочихъ спина и рукава гладкіе: послѣдніе, у кисти руки, широки; все вмѣстѣ похоже на мантильи нашихъ дамъ; у него рукава съ боковъ разрѣзаны и отъ нихъ идутъ какія-то надставки, въ родѣ маленькихъ крыльевъ. Это, какъ я узналъ послѣ, полупарадный костюмъ, соответствующій нашимъ вицъ-мундирамъ. Скажите, думалъ ли я, думали ли вы, что мнѣ придется писать о японскихъ модахъ?

Обычай сидѣть на пяткахъ происходитъ у нихъ будто бы, какъ я читалъ гдѣ-то, оттого, что восточные народы считаютъ неприличнымъ показывать ноги, особенно передъ высшими лицами. Не думаю: по-крайней-мѣрѣ, сидя на нашихъ стульяхъ, они безъ церемоніи выказываютъ голыя ноги выше, нежели нужно, и нисколько этимъ не смущаются. Пусть они не считаютъ насъ за старшихъ, но они воздерживались бы отъ этого по привычкѣ, еслибъ она у нихъ была. Вся разница, въ восточной манерѣ сидѣть, отъ нашей, произошла, кажется, отъ простой и самой естественной причины. Въ Европѣ нежарко: мы ищемъ свѣта и строимъ дома съ большими окнами, сидимъ на возвышеніяхъ, чтобъ быть ближе къ свѣту; намъ нужны стулья и столы. Въ Азіи,



напротивъ, прячутся отъ солнца: отъ этого оконекъ почти пѣтъ. Зачѣмъ же имъ въ полупотемкахъ громоздиться на какихъ-то хитро-придуманныхъ подставкахъ, когда сама природа указываетъ возможность сѣсть тамъ, гдѣ стоишь? А если приходится сидѣть, обѣдать, бесѣдовать, заниматься дѣломъ, на томъ же мѣстѣ, гдѣ ходишь, то, разумѣется, пожелаешь, чтобъ ноги были у всѣхъ чисты. Отъ этого на востокѣ, при входѣ, и надо снять туфли или сандалин. Самые земные поклоны у нихъ происходятъ отъ обычая сидѣть на пяткахъ. Стоять передъ старшимъ, или передъ гостемъ, по ихъ обычаю, неучтиво: они, встрѣчая гостя, сейчасъ опускаются на полъ, а сидя на полу, какъ же можно иначе поклониться почтительно, какъ не до земли?

Съ какой холодной важностью и строгостью въ лицѣ, съ какимъ достоинствомъ говорилъ губернаторъ, глядя полусурово, но съ любопытствомъ, на насъ, на новья для него лица, манеры, прически, на шитые золотомъ и серебромъ мундиры, на наше открытое и свободное между собой обращеніе! Мы скрадывали невольныя улыбки, глядя, какъ онъ старался поддерживать свое, истинно японское достоинство.

Но это длилось недолго. Вдругъ, когда онъ сталъ объяснять, почему скоро нельзя получить отвѣта изъ Едо, приводя, между причинами, разстояніе, адмиралъ сдѣлалъ ему самый простой и естественный вопросъ: „а если мы сами пойдемъ въ Едо моремъ, на своихъ судахъ: дѣло значительно ускорится? Мы, при хорошемъ вѣтрѣ, можемъ быть тамъ въ какую-нибудь недѣлю. Какъ онъ думаетъ?“ Какая вдругъ перемѣна съ губернаторомъ: что съ нимъ сдѣлалось? куда тѣлся торжественный, сухой и важный тонъ и гордая мина? Его японское превосходительство смутилось. Онъ вдругъ снизошелъ съ высоты своего величія, какъ-то иначе сталъ сидѣть, смотрѣть; потомъ склонилъ немного голову на лѣвую сторону, и съ умильной улыбкой, мягкимъ, вкрадчивымъ

голосомъ, говорилъ тихо и долго. „Хи, хи, хи!“ слышалось только изъ Кичибэ, который, какъ груда какая-нибудь, образующая фигурой опрокинутую вверхъ дномъ шлюпку, лежалъ на полу, судорожно подергиваясь отъ этого, всѣмъ существомъ его произносимаго *хи*. Губернаторъ говорилъ, что „*японскому глазу больно видѣть чужія суда въ двухъ портахъ Японіи, кромѣ Нагасаки; что отвѣта мы тѣмъ не ускоримъ, когда пойдемъ сами*“, и т. п.

Послѣ „дѣловаго“ разговора начались взаимныя учтивости. Съ обѣихъ сторонъ увѣряли, что очень рады познакомиться. Мы не лгали: намъ въ самомъ дѣлѣ любопытно было видѣть губернатора, тѣмъ болѣе, что мы мѣсяць не сходили съ фрегата, и во всякомъ случаѣ видѣли въ этомъ развлеченіе. Но за Г. Овосаву можно было поручиться, что въ немъ въ эту минуту сидѣлъ самъ отецъ лжи, дьяволъ, къ которому онъ насъ, конечно, и посылалъ мысленно. Говорятъ, не въ пору гость хуже татарина: въ этомъ смыслѣ, русскіе были для него дѣйствительно хуже татаръ. Я сказалъ выше, что Овосавѣ оставалось всего какихъ-нибудь два мѣсяца до отъѣзда, когда мы пріѣхали. Событіе это т. е. нашъ приходъ, такъ важно для Японіи, что правительство сочло необходимымъ присутствіе обоихъ губернаторовъ въ Нагасаки. Не правда ли, что Овосава Бунгоно имѣлъ причину сѣтовать на наше посѣщеніе?

Послѣ размѣна учтивостей, губернаторъ всталъ и хотѣлъ было уходить, но адмиралъ предложилъ еще нѣкоторые вопросы. Губернаторъ просилъ отложить ихъ до другаго времени, опасаясь, конечно, всякихъ вопросовъ, на которые, безъ разрѣшенія изъ Едо, не зналъ чѣмъ отвѣчать. Онъ раскланялся и скрылся. Мы пошли назадъ. За нами толпа чиновниковъ и переводчиковъ. Тутъ былъ и Баба Городаймонъ. „Здравствуй Баба!“ сказалъ я, ужъ не помню, на какомъ языкѣ. Онъ приветливо кивнулъ головой. Тутъ

мы видѣли его чуть-ли не въ послѣдній разъ. Его въ тотъ же день усадили съ нашимъ письмомъ въ Едо. Онъ былъ счастливъ: онъ тоже отслужилъ годичный срокъ и готовился уѣхать съ губернаторомъ къ семейству, въ объѣтія супруги, а можетъ быть и супругъ: у нихъ многоженство не запрещено.

Проходя чрезъ *отдыхальню*, мы были остановлены переводчиками. Они заступили намъ дорогу и просили покупать. Въ комнатѣ стоялъ большой, прекрасно сервированный столъ, установленный блюдами, бутылками всѣхъ формъ, съ мадерой, бордо, и чего-чего тамъ не было! И все на европейскій ладъ. Вѣроятно, столъ, посуда и вина, а можетъ быть и кушанья, взяты были у голландцевъ. Адмиралъ приказалъ повторить свое неизбѣжное условіе, то есть, чтобъ губернаторъ участвовалъ въ завтракѣ. Кичибѣ, кланяясь, разводилъ руками, давился судорожнымъ смѣхомъ, и все двигался къ столу, усердно приглашая и насъ. Другіе не отставали отъ него, улыбаясь, присѣдали—все напрасно. Мы покосились на завтракъ, но твердо прошли мимо, не слушая переводчиковъ. Едва мы вышли на крыльцо, музыка заиграла, караулъ отдать честь полномочному, и мы въ прежнемъ порядкѣ двинулись къ пристани.

На пристани, вдругъ вижу въ рукахъ у Оаддеева, и у прочихъ нашихъ слугъ, тѣ самые ящички съ конфектами, которые ставили передъ нами.— „Что это у тебя?“ спросилъ я.— „Коробки какія-то“. — „Гдѣ ты взялъ?“ — „Китаецъ далъ... то биншъ, японецъ“. — „Зачѣмъ?“ — „Не могу знать“. — „Зачѣмъ же ты бралъ, когда не знаешь?“ — „Отчего не взять? Онъ сказалъ: на, вотъ, возьми, отнеси домой, господамъ“. — „Какъ же онъ тебѣ сказалъ, на какомъ языкѣ?“ — „Посвоему“. — „А ты понялъ?“ — „Понялъ, ваше высокоблагородіе. Чего не понять? говорить, да даетъ коробки, такъ значитъ: отнеси господамъ“.



Вонъ этотъ ящикъ стоитъ и теперь у меня на комодѣ. Хотя разрушительная десница Фаддеева уже коснулась его, но онъ можетъ доѣхать, пожалуй, до Россіи. Въ немъ лежить пока табакъ, японскій же.

— Чего вамъ дали? спросили мы музыкантовъ на пристани.

— По рюмкѣ воды, угрюмо отвѣчало нѣсколько голо-  
совъ.

— Не-уже-ли? спросилъ кто-то.

— Точно такъ, ваше благородіе.

— Что жъ вы?

— Выпили.

— Зачѣмъ же?

— Мы думали, что это... не вода.

— Да можетъ-быть вода-то хорошая? спросилъ я.

— Непитѣ: лучше мореской, отвѣчалъ одинъ.

— Это полезно для здоровья, замѣтилъ я.

Трезвые артисты кинули на меня нѣсколько мрачныхъ взглядовъ. Матросы долго не давали прохода музыкантамъ, напоминая имъ японское угощеніе.

— Едва мы тронулись въ обратный путь, японскія лодки опять бросились за нами съ крикомъ „оспільянг“, взапуски, стараясь перегнать насъ, и опять напрасно.

## ДНЕВНИКЪ

съ 15 сентября по 11 ноября.

15 и 16 сентября. Вчера пріѣзжали японцы, вызванные нами: два опер-бапіоса. Ихъ побрали за то, что лодки японскія осмѣливаются становиться близко; сказали, что будемъ насильно отбуксировывать ихъ дальше и ѣздить кататься за линію лодокъ. Нашъ транспортъ обгнѣли лодки,

съ распросами, гдѣ онъ былъ, да долго ли, и т. п. Мало этого: переводчики пріѣхали еще къ намъ, вызвали И-та изъ-за обѣда узнать, правду ли объявили имъ. Онъ рассердился и сказалъ, чтобъ они объ этомъ впередъ не спрашивали; что они во зло употребляютъ наше снисхожденіе. Сегодня были японцы съ отвѣтомъ отъ губернатора, что если мы желаемъ, то можемъ стать на внутренній рейдъ, но не очень близко къ берегу, потому-что будто бы помѣшаемъ движенію японскихъ лодокъ на пристани. Говорятъ, сегодня пріѣхалъ новый губернаторъ на смѣну *Овосава Бунгоно*. Новаго зовутъ *Мизно Чикогоно Ками Сама*. У насъ былъ еще новый, пріѣхавшій изъ Едо же переводчикъ, *Эйноске*. Я спалъ и не видалъ никого. Пріѣзжіе и вида не показывають, что американцы были у нихъ въ Едо. Они думаютъ что мы и не знаемъ объ этомъ; что вообще въ Европѣ, какъ у нихъ, можно утаить, что, напримѣръ, цѣлая эскадра идетъ куда-нибудь, или что одно государство можетъ не знать, что другое воюетъ съ третьимъ. Адмиралъ хочетъ послать транспортъ опять въ Шанхай, узнать: война, или миръ въ Европѣ?

А тепло, хорошо; дѣдъ два раза лукаво заглядывалъ въ мою каюту: „У васъ опять тепло“, говорилъ онъ утромъ, а то было засвѣжѣло“. А у меня жарко до духоты. „Отлично, тепло!“ говоритъ онъ обыкновенно, войдя ко мнѣ и отирая потъ съ подбородка. Въ-самомъ-дѣлѣ 21° по Реом. тепла въ тѣни.

17-го. Весь день и вчера всю ночь писали бумаги въ Петербургъ: не до посѣтителей было, между-тѣмъ они пріѣзжали опять предложить намъ встать на внутренній рейдъ. Имъ сказано, что хотимъ стать дальше, нежели они указали. Они поѣхали предупредить губернатора и завтра хотѣли быть съ отвѣтомъ. О берегѣ все еще ни слова: выжидаютъ, не уйдемъ ли. Вѣроятно, губернатору вѣрно не отводить

мѣста, пока въ Едо не прочтутъ письма изъ Россіи и не узнаютъ, въ чемъ дѣло, въ надеждѣ, что, можетъ быть, и на берегъ выходить не понадобится.

18, 19, 20-го. — Пріѣхали *гокейнсы* и переводчики: одинъ гокейнсъ—новый, съ глухимъ лицомъ, пріѣхавшій съ другимъ губернаторомъ изъ Едо. Я познакомился съ новымъ переводчикомъ Ёйноске. Онъ говоритъ по-англійски очень мало, но понимаетъ почти все. Онъ научился у голландцевъ, изъ которыхъ нѣкоторые знаютъ англійскій языкъ. Ёйноске учится немного и по-французски. Онъ сказалъ, что у него много книгъ, большею частью голландскихъ; есть и французскія. По-голландски онъ, по словамъ П-та, знаетъ хорошо. Они привезли приглашеніе стать на рейдъ, гдѣ мы хотѣли: даже усердно приглашали, настаивали, чтобъ фрегатъ со втораго рейда перешелъ въ проходъ, ведущій на ближайшій къ Нагасаки рейдъ. Адмиралъ, напротивъ, хотѣлъ, чтобъ суда наши растянулись и чтобъ корветъ сталъ при входѣ на внутренний рейдъ, шкуна и транспортъ помѣстились въ самомъ проходѣ, а фрегатъ остался бы на второмъ рейдѣ, который нужно было удержать за собой. Иначе, лишь только фрегатъ вошелъ бы въ проходъ, японцы выстроили бы линію изъ своихъ лодокъ позади его и загородили бы намъ второй рейдъ, на которомъ нельзя было бы кататься на шлюпкахъ; а они этого и добивались. Но мы поняли и не согласились. А какъ упрашивали они, утверждая, что они хлопочутъ только изъ того, чтобъ намъ было покойнѣе! „Вы у насъ гости“, говорилъ Ёйноске: „представьте, что пошелъ въ саду дождь и старшему гостю (разумѣя фрегатъ) предлагаютъ зонтикъ, а онъ отказывается...“ — „Чтобъ уступить его младшимъ (мелкимъ судамъ)“, прибавилъ П-тъ.

Ёйноскія лодки вздумали мѣшать нашимъ ѣздить подалѣе, и даже махали, чтобъ тѣ воротились. Сейчасъ подняли красный флагъ, которымъ у насъ вызываютъ гокейн-



совѣ: имъ объявили, чтобъ этого не было; что если ихъ лодки будутъ подходить близко, то ихъ отведутъ силой дальше. Вообще ихъ приняли сухо, а адмиралъ вовсе не принять, хотя они желали видѣть его. Онъ приказалъ объявить имъ, что „и такъ много дѣлаетъ снисхожденія, исполняя ихъ обычай: не ѣздить на берегъ; пришли въ Нагасаки, а не въ Едо, тогда-какъ могли бы сдѣлать это, а они не цѣпятъ ничего этого, и потому кататься будемъ“.

19 числа перетянулись на новое мѣсто. Для буксировки двухъ судовъ, въ случаѣ пужды, пришло 180 лодокъ. Онѣ вѣють стали къ фрегату: гребцы, по обыкновенію, голые; немногіе были въ простыхъ, грубыхъ, синихъ полухалатахъ. Много маленькихъ дѣвчонокъ (эти всѣ одѣты чинно), но женщины ни одной. Мы изъ оконъ бросали имъ хлѣбъ, деньги, роздали по чаркѣ рома: они все хватали съ жадностью. Ихъ много наѣзало на пушки, въ порта. Крикъ, гамъ!

Корветъ перетянулся, потомъ транспортъ, а тамъ и мы, но безъ помощи японцевъ, а сами, на парусахъ. Теперь ближе къ берегу. И цѣлый день смотрѣлъ въ трубу на дома, деревья. Все хижины, да дрянныя батареи, съ пушками на развалившихся станкахъ. Видѣлъ я внутренность хижинъ: онѣ безъ оконъ, только со входами; видѣлъ голыхъ мужчинъ, и женщинъ, тоже голыхъ сверху до пояса: у нихъ надѣта синяя простая юбка—и только. На порогахъ, какъ вездѣ, бѣгаютъ и играютъ ребятишки; слышу лай собакъ, но рѣдко.

21-го. Сегодня жарко, а вечеромъ поднялся крѣпкій вѣтеръ; отдали другой якорь. Японцевъ не было: свѣжо, да и не зачѣмъ; притомъ въ послѣдній разъ холодно разстались.

Вечеромъ была славная картина: заходящее солнце вдругъ ударило на дальній холмъ, выглядывавшій изъ-за двухъ ближайшихъ горъ, у подошвы которыхъ лежитъ Нагасаки. Блѣдная зелень ярко блеснула на минуту, лучи по-

кинули ее и освѣтили гору, потомъ пали на городъ, а гора уже потемнѣла; лучи заглядывали въ каждую впадину, ласкали крутизны, которыя, вѣдѣ за тѣмъ, темнѣли, потомъ облили блескомъ разомъ три небольшіе холма, налѣво отъ Нагасаки, и наконецъ по всему берегу хлынулъ свѣтъ, какъ золото. Маленькія бухты, хижинны, батареи, кусты, густороссія по окраинамъ скалъ, какъ испанскіе букеты, вдругъ озарились—все было картина, поэзія, все, кромѣ батарей и японцевъ. Съ этими никакіе лучи не сдѣлали бы ничего.

14-го. Ничего не было, и даже никого: японцы, очевидно, сердятся за нашу настойчивость кататься по рейду, не смотря на караульныя лодки, а можетъ-быть и за холодный пріемъ.

25-го сентября—ровно годъ, какъ на „Палладѣ“ подняли флагъ и она вышла на кропитадтскій рейдъ: значить походъ начался. У насъ праздникъ, молебень и большой обѣдъ. Вызвали японцевъ: пріѣхалъ *Хативари-Матаса*, старшій изъ баніосовъ, только-что прибывшій изъ Едо съ новымъ губернаторомъ.

Японцевъ опять погладили по головѣ: позвали въ адмиральскую каюту, угостили наливкой и чаемъ и спросили о мѣстѣ на берегу. Они сказали, что черезъ день или два надѣются получить отвѣтъ изъ Едо. Имъ объявили, что мы не прочь ввести и фрегатъ въ проходъ, если только они снимутъ цѣнь лодокъ, заграждающихъ входъ туда. Они сначала сослались, по обыкновенію, на свои законы, потомъ сказали, что люди, занимающіеся въ караулъ на лодкахъ, списываютъ себѣ этимъ пропитаніе. И-тъ, по приказанію адмирала, отвѣчали, что вѣдъ законы ихъ не вѣчны, а всего существуютъ лѣтъ двѣсти, то-есть, стѣснительные законы относительно иностранцевъ, и что пора ихъ отмѣнить, уступая обстоятельствамъ. Ойоске очень умно и основательно отвѣчали:

„Вы понимаете, отчего у насъ эти законы таковы (тутъ онъ показалъ рукой, каковы они, т. е. сѣсенительны, по сказать не смѣлъ), нѣтъ сомнѣнія, что они должны измѣниться. Но корабли европейскіе“, прибавилъ онъ, „начали посѣщать, прилежно и во множествѣ, Нагасаки, всего лѣтъ десять, и потому не было надобности мѣнять“.

Вотъ какъ поговариваютъ нынче японцы! А давно ли они не боялись скрутить руки и ноги прїѣзжимъ гостямъ? давно ли называли европейскія правительства дерзкими за то, что тѣ смѣли писать къ нимъ?

У насъ все еще веселятся по поводу годовщины выхода въ море. Музыка играетъ, пѣсенники поютъ. Матросы тоже пировали, получивъ отъ начальства по лишней чаркѣ. Были забавныя сцены. Въ кают-компанію пришелъ къ старшему офицеру писарь, съ жалобой на музыканта Макарова, что онъ *изломалъ ему спину*. „И больно?“ спросили его. „Точно такъ-съ“, отвѣчалъ онъ съ той улыбкой челоуѣка на-веселѣ, въ которой умѣщаются и обида и удовольствіе: „писать вовсе не могу“, прибавилъ онъ, съ влажными глазами и съ той же улыбкой, и старался водить рукой по воздуху, будто пишетъ. „Да видно Макаровъ пьянъ?“ „Точно такъ-съ“. Позвали Макарова. Тотъ былъ трезвѣе его и хранилъ важную и угрюмую мину. „За что ты прибилъ его?“ былъ вопросъ. „И не прибилъ, я только ударилъ его въ грудь...“ сказалъ онъ. „Точно такъ-съ, въ грудь“, подтвердилъ писарь. „За что жъ ты его?“ — „Съ кулакомъ къ рожѣ лѣзь!“ отвѣчалъ Макаровъ. — „Ты лѣзь?“ — „Точно такъ-съ, лѣзь“, отвѣчалъ писарь. Все хохотали. Прогнали обоихъ и велѣли помириться.

Вечеромъ другая комедія: стали бить зарю: вдругъ тотъ, кто играетъ на рожкѣ, заигралъ совсѣмъ другое. Вахтенный офицеръ строго остановилъ его. Когда все кончили, онъ подошелъ къ нему. Матросъ былъ не очень боекъ отъ при-



роды, что показывало и лицо его. Что ты заиграл? спросил офицеръ. Молчаніе.—Что ты заиграл?—„Ошибся!“ отвѣчалъ тотъ, „забылъ“.—„А ѣсть не забываешь?“—„Никакъ нѣтъ-съ“.—„Сколько разъ въ день?“—„Два раза“.—„Когда?“—„За обѣдомъ и за ужиномъ“.—„А за завтракомъ“.—„И за завтракомъ“.—„Стало-быть, сколько же разъ?“—„Два раза“.—„Какъ два раза: обѣдь?“—„Точно такъ“.—„Ужинъ?“—„Ужинъ“.—„И завтракъ?“—„Точно такъ-съ“.—„Сколько же разъ?“—„Два раза...“—„А за завтракомъ?“—„Это не ѣда, это кашница“.

27-го. Ни одного японца не было. Утро ясное и свѣжее, вѣтерокъ; не болѣе 15 или 16° тепла. Наши гонялись на шлюпкахъ и забѣжали далеко, къ неудовольствію японцевъ. Ихъ маленькія лодки отдѣлились отъ большихъ и пошли, не знаю зачѣмъ, за нашими катерами. Было свѣжо, катера дѣлали длинныя и короткіе галсы, вдругъ поворачивали, лавировали и обрѣзали одинъ другаго, т. е. пересѣкали, гоняясь, другъ другу путь. Тѣ остановились и не знали, что имъ дѣлать. Я стоялъ на ютѣ, и одна японская лодка, проходя мимо, показала на нашихъ. Я отвѣчалъ жестомъ, что они далеко будутъ кататься.

Наши и корветные офицеры играли *Женимбу* Гоголя и *Тяжбу*. Сцепы были на шканцахъ корвета. *Тяжба*—на нагасакскомъ рейдѣ! Я зналъ о приготовленіяхъ; шли репетиціи, Б. К. дирижировалъ всѣмъ: мнѣ не хотѣлось ѣхать: я думалъ, что черезчуръ будетъ жалко видѣть. Однако ничего, вышло недурно, М. Э. хоть куда: у него природный юморъ, да онъ еще посмотрѣлся на лучшихъ нашихъ комическихкихъ актеровъ. Смѣшонъ Т. свахой. Все это было чрезвычайно забавно, по оригинальности, самой неловкости актеровъ. Вдучи съ корвета, я видѣлъ одну изъ тѣхъ картинъ, которыя видишь въ живониси и не вѣришь: луну надъ гладкой водой, силуэтъ тихо качающагося фрегата, кругомъ тем-

ные, спящіе холмы, и огни на лодкахъ и горахъ. Я вспомнилъ картины Айвазовскаго.

28 и 29-го. Японцы пріѣзжали отъ губернатора сказать, что онъ не можетъ совсѣмъ снять лодокъ въ проходѣ: это вчера, а сегодня, т. е. 29-го, объявили, что губернаторъ желалъ бы совсѣмъ закрыть проходъ по срединѣ, а открыть съ боковъ, у берега, отвѣдя по одной лодкѣ. Адмиралъ приказалъ сказать, что если это сдѣлають, такъ онъ велитъ своимъ шлюпкамъ отвести насильно лодки, которыя осмѣлятся заставить собою средній проходъ къ корвету. Переводчики, увидѣвъ, что съ ними не шутятъ, тотчасъ убрались и чаю не пили.

Вчера привезли свѣжей и отличной рыбы, похожей на форель, и огромной. Одной стало на тридцать человѣкъ, и десятка три пропсовъ (раковъ, въ родѣ шримсовъ, только большаго размѣра), превосходныхъ. Погода, какъ лѣтняя, въ полдень 17 градусовъ въ тѣни, но по ночамъ холодно.

Мой дневникъ похожъ на журналъ заключеннаго—не правда ли? Что дѣлать! Здѣсь почти тюрьма и есть, хотя природа прекрасная, человѣкъ смысленъ, ловокъ, силенъ, но пока еще не умѣетъ жить нормально и разумно. Странно покажется, что мы здѣсь не умираемъ со скуки, не сходя съ фрегата; некогда скучать: работа есть у всѣхъ. Адмиралъ не можетъ видѣть празднаго человѣка; чуть увидитъ кого-нибудь безъ дѣла, сейчасъ что-нибудь и предложить: то бумагу написать, а казалось, можно бы *morgen, morgen, nur nicht heute*, кому посоветуетъ прочесть какую-нибудь книгу; самъ даже возьметъ на себя трудъ выбрать ее въ своей бібліотекѣ и укажетъ, что прочесть, или перевести изъ нея.

30-го. Ничего замѣчательнаго. Требовали баніосовъ, но они не явились: разсердились, вѣроятно, на насъ за то, что мы погрозили отбуксировать ихъ лодки прочь, какъ только они вздумаютъ мѣшать намъ, и вообще съ ними стали дѣй-

ствовать порѣшительнѣе. Они привезли провизію и, между прочимъ, большихъ круглыхъ раковъ, видомъ похожихъ на науковъ. Но эти раки мнѣ не понравились: клешней у нихъ нѣтъ, и шеп тоже, именно нѣтъ того, что хорошо въ ракахъ; ноги недурны, но крѣпки; въ среднѣй рака много всякой дряни, но есть и бѣлое мясо, которымъ наполненъ низъ всей чашки.

Вечеромъ была всенощная наканунѣ Покрова. Постѣ службы я ходилъ по юту и печально наткнулся на разговоръ м. Б. съ сигнальщикомъ Оеодоровымъ, тѣмъ самымъ, который ошибся и, вмѣсто повѣстки къ зарѣ, заигралъ повѣстку къ молитвѣ. Тотъ Оеодоровъ отличался крайней простотой. „Смотри въ трубу на лупу“, говорилъ ему Б., ходившій по юту, „и какъ-скоро увидишь тамъ трехъ, четырехъ человѣкъ, скажи мнѣ“. — „Слушаю-съ“. Онъ сталъ смотрѣть и долго смотрѣлъ. „Что жъ ты ничего не говоришь?“ — „Да тамъ всего только двое, ваше благородіе“. — „Что жъ они дѣлаютъ?“ — „Ничего-съ“. — „Ну, смотри“. — „Что жъ это за люди?“ спросилъ Б. Тотъ молчалъ. „Говори же!“ — „Капитъ и Авель“, отвѣчалъ онъ. „Вотъ еще замѣть эти двѣ звѣзды и помни, какъ ихъ зовутъ: вотъ эту Венера, а ту Юпитеръ“. — „Слушаю-съ“. — „Если что-нибудь съ ними случится, допеси“. — „Слушаю-съ“. И онъ серьезно сталъ смотрѣть въ ту сторону. Черезъ минуту я спросилъ его, въ какихъ мѣстахъ онъ бывалъ съ тѣхъ-поръ, какъ мы вышли изъ Англіи. Онъ молчалъ. „Говори же!“ — „На Надеждѣ“ (Мысль Доброй Надежды). — „А до этого?“ — „Забылъ“. — „Вспомни!“ Онъ молчалъ. „Гдѣ же?“ Молчалъ. „Ну, припомни названія разныхъ винъ, такъ доберешься“. Молчаніе. „Какія же есть вина?“ — „Шипное“. — „Ну, а французскія?“ — „Ренское“. — „А мадера?“ — „Точно-съ, есть и мадера. Мы и сами тамъ были“, добавилъ онъ. — „А что же звѣзды?“ вдругъ спросилъ Б. Оеодоровъ беззаботно огля-



нулся: хвать—одной нѣтъ; она уже скрылась за горизонтъ. „Гдѣ же?“—„Только одна осталась“.—„А гдѣ другая?“— „Не могу знать“.—„А какъ ее зовутъ?“ Молчаніе. „Ну, какъ?“—„Мадера“, подумавъ отвѣчалъ О.—„А другую?“— „Питеръ“, сказалъ онъ. И это было намъ развлеченіемъ, за неимѣніемъ другихъ.

Октября 1-го. Праздникъ у насъ, и въ природѣ праздникъ. Вспомните наши ясно прохладные осенніе дни, когда, гдѣ-нибудь въ рощѣ, или длинной аллеѣ сада, гуляешь по устланнѣмъ увядшими листьями дорожкамъ; когда въ тѣни такъ свѣжо, а чуть выйдешь на солнышко, вдругъ освѣтитъ и огрѣетъ оно какъ лѣтомъ, даже станетъ жарко; но лишь распахнешься, отъ сѣвера понесется такой пронзительный и пріятный вѣтерокъ, что надо закрыться. А небо синее, все свѣтло, нарядно. Здѣсь тоже, хоть и 32° широты, а погода какъ у насъ. Только вечернее небо, передъ заходомъ и восхожденіемъ солнца, великолѣпно и непохоже на наше. Вотъ и сегодня то же: блѣднозеленый, чудесный, фантастическій колоритъ, въ которомъ есть что-то грустное; чрезъ минуту, зеленый цвѣтъ перешелъ въ фіолетовый; въ вышинѣ несутся клочки бурныхъ и палевыхъ облаковъ, и наконецъ весь горизонтъ облитъ пурпуромъ и золотомъ—послѣдніе слѣды солнца; очень похоже на тропики.

Японцевъ, кажется, не было... ахъ, виновать—были, были: съ рыбой и раками. Баніосы все не ѣдутъ: они боятся показаться, думая, какъ бы имъ не досталось за то, что не разгоняютъ лодокъ; а можетъ-быть, они, видя нашу кротость, небрежничаютъ и не ѣдутъ. Но стоитъ только сказать, что мы сейчасъ сами пойдемъ на шлюпкахъ въ Нагасаки—тотчасъ явятся, нѣтъ сомнѣнія. Если поугать ихъ и потребовать губернатора—и тотъ пріѣдетъ. Но тогда понадобится бы измѣнить уже навсегда принятый адмираломъ образъ дѣйствія, т. е. кротость и вѣжливость.

Иногда, однакожъ, не мѣшало бы пугнуть ихъ порядкомъ. Вотъ сегодня, напримѣръ, часу въ восьмомъ вечера, была какая-то процессія. Одну большую лодку тащили на буксирѣ двадцать небольшихъ, съ фонарями; шествіе сопровождалось неистовыми криками; лодки шли съ острововъ къ городу; наши К. П. П. и Н. Н. (бывшій у насъ) поѣхали на двухъ шлюпкахъ къ корвету, въ проходъ; въ шлюпку П. пустили полѣномъ, а въ Н. хотѣли плеснуть водой, да не попали—грубая выходка простаго народа! П-тъ сейчасъ же поворотили и приблизились къ лодкѣ: тамъ было человѣкъ 20: всѣ приемиръли, спрятавшись на дно лодки.

2-го и 3-го. Такъ и есть: страхъ сильно можетъ дѣйствовать. Вчера, втораго октября, послали записку къ японцамъ съ извѣщеніемъ, что если не явятся баніосы, то одинъ изъ офицеровъ посланъ будетъ за ними въ городъ. Поздно вечеромъ пріѣхалъ переводчикъ сказать, что баніосы застрабуютъ въ 12 часовъ.

Явились въ 11 часовъ трое: Ойе-Саброски, другой, прибывшій изъ Едо, и третій, новый. Они извинились, что не ѣхали долго, сваливая все на переводчика, который будто не такъ растолковалъ, и сказали, что этого впередъ уже не случится. Вчера отвели насильно двѣ ихъ лодки дальше отъ фрегата; самъ я не видалъ этого, но, говорятъ, забавно было смотрѣть, какъ они замахали руками, когда наши катера подошли, приподняли ихъ якорь и оттащили далеко. Баніосы ни слова объ этомъ. Имъ сказали о брошенномъ полѣнѣ со шлюпки и о другихъ глупостяхъ: они извинялись, отговариваясь, что не знали объ этомъ. Вчерашняя процессія—шествіе лодокъ—просто визитъ управляющаго князя Физенскаго голландцамъ, а не религиозный праздникъ, какъ мы думали. О берегѣ сказали, что ежедневно ждутъ отвѣта.

Сегодня суббота: по обыкновенію привезли провизію и помѣшали опять служить всенощную. Кромѣ зелени всяка-

го рода, рыбы и гомаровъ, привезли, между-прочимъ маленькаго живаго оленя, или лань, за неимѣніемъ свиней; говорятъ, что больше нѣтъ; остались поросята, но тѣ нужны для приплода.

Съ баніосами были переводчики *Люда* и *Сюза*. Я вступивался въ японскій языкъ и нашелъ, что онъ очень звученъ. Въ немъ гласныя преобладаютъ, особенно въ окончаніяхъ. Нѣтъ ничего грубаго, гортаннаго, какъ въ прочихъ восточныхъ языкахъ. А баніосы сказали, что русскій языкъ похожъ будто на китайскій—спасибо! Мы заказали привезти много вещей, вѣровъ, лакированныхъ ящичковъ и тому подобнаго. Не знаемъ, привезутъ ли.

4-го. Воскресенье: началось, по обыкновенію, обѣдней, потому пріѣзжали переводчики сказать, что исполнять наше желаніе и отведутъ лодки дальше, но только просили, чтобъ мы сами этого не дѣлали. Мы объявили имъ наканунѣ, что видно губернаторскія приказанія не исполняются, такъ мы, пожалуй, возьмемъ на себя трудъ помочь его превосходительству и будемъ отбуксировывать. Вечеръ у насъ былъ замѣчательный. Когда стемнѣло, мы видимъ вдругъ въ проливѣ, ведущемъ къ городу, какъ-будто двѣ звѣзды нилвуть къ намъ; но это не японскіе огни—нѣтъ, что-то яркое, живое, вспыхивающее. Мы стали смотрѣть въ почную трубу, но все потухло; видимъ только: нилвуть двѣ лодки; онѣ подплыли къ кормѣ, и вдругъ раздалось мелодическое пѣніе... Серенада! это корветскіе офицеры, съ маленькими камчадалами, пѣвчими, затѣяли серенаду изъ русскихъ и цыганскихъ пѣсенъ. Долго плавали они при лунномъ свѣтѣ около фрегата и жгли фальшфейеры; мы стояли на ютѣ и молча слушали. Адмиралъ поблагодарилъ, когда они кончили, и позвалъ офицеровъ пить чай. Маленькихъ пѣвчихъ панопли тоже чаемъ. Японская лодка, завидѣвъ яркіе огни, отдѣлилась отъ прочихъ и подошла, но не близко: не смѣла



и, вѣроятно, заслушалась новыхъ сиренъ, потому-что остановилась и долго колыбалась на одномъ мѣстѣ.

5-го. Сегодня дождь, но теплый, почти лѣтний, такъ-что даже котъ Васька не уходилъ съ юта, а только сѣлъ подгибъ. Мы видѣли, что двѣ лодки, съ значками и пиками, развозили по караульнымъ лодкамъ приказанія, послѣ чего эти отходили и становились гораздо дальше. Адмиралъ не приказать уже больше и упоминать о лодкахъ. Только, если послѣднiй станутъ преслѣдовать наши, велѣно брать ихъ на буксиръ и таскать съ собой.

6, 7, 8, 9 и 10-го. Зарѣзали лань и фли во всѣхъ видахъ: въ котлетахъ, въ жаркомъ—отлично! точно лучшая говядина, только пѣжнѣе и мягче. П. А. Т. коснется на лань: онъ не можетъ ѣсть раковъ и зайца и т. п., „не показано“, говоритъ, „да и противно“. Про лань говоритъ, что это „собака“. За десертомъ подавали новый фруктъ здѣшній, по голландски называемый *kakies*, красножелтый, мягкій, сладкій и прохладительный, въ родѣ сливы; но это не слива, а родъ фиги, или *смоквы*, какъ называетъ О. А., привезенной будто-бы сюда еще португальцами и называющейся у нихъ *како-фига*. О. А. говоритъ, что и въ Китаѣ такихъ плодовъ много... Но не до лани и не до плодовъ теперь: много нового и важнаго.

7-го октября былъ ровно годъ, какъ мы вышли изъ Кропштадта. Этотъ день прошелъ скромно. Я живо вспомнилъ, какъ, годъ назадъ, я въ первый разъ вступилъ на море и зажилъ новою жизнью, какъ, изъ покойной компаты и постели, перешелъ въ койку и на колеблющуюся подъ ногами палубу, какъ неблагожелательно встрѣтило насъ море, засви-сталъ вѣтеръ, заходили волны; вспомнилъ снѣгъ и дождь, зубную боль—и прощанье съ друзьями...

Я видѣлъ наконецъ японскихъ дамъ: тѣ же юбки, какъ и у мужчинъ, закрывающія горло кофты, только не бритая

голова, и у тѣхъ, которыя попорядочнѣе, сзади булавка поддерживаетъ косу. Всѣ онѣ смуглянки, и куда нехороши собой! Говорять, онѣ нескромно ведутъ себя—не знаю, не видать и не хочу чернить репутаціи японскихъ женщинъ. Ихъ нынче много ѣздитъ около фрегата: все некрасивыя, чернозубыя: большею частью, смотрять смѣло и смѣются; а тѣ изъ нихъ, которыя получше собой и попорядочнѣе одѣты, прикрываются вѣеромъ.

Но это все неважное: гдѣ же важное? А вотъ: 9-го октября, послѣ обѣда, сказали, что ѣдутъ гокейнсы. И это не важность: мы привыкли. Вахтенный офицеръ посылаетъ сказать обыкновенно К. И. И-ту. Гокейнсовъ повели въ капитанскую каюту. Я былъ тамъ. „А! Ойе-Саброски! Кичибе!“ встрѣтилъ я ихъ, весело подавая руки; но они молча, едва отгибая на поклонъ, брали руку. Что это значитъ? Они, такіе ласковые и учтивые, особенно Саброски: онъ шутильщикъ и хохотунъ, а тутъ... Да что это у всѣхъ такая торжественная мина; никто не улыбается? „Болезнь, что ли Саброски?“ спросилъ я. Нѣтъ... Что жъ онъ такой скучный, да и всѣ? Ответа не было. Только Кичибе постоянно показывать верхніе зубы и суетился, по обыкновенію: то побѣжитъ впередъ баніосовъ, то воротится и крякнетъ, и нехотя улыбается. И Эйноске тутъ. У этого черты лица правильныя, взглядъ смѣлый, не то что у тѣхъ.

Изъ разговоровъ, изъ обнаруживаемой по-временамъ зависти, съ какою глядятъ на насъ и на все европейское, Эйноске, Сьоза, Нарабайоси 2-й, видно, что они чувствуютъ и сознаютъ свое положеніе, грустятъ и представляютъ нѣмую, покорную оппозицію: это жеппе Япон. Садагора—нянька, приставленная къ голландцамъ и гроза ихъ, Льода, напротивъ, принадлежатъ, кажется, къ разряду застарѣлыхъ и закоснѣлыхъ японцевъ. Они похожи на тѣхъ загрузѣвшихъ въ преданіяхъ слугъ, которые придерживаются

старинны; ихъ ничѣмъ не переломашь. Они находятъ все старое прекраснымъ, перемѣнъ не желаютъ и все новое считаютъ грѣхомъ. Садагора — старый, грубый диникъ, Люда, напротивъ, льстивый, кланяющійся плутъ. Кичибе составляетъ *juste milieu* между тѣмъ и другимъ; онъ посвѣжѣ ихъ: у него нѣтъ застарѣлой ненависти къ новому и вѣры въ японскую систему правленія, но ему не угнаться и за новыми. Онъ просто служитъ за жалованье, кому и какъ хотите. Есть еще Исиро, Кичибе-сынъ, и много подростковъ, все кандидаты въ переводчики. У нихъ наследственные должности: сынъ по бѣльшей части занимаетъ мѣсто отца.

Баніосы объявили, что они желаютъ поговорить съ адмираломъ. Мы съ Н-мъ давай ломать голову, о чемъ? „Вѣрно о мѣстѣ“, говорилъ онъ. „Но перадостное, должно быть!“ прибавилъ я. Я сказалъ адмиралу о ихъ желаніи. Онъ велѣлъ пустить ихъ къ себѣ. Всѣ сѣли; воцарилось молчаніе. Саброски повѣсилъ голову совсѣмъ на грудь; другой баніосъ, подслѣноватый, громоздкій старикъ, съ толстымъ лицомъ, смотрѣлъ осовѣлыми глазами на все, и по-временамъ зѣвалъ; третій, маленькій, совсѣмъ исчезалъ между ними, стараясь поддѣлаться подъ мину и позу своихъ сосѣдей. Ойноске задумчиво молчалъ. Одинъ Кичибе гоголемъ сидѣлъ и ждалъ, когда ему велятъ говорить. Мы ждали, что будетъ.

Наконецъ Саброски, вздохнувъ глубоко и приницуривъ глаза, началъ говорить такъ тихо, какъ духъ, какъ-будто у него не было ни губъ, ни языка, ни горла; онъ говорилъ вздохами; кончилъ, испустивъ продолжительный вздохъ. Кичибе, съ своей улыбкой, съ яснымъ взглядомъ и наклоненной головой, просто, безъ вздоховъ и печали, объявилъ, что Сіогунъ, ни больше, не меньше, какъ *gestorven* — умеръ!

Мы окаменѣли на минуту, потомъ — ничего. „Скажите“, замѣтилъ адмиралъ чиновникамъ, „что я вполне раздѣляю



ихъ печаль“. Баніосы поклонились, нѣкоторые опять вздохнули, Оіе вновь заговорилъ шопотомъ. Хи! хи! хи! слышалось только отъ Кичибе, какъ предсмертная икота. Потомъ онъ, потянувъ воздухъ въ себя, началъ переводить, по обычаю, разстановисто, съ спирающимся хохотомъ въ горло—знакъ, что передаетъ какой-нибудь отказъ, и этимъ хохотомъ смягчаетъ его, золотить шлюлю. „Изъ Едо... по этому печальному случаю... получить скоро отвѣтъ хо, хо, хо—унмогликъ, „невозможно!“ досказалъ онъ наконецъ такъ, какъ-будто изъ него выдавили послѣднія слова.

На это приказано отвѣчать, что возраженіе припилютъ письменное. „Всѣ заняты похоронами покойнаго и восшествіемъ на престолъ новаго Сіюгуна“, продолжалъ Кичибе переводить, „все это требуетъ церемоній“ и т. п. Вѣрно было спросить: скоро ли отведутъ намъ мѣсто на берегу? Долго говорилъ Саброски отвѣтъ. Кичибе, выслушавъ его, сказалъ, что „изъ Едо объ этомъ...“ тутъ горло ему совсѣмъ заперло смѣхомъ... „не получено никакого разрѣшенія“.— „Однакожь могли получить три раза“, строго замѣтили ему, „отчего же нѣтъ отвѣта?“ Кичибе перевелъ вопросъ, потомъ, выслушавъ возраженіе, началъ: „Изъ Едо не получено объ этомъ никакого—хо, хо, хо,—разрѣшенія“.— „Это мы слышали“, переводилъ К. Н. П.; „по будетъ ли разрѣшеніе и скоро ли? намъ надо повѣрять хронометры. Вы не цѣните нашей вѣжливости и вниманія: другіе давно бы съѣхали сами. Теперь мы видимъ, что Нагасаки просто западня, въ которую заманиваютъ иностранцевъ, чтобъ водить и обманывать. Отъ столицы далеко, переговоры наскучатъ, гости утомятся и уйдутъ—вотъ ваша цѣль! Но объ этомъ узнастъ вся Европа и ни одно судно не поидетъ сюда, а въ Едо—будьте увѣрены“. Кичибе опять передалъ и опять началъ свое: „Изъ Едо... не получено—хо, хо, хо!... никакого...“

Хоть кого изъ терпѣнія выведутъ! „Спросите губерна-

тора: намѣренъ ли онъ дать намъ мѣсто, или нѣтъ? Чтобъ завтра быть отвѣтъ!" были послѣднія слова, которыми и кончилось засѣданіе.

Потомъ имъ подали чаю и паливки. Они вынули по рюмкѣ, подняли головы, оставили печальный тонъ, заговорили весело, зѣвали кругомъ на стѣны, на картины, на мебель; совсѣмъ развеселились; печали ни слѣда, такъ-что мы стали догадываться, не хитрятъ ли они, не выдумали ли, если не все, такъ эпоху событія. По ихъ словамъ, Сіогунъ умеръ 14 августа, а мы пришли 10-го. Можетъ-быть, онъ умеръ и въ прошломъ году, а они сказали, что теперь, въ надеждѣ, не уйдемъ ли. Повѣрить ихъ трудно: они, можетъ-быть, и отъ своихъ скрываютъ такой случай, но-крайней-мѣрѣ, долго. Мы не знали, что и подумать, толковали и догадывались. Адмиралъ приказалъ написать губернатору, что мы подождемъ отвѣта изъ Едо на письмо изъ Россіи, которое, какъ они сами говорятъ, разошлось въ пути съ извѣстіемъ о смерти Сіогуна. Верховный Совѣтъ не зналъ, въ чемъ дѣло, и потому отвѣта дать не могъ. Но какъ же такое извѣстіе могло идти болѣе двухъ мѣсяцовъ изъ Едо до Нагасаки, тогда-какъ въ три недѣли можно съѣздить взадъ и впередъ? Печиста! Ясно, что Сіогунъ, или умеръ позже, или они знали раньше, да безъ надобности не объявили намъ объ этомъ, или, наконецъ, вовсе не умеръ. Послѣднее, однакожъ, невѣроятно: народъ, уважающій такъ глубоко своихъ государей, не употребитъ такого предлога для побужденія, и то не навѣрное, иностранцевъ къ отплатѣ. Адмиралъ, между прочимъ, приказалъ прибавить въ письмо, что „это событіе случилось до полученія первыхъ нашихъ бумагъ и не помѣшало имъ распорядиться принятіемъ ихъ, также опредѣлить церемоніальнаго свиданія русскаго полномочнаго съ губернаторомъ и т. п., стало-быть не помѣшаетъ и дальнѣйшимъ распоряженіямъ, такъ-какъ ходъ государственныхъ дѣлъ въ

такой большой имперіи остановиться не может, не смотря ни на какія обстоятельства. Поэтому мы подождемъ отвѣта изъ Горочю, и вообще не покинемъ японскихъ береговъ безъ окончательнаго рѣшенія дѣла, которое насъ сюда привело“.

Такъ японцамъ не удалось и это крайнее средство, то-есть, объявленіе о смерти Сіогуна, чтобъ заставить адмирала измѣнить намѣреніе: непременно дожидаться отвѣта. Должно быть въ самомъ дѣлѣ японскому глазу больно видѣть чужія суда у себя въ гостяхъ! А они, безъ сомнѣнія, надѣялись, что лишь только они сдѣлаютъ такое важное возраженіе, адмиралъ уйдетъ, они отвѣтъ примлютъ года черезъ два, конечно, отрицательный, и такъ дѣло затянется на неопредѣленный и продолжительный срокъ.

Черезъ день японцы пріѣхали съ отвѣтомъ отъ губернатора о мѣстѣ на берегу, и опять Кичибе началъ: „Изъ Едо... не получено“ и т. п. Адмиралъ не принялъ ихъ. И-ть сказать имъ, что онъ передалъ адмиралу отвѣтъ, и не знаетъ, что онъ предприметъ, потому-что его превосходительство ничего не отвѣчалъ. Это пугаетъ нашихъ милыхъ хозяевъ: они ужъ разъ пріѣзжали за какими-то пустяками, а собственно затѣмъ, чтобъ уѣздить, не затѣваемъ ли мы что-нибудь, не проговоримся ли о своихъ намѣреніяхъ. И точно затѣваемъ: хотимъ сами съѣхать на берегъ съ хронометрами. И-ть ужъ запустилъ объ этомъ словцо. Они все отзывались, что губернаторъ распорядиться не можетъ, что ему за это достанется. „Ну, а если мы сами съѣдемъ, или другіе сдѣлали бы это, тогда не достанется?“ спросилъ онъ. „Это будетъ не дружески“, былъ отвѣтъ. „А это по-дружески, когда вамъ говорятъ, что намъ необходимо повѣрить хронометры, что безъ этого нельзя въ море идти, а вы не отводите мѣста?“ „Изъ Едо... хо, хо, хо... не получено“, началъ Кичибе.



Подите съ ними! Они стали ссылаться на свои законы, обычаи. На другое утро пріѣхалъ Кичибе и взять отвѣтъ къ губернатору. Только-что онъ отвалить, явились и баніосы, а сегодня, 11 числа, они пріѣхали сказать, что письмо отдали, но что изъ Едо не получено и т. п. Потомъ замѣтили, зачѣмъ мы ѣдимъ кругомъ горы Панпенберга.— „Такъ хочется“, отвѣчали имъ.

На фрегатѣ ничего особеннаго: баніосы ѣздятъ каждый день выѣдывать о намѣреніяхъ адмирала. Сегодня были двое младшихъ переводчиковъ и двое ондер-баніосовъ: они просили, нельзя ли намъ не кататься слишкомъ далеко, потому-что имъ велѣно слѣдить за нами, а ихъ лодки не угоняются за нашими. „Да зачѣмъ вы слѣдите?“— „Велѣно“, сказалъ высокій старикъ, въ синемъ халатѣ. „Вѣдь вы намъ помѣшать не можете“.— „Велѣно, что дѣлать! *Мы и сами желали бы, чтобъ это скорѣе измѣнилось*“, прибавилъ онъ.

У меня, между матросами, есть нѣсколько фаворитовъ, между ними *Дьюинъ*, широкоплечій, приземистый матросъ, артиллеристъ. Онъ широкъ не въ однихъ только плечахъ. Его называютъ *огневой*, потому-что онъ смотритъ, между-прочимъ, за огнями; и когда крикнуть гдѣ-нибудь въ углу: *фитиль!* онъ мчится, что есть мочи, по палубѣ подать огня. Специальность его, между-прочимъ, состоитъ въ томъ, что онъ беретъ и приподнимаетъ, какъ подносъ, кранецъ съ ядрами и картечью, и поставивъ, только ухнетъ, а кранецъ вѣситъ пудовъ пять. Трудно встрѣтить человека, крѣпче и плотнѣе сложеннаго. Я часто разговариваю съ нимъ. „Жарко, Дьюинъ“, говорю я ему.— „Точно такъ, тепло, хорошо, в. в.“, отвѣчаетъ онъ.—А такъ тепло, что приходишь въ совершенное отчаяніе, не зная куда дѣться. „Да ты, смотри, не нанейся холоднаго послѣ работы“, говорю я шутя, „или на сырости не ложись ночью“.— „Слушаю, в. в.“, отвѣчаетъ онъ серьезно. „Я подарю тебѣ шерстяные чулки:

надѣвай, смотри". И велѣлъ Оаддееву дать ему пару. Дьюининъ еще въ тропикахъ надѣлъ ихъ и, встрѣтивъ меня, сталъ благодарить. „Благодарю покорнѣйше, в. в.; теперь хорошо, тепло“, говорилъ онъ. „Холодно что-то Дьюининъ“, сказалъ я ему, когда здѣсь вдругъ наступили холода, такъ-что надо было приниматься за байковые сюртуки.—„Точно такъ, в. в., свѣженько, хорошо“.—А самъ былъ босикомъ. „Что же ты босикомъ?“ спросилъ я. „Лучше: ноги не горятъ, да и палубы не затопчешь сапогами“. Вотъ я на-дняхъ сказалъ ему, что „видѣлъ, какъ японецъ одинъ поворачиваетъ пушку, а васъ тутъ“, прибавилъ я, „десятеро возитесь около одной и пасилу двигаете ее“.—„Точно такъ, в. в., отвѣчалъ онъ, куда намъ! Намедни и я видѣлъ, что волной плеснуло на берегъ, вонъ на ту низенькую батарею, да и смыло пушку, она и поплыла, а японецъ ѣдетъ подлѣ, да и толкаетъ ее къ берегу. Ужъ такія пушки у нихъ!“ Потомъ, подумавъ немного, онъ сказалъ: „Еслибъ пришлось драться съ ними, в. в., неужели намъ ружья дадутъ?“—„А какъ же?“—„По лопарю бы довольно“. (*Лопарь*—конецъ толстой веревки).

13-го октября. Новаго ничего. Холодно и ясно; превосходная погода: все такъ свѣтло, празднично. Волны и вѣды въ блескѣ; островки и надводные камни въ проливѣ, отъ сильной рефракціи, кажутся совершенно отставшими отъ воды; они какъ будто висятъ на воздухѣ. Зори вечернія (утреннихъ я никогда не вижу) обливаютъ золотомъ весь горизонтъ; зажгутся звѣзды, прежде всего Юпитеръ и Венера. Венера горитъ ярко, какъ большая свѣча. Вчера мы смотрѣли въ трубу на Сатурна: хорошо видѣли и кольца. У Юпитера видны три спутника; четвертый прячется за планетой.

17, 18 и 19 октября. Ждемъ судовъ нашихъ и начинаемъ тревожиться. Ну, пусть транспортъ медлитъ за противнымъ NO муссономъ, лавируя миль по двадцати въ сутки,

а шкуна? Вотъ ужъ два мѣсяца, какъ ушла; а ей сказано, чтобъ долѣе семи недѣль не быть. Дѣлають разныя предположенія.

Вчера, 18-го, адмиралъ приказалъ дать знать баніосамъ, чтобъ они продолжали, если хотять, ѣздить и безъ дѣла, а такъ, въ гости, чтобы какъ можно болѣе сблизить ихъ съ нашими понятіями и образомъ жизни. Младшіе переводчики перепутали все и двое ондер-баніосовъ, не бывшихъ ни разу, явились спросить, что намъ нужно, думая, что мы ихъ вызывали за дѣломъ. Сегодня, 19-го, явились опять двое и, между-прочимъ, Ойе-Саброски, „съ маленькой просьбой отъ губернатора“, сказали они: „завтра, 20-го, поѣдетъ князь Чикузенъ или Цикузенъ, отъ одной пристани къ другой въ проливѣ, смотрѣть свои казармы и войска, такъ не можетъ ли корветъ немного отодвинуться въ сторону, потому-что князя будутъ сопровождать до ста лодокъ, такъ имъ трудно будетъ проѣхать“. Имъ отвѣчали, что гораздо удобнѣе лодкамъ обойти судно, нежели судну, особенно военному, переходить съ мѣста на мѣсто. Такъ они и уѣхали.

Съ Саброски былъ полный, высокій ондер-баніосъ, по съ такимъ, не-японскимъ лицомъ, что хоть сейчасъ въ надворные совѣтники, лишь только юбку долой, а юбка штофная, голубая: славно бы кресло обить! Когда я сталъ заводить ящикъ съ музыкой и открылъ его, онъ смотрѣлъ подѣтеки, и немного глупо, на движеніе вала.

Послѣ обѣда, говорятъ, проѣзжалъ какой-то князь, съ поѣздомъ. Погода была сегодня такъ хороша, тепла, какъ у насъ въ іюлѣ, и такъ ясна, какъ у насъ никогда не бываетъ. Но по вечерамъ вообще туманно, по ночамъ сыро и очень холодно. Скучновато: новостей нѣтъ и занятія какъ-то идутъ вяло. Почищаемъ, кушаемъ превосходную рыбу ежедневно, въ ухѣ, въ пирогахъ, холодную, жареную; раковъ тоже, съ клешнями, безъ клешней, толстогордыхъ, съ



усами и безъ оныхъ, круглыхъ и длинныхъ. Ужъ нѣкоторые, въ томъ числѣ и я, начинаемъ жаловаться на разстройство желудка отъ этой монашеской пищи. Оаддеевъ учится грамотѣ. Я было написалъ ему прописи, но онъ избѣгаетъ учиться у меня. Я застаю его за какой-то замасленной бумагой, на которой написаны преуродливые азы. Оаддеевъ копируетъ ихъ усердно и превосходить уродливостью; а съ моихъ не копируетъ. „Кто написалъ тебѣ?“ спросилъ я.—„Аганка“ отвѣчаетъ онъ; „онъ взялся выучить меня писать“. „А ты что ему за это?“—„Двѣ чарки водки“.

25-го. — Давно я не принимался за свой дневникъ: скучно что-то и боленъ я. Между-тѣмъ много кое-чего бы надо было записать. Во-первыхъ, съ 20 на 21, ночью была жестокая гроза. Наканунѣ и въ тотъ день шелъ дождь, потомъ къ вечеру начала блистать молнія. Все это къ ночи усиливалось. Ночь темная, ни зги не видно, только молнія вдругъ обливала нестерпимымъ блескомъ весь заливъ и горы. Осмотрѣли громовые отводы. Какіе удары! молнія блеснетъ—и долго спустя глухо загремитъ громъ—значить далеко; но чрезъ минуту вдругъ опять блескъ почти кровавый, и въ то же мгновеніе раздается ударъ надъ самой палубой. И поминутно, поминутно, какъ-будто начинается что-то сыпаться съ горъ: сначала въ полтона, потомъ загремитъ цѣлымъ аккордомъ. Смотрѣть больно, слушать утомительно. Началось часовъ съ семи, а кончилось въ 3-мъ часу ночи. Одинъ разъ молнія упала такъ близко, что часовой крикнулъ: „огонь съ фор-русленей упалъ!“ Въ другой разъ попала въ Паншенбергъ, въ третій—въ воду, близъ кормы. Я видѣлъ самъ. Не даромъ Кемпферъ, Головинъ и другіе пишутъ, что грозы ужасны въ Японіи. На другой день было очень жарко, наило, потомъ стало прохладно, и до-сихъ-поръ все хорошая погода.

Наконецъ, 23-го утромъ, запалили японскія пунки: „А! судно идетъ!“ Которое? Мы взволновались. Кто поѣхалъ на встрѣчу, кто влѣзъ на марсы, на салинги—смотреть. Ужъ не англичане ли? Вотъ одолжать! Нѣтъ, это нашъ транспортъ изъ Шанхая, съ письмами, газетами и провизіей.

21-го пріѣхали Ойе-Саброски, съ Кичибе, и Эйпоске. Последний рѣшительно отказался отъ книгъ, которыя предлагали ему, и адмиралъ, и я: боятся. Гокейнсы сказали, что желали бы говорить съ полномочнымъ. Ихъ повели въ каюту. Они объявили, что наконецъ полученъ отвѣтъ изъ Едо! — *Grande nouvelle!* Мы обрадовались. „Что такое? какъ? въ чемъ дѣло?“ посыпались вопросы. Мы съ нетерпѣніемъ ожидали, что позовутъ насъ въ Едо, или скажутъ то, другое...

Но вотъ Кичибе потянулъ въ себя воздухъ, улыбуясь самую сладчайшею изъ своихъ улыбокъ—дурной признакъ! „Изъ Едо... началъ онъ давиться и кряхтѣть: „присланъ отвѣтъ“. — „Ну?“ — „Что письма ваши прибыли туда... благополучно“ выговорилъ онъ наконецъ, обливаясь потомъ, какъ-будто дотащилъ возъ до мѣста. „Ну?“ — „Что... прибыли... благополучно!...“ повторилъ онъ. „Слышали. Еще что?“ — „Еще... только и есть!“ — „Это не отвѣтъ“ замѣтили мы. Они начали оправдываться, что они невиноваты и т. п. Адмиралъ сказалъ, что онъ надѣется чрезъ нѣсколько дней получить другой отвѣтъ, лучше и толковѣе этого. Потомъ спросили ихъ о мѣстѣ на берегу. „Изъ Едо...“ началъ, кряхтя и улыбаясь Кичибе, „не получено...“ И запѣлъ свою пѣсню. „Знаемъ. Да что жъ, будетъ ли отвѣтъ? Это видно губернаторъ виноваты: онъ не хотѣлъ представить объ этомъ?“ Баніосы оправдывались, что нѣтъ, что ни онъ, ни они не виноваты. „Изъ Едо...“ и т. д.

29. — Давно ли мы жаловались на жаръ? давно ли

пельзя было ѣсть мяса, выпить рюмки вина? А теперь, хоть и совѣстно, а приходится жаловаться на холодъ! Погода ясная, ночи лунныя, НО муссонъ дуетъ съ рѣзкимъ холодкомъ. Опять всѣмъ захотѣлось на югъ, всѣ бредятъ Маниллой.

Вчера, 28-го, когда я только было собрался уснуть послѣ обѣда, мнѣ предложили кататься на шлюпкѣ въ морѣ. Мы этимъ, нѣтъ-нѣтъ, да и напоминомъ японцамъ, что вода принадлежитъ всѣмъ и что мѣшать въ этомъ они не могутъ, и такимъ образомъ мы удерживаемъ это право за европейцами. Наши давно дразнятъ японцевъ, катаясь на шлюпкахъ.

Но знаете ли, чтò значить катанье у моряковъ? Вы думаете, можетъ-быть, что это робкое и лѣнивое ползанье нашихъ яликовъ и лодокъ по соннымъ водамъ прудовъ и озеръ, съ дамами, при звукахъ музыки и т. п.? Нѣтъ: съ такими понятіями о катаньѣ, не совѣтую вамъ принимать приглашенія покататься съ морякомъ: это все-равно, еслибъ васъ посадили верхомъ на бѣшеную лошадь, да предложили прогуляться. Моряки катаются непремѣнно на парусахъ, стало-быть, въ вѣтеръ, чего многіе не любятъ, да еще въ свѣжій вѣтеръ, т. е. когда шлюпка лежитъ на боку и когда бѣловолныя волны скачутъ выше борта, а иногда и за бортъ.

Вѣтеръ дулъ НО, свѣжій и порывистый: только нашъ катеръ отвалилъ, сейчасъ же окрылился фокомъ, бизанью и кливеромъ, сильно легъ на бокъ и понесся нуще всякой тройки. Едва мы подошли къ проливу, между Панненбергомъ и Ивосима, какъ велѣдъ за нами, по обыкновенію, съ разныхъ точекъ бросились японскія казенныя лодки, не стояція уже кругомъ насъ цѣною, съ тѣхъ-поръ какъ мы отбуксировали ихъ прочь, а кроющіяся подъ берегомъ. Лодки бросались не съ тѣмъ, чтобъ помѣшать намъ—куда имъ! онѣ и не догонять, а чтобъ показать только передъ старши-



ми, что не исполняют обязанности караульныхъ. Опѣ бросаются, гребутъ, торонятся, и лишь-только дойдутъ до крайнихъ мысовъ и скалъ, до выхода въ открытое море, какъ спрячутся въ бухтахъ и ждутъ. А когда наши шлюпки появляются назадъ, японцы опять бросаются за ними и толпой ѣдутъ сзади, съ крикомъ, шумомъ, чтобъ показать своимъ въ гавани, что-будто и они ходили за нашими въ море. Мы хохочемъ.

Едва нашъ катеръ вышелъ за ворота, на третій рейдъ, японскія лодки прижались къ камнямъ, къ батареямъ, и тамъ остались. Наппенбергъ на-минуту отиалъ у насъ вѣтеръ: сдѣлался маленькій штиль, но лишь только мы миновали гору, катеръ пошелъ чесать. Волненіе было крупное, катеръ высоко забираетъ носомъ, становясь, какъ лошадь, на дыбы, и билъ имъ по волнѣ, перескакивая чрезъ нее, какъ лошадь же. Куда тутъ японскимъ лодкамъ! Матросы молча сидѣли на днѣ шлюпки, мы на лавкахъ, держась руками за бортъ и сжавшись въ кучу, потому-что наклоненное положеніе катера всѣхъ сбивало въ одну сторону.

Но холодно; я пряталъ руки въ рукава, или за пазуху, по карманамъ, носы у насъ носились. Мы осмотрѣли, подошли вплоть къ берегу, прекрасную бухту, которая лежитъ налѣво, какъ только вступишь съ моря на первый рейдъ. Я прежде не видалъ ея, когда мы входили: тогда я занятъ былъ разсматриваніемъ ближнихъ береговъ, батарей и холмовъ.

А бухта отличная: на берегу видна деревня и рядъ террасъ, обработанныхъ до послѣдней крайности, до самыхъ вершинъ утесовъ и вплоть до крутыхъ обрывовъ къ морю, гдѣ уже одни камни стоймя опускаются въ океанъ и гдѣ никакая дикая коза не влѣзетъ туда. Итъ вершка необработанной земли, и все въ гору, въ гору. Вездѣ посѣяны рисъ и овощи. Горы изрѣзаны по бокамъ уступами, и чтобъ

уступы не обваливались, бока ихъ укрѣвлены мелкимъ камнемъ, какъ и весь берегъ, такъ-что вода, въ большомъ обиліи необходимая для риса, можетъ стекать по уступамъ, какъ по лѣстницѣ, не разрушая ихъ. Видѣли скотъ, потому множество ребятнишекъ: вышло нѣсколько японцевъ изъ хижины и дачъ, и стали въ кучу, глядя, какъ мы, то остановимся, то подъѣдемъ къ самому берегу, то удалимся, лавируя взадъ и впередъ. Мы глядѣли на нѣкоторыя бесѣдки и храмы по высотамъ, любовались длиною, идущею параллельно съ берегомъ, кедровою аллеєю.

Не думайте, чтобъ храмъ былъ въ-самомъ-дѣлѣ храмъ, по нашимъ понятіямъ, въ архитектурномъ отношеніи, что-нибудь господствующее, не только надъ окрестностью, но и надъ домами—нѣтъ, это, по нашему, изба, побольше другихъ, съ нѣскольکو возвышенною кровлею, или какая-нибудь посыръшая отъ времени большая бесѣдка, въ старомъ заглушенномъ саду. Немудрено, что Кемиферъ насчиталъ такое множество храмовъ: по высотамъ ихъ дѣйствительно много; но ихъ, безъ трубы, не разглядишь, развѣ подъѣдешь къ самому берегу, какъ мы сдѣлали въ этой бухтѣ.

Какое бы славное предметіе раскинулось въ ней, еслибы она была въ рукахъ европейцевъ! Да это еще будетъ и, можетъ быть, скоро... Знаете, что на дняхъ сказалъ Матабе, одинъ изъ ондер-толковъ, привозящій намъ провизію? Его спросили: отчего у нихъ такія лодки, съ этимъ разрѣзомъ на кормѣ, куда могутъ хлестать волны, и съ этимъ неуклюжимъ, высокимъ рулемъ? Онъ сослался на законъ, потому сказалъ, что это худо: „да въдѣ Японія не можетъ долго оставаться въ нынѣшнемъ ея положеніи“ прибавилъ онъ, — „скоро надо ожидать переменъ“.—Каковъ Матабе? а не бойкій, невзрачный человѣкъ, и съ такимъ простымъ, добрымъ и честнымъ лицомъ! Оттого, можетъ быть, онъ и говоритъ такъ.

Глядя вчера на эти обработанные до-нельзя холмы, я вспомнил Гон-Конгъ, и особенно торговое заведеніе Джердипа и Маттисона, занимающее цѣлый уголь. Тамъ тоже горы, да какія! не чета здѣшнимъ: голый камень, а бухта удобна, берега *прилубы*, суда закрыты отъ вѣтровъ. Что же Джердинъ? нанялъ китайцевъ, взялъ да и срылъ гору, построилъ огромное торговое заведеніе, магазины, а еще выше надъ всѣмъ этимъ—великолѣпную виллу, сдѣлалъ скаты, аллеи, посадилъ всего, что растеть подъ тропиками,—и живетъ какъ бы жилъ въ Англіи, гдѣ-нибудь на о. Вайтѣ. Я не видалъ въ Гон-Конгѣ ни клочка обработанной земли, а вездѣ срытыя горы для улицъ да для дорогъ, для пристаней. Китайцы—а ихъ тамъ тысячъ тридцать—не боятся умереть съ голоду. Они находятъ выгоду строить европейцамъ дворцы, копать землю, не все для одного посѣва, какъ у себя въ Китаѣ, а работать на судахъ, быть прикащиками, и наконецъ торговать самимъ. Такъ должно быть, и конечно будетъ, и здѣсь, какъ справедливо предсказываетъ Матабе.

Я иззябъ съ этимъ катапьемъ. Былъ пятый часъ въ походѣ; осеннее солнце спѣшило спрятаться за горизонтъ, а мы спѣшили воротиться съ моря за-сѣбю, и пробѣжали между камнями, оторвавшимися отъ горъ, подъ самыми батареями, гдѣ японцы строятъ домики для каждой пушки. Какъ издѣвался надъ этими домиками нашъ артиллеристъ К. П. Л.! Онъ толковалъ, что домики мѣшаетъ углу обстрѣла и т. п. Сторожъ японецъ началъ браниться и кидать въ насъ камни, но они едва падали у ногъ его. Мы хохочемъ. Сзади насъ катеръ—и тому то же, и тамъ хохотъ. Вотъ Панпенбергъ—и опять штиль у его подошвы. Катеръ вышелъ изъ вѣтра и сталъ прямо; парусъ началъ хлестать о мачту; матросы взялись за весла, а я въ это время осматривалъ Панпенбергъ. Съ западной его стороны откатился большой камень, съ кучей маленькихъ; между ними хлещетъ бурунь; еще



подальше отъ Наппенберга есть такая же куча, которую исхлестали, округлили и избороздили волны, образовавъ живописную группу, какъ-будто великановъ, въ разныхъ положеніяхъ, съ дѣтьми.

Когда въ Нагасаки будетъ издаваться иллюстрація, непременно парисуютъ эти каменья. И *Наппенбергъ* тоже, и *Крисей*, другой, маленькій, пушистый островокъ. Въ текетъ скажутъ, что съ Наппенберга нѣкогда бросали католическихъ, *напскихъ* монаховъ, отчего и названъ такъ островъ. Въ-самомъ-дѣлѣ, есть откуда бросать: онъ весь крутомъ въ отвѣсныхъ скалахъ, сажень въ десять и болѣе вышины. Только съ восточной стороны, на самой *бахрамѣ*, такъ сказать, берега, японцы протоптали тропинки, да поставили батарею, которую, по обыкновенію, и завѣсили, а вершину усадили рѣдкимъ соснякомъ, отчего вся гора, какъ я писалъ, имѣетъ видъ головы, на которой волосы встали дыбомъ. Вообще японцы любятъ утыкать свои холмы рѣдкими деревьями, отчего они походятъ также и на наскальные кулчи, утыканные фальшивыми розанами. На *Крисей* островѣ избиты были нѣкогда испанцы и сожжены ихъ корабли съ товарами. На немъ, нѣтъ сомнѣнія, будетъ когда-нибудь хорошенекій навильйонъ; для другаго чего-нибудь островъ малъ.

Только-что мы подъѣхали къ Наппенбергу, какъ за нами бросились назадъ таившіяся подъ берегомъ, ожидавшія насъ, японскія лодки и ѣхали съ крикомъ, но не близко, и такъ все дружно прибыли—онѣ въ свои ущелья и затихли, мы на фрегатъ. Я долго дулъ въ кулаки.

Ноябрь. 1, 2, 3.—То дождь, то ясно, то тепло, даже жарко, какъ сегодня, напримѣръ, то вдругъ холодно, какъ на родинѣ.

Японцы еще третьягодня пріѣзжали сказать, что голландское купеческое судно уходитъ наконецъ съ грузомъ

въ Батавію (не знаю, сказали ли я, что мы застали его уже здѣсь) и что губернаторъ просить—о чемъ бы вы думали? чтобъ мы не ѣздили на судно! А мы велѣли сказать, что дадимъ письма въ Европу, и удивляемся, какъ губернатору могла придти въ голову мысль, мѣшать сношенію двухъ европейскихъ судовъ между собою? Опять переводчики пріѣхали, почти ночью, просить, по-крайней-мѣрѣ, сдѣлать это за Ковальскими воротами, близъ моря. Имъ не хочется, чтобъ народъ видѣлъ и заключилъ по этому о слабости своего правительства; ему стыдно, что его не слушаются. Сказано, что нѣтъ. Переводчики объявили, что можетъ-быть, губернаторъ *не позволитъ* пристать къ борту, загородить своими лодками. „Пусть попробуетъ, сказано ему: выйдутъ непріятныя послѣдствія—онъ отвѣтитъ за нихъ“.

Радость, радость, праздникъ: шкуна пришла! Сегодня, 3-го числа, палятъ японскія пушки. Съ салинговъ завидѣли шкуну. Часу въ 1-мъ она стала на якорь подлѣ насъ. Сколько новостей!

5-е.—Тоска, несмотря на занятія, несмотря на виѣшнее спокойствіе, на прекрасную погоду. Я вчера къ вечеру уѣхалъ на нашъ транспортъ; туда же поѣхалъ и капитанъ. Я увлекъ и О. А. Мы поужинали; вдругъ является К. Н. П. и говоритъ, что адмиралъ измѣнилъ рѣшеніе: прощай Манилла, Лю-чу! мы идемъ въ Едо. Толки, споры. Говорятъ, сухарей нѣтъ: какъ идти? Адмиралъ думаетъ оттуда уже послать транспортъ въ Шанхай, за полнымъ грузомъ провизіи, на нѣсколько мѣсяцовъ. Но кромѣ недостатка провизіи, въ Едо мѣшаетъ идти противный *НО* муссонъ. Сегодня вызвали баніосовъ: пріѣхалъ Оіе-Саброски, Кичибе и Сюза, да еще баніосъ, подъ пару Саброски (баніосы иначе не ѣздятъ, какъ парами). Онъ смотритъ всякій разъ очень ласково на меня своимъ, довольно тупымъ, простымъ взглядомъ, и напоминаетъ какую-нибудь безусловно-добрую тет-

ку, пиянку, или другую женщину-баловницу, отъ которой ума и наставленій не жди, за-то варенья, конфектъ и потворства—сколько хочешь.

Все были въ восторгѣ, когда мы объявили, что покидаемъ Нагасаки; только Кичибе былъ ни скучнѣе, ни веселѣе другихъ. Онъ переводилъ вопросы и отвѣты, самъ ничего не спрашивая и не интересуясь ничѣмъ. Онъ какъ-то сказалъ, на вопросъ И-та, почему онъ не учится англійскому языку, что жалеть, зачѣмъ выучился и по голландски. „Отчего?“ — „Я люблю“ говоритъ, *„ничего не дѣлать, лежать на боку“*.

Но баніосы не обрадовались бы, узнавши, что мы идемъ въ Едо. Имъ объ этомъ не сказали ни слова. Просили только пріѣхать завтра опять, взять бумаги, да подарки губернаторамъ и переводчикамъ, еще прислать, какъ можно больше, воды и провизіи. Они не подозреваютъ, что мы сбрасываемся продовольствоваться этой провизіей—на пути къ Едо! Что-то будетъ завтра?

6-го. — Были сегодня баніосы и утромъ и вечеромъ. Пришла и имъ забота. Губернаторы оба въ тревогѣ. „Отчего вдругъ вздумали идти? Въ какой день идутъ и... куда?“ хотѣлось бы еще спросить, да не рѣшаются: сами чувствуютъ, что не скажутъ. Сегодня ужъ они не были веселы. Съ баніосами былъ старшій изъ нихъ, *Хагивари*. Ихъ позвали къ адмиралу. Они сказали, что губернаторы рѣшили принять бумаги въ Совѣтъ. Потомъ секретарь и баніосы начали предлагать вопросы: „что насъ заставляетъ идти внезапно?“ — „Нечего здѣсь больше дѣлать“, отвѣчали имъ. „Объяснена ли причина въ письмѣ къ губернатору?“ — „Въ этихъ бумагахъ объяснены мои намѣренія“, приказалъ сказать адмиралъ.

О подаркахъ они сказали, что ихъ не могутъ принять ни губернаторы, ни баніосы, ни переводчики: „унмогичъ!“ — „Изъ Едо“ началъ давиться Кичибе, „на этотъ счетъ не



получено... разрѣшенія". — „Ну, непадо. И мы никогда не примемъ“, сказали мы, „когда нужно имѣть дѣло съ вами“.

Кичибе извивался, какъ змѣй, допрашиваясь, когда идемъ, воротимся ли, упрямивая сказать день, когда выйдемъ и т. п. Но ничего не добился. *Спудигъ* (скоро), *зеръ спудигъ*, отвѣчалъ ему П-тъ. Они просили сказать объ этомъ по-крайней-мѣрѣ за день до отхода — и того нѣтъ. На нихъ очевидно напала тоска. Наступила ихъ очередь быть игрушкой. Мы мистифицировали ихъ, ловко избѣгая отвѣчать на вопросы. Такъ они и уѣхали въ тревогѣ, не добившись ничего, а мы съли обѣдать.

Мы недоумѣвали, отчего такъ вдругъ обезпокоились японцы нашимъ отвѣдомъ? почему просятъ сказать за день? Вѣрно у нихъ есть готовый отвѣтъ, да, по своей привычкѣ, медлятъ объявлять. Вечеромъ явились опять и привезли Эйноске, надѣясь, что онъ потолковѣе допросится. Но такъ же бесполезно. Куда? хотѣлось имъ знать. „Куда вѣтеръ понесетъ“, отвѣчали съ улыбкой. Наконецъ сказали, что будемъ гдѣ-нибудь близко, согласно съ тѣмъ, какъ объявилъ адмиралъ, то-есть *что не уйдемъ отъ береговъ Японіи, не окончивъ дѣла*. „Но отвѣтъ вы получите въ Нагасаки“, замѣтили они. Мы ничего не сказали. Бѣда имъ, да и только! „Вы представьте“, сказалъ Эйноске, „наше положеніе: намъ вѣдѣли узнать, а мы воротимся съ тѣмъ же, съ чѣмъ уѣхали“. — „И мое положеніе представьте себѣ, отвѣчалъ П-тъ: адмиралъ мнѣ не говоритъ ни слова больше о своихъ намѣреніяхъ, и я не знаю, что сказать вамъ“. — Такъ они и уѣхали.

7-го. — Комедія съ этими японцами, совершенное представленіе на нагасакекомъ рейдѣ! Только-что пробило восемь, сѣли на лодки и подняли флагъ, какъ появились переводчики, за ними и офицер-баніосы, Хагивари, Саброски и еще другой, робкій и невзрачный съ виду. Они допрашивали, не недо-

вольны ли мы чѣмъ-нибудь? потомъ попросили видѣться съ адмираломъ. По обыкновенію, всѣ усеѣлись въ его каютѣ и воцарилось глубокое молчаніе.

Хагивари говорилъ долго, минутъ десять: мы думали и конца не будетъ. Кичибе началъ переводить его рѣчь, по-своему, коротко и отрывисто, и передалъ повидимому только мысль, по способу выраженія, подробности, отгѣнки— все пропало. Онъ и ограничелъ, и упрямъ. Если скажутъ, что-нибудь рѣзко по-голландски, онъ, сколько мы могли замѣтить, смягчить въ переводѣ на японскій языкъ, или вовсе умолчить. Адмиралъ недоволенъ и хочетъ просить, чтобъ его устранили отъ переговоровъ. Эйноске, напротивъ, все понимаетъ и старается объяснить до тонкости.

Они начали съ того, что „такъ-какъ адмиралъ не соглашается остаться, то губернаторъ не рѣшается удерживать его, но онъ предлагаетъ ему на разсужденіе одно обстоятельство, чтобъ адмиралъ поступилъ сообразно этому, именно: губернатору извѣстно навѣрное, что дней чрезъ десять, и никакъ не болѣе одиннадцати, а, можетъ-быть, и чрезъ семь, придетъ отвѣтъ, который почему-то замедлился въ пути“.

На это отвѣчено, что „по трехмѣсячному ожиданіи, не важность подождать семь дней: но намъ необходимо имѣть мѣсто на берегу, чтобъ сдѣлать поправки на судахъ, повѣрить хронометры и т. п. Далѣе, если отвѣтъ этотъ подвинетъ дѣло впередъ, то мы останемся, въ противномъ случаѣ уйдемъ.... куда намъ надо“.

Между тѣмъ мы замѣтили, бывши еще въ каютѣ капитана, что, то одинъ, то другой переводчикъ, выходили къ своимъ лодкамъ и возвращались. Баніосе отвѣчали, что „они доведутъ объ этомъ заявленіи адмирала до свѣдѣнія губернатора и...“

Вдругъ у дверей послышался шумъ и голоса. Эйноске

всталъ, пошелъ къ дверямъ, поспѣшно воротился и сказалъ, что пріѣхали еще двое баніосовъ, но часовой не пускаетъ ихъ. Вѣдѣно впустилъ. Вошли двое, знакомыя лица, не знаю какъ ихъ зовутъ. Они поклонились, подошли къ Хагивари и подали ему бумагу. Я смекнулъ, что они пріѣхали съ отвѣтомъ изъ Едо. Хагивари, съ видомъ притворнаго удивленія, прочелъ бумагу, подаль ее Саброски, тотъ прочелъ, передалъ дальше, и такъ она дошла до Кичибе. Они начали ахать, восклицать. Кичибе чуть не подавился совсѣмъ на первомъ словѣ. „Почта... почта... изъ Едо erhalten, получена!“

Я не могъ выдержать, отвернувшись отъ нихъ и кое-какъ справился съ неистовымъ желаніемъ захохотать. Фарсёры! Какъ хитро: пріѣхали попытаться замедлить, просили десять дней срока, когда уже отвѣтъ былъ присланъ. Бумага состояла, по обыкновенію, всего изъ шести или семи строкъ. „Четверо полномочныхъ, *groote herren*, важныя сановники, сказано было въ ней, ѣдутъ изъ Едо, для свиданія и переговоровъ съ адмираломъ“.

Вотъ тебѣ разъ! вотъ тебѣ Едо! У насъ, какъ гора съ плечъ! Идти въ Едо безъ провизіи, стало-быть, на самое короткое время, и уйти!

Спросили, когда будутъ полномочные. „Изъ Едо... не получено... объ этомъ“. Ну, пошелъ свое! Хагивари и Саброски начали дѣлать намъ знаки, показывая на бумагу, что вотъ какое чудо случилось: только заговорили о ней, а она и пришла! Тутъ уже никто не выдержалъ, и они сами, и всѣ мы стали смѣяться. Бумага писана была отъ президента Горочью, *Абе-Исе-но Ками Сама*, къ обоимъ губернаторамъ о томъ, что ѣдутъ полномочные, но кто именно, когда они ѣдутъ, выѣхали ли, въ дорогѣ ли—объ этомъ ни слова.

Японцы уѣхали, съ обѣщаніемъ вечеромъ привезти отвѣтъ губернатора о мѣстѣ. „Стало быть, о прежнемъ, то-



есть объ отъѣздѣ, уже нѣтъ и рѣчи“, сказали они, уѣзжая, и стали отирать себѣ ротъ, какъ-будто стирая прежнія слова. А мы начали толковать о предстоящихъ перемѣнахъ въ нашемъ планѣ. Я еще, до отъѣзда ихъ, не утерпѣлъ и вышелъ на палубу. Капитанъ распоряжался привязкой парусовъ. „Напрасно“ сказалъ я: „велите опять отвязывать, не пойдемъ“.

Послѣ обѣда тотчасъ явились японцы и сказали, что хотя губернаторъ и не имѣетъ разрѣшенія, но беретъ все на себя и отводитъ мѣсто. Къ вечеру опять пріѣхали сказать, не хотимъ ли мы взять бухту *Либачъ*, которую занималъ прежній посланникъ нашъ, Резановъ. Адмиралъ отвѣчалъ, что, вовсякомъ случаѣ, онъ пошлетъ осмотрѣть мѣсто прежде, нежели приметъ. Поѣхали осматривать П. К. и Г. и возвратились со смѣхомъ и досадою, сказавъ, что мѣсто не годится: голос, песокъ, камень. Ну, надо терпѣнія съ этимъ народомъ? Вотъ четвертый день все идутъ толки о мѣстѣ.

Мы хотя и убрали паруса, но адмиралъ предполагаетъ идти, только не въ Едо, а въ Шанхай, чтобы узнать тамъ, чтò дѣлается въ Европѣ, и заставить свѣжею провизією на нѣсколько мѣсяцовъ. Японцамъ объявили, что мѣсто негодится. Губернаторъ отвѣчалъ, что нѣтъ другаго: видно, разсердился. Мы возразили, что вонъ есть тамъ, да тамъ, да вонъ тутъ: мало ли красивыхъ мѣстъ! „Если не дадутъ, уйдемъ“ говорили мы, „присылайте провизію“. — „Не могу“, отвѣчалъ губернаторъ: „требуите провизію непременно, по-немногу, отъ голландцевъ“. Онъ надѣялся насъ тѣмъ удержать. „Ну, мы пойдемъ и безъ провизіи“, отвѣчено ему.

10-го.—Сегодня вдругъ видимъ, что при входѣ въ бухту Кибачъ толпится кучка народу. Тамъ и баніосы и переводчики, смотрятъ, размѣриваютъ, втыкаютъ колышки: ясно, что готовятъ другое мѣсто, но какое! тоже голос, съ зеленью, правда, но это посѣвы риса и овощей; тутъ негдѣ ступить.

Губернаторъ, узнавъ, что мы отказываемся принять и другое мѣсто, отвѣчалъ, что больше у него нѣтъ никакихъ, что указанное нами принадлежитъ князю Омурѣ, на которое онъ не имѣетъ правъ. Оба губернатора послѣ всего этого успокоились: они объявили намъ, что полномочные назначены, мѣсто отводятъ, слѣдовательно, если мы и за этимъ за всѣмъ уходимъ, то они ужъ не виноваты.

Адмиралъ просилъ ихъ передать бумаги полномочнымъ, если они прежде насъ будутъ въ Нагасаки. При этомъ предложена была записочка къ губернатору, въ которой адмиралъ извѣщалъ его, что онъ въ „непродолжительномъ времени воротится въ Японію, зайдетъ въ Нагасаки, и если тамъ не будетъ, ни полномочныхъ, ни отвѣта на его предложенія, то онъ немедленно пойдетъ въ Едо“.

Баніосы спрашивали, чтò заключается въ этой записочкѣ, но имъ не сказали, такъ точно, какъ не объявили и губернатору, куда и на долго ли мы идемъ. Мы все думали, что насъ остановятъ, дадутъ мѣсто и скажутъ, что полномочные ѣдутъ: но ничего не было. Губернаторы, догадавшись, что мы идемъ не въ Едо, успокоились. Мы сказали, что уйдемъ сегодня же, если вѣтеръ будетъ хорошъ.

Часа въ три мы снялись съ якоря, пробывъ ровно три мѣсяца въ Нагасаки: 10 августа пришли и 11 ноября ушли. Я легъ-было спать, по топотъ людей, укладка якорной цѣпи, разбудили меня. Я вышелъ въ ту минуту, когда мы выходили на первый рейдъ, къ Ковальскимъ, такъ называемымъ, воротамъ. Недавно я еще катался тутъ. Вонъ и бухта, которую мы осматривали, вонъ Нансенбергъ, все знакомыя рывины и ложбины на дальнихъ высокихъ горахъ, вотъ Каменосима, Ивосима, вонъ, палѣво, спитъ мось Номо, а вотъ и просторъ, безпредѣльность, море!

## II.

### Ш А Н Х А Й.

---

Сѣдельные острова. — Рыбачья флотилія. — Поѣздка въ Шанхай на купеческой шкутѣ. — Гуцлавъ. — Янсекіянцѣ. — Пожаръ. — Рѣка и мѣстечко Вусунъ. — Военныя джонки и европейскія суда. — Шанхай. — О чаѣ. — Простой народъ. — Таможня. — Американскій консулъ. — Рѣзная китайская работа. — Улицы и базары. — Лавки и продавцы. — Фрукты, зелень и дичь. — Харчевни. — Европейскіе магазины. — Буддійская часовня. — Шанхайскіе доллары и мѣдная китайская монета. — Окрестности, поля, гулянье англичанъ. — Лагерь и инсургенты. — Таутай Самъва. — Осада города продавцами провизіи. — Обращеніе англичанъ съ китайцами. — Торговля опиумомъ. — Значеніе Шанхая. — Претендентъ на богдыханскій престолъ. — Успѣхи христіанства въ Китаѣ. — Фермы и земледѣльцы. — Китайскія похороны. — Возвращеніе на фрегатъ.

*Съ 11 ноября 1853 года.*

Опять пловучая жизнь, опять движеніе по волѣ вѣтра, или покой, по его же милости! Какъ воесть онъ теперь и какъ холодно! Я отвыкъ въ три мѣсяца отъ моря, и съ большимъ неудовольствіемъ смотрю, какъ всѣ стали по мѣстамъ, какъ четверо рулевыхъ будто приросли къ штурвалу, ухватясь за рукоятки колеса, какъ матросы полѣзли на марсы и какъ фрегатъ распустилъ крылья, а дѣдъ началъ странствовать съ юта къ картѣ, и обратно. Мы пошли по 6 и по 7 узловъ, въ бейдевиндъ. За нами долго слѣдила япошская



джонка, чтобъ посмотрѣть, куда мы направимся. Я не зналъ, куда дѣться отъ холода и, какъ былъ одѣтый въ байковомъ пальто, легъ на кровать, покрылся ваточнымъ одѣяломъ—и все было холодно. Въ перспективѣ не теплѣе: въ Шанхаѣ бывають морозы, не смотря на то, что онъ лежитъ подъ 31 градусомъ сѣверной широты.

Сегодня выхожу на палубу часу въ девятомъ: налѣво, въ туманѣ, какой-то островъ; надъ нимъ, какъ испанская ширма, стоитъ низкая туча, съ полосами дождя. Пасмурно; дождь мороситъ; въ воздухѣ влажно, пахнетъ немного болотомъ. Предчувствуюсь пасмуркѣ. Погода совершенно такая же, какая бываетъ въ Финскомъ заливѣ, или на Невѣ, въ концѣ лѣта, въ сѣренькіе дни. „Что это за островъ?“ спросилъ я.—„*Гото*“ говорятъ. „А это, направо?“—„*Ослиныя уши*“.—„Что-о?“ „почему это уши?“ думалъ я глядя на группу, совершенно голыхъ, темныхъ камешевъ, „да еще и ослиныя?“ Но, должно-быть, я подумалъ это вслухъ, потому-что кто-то подлѣ меня сказалъ: „отъ того, что они торчмя высовиваются изъ воды—вонъ видите?“—Вижу, да только это похоже, и на шапку, и на ворота, и ни на что не похоже, всего менѣе на уши. Вѣдь говорятъ же, что Столовая гора похожа на столъ, а Львиная на льва: такъ почему жъ и эти камни не назвать такъ? А вонъ, правѣе, еще три камня: командиръ нашего транспорта, капитанъ Фуругельмъ, первый замѣтилъ ихъ. Они не показаны на картѣ, и вотъ у насъ отмѣчаютъ ихъ положеніе. Они видны нѣсколько правѣе отъ „Ушей“, если идти изъ Японіи, какъ-будто на второмъ планѣ картины. Кто предлагалъ назвать ихъ *Камнями Паллады*, кто *Тремя Стражами*, но они остались безъ названія.

Вѣтеръ сталъ свѣжѣть: убрали брамсели, и вскорѣ взяли рифъ у марселей. Какъ улыбаются мнѣ теперь картины сухопутнаго путешествія, еслибъ вы знали, особенно по

Россіи! Ёдешь не торопясь, безъ срока, по своей надобности, съ хорошими спутниками; качки нѣтъ, хотя и тряско, по то не бѣда. Колокольчикъ заглушаетъ вѣтеръ. Въ холодную ночь спрячешься въ экипажѣ, утонешь въ перины, закроешься одѣяломъ—и знать ничего не хочешь. Утромъ поздно уже, переснавъ два раза срокъ, путешественникъ вдругъ освобождаетъ съ трудомъ голову изъ-подъ спуда подушекъ, вскакиваетъ, съ прической à l'imbécile, и дико озирается по сторонамъ, думая: „что это за деревья, откуда они взялись и зачѣмъ онъ самъ тутъ?“ Очнувшись, шарить около себя, ища картуза, и видитъ, что въ него, вмѣсто головы, угодила нога, или ошущиваетъ его подъ собою, а иногда и вовсе не находитъ. Потомъ пойдутъ вопросы: далеко ли отѣхали, скоро ли пріѣдутъ на станцію, какъ называется вопъ та деревня, чтò въ оврагѣ? Потомъ станція, чай, легкая утренняя дрожь, Теньеровскія картины; тамъ опять живая и разнообразная декорація лѣсовъ, нашенъ, дальнихъ селъ и деревень, пекущее солнце, оводы, недолгіи жаръ, и снова станція, обѣдъ, привѣтливыя лица, да двугривенные; послѣ еще сонъ, наконецъ знакомый шлагбаумъ, знакомая улица, знакомый домъ, а тамъ она, или онъ, или оно... Ахъ! гдѣ вы, милыя, знакомыя явленія? А здѣсь чтò такое? одной рукой пишу, другой держусь за переборку; бюро лѣзетъ на меня, я лѣзу на стѣну... До свиданія.

14-го. Вотъ и *Saddle-Islands*, гдѣ мы должны остановиться съ судами, чтобъ пойти въ Шанхай и тамъ не наткнуться, или на мель, или на англичанъ, если у насъ съ ними война. Мы еще ничего не знаемъ. Да съ большими судами и не дойдешь до Шанхая: рѣка Инсекіанъ вся устлана мелями: падо пароходъ и лоцмановъ. Есть въ Шанхаѣ и пароходъ, „Конфуцій“, но онъ беретъ четыреста долларовъ за то, чтобъ ввести судно въ Шанхай. Чтò сказали бы добродѣтельный философъ, еслибъ предвидѣлъ, что его со-

именникъ будетъ драть по столько съ приходящихъ судовъ? проклятъ бы пришельцовъ, конечно. А кто знаетъ: еслибъ у него были акціи на это предпріятіе, такъ, можетъ-быть, самъ бралъ бы вдвое. Здѣсь немомѣрно дорогъ уголь: тонна стоить десять фунт. стерл., оттого и пароходъ беретъ дорого за буксиръ.

Saddle-Islands лежатъ мильхъ въ сорока отъ бара или устья Инсекіяна, да рѣкой еще миль сорокъ слишкомъ надо ѣхать, потомъ рѣчкой Восунгъ, Усунъ, или Woosung, какъ пишутъ англичане, а вы выговаривайте какъ хотите. Отецъ А., жившій въ Китаѣ, говоритъ, что надо говорить *Вусунъ*, что у китайцевъ нѣтъ звука г.

Saddle-Islands значитъ „Сѣдельные острова“: видно ужъ по этому, что тутъ хозяйничали англичане. Во время китайской войны, англійскія военныя суда тоже стояли здѣсь. Я вижу берегъ теперь изъ окна моей каюты: это цѣлая группа островковъ и камней, въ родѣ знаковъ препинанія; они и на картѣ показаны въ видѣ точекъ. Они безплодны, какъ большая часть острововъ около Китая; вѣтры обнажаютъ берега. Впрочемъ, пишутъ, что здѣсь много устрицъ и— чего бы вы думали? нарцисовъ!

Сію минуту К. Н. П. вызвалъ меня посмотрѣть рыбачій флотъ. Я думалъ, что увижу десятка два рыбачьихъ лодокъ и не хотѣлъ выходить: вообразите, мы насчитали до пяти-сотъ. Онѣ всѣ стоятъ въ линію, на разстояніи около трехъ кабельтовыхъ отъ насъ, т. е. около трехсотъ сажень—это палѣво. А справа видны острова, точно морскія чудовища, выставившія темныя, безцвѣтныя хребты: ни зелени, ни возвышенностей не видно; впрочемъ до нихъ еще будетъ миль 12. Я все смотрѣлъ на частоколъ китайскихъ лодокъ. Что они тамъ дѣлаютъ, эти рыбаки, а при случаѣ, можетъ-быть, и пираты, какъ большая часть живущихъ на островахъ китайцевъ? Надъ ними нѣтъ управы. Китайское правительствомъ



слишкомъ слабо, и безъ флота ничего не можетъ съ ними сдѣлать. Англичанъ и другихъ, кто посильнѣе на морѣ, пираты не трогаютъ, слѣдовательно тѣмъ до нихъ дѣла нѣтъ. Даже говорятъ, что англичане употребляютъ ихъ для разныхъ послугъ. За-то небольшимъ купеческимъ судамъ отъ нихъ бѣда. Ихъ уличить трудно: если они одолѣютъ корабль, то утонять всѣхъ людей до одного; а не одолѣютъ, такъ быстро уйдутъ, и ихъ не сыщешь въ архипелагахъ этихъ морей. Впрочемъ они нападаютъ только тогда, когда падѣются навѣрное одолѣть. Все затрудненіе поймать ихъ состоитъ въ томъ, что у нихъ не одно ремесло. Сегодня они купцы, завтра рыболовы, а при всякомъ удобномъ случаѣ—разбойники. Наши моряки лѣзутъ, какъ они ловко управляютъ на морѣ съ своими красными, бочкообразными лодками и рогожными парусами: видно, что море—ихъ стихія. Старшаго надъ ними, кажется, нѣтъ: сегодня они тамъ, завтра здѣсь, и всегда избѣгнуть всякаго правосудія. Народонаселеніе лѣзетъ изъ Китая врозь, какъ горохъ изъ переполненного мѣшка, и распространяется во всѣ стороны, на всѣ окрестные и дальніе острова, до Явы съ одной стороны, до Калифорніи съ другой. Китайцевъ вездѣ много: они и купцы, и отличные мастеровые, и рабочіе. Я удивляюсь, какъ ихъ еще по-сю-пору нѣтъ на мысѣ Доброй Надежды? Этому народу суждено играть большую роль въ торговлѣ, а можетъ быть, и не въ одной торговлѣ.

Наше двухдневное плаваніе до-сихъ-поръ было хорошо. Въ среду мы снялись съ якоря, сегодня, въ субботу, уже подходимъ. Всего сдѣлали около 450 миль: это семьсотъ слишкомъ верстъ. Качка была, да не сильная, хотя вчера дулъ свѣжій вѣтеръ, ровный, рѣзкій и холодный. Волненіе небольшое, но злое, постоянное: какъ-будто человѣкъ сердится, бранится горячо, и гнѣву его долго не придвинется конца. Фрегатъ шелъ, накрываясь на лѣвую сторону, и отъ

напряженія, слегка судорожно вздрагивалъ: подъ ногами чувствуешь точно что-нибудь живое, какія-то натянутыя жилы, которыя ежеминутно готовы разорваться отъ усилія. Такъ замѣтно, особенно для ногъ, давленіе воздуха на мачты, паруса и на весь остовъ судна.

Сегодня встаемъ утромъ: теплѣе вчерашняго; идемъ на фордевиндъ, т. е. вѣтеръ дуетъ прямо съ кормы; ходу пять узловъ и вѣтеръ умѣренный. „Свистать всѣхъ наверхъ—на якорь становиться!“ слышу давеча, и бѣгу на ютъ. Вотъ мы и на якорѣ. Но что за безотрадные скалы, какія дикія мѣста! ни кустика пѣтъ. Говорятъ, есть деревня тутъ: да гдѣ же? не видать ничего, кромѣ скалъ.

16-го. Вчера наши уѣхали на шкунѣ въ Шанхай. Я не поѣхалъ, надѣясь, что успѣю: мы здѣсь простомъ еще съ мѣсяць. Меня звали, но я не былъ готовъ, да пусть прежде узнаютъ, что за мѣсто этотъ Шанхай, гдѣ тамъ быть и что дѣлать? пускаютъ ли еще въ китайскій городъ? А если придется жить въ европейской факторіи и видѣть только ее, такъ не стоитъ труда и ѣздить: тѣ же англичане, тотъ же ростбифъ, тѣ же much obliged и thank you. А у китайцевъ суматоха, безпорядокъ. Инсургенты въ городѣ, войска стоятъ лагеремъ вокругъ: нѣтъ надежды увидѣть китайскій театръ, получить приглашеніе на китайскій обѣдъ, попробовать птичьихъ гнѣздъ. Хотя бы подрался они при насъ между собою! Говорили, будто отсюда восемьдесятъ миль до Шанхая, а выходитъ сто-пять, это сто-восемьдесятъ-четыре версты.

Наши стѣзжали сегодня на здѣшній берегъ, были въ деревнѣ у китайцевъ, хотѣли купить рыбы, но тѣ сказали, что и настоящій и будущій уловъ проданы. Невесело однако здѣсь. Впрочемъ давно не было весело: нашъ путь лежалъ или по англійскимъ портамъ, или у такихъ береговъ, на которые выйти нельзя, какъ въ Японію, или пезачѣмъ, какъ здѣсь на примѣръ.

Наши однако не унываютъ, ѣздятъ на скалы гулять. Вчера даже съ корвета поѣхали на берегъ пить чай на травѣ, какъ, бывало, въ Россіи, въ березовой рощѣ. Только они взяли съ собой туда дровъ и воды: тамъ пѣту. Не правда ли, есть маленькая натяжка въ этомъ сельскомъ удовольствіи?

*Въ морѣ.* Пришло время каяться, что я не поѣхалъ въ Шанхай. Безыменная скала, у которой мы стали на якорь, защищаетъ насъ только отъ сѣверныхъ, по отпюдь не отъ южныхъ вѣтровъ. Сегодня вдругъ подулъ южный вѣтеръ и барометръ сталъ падать. Скорѣй стали сниматься съ якоря и чрезъ часъ были въ морѣ, вдали отъ опасныхъ камней. Отважныя рыбацкія лодки тоже скрылись по бухтамъ. Мы, то лежимъ въ дрейфѣ, то лѣнливо полземъ узелъ, два, впередъ, потомъ назадъ, ходимъ ощупью: тьма ужасная; дождь, какъ въ Петербургѣ, уныло и непрерывно льетъ, стуча въ кровлю моей каюты, т. е. въ ютъ. Но въ Петербургѣ есть ярко-освѣщенные залы, музыка, театръ, клубы — о дождѣ забудешь; а здѣсь есть скрипъ снастей, тусклый фонарь на гафелѣ, да одни и тѣ же лица, тѣ же разговоры: зачѣмъ это не поѣхалъ я въ Шанхай!

Сегодня, 19-го, вѣтеръ крѣпкій гналъ насъ назадъ узловъ по девяти. Я не могъ уснуть всю ночь. Часовъ до четырехъ, по обыкновенію, писалъ, и только собрался лечь, какъ начали дѣлать поворотъ на другой галсъ: стали свистать, командовать; бизань-шкотъ и грота-брасъ идутъ чрезъ роульсы, привыченные къ самой крышкѣ моей каюты, и когда потянутъ обѣ эти снасти, точно два экипажа ѣдутъ по самому черепу. Вѣтеръ между-тѣмъ перемѣнился и мы пошли на свое мѣсто. Насъ догналъ корветъ; ночью жгли фальшфейеры. Часовъ въ восемь мы опять были въ желтыхъ струяхъ Инсѣяна. Собственно до настоящаго устья будетъ миль сорокъ отсюда, но вода такъ быстра, что мы за нѣ-



сколько миль еще до этих Saddle-Islands встретили уже желтую воду.

Страшно подумать, что съ 5-го августа, т. е. со дня прихода въ Японію, мы не были на берегу, исключая визита къ пагасакскому губернатору. Это ровно три мѣсяца. И когда сойдемъ, еще не знаю. Придетъ ли за нами шкупа сюда, или нѣтъ; буду ли я въ Шанхаѣ—неизвѣстно. Ходить по палубѣ, слушаешь, особенно по вечерамъ, почти никогда неумолкающій здѣсь вой вѣтра. Слышишь и какіе-то, будто посторонніе, примѣшивающіеся тутъ же голоса, или мелькнетъ въ глаза мгновенный блескъ, не то отдаленнаго пущеннаго выстрѣла, не то блуждающаго по горамъ огня: или это только такъ, призраки, являющіеся въ тѣ мгновенія, когда въ организмъ есть ослабленіе, разстроенность... Корветъ сегодня, 21-го, только воротился изъ нашей коротенькой экспедиціи или побѣга отъ южнаго вѣтра.

22-го. Я еще не былъ здѣсь на берегу—не хочется, во-первыхъ, лазить по голымъ скаламъ, а во-вторыхъ, не въ чемъ: сапогъ нѣтъ, или, пожалуй, вонъ ихъ цѣлый рядъ, но ни одинъ нейдетъ на ногу. Кожа всего скорѣе портится въ морѣ; сначала она отсырѣетъ, заплеснѣетъ, потомъ ссыхается въ жаркихъ климатахъ и рвется почти такъ же легко, какъ писчая бумага. Я совѣтую вамъ ѣхать въ дальній вояжъ безъ сапогъ, или въ тѣхъ только, которые будутъ на ногахъ; но возьмите съ собою побольше башмаковъ и ботинокъ... и то ненужно: вездѣ сдѣлаютъ вамъ. Теперь я пошу ботинки китайской работы, сдѣланныя въ Гон-Конгѣ... Вотъ что значить скука-то: заговоришься á propos des bottes.

23-го. Еще съ утра вчера завидѣли шкупу; думали наша—нѣтъ: черезчуръ высокѣйрагнутъ, а лавируетъ къ намъ. Капитанъ, О. Авв. и я, изъ окна капитанской каюты смотрѣли, какъ ее обливало со всѣхъ сторонъ водой, какъ ныряла она; хотѣла поворачивать, не поворачивала, наконецъ

поворотила, и часомъ въ пять бросила якорь близъ фрегата. Мы никакъ не ожидали, чтобъ это касалось до насъ. На шкунѣ были наши К. Н. П. и С. П. Ш.: они привезли изъ Шанхая зелень, живыхъ быковъ, куръ, утокъ, словомъ, свѣжую провизію и новости, но не свѣжія: отъ августа, а теперь ноябрь.

Въ Китаѣ мятежъ; въ Россіи готовятся къ войнѣ съ Турціей. Частныхъ писемъ привезли всего два. Меня зовутъ въ Шанхай: опять раздумье беретъ, опять нерѣшительность—да какъ, да что? Холодъ и лѣнь одолѣли совсѣмъ, особенно холодъ, и лѣнь тоже особенно. Вчера я спалъ у капитана въ каютѣ; у меня невозможно раздѣться; я пишу, а другую руку спрятавъ за жилетъ: ноги забнутъ.

Вотъ ужъ четвертый день реветъ крѣпкій NW; у насъ травятъ канатъ, шкуну взяли на бакштовъ, то-есть она держится за поданный съ фрегата канатъ, какъ дитя за платье няньки. Это американская шкуна: она, говорятъ, ходила къ южному полюсу, обогнула Горнъ. Ее зовутъ *Точкой*. Отноительно къ океану, она меньше точки, или если точка, то математическая. Нельзя подумать, глядя на нее, чтобъ она была у Горна: большая лодка и всего 12 человѣкъ на ней, и со шкиперомъ. У ней изорвало вчера паруса, подмочило всю нашу провизію, куръ, утокъ, а одного быка совсѣмъ унесло валомъ. Да и путешественники пришли на фрегатъ—точно изъ гостей отъ самого Нептуна.

Такъ и есть, какъ я думалъ: Шанхай запертъ, въ него нельзя попасть: инсургенты не пускаютъ. Они дрались съ войсками—наши видѣли. Надо ѣхать, развѣ потому только, что совѣстно быть въ полуторасти верстахъ отъ китайскаго берега и не побывать на немъ. О войнѣ съ Турціей тоже нерѣшено, вмѣстѣ съ этимъ нерѣшено, останемся ли мы здѣсь еще мѣсяцъ, какъ прежде хотѣли, или сейчасъ пойдемъ въ Японію, не смотря на то, что у насъ нѣтъ сухарей.

*Иссекіанг и Шанхай.* Всѣ, кто хотѣлъ ѣхать, начали собираться, а я по своему обыкновенію, продолжалъ колебаться, ѣхать или иѣтъ, и рѣшилъ не ѣхать. Утромъ предполагали отправиться въ восемь часовъ. Я всталъ въ шесть и—поѣхалъ. Погода была порядочная, волненіе умеренное, для фрегата вовсе незамѣтное, но для маленькой шкуны чувствительное. Я осмотрѣлся на шкунѣ: какая перемена послѣ фрегата! Тамъ не знаешь, что дѣлается на другомъ концѣ, по нѣскольку дней съ инымъ и не увидишься; во всемъ порядокъ, чистота. Здѣсь ѣдешь, какъ въ лодкѣ. Палуба завалена всякой дрянью; отъ мачты и парусовъ нѣгдѣ повернуться; черно, грязно, скользко, ноги прилипаютъ къ палубѣ. Шкиперъ шкуны, англійскій матросъ, служившій прежде на купеческихъ судахъ, нанятъ хозяиномъ шкуны, за 25 долларовъ въ мѣсяцъ, ходитъ по окрестнымъ мѣстамъ для разныхъ надобностей. На рулѣ сидѣлъ малаецъ, въ чалмѣ; матросы всѣ китайцы.

Насъ было человекъ десять: тѣснота такая, что почти проходу не было. Кромѣ офицеровъ, гг. Посета, Назимова, Кроуна, Бѣлавенца, Болтина, Овсянникова, кн. Урусова, да насъ троихъ, не офицеровъ, о. Аввакума, О. А. Гошкевича и меня, ѣхали пятеро нашихъ матросовъ, мастеровыхъ, дѣлать разныя починки на шкупѣ „Востокъ“. И., пріѣхавшій на этой шкупѣ, ужъ зналъ, что ни шкиперъ, не смотря на свое званіе матроса, да еще англійскаго, ни команда его, не имѣли почти никакого понятія объ управленіи судномъ. Рулевой, сидя на кожаной скамеечкѣ, правилъ рулемъ, какъ попало. Онъ очень объ этомъ не заботился: безпрестанно качать ногой, набивалъ трубку, выкуривалъ, выколачивалъ тутъ же, на палубу, и опять набивалъ. На комнасъ онъ и вниманія не обращалъ; да и стекло у комнаса такъ занесло пылью, плѣсенью и всякой дрянью, что ничего не видно на немъ.



Шкиперъ немного больше заботился о суднѣ. Это былъ маленькій, худощавый человѣчекъ, въ байковой курткѣ и суконной шапкѣ, похожей на ночной чепчикъ. Онъ вынесъ изодранную карту Чусанскаго архипелага и острововъ Сэддъ, положилъ ее на крышку люка, а самъ сжался отъ холода въ комокъ и сталъ незамѣтенъ, точно пропалъ съ глазъ долой. Положивъ ногу на ногу и спрятавъ руки въ рукава, онъ жевалъ табакъ и по временамъ открывалъ ротъ... что за ротъ! не обращая ни на что вниманія. Его безпрестанно побуждали офицеры, напоминали ему о вѣтрѣ, о теченіи. Онъ крикнетъ что-нибудь на полуанглійскомъ, полукитайскомъ языкѣ и опять пропадетъ. Рулевой правилъ наудачу; китайскіе матросы, сѣвъ на носу въ кружокъ, съ неописаннымъ проворствомъ вли двумя палочками рисъ.

Наши офицеры, видя, что съ ними не далеко уѣдешь, принялись хозяйничать сами. Одинъ оттолкнулъ рулевого, который давалъ шкупѣ *рыскать*, и началъ править самъ, другой смотрѣлъ на карту. Наши матросы замѣнили китайцевъ, тянули и отдавали по командѣ спасти, сдѣланныя изъ травы и скринѣнія, какъ фунціи по силѣгу обозъ. Вѣтеръ, къ счастью, былъ попутный, теченіе тоже; мы шли узловъ семь слишкомъ. Вотъ уже миновали знаки препинанія, т. е. Сѣдельные острова. Вдали, палѣво, видѣнъ былъ, имѣющій форму купола, островокъ Гудлаевъ, названный такъ въ честь знаменитаго миссіонера Гудлава.

Какъ ни холодно, ни тѣсно было намъ, но и это путешествіе, съ маленькими лишеніями и неудобствами, имѣло свою занимательность, можетъ-быть потому, что вносило хоть немного разнообразія въ наши монотонные дни.

Посидѣвъ на палубѣ, мы ушли внизъ и завладѣли каютой шкипера. Она состояла изъ двухъ чуланчиковъ, въ родѣ норъ, и, по чернотѣ и беспорядку, походила въ-самомъ-дѣлѣ на какой-то лѣсникъ. Всего болѣе мутитъ меня запахъ

проклятаго растительнаго масла, употребляемаго китайцами въ пищу; запахъ этотъ преслѣдовалъ меня съ Явы: тамъ я почувалъ его въ первый разъ, въ китайской лавчонкѣ, и съ той минуты возненавидѣлъ. Въ Сингапурѣ и въ Гон-Конгѣ онъ смѣшивался съ запахомъ чеснока и сандалнаго дерева и былъ еще противнѣе: въ Японіи я три мѣсяца его не чувствовалъ, а теперь вотъ опять! Оглядываюсь, чтобъ узнать откуда нахнетъ—и ничего не вижу: на лавкѣ валяется только дождевая кожаная куртка, вѣроятно, хозяйская. Я отворилъ всѣ шкапчики, поставцы: тамъ чашки, чай—больше ничего нѣтъ, а такъ и разить!

Мы въ крошечной каютѣ сидѣли чуть не на колѣняхъ другъ у друга, а всего шесть человѣкъ, четверо остались наверху. Къ завтраку придуть и они. Куда дѣнешься? Только стали звать матроса вынуть наши запасы, какъ и остальные стали сходитьсь. Вонъ показались изъ люка чьи-то ноги, долго опускались, наконецъ появилось и все прочее, послѣ всего лица. Потомъ другія ноги, и такъ далѣе. Я сначала, какъ заглянулъ съ налuby въ люкъ, не могъ постигнуть, какъ сходятъ въ каюту: въ трапѣ не доставало двухъ верхнихъ ступеней и потому надо было прежде сѣсть на порогъ или „карлины“, и спускать ноги внизъ, ощупью отыскивая ступеньку, потомъ, держась за веревку, рискнуть прыгнуть такъ, чтобъ понасть ногой прямо на третью ступеньку. Выходить надо было на рукахъ, это значитъ выскакивать, т. е. упереться локтями о края люка, прыгнуть и стать сначала колѣнями на окраину, а потомъ уже на ноги. Вообще сходить въ каюту надо было съ рискомъ. Однажды къ завтраку и къ ужину всѣ рискнули сойти. Отъ обѣда воздержались: его не было.

Кому не случалось обѣдать на травѣ, за городомъ, или въ дорогѣ? Помните, какъ, изъ кулечковъ, корзины и коробы, вынимались ложки, вилки, хлѣбъ, жаренныя шдѣйки,

пирогов? Миѣ даже показалось, что тутъ подали тѣ же три стакана и двѣ рюмки, которые я будто ужъ видалъ гдѣ-то въ подобныхъ случаяхъ. Вилка тоже, съ переломленнымъ среднимъ зубцомъ, подозрительна: она махнула сюда откуда-нибудь изъ-подъ Москвы, или изъ Нижняго. Вонъ соль въ бумажкѣ; есть у насъ ветчина, да горчицу забыли. Вообще тутъ, кажется, отрѣшаются отъ всякихъ правилъ, наблюдаемыхъ въ другое время. Одинъ торопится доѣсть утиное крылышко, чтобъ поспѣть взять пирога, который печежась съ неслыханною быстротою. А другой, перебирая вилкой остальные куски, ропщетъ, что любимыя его крылышки улетѣли. Кто начинаеть только завтракать, кто пьетъ чай; а этотъ, ожидая, когда удастся, за толпой, подойти къ столу и взять чего-нибудь поусушествнѣе, сосеть пока понавшійся подъ-руку апельсинъ; а кто-нибудь обогналъ всѣхъ и эгоистически курить сигару. Двѣ собаки, привлеченныя запахомъ жаркаго, смотрять съ верху въ люкъ и жадно вырываютъ изъ рукъ поданную кость. Ничего, все было бы сносно, еслибъ не отравляющій запахъ китайскаго масла! Миѣ просто дурно; я ушелъ наверхъ.

Одинъ только О. А. Г. не участвовалъ въ завтракѣ, который, по простотѣ своей, былъ достоинъ троянской эпохи. Онъ занятъ другимъ: томится морской болѣзью. Онъ лежитъ на верху, закутавшись въ шинель, и чуть пошевелится, собаки, невидавшія никогда шинели, съ яростью лають.

Но вотъ наконецъ выбрались ихъ архипелага островковъ и камней, прошли и Гуцлавъ. Тутъ, въ открытомъ океанѣ, стало сильно качивать: вода не разъ плескала на палубу. Пошелъ мелкій дождь. Шкиперъ надѣлъ свою дождевую куртку и—вдругъ около него разлился запахъ противнаго масла. Ахъ, еслибъ я прежде зналъ, что это отъ куртки!... Вода все желтѣе и желтѣе. Векорѣ вошли за баръ, т. е. за черту океана, и вошли въ рѣку. Я „выскочилъ“ изъ каюты



посмотрѣть берега.—„Да гдѣ жъ они?“ — „Да береговъ нѣтъ“. — „Вѣдь это рѣка?“ — „Рѣка.“ — „Исекіянтъ?“ — „Да, „сынъ океана“ по-китайски“. — „А берега?...“ — „Вонъ, вонъ“, говоритъ шкиперъ. Смотрю—ничего нѣтъ.

Наконецъ показалаcя полоса съ лѣвой стороны, а съ правой вода—и только: праваго берега не видать вовсе. Лѣвый сталъ обозначаться яснѣе. Онъ такъ низменъ, что едва возвышается надъ горизонтомъ воды и состоитъ изъ сѣрой глины, весь защищенъ плотинами, изъ-за которыхъ видны кровли, съ загнутыми уголками, и рѣдкія деревья, да борозды полей, и то ужъ ближе къ Шанхаю, а до-тѣхъ-поръ кругозоръ ограничивается едва замѣтной темной каймой. Вираво остался островокъ. Я спросилъ у шкипера названіе, но онъ пролаялъ мнѣ глухіе звуки, безъ согласныхъ. Пробовалъ я разсмотрѣть на картѣ, но тамъ, кромѣ чертежа острова, были какія-то постороннія пятна, покрывающія оба берега. Потомъ ничего не стало видно: сумерки скрыли все и мы начали пробираться по „сыну океана“ ощупью. Два китайца безпрестанно бросали лотъ. Одинъ кричалъ: three and half, потомъ half and four, и такъ разнообразилъ крикъ все время. Наши слѣдили карту, повѣряя по ней глубину. Глубина безпрестанно измѣнялась, отъ 8 до  $3\frac{1}{2}$  сажень. Какъ только доходило до послѣдней цифры, шкиперъ немного выходилъ изъ апатіи и иногда самъ брался за руль.

Нашимъ мелкимъ судамъ трудно входить сюда, а фрегату невозможно, развѣ съ помощью сильнаго парохода. Фрегатъ сидитъ 23 фута; фарватеръ Исекіяна и впадающей въ него рѣки Вусунъ, на которой лежитъ Шанхай, имѣетъ самую большую глубину 24 фута, и притомъ онъ чрезвычайно узокъ. Недалеко оставалось до Woosung (Вусуна), мѣстечка при впаденіи рѣки того же имени въ Исекіянтъ.

У Вусуна обыкновенно останавливаются суда съ опіумомъ и отсюда отправляютъ свой товаръ на лодкахъ въ

Шанхай, Нанкинъ и другіе города. Становилось все темнѣе: мы шли осторожно. Погода была пасмурная. „Зарево!“ сказали кто-то. Въ-самомъ-дѣлѣ, надъ горизонтомъ, рдѣло багровое пятно и дѣлалось все больше и ярче. Вскорѣ можно было различить пламя и вспышки—отъ выстрѣловъ. Въ Шанхаѣ—сраженіе и пожаръ, нѣтъ сомнѣнія! Это помогло намъ опредѣлить свое мѣсто.

Наконецъ, при свѣтѣ зарева, какъ при огненномъ столпѣ израильянъ, мы, часовъ въ восемь вечера, завидѣли силуэты судовъ, различили нашъ транспортъ и стали саженьяхъ въ пятидесяти отъ него на якорь. Китайцы, съ помощью нашихъ матросовъ, проворно убрали паруса и принялись за рисъ, а мы за своихъ утокъ и чай. Нѣкоторые уѣхали на транспортъ. Дремлется. Шкиперъ сошелъ выпить чай и рассказывалъ о своей шкунѣ, откуда она, гдѣ она была. Между прочимъ онъ сказалъ, что вмѣстѣ съ этой шкуной выстроена была и другая, точно такая же, ея „sistership“, какъ онъ выразился, но что та погибла въ океанѣ и съ людьми. Потомъ рассказывалъ, какъ эта уцѣлѣвшая шкуна отразила нападеніе пиратовъ, потомъ еще что-то. Я, пробуждаясь отъ дремоты, видѣлъ только—то вдалекѣ, то вблизи, какъ въ туманѣ—сухой ночной чепчикъ, худощавое лицо, оловянные глаза, масляную куртку, еще косу входившаго китайца-слуги, да чувствовалъ запахъ противнаго масла. На лавкѣ, однакожъ, дремать не удобно; хозяинъ предложилъ размѣститься по нишамъ, и между-прочимъ на его постели, которая тутъ же была, въ нишѣ, или лучше сказать, на полкѣ. Изъ другой комнаты, или вѣрнѣе—чулана, слышалось храпѣнье. Тамъ, на такихъ же полкахъ, уже успѣли расположиться по двое, да двое на лавкахъ. Это былъ маленькій арсеналъ: вся противоположная дверь стѣна убрана была ружьями, пиками и саблями. А утромъ хозяинъ снялъ съ полки пару pistolsовъ, вынесъ

них наверхъ и выстрѣлили на воздухъ, изъ предосторожности. „Зачѣмъ это оружіе у васъ?“ спросилъ я, указывая на пистолеты, сабли и ружья. — „Это еще старое, сказалъ онъ: я засталъ его тутъ. Въ здѣшнихъ моряхъ иначе плавать нельзя“.

И какъ былъ въ тепломъ пальто, такъ и влѣзъ на хозяйскую постель и легъ въ уголокъ, оставляя мѣсто кому-нибудь изъ товарищей, поѣхавшихъ на транспортъ. Не знаю, что бы вы сказали, глядя, гдѣ и какъ мы улеглись. Вообразите себѣ большой сундукъ, у котораго вынутъ одинъ бокъ — это наше ложе, для двоихъ. И тотчасъ же заснулъ, лишь только легъ. Ночью, слышу, кто-то сильно возится подлѣ меня, повидимому, укладывается спать. Это А. Е. К., возвратившійся съ транспорта. Все замолчало и мы заснули. И проснулся потомъ отъ сильной духоты и запаха масла. Ахъ, хоть бы минуту дохнуть свѣжимъ воздухомъ! И попробовалъ освободиться — нѣтъ возможности: мой сосѣдь лежитъ, какъ гранитный камень, и не шелохнется, какъ я ни толкаю его въ бока: онъ совсѣмъ заперъ мнѣ выходъ. И думаю, какъ мнѣ поступить — и заснулъ. Просыпаюсь — утро, свѣтло; мы движемся. Китаецъ ставитъ чашки на столъ; матросъ приноситъ горячей воды.

Пасмурно и вѣтрено; мороситъ дождь: вѣтеръ сильный. Мы идемъ по рѣкѣ Вусуну; она широка, мѣстами съ нашу Оку. Ясно видимъ оба берега, низменные, закрытые плотинами: за плотинами группируются дома, кое-гдѣ видны кумирни, или вообще зданія, имѣющія особенное назначеніе; они выше и наряднѣе прочихъ. Поля все обработаны; хотя хлѣбъ и овощи сняты, но узоръ правильныхъ нивъ красивъ, какъ разрисованный паркетъ. Есть деревья, но рѣдко, и зелени мало на нихъ; мнѣ казалось, что это пшвы. Вдали ничего нѣтъ: ни горы, ни холма, ни бугра — плоская и, казалось, тонкая долина.

Ближе къ Шанхаю, рѣка замѣтно оживлялась: безпре-



станно встрѣчались джонки, съ своими, краснобурого цвѣта, парусами, изъ какихъ-то древесныхъ волоконъ и коры. Китайскія джонки устройствомъ похожи не много на японскія, только у нихъ нѣтъ раздѣльной кормы. У нѣкоторыхъ китайскихъ лодокъ носъ и корма пустые, а посрединѣ сдѣланъ навѣсъ и каюта; у другихъ, напротивъ, навѣсъ сдѣланъ на носу. Большія лодки выстроены изъ темножелтаго бамбуковаго корня, покрыты циновками и очень чисты, удобны и красивы, отдѣланы какъ мебель, или игрушки. Багры, которыми они управляются, и весла бамбуковыя же. Между-прочимъ много идетъ на эти постройки камфарнаго дерева: оно не щепится. Его много въ Китаѣ и въ Японіи, но особенно на Зондскихъ островахъ.

Лодки эти превосходны въ морскомъ отношеніи: на нихъ одна длинная мачта съ длиннымъ парусомъ. Борты лодки, при боковомъ вѣтрѣ, идутъ наравнѣ съ линіей воды и носъ зарывается въ волнахъ, но лодка держится какъ утка; китаецъ лежитъ и беззаботно смотритъ вокругъ. На этихъ большихъ лодкахъ рыбаки выходятъ въ море, дѣлая значительные переходы. Отъ Шанхая они ходятъ въ Ниппо, съ товарами и пассажирами, а это составляетъ, кажется, стосорокъ морскихъ миль, т. е. около двухсотъ-пяти-десяти верстъ.

Мили за три отъ Шанхая, мы увидѣли цѣлый флотъ купеческихъ трехмачтовыхъ судовъ, которыя тѣснились у обоихъ береговъ Вусуна. Я насчиталъ до двадцати рядовъ, по девяти и десяти судовъ въ каждомъ ряду. Въ иныхъ мѣстахъ стояли на якорѣ американскіе, такъ называемые „клиппера“, т. е. большія, трехмачтовыя суда, съ острымъ носомъ и кормой, отличающіяся красотою и быстрымъ ходомъ.

Съ полудня начался отливъ: теченіе было намъ противное, вѣтеръ тоже. Крѣпкій NW дулъ прямо въ лобъ. Шкиперъ началъ лавировать. Мы все стояли наверху. Паруса

безпрестанно переносили, то на правый, то на лѣвый галсъ. Надо было каждый разъ нагибаться, чтобъ парусомъ не сшибло съ ногъ. Шкуна возьметъ вдругъ направо и лѣзетъ почти на самый берегъ, того и гляди коснется его: но шкиперъ издастъ гортанный звукъ, китайцы, а болѣе наши люди, кидаются къ снастямъ, отдають ихъ, и освобожденные на минуту паруса хлещутъ, бьются о мачты, рвутся изъ рукъ, потомъ ихъ умиряють, кричать: „берегись!“ мы нагнемся, паруса переносить налѣво, и шкуна быстро поворачиваетъ. Минуть черезъ десять начинается то же самое. Мокро, скользко; переходя торопливо со стороны на сторону, того и гляди слетишь въ люкъ. Мы сдѣлали уже около десяти поворотовъ.

Вонъ и Шанхай видѣтъ. Суда и джонки, прекрасныя европейскія здавія, раззолоченная кумирня, протестанскія церкви, сады—все это толпится еще неясной кучей, безъ всякой перспективы, какъ-будто церковь стоитъ на водѣ, а корабль на улицѣ. Истерпѣніе наше усилилось: хотѣлось переодѣться, согрѣться, гулять. Идти бы прямо, а мы еще все направо да налѣво. Вдругъ—о горе! не поворотили вовремя—и шкуну потащило теченіемъ назадъ, прямо на огромную, неуклюжую, пеструю джонку: едва-едва отдѣлались и опять пошли лавировать. Вѣтеръ неистово свищетъ; дождь сбѣчетъ лицо.

Наконецъ, слава Богу, вошли почти въ городъ. Вотъ подходимъ къ пристани, къ доку, видимъ уже трубу нашей шкуны; китайскіе ялики снуютъ взадъ и впередъ. Въ кучѣ судовъ видны клиппера, поодаль стоитъ, закрытый излучинной, маленькій, двадцати-шести пушечный англійскій фрегатъ *Spartan*, еще далѣе французскіе и англійскіе пароходы. На здавіяхъ развѣваются флаги европейскихъ націй, обозначая консульскіе дома.

Мы съ любопытствомъ смотрѣли на все: я искалъ глаза-

ми Китая, и шкиперъ искалъ кого-то съ нами вмѣстѣ. „Берегъ очень близко. не пора ли поворачивать?“ съ живостью кто-то сказалъ изъ нашихъ. Шкиперъ схватился за руль, крикнулъ—мы быстро нагнулись, паруса перенесли на другую сторону, но шкуна не поворачивала; вѣтеръ ударилъ сильно—она все стоитъ: мы были на мели. „Отдай шкоты!“ закричали офицеры нашимъ матросамъ. Отдали, и шкуна, располагавшая левъ на бокъ, выпрямилась, но съ мели уже не сходила.

Шкиперъ сложилъ ногу на ногу, засунулъ руки въ рукава и покойно сѣлъ на лавочку, поглядывая во все стороны. Китайцы проворно убрали паруса, наши матросы ложили разорвавшійся кливеръ, который хлесталъ по бушприту. На насъ, кажется, насмѣшливо смотрѣли прочія суда и джонки. Совершенно то же самое, какъ сломавшаяся среди непроходимой грязи ось: карета передками упирается въ грязь, сломанное колесо лежитъ возлѣ, кучка извозчиковъ равнодушно и тупо глядитъ, то на колесо, то на васъ. Вы сидите, а мимо васъ идутъ и скачутъ: иные усмѣхнутся, глядя, какъ вы уныло выглядываете изъ окна кареты, другіе посмотрятъ съ любопытствомъ, а большая часть очень равнодушно—и все обгоняютъ. Точно то же и на мели. Надо было достать лодку. Онъ вдали ходилъ взадъ и впередъ, перевозя черезъ рѣку, но на насъ мало обращали вниманія. Выручилъ В. А. Корсаковъ: онъ изъ дока замѣтилъ насъ и тотчасъ же пріѣхалъ. Насъ двое отирались съ нимъ, прочіе остались съ вещами, въ ожиданіи, пока мы приплемъ за ними лодку.

Подъ проливнымъ дождемъ, при рѣзкомъ холодномъ вѣтрѣ, въ маленькой крытой китайской лодкѣ, выточенной чисто, какъ игрушка, съ украшеніями изъ бамбука, устланной бѣлыми циновками, ѣхали мы по рѣкѣ Вусуну. Китаецъ правилъ стоя, однимъ весломъ; онъ съ трудомъ выгре-



бать противъ вѣтра и теченія. К. показывалъ мнѣ иностранныя суда: французскіе и англійскіе пароходы, потомъ купленный китайцами европейскій бригъ, которымъ командовалъ англійскій шкиперъ, т. е. дѣйствовалъ только парусами, а въ сраженіяхъ съ псеургентами не участвовалъ. Потомъ ѣхали мы мимо военныхъ джонокъ, назначенныхъ противъ псеургентовъ же. Съ нихъ поднялась пальба: китайскій адмиралъ дѣлалъ ученье. Тутъ я услыхалъ, что во вчерашнемъ сраженіи двѣ джонки взорваны на воздухъ. Китайцы дѣйствуютъ, между-прочимъ, такъ называемыми военными горшками (stinkpots). Они съ марсовъ бросаютъ эти горшки, наполненные какими-то особенными горючими составами, на палубу непріятельскихъ судовъ. Вырывающіеся изъ горшковъ газы такъ удушливы, что люди ни минуты не могутъ выдержать и бросаются за бортъ. Китайскіе пираты съ этими же горшками нападаютъ на купческія, даже на военныя суда.

Черезъ полчаса мы сидѣли въ чистой комнатѣ отеля, у камина, за столомъ, уставленнымъ, по англійскому обычаю, множествомъ блюдъ. Спутники, уѣхавшіе прежде насъ въ Шанхай, не очень однакожь обрадовались намъ. „Васъ много наѣхало?“ вмѣсто всякаго привѣтствія встрѣтили они насъ.—„Да мы еще не всѣ: черезъ часъ придутъ человѣкъ шесть!“ въ свою очередь, не безъ удовольствія, отвѣчали мы. „А что?“—„Куда жъ вы помѣститесь? комнатъ нѣтъ, всѣ разобраны: мы живемъ по-двое, и даже по-трое“.—„Ничего, отвѣчали мы: поживемъ и вчетверомъ“.—Такъ и случилось. Хозяинъ, съ наружнымъ отчаяніемъ, но съ внутреннимъ удовольствіемъ, твердилъ: „домъ мой приступомъ взяли“ и началъ бѣгать, суетиться. Откуда явились кушетки, диваны, подушки? Пумера гостиницы, и безъ того похожіе на бивуаки, стали походить на контору дилижансовъ.

Гостиница наша, Commercial house, походила, какъ и

все́ дома въ Шанхаѣ, на дачу. Большой, двухъ-этажный каменный домъ, съ каменной же верандой или галереей вкругъ, съ большимъ широкимъ крыльцомъ, окруженъ садомъ, изъ тощихъ миртовыхъ, кипарисныхъ деревьевъ, разныхъ кустовъ и т. п. Окна все́ съ жалюзи: видно, что, при постройкѣ, принимали въ расчетъ болѣе лѣто, нежели зиму. Стѣны тоненькія, не болѣе какъ въ два кирпича; окна большія: вездѣ сквозной вѣтеръ: все неплотно. Домъ трясется, когда одинъ человѣкъ идетъ по комнатѣ; черезъ стѣнки слышенъ разговоръ. Но когда мы пріѣхали, было холодно; мы жались къ каминамъ, а изъ нихъ такъ и валилъ черный, горькій дымъ.

Вообще зима какъ-то не къ лицу здѣшнимъ мѣстамъ, какъ не къ лицу нашей родинѣ лѣто. Небо голубое, съ тропическимъ колоритомъ, такъ и млѣетъ надъ головой; зелень свѣжа; многіе цвѣты ни за что не соглашаются завянуть. И всего продолжается холодъ одинъ какой-нибудь мѣсяцъ, много—шесть недѣль. Зима не успѣваетъ воцариться и, ничего не сдѣлавъ, уходитъ.

Цѣлый вечеръ проспидѣли мы все́ вмѣстѣ дома, разговаривали о европейскихъ новостяхъ, о вчерашнемъ пожарѣ, о лагерѣ осаждающихъ, о ихъ неудачномъ покушеніи наканунѣ сжечь городъ, объ осажденныхъ инсургентахъ, о правителѣ шанхайскаго округа, таутаѣ Самква, который былъ въ немилости у двора и которому обѣщано прощеніе, если онъ овладѣетъ городомъ. Въ тотъ же вечеръ мы слышали пушечные выстрѣлы, которые повторялись очень часто: это перестрѣлка императорскихъ войскъ съ инсургентами, безвредная для послѣднихъ и бесполезная для первыхъ.

На другой день, <sup>23 Ноабра</sup><sub>10 Декабря</sub> утромъ, встали и пошли... обѣдать. Вы не повѣрите? Какъ же иначе назвать? Въ столовой накрытъ столъ человѣкъ на двадцать. Передъ однимъ

дымится кусок ростбифа, передь другимъ стоитъ яичница съ ветчиной, тамъ сосиски, жареная баранина; послѣ всего ужъ подадутъ вамъ чаю. Это англичане называютъ завтракать. Позавтракаешь—и хотъ опять ложиться спать. „Да чай это, или кофе?“ спрашиваю китайца, который принесъ мнѣ чашку. „Tea or coffee“, безмысленно повторялъ онъ. „Tea, tea“, забормоталъ потомъ, понявши. „Не можетъ быть: отчего же онъ такой черный?“ Попробовалъ—въ самомъ дѣлѣ та же микстура, которую я, подъ видомъ чая, принималъ въ Лондонѣ, потомъ въ Капштатѣ. Тамъ простиительно: а въ Китаѣ—такой чай, заваренный и поданный китайцемъ!

Что жъ, нѣту, что-ли, въ Шанхаѣ хорошаго чаю? Какъ не быть! Здѣсь есть всякій чай, какой только родится въ Китаѣ. Все дѣло въ словѣ *хорошій*. Мы называемъ „хорошимъ“ пѣжные, душистые цвѣточные чаи. Не для всякаго носа и языка доступенъ ароматъ и букетъ этого чая: онъ слишкомъ тонокъ. Эти чаи называются здѣсь *Пекос* (Pekoe flower). Англичане хорошимъ чаемъ, да просто чаемъ (у нихъ онъ одинъ) называютъ особый сортъ грубаго, чернаго, или смѣсь его съ зеленымъ, смѣсь очень паркотическую, которая даетъ себя чувствовать потребителю, язвить языкъ и нѣбо во рту, какъ почти все, чтó англичане ѣдятъ и пьютъ. Они готовы приправлять свои кушанья щетиной, лишь бы чесало горло. И отъ чая требуютъ того же, чего отъ индійскихъ сой и перцовъ, т. е. чего-то въ родѣ яда. Они клеветуютъ еще на насъ, что мы пьемъ не чай, а какіе-то цвѣты, въ родѣ жасминовъ.

Оставляю, кому угодно, опровергать это: англичане въ дѣлѣ гастрономіи—не авторитетъ. Замѣчу только, что нѣкоторые любители въ Китаѣ дѣйствительно подбавляютъ себѣ въ чай цвѣты, или какія-нибудь душистыя спеціи; въ Японіи кладутъ иногда гвоздику. Кажется, о. Іоакимъ тоже



говорить о подобной противозаконной подмѣсѣ, которую допускаютъ китайцы, кладя въ черный чай жасминные, а въ желтый розовые листки. По это ужъ извращенный вкусъ самихъ китайцевъ, слѣдствіе прессыщенія. Есть и у насъ люди, которые нюхаютъ табакъ съ бергамотомъ или резедой, ѣдятъ селедку съ черносливомъ и т. п. Англичане пьютъ свой черный чай и знать не хотятъ, что чай имѣетъ свои бѣлые цвѣты.

У насъ употребленіе чая составляетъ самостоятельную, необходимую потребность; у Англичанъ, напротивъ, побочную, дополненіе завтрака, почти какъ пищеварительную приправу; оттого имъ все равно, похожъ ли чай на портеръ, на черепашій супъ, лишь бы былъ черенъ, густъ, щипалъ языкъ и не походилъ ни на какой другой чай. Американцы пьютъ одинъ зеленый чай, безъ всякой примѣси. Мы удивляемся этому варварскому вкусу, а англичане смѣются, что мы пьемъ, подъ названіемъ чая, какой-то приторный напитокъ. Китайцы сами, я видѣлъ, пьютъ простой, грубый чай, т. е. простые китайцы, народъ, а въ Пекинѣ, какъ мнѣ сказывалъ О. А., порядочные люди пьютъ только желтый чай, разумѣется, безъ сахара. Но я—русскій человѣкъ и принадлежу къ огромному числу потребителей, населяющихъ пространство отъ Кяхты до Финскаго залива—я за пекое: будемъ пить *не съ цвѣтами*, а *цвѣточный* чай, и подождемъ, пока англичане выработаютъ свое чутье и вкусъ до способности наслаждаться чаемъ *Pekoe flower*, и притомъ заваривать, а не варить его, по своему обычаю, какъ капусту.

Впрочемъ всѣмъ другимъ націямъ простиительно не умѣть наслаждаться хорошимъ чаемъ: надо знать, что значить чашка чаю, когда войдешь, въ трескучій, тридцати-градусный морозъ, въ теплую комнату, и сядешь около самовара, чтобъ оцѣнить достоинство чая. Съ какимъ наслажденіемъ

пили мы чай, который привезъ намъ съ Нагасаки капитанъ Фуругельмъ! Индикъ стоитъ 16 непанскихъ талеровъ; въ немъ около 70 русскихъ фунтовъ; и какой чай! У насъ онъ продается не менѣе 5 руб. сер. за фунтъ.

Послѣ обѣда... виновать, послѣ завтрака, мы вышли на улицу: наша отель стояла на углу, на перекресткѣ. Прямо изъ воротъ тянется улица безъ домовъ, только съ безконечными каменными заборами, изъ-за которыхъ выглядываетъ зелень. Направо такая же улица, налѣво—тоже, и все одинакія. Дома все окружены дворами, и болѣею частью красивые; архитектура у всехъ почти одна и та же: все стили загородныхъ домовъ. Я пошелъ сначала къ А. по службѣ, съ тѣмъ, чтобъ отъ него сдѣлать большую прогулку. Улицы пестрѣли народомъ. Рѣдко встрѣтишь европейца; они все на перечетъ здѣсь. Все азійцы, индійцы, кучками ходятъ *парси* или *фарси*, съ индійскаго полуострова, или изъ Тибета. Они играютъ здѣсь роль исовъ, питающихся крупицами, падающими отъ трапезы богатыхъ, т. е. промышляютъ мелочами, которыя европейцы не считаютъ достойными вниманія. Этихъ парси, да чуть ли не тѣхъ самыхъ, мы видѣли уже въ Сингапурѣ. Они ходятъ въ длинномъ платьѣ, похожемъ на костюмы московскихъ грековъ; на головѣ что-то въ родѣ узенькаго кокошника, изъ цвѣтнаго, лоснящагося ситца, похожаго на клеенку. Они сильно напоминаютъ армянь.

Китайцы—живой и дѣятельный народъ: безъ дѣла почти никого не увидишь. Шумъ, суматоха, движеніе, крики и говоръ. На каждомъ шагу попадаются носильщики. Они бѣглымъ и крупнымъ шагомъ таскаютъ ноши, издавая мѣрные крики и выстуная въ тактъ. Здѣсь народъ не похожъ на тотъ, что мы видѣли въ Гон-Конгѣ и въ Сингапурѣ: онъ смиренъ, скроменъ и очень опрятенъ. Все мужики и бабы одѣты чисто, и запаховъ разныхъ меньше по улицамъ, нежели въ Гон-Конгѣ, исключая, однакожъ, рынковъ. Несетъ

ли, напримѣръ, носильщикъ груду кирпичей, они лежатъ не непосредственно на плечѣ, какъ у нашего каменщика; рубашка, или кафтанъ его, не въ грязи отъ этого. У него на плечахъ лежитъ бамбуковое коромысло, которое держитъ двѣ дощечки, въ видѣ вѣсовъ, и на дощечкахъ лежатъ двѣ кучи красиво сложенныхъ сѣрыхъ кирпичей. Съ нимъ нестрашно встрѣтиться. Онъ не толкнетъ васъ, а предупредить мѣрнымъ своимъ крикомъ, и если вы не слышите, или не хотите дать ему дороги, онъ остановится и уступить ее вамъ. Все это чисто, даже картинно: и бамбукъ, и самые кирпичи, костюмъ носильщика, коса его и легко надѣтая шапочка изъ сѣраго тонкаго войлока, отороченная лентой, или бархатомъ. Заглянешь въ ящикъ, къ перевозчику: любо посмотреть, тянетъ сѣсть туда. Дерево лакировано—это бамбуковый корень: навісь и лавки покрыты чистыми цыновками. Если тутъ и есть какая нибудь утварь, горшокъ съ похлебкой, чашка, то около все чисто; не боишься прикоснуться и вычкатъ.

Между прочимъ я встрѣтилъ цѣлый рядъ носильщиковъ: каждый несъ по два большихъ ящика съ чаемъ. Я слѣдилъ за ними. Они шли отъ рѣки: тамъ съ лодокъ брали ящики и несли въ купеческіе дома, оставляя за собой дорожку чая, какъ у насъ, таская кули, оставляютъ дорожку муки. Мѣстный колоритъ! Въ амбарахъ ящики эти упаковываются окончательно, герметически, и идутъ на американскіе клиперы, или англійскія суда.

Мы вышли на набережную; тамъ толпа еще дѣятельнѣе и живописнѣе. Здѣсь сближеніе европейскаго съ крайнимъ востокомъ рѣзко. По берегу стоятъ великолѣпные европейскіе дома, съ колоннадами, балконами, аристократическими подъѣздами, а швейцары и дворники—въ своихъ кофтахъ, или халатахъ, въ шараварахъ; по улицѣ бродитъ такая же толпа. То идетъ купецъ, обрѣтый до-пелъзя, съ тщательно-



заплетенной косой, въ бѣлой, или сѣрой, маленькой, куполообразной шляпѣ, съ загнутыми полями, въ шелковомъ кафтанѣ, или въ бараньей шубкѣ, въ видѣ кацавейки; то чернорабочій, безъ шанки, обвившій, за недосугомъ чесаться, косу дважды, около вовсе „нелинейнаго чела“. Тамъ ихъ стоитъ цѣлая куча, въ ожиданіи пайма или работы; они горлапятъ на своемъ негармоническомъ языкѣ. Тутъ цирюльникъ, съ небольшимъ деревяннымъ шкапчикомъ, гдѣ лежатъ инструменты его ремесла, раскинулъ свою лавочку, поставилъ скамью, а на ней расположился другой китаецъ и сладострастно жмурится, какъ котъ, въ то время, какъ цирюльникъ брѣшетъ ему голову, лицо, чиститъ уши, дергаетъ волосы и т. п. Тутъ ходячая кухня, далѣе, у забора, лавочка съ фарфоромъ. Лодочки группой стоятъ у пристани, волнзи своихъ лодокъ, которыя тѣсно жмутся у берега. Идетъ европеецъ—и толпа полегоньку сторонится, уступаетъ мѣсто. На рейдѣ рисуются легкія очертанія военныхъ судовъ, рядомъ стоятъ большія барки, недалеко и военные китайскія суда, съ тонкими мачтами, которыя смотрятъ въ разныя стороны. Изъ-за стройной кормы европейскаго купеческаго корабля, выглядываетъ писанный рыбій глазъ китайскаго судна. Все копошится, сгружается, нагружаетъ, торюнится, говоритъ, перекликается...

И смотрѣлъ на противоположный берегъ Вусуна, по онъ низменъ, ровень и ничего не представляетъ для глазъ. На той сторонѣ поля, хижинны; у береговъ отгорожены мѣста для рыбной ловли—и больше ничего не видать. Едва ли можно сыскать однообразіе и скучиѣ мѣстность. Говорятъ, многія мѣста кажутся хороши, когда о нихъ вспомнишь послѣ. Шанхай, именно, принадлежитъ къ числу такихъ мѣстъ, которыя покажутся хороши, когда оттуда выйдешь. Зѣвая на рѣчку, я, между-тѣмъ, прозѣвалъ великолѣпныя дома многихъ консуловъ, таможню, теперь пустую;

занятую постоемъ англійскихъ солдатъ съ военныхъ судовъ. Она была нѣкогда кумирней, и оттого рѣзко отдѣляется отъ прочихъ зданій своею архитектурною нестроюю. Я непримѣтно дошелъ до дома американскаго консула. Это послѣдній европейскій домъ съ этой стороны; за нимъ начинается китайскій кварталъ, отдѣляемый отъ европейскаго узенькимъ каналомъ.

Домъ американскаго консула, Каннингэма, который въ то же время и представитель здѣсь знаменитаго американскаго торговаго дома Россель и К<sup>о</sup>., одинъ изъ лучшихъ въ Шанхаѣ. Постройка такого дома обходится 50 т. долларовъ. Кругомъ его паркъ или, вѣрнѣе, дворъ съ деревьями. Широкая веранда опирается на красивую колоннаду. Лѣтомъ, должно-быть, прохладно: солнце не ударяетъ въ стекла, защищаемыя посредствомъ жалюзи. Въ подъѣздѣ, подъ навѣсомъ балкона, стояла большая пушка, направленная на улицу.

Домъ... но вы знаете, какъ убираются порядочные, т. е. богатые дома: и здѣсь то же, что у насъ. Шелковые драпри до полу, зеркала, какъ озера, вправленные въ стѣны, ковры, бронза. Но не все, однакожъ, какъ у насъ: *boiserie*, напимѣръ, массивные шкапы, столы и кровати—здѣшніе, образцы китайскаго искусства, изъ превосходнаго темнаго дерева, съ мозаическими узорами, мелкой, тонкой работы. Если у кого-нибудь изъ васъ есть дѣдовскій домъ, убранный по-старинному, вы найдете тамъ образцы этой мозаической мебели. Кровати особенно изумительно хороши: онѣ обыкновенно двуспальныя, съ занавѣсками, какъ вездѣ въ Англіи. И въ домахъ, и въ гостиницахъ, вездѣ васъ положатъ на двуспальную кровать, будьте вы самый холостой человекъ. Дико мнѣ казалось влѣзать подъ катафалкъ англійскихъ постелей, съ пестрыми занавѣсами, и особенно неудобно класть голову на длинную, во всю ширину кровати, и

низенькую круглую подушку, располагающую къ аннолексическому удару. Но чего не дѣлаетъ привычка!

Китайцы, какъ извѣстно, отличные рѣшители на деревѣ, камнѣ, кости. Ни у кого другаго, даже у нѣмца, недостатъ терпѣнія такъ мелко и чисто выработать вещь, или это будетъ стоить—Богъ знаетъ какихъ денегъ. Здѣсь, повидимому, руки человѣческія и время нипочемъ. Еслибъ еще этотъ трудъ и терпѣніе тратились на что-нибудь важное или пужное, а то они тратятся на такіе пустяки, что не знаешь, чему удивляться: работѣ ли китайца, или безполезности вещи? Напримѣръ, они на корѣ грецкаго, или миндалянаго орѣха, вырѣзываютъ цѣлыя группы фигуръ въ разныхъ положеніяхъ, процессіи, храмы, дома, бесѣдки, такъ-что вы можете различать даже лица. Изъ толстокожаго миндалянаго орѣха они вырѣжутъ вамъ джонку, со всѣми принадлежностями, съ людьми, со всѣмъ; даже вы отличите рисункъ рогожки; мало этого: сдѣлаютъ дверцы, или окна, которыя отворяются, и тамъ сидитъ человѣческая фигура. Какихъ бы, кажется, денегъ должно стоить это? а мы, за пять, за шесть долларовъ, покупали цѣлыя связки такихъ орѣховъ, какъ баранки.

Мнѣ приходилось часто бывать въ домѣ г. Каннингама, у котораго остановился адмиралъ, и потому я сдѣлалъ ему обычный визитъ. Китаецъ-слуга, нарядно одѣтый въ національный костюмъ, сказалъ, что г. Каннингамъ въ своемъ кабинетѣ, и мы отправились туда. Маленькій, бѣлокурый, и невидный изъ себя г. Каннингамъ, встрѣтилъ меня очень ласково, непохоже на англійскую встрѣчу: не стиснуть мнѣ руки и не выломать плеча, здороваясь, а такъ обошелся, какъ обходятся всѣ люди между собою, исключая британцевъ. Въ кабинетѣ—это только такъ, изъ приличія, названо кабинетомъ, а скорѣе можно назвать конторой—ничего ни было, кромѣ бюро, за которымъ сидѣлъ хозяинъ, да друхт-



трехъ превысокихъ табуретовъ и неизбежнаго камина. Каннингамъ пригласилъ меня сѣсть. Я кое-какъ вскарабкался на антигеморoidalное сѣдалище, и г. Каннингамъ тоже: мы съ высотъ свободно обозрѣвали другъ друга. „На чемъ вы пріѣхали?“ спросилъ меня г. К. Я только было собрался отвѣчать, но пошевелилъ печально ногой: круглое сѣдалище, съ винтомъ, повернулось, какъ по маслу, подо мной, и я очутился лицомъ къ стѣнѣ. „На шкунѣ“, отвѣчалъ я въ стѣну, и въ то же время съ досадой подумалъ: „чье это, англійское, или американское удобство?“ и ногами опять приводилъ себя въ прежнее положеніе. „Долго останетесь здѣсь?“ — „Смотря по обстоятельствамъ“ отвѣчалъ я, держа рукой подушку стула, которая опять-было занежеленилась подо мной. „Сдѣлайте мнѣ честь завтра отобѣдать со мной“, сказалъ онъ привѣтливо. — „А теперь идите вонъ“ могъ бы прибавить, еслибъ захотѣлъ быть чистосердеченъ, и не могъ бы ничѣмъ такъ угодить. Но визитъ кончился и безъ того.

Отъ консула я пошелъ съ Б. К. гулять. „Ну, покажите же мнѣ все, что позамѣчательнѣе здѣсь?“ просилъ я моего спутника: „вы здѣсь давно живете. Это куда дорога?“ — „Эта... не знаю“ сказалъ онъ, вопросительно поглядывая на дорогу. „Гдѣ жъ городъ, гдѣ инсургенты, лагерь? слынались мои вопросы. — „Тамъ гдѣ-то, въ той сторонѣ“ отвѣчалъ онъ, показавъ пальцемъ въ воздушное пространство. „А вонъ тамъ, что это видно въ Шанхаѣ?“ продолжалъ я: „новыше другихъ зданій, кумирни, или дворцы?“ — „Кажется...“ отвѣчалъ Б. К. — „Гдѣ лавки здѣсь? поведите меня: мнѣ надо кое-что купить“. — „Вотъ мы спросимъ“ говорилъ Б., и искалъ глазами, кого бы спросить. Я засмѣялся и Б. К. закашлялъ, т. е. засмѣялся вслѣдъ за мной. „Что жъ вы дѣлали здѣсь десять дней?“ сказалъ я. — „Вы завтра у консула обѣдаете?“ спросилъ онъ меня. — „Ужипаю, только немного рапо, въ семь часовъ“. — „У него будетъ

особенно хорошій обѣдъ, задумчиво отвѣчалъ В. К.: званый, и обѣдать будутъ вѣроятно въ большой столовой. Надѣньте фракъ“.

Между-тѣмъ мы своротили съ рѣки на каналъ, перешли маленький мостикъ и очутились среди пестрой, движущейся толпы, среди говора, разнообразныхъ криковъ, толчковъ, запаховъ, костюмовъ, словомъ на базарѣ. Здѣсь представлялась мнѣ полная картина китайскаго народонаселенія, безъ всякихъ прикрасть, въ натурѣ.

Знаете ли, чѣмъ пораженъ былъ мой первый взглядъ? какое было первое впечатлѣнiе? Мнѣ показалось, что я вдругъ очутился на какомъ-нибудь нашемъ московскомъ толкучемъ рынкѣ или на ярмаркѣ губернскаго города, вдалекѣ отъ Петербурга, гдѣ еще не завелись, ни широкія улицы, ни магазины; гдѣ въ одномъ мѣстѣ и торгуютъ, и готовятъ кушанье, гдѣ продаютъ шелковый товаръ въ лавочкѣ, между кипящимъ огромнымъ самоваромъ и кучей кренделей, гдѣ рядомъ помѣщаются лавка съ фруктами и лавка съ лаптями, или хомутами. Разница въ подробностяхъ: у насъ деготь и лыко—здѣсь шелкъ и чай: у насъ груды деревянной и фаянсовой посуды—здѣсь фарфоръ. Но китайская простонародная кухня, обиліемъ блюдъ, видомъ, вошью и затѣйливостью, перещеголяла нашу. Чего тутъ нѣтъ? Жаль, что нельзя разглядѣть всего: „съ души рветъ“, какъ говорить Фаддеевъ, а есть чего поглядѣть! Море, рѣки, земля, воздухъ—спорятъ здѣсь, кто больше принесетъ въ даръ человѣку—и все это бросается въ глаза... это бы еще не бѣда, а то и въ носъ.

Длинные, безкопечные, крытые переулки, или, лучше сказать, корридоры, тянутся по всѣмъ направленіямъ и образуютъ совершенный лабиринтъ. Если хотите, это все дома, выстроенные ситовъ, съ жильемъ вверху, съ лавками внизу. Навѣсы крышъ едва не касаются съ обѣихъ сторонъ другъ друга, и оттого тамъ постоянно господствуетъ полу-

мракъ. Въ этомъ-то лабиринтѣ вращается огромная толпа. Отъ оцнихъ кунцовъ тѣнота, а съ продавцами, кажется бы, и прохода не должно быть. Между-тѣмъ тутъ постоянно приливъ и отливъ народа. Тутъ съ удивительною ловкостью пробираются носильщики, съ самыми громоздкими ношами, съ ящичками чая, съ тюками шелка, съ охабкой хлопчатой бумаги, чуть не со стогъ сѣна. А вонъ пронесли двое покойника, не на плечахъ, какъ у насъ, а на рукахъ; тамъ бѣжить *кули* съ писемомъ, здѣсь тащить корзину съ курами. И всѣ бѣгутъ, съ криками, съ напѣвами, чтобъ посторонились. Этотъ колотитъ палочкой въ дощечку: значитъ, продаетъ полотно; тотъ несетъ живыхъ дикихъ утокъ, и мертвыхъ, вислящихъ чрезъ плечо, фазановъ, или наоборотъ. Разнощики кричатъ, какъ и у насъ. Вы только отсторонились отъ одного, а другой слегка трогаетъ за плечо, вы пятитесь, по тамъ торопливо кричитъ третій—вы отскакиваете, потому что у него въ обѣихъ рукахъ какія-то книжки, или длинная, волочащаяся по землѣ рыба.—„Куда намъ дѣться? двѣ коровы идутъ“, сказалъ Б. К., и мы кинулись въ лавочку, а коровы прошли дальше. Въ лавочкахъ, у открытыхъ дверей, расположены припасы на показъ: рыбы разныхъ сортовъ и видовъ—вяленая, соленая, сушеная, свѣжая, одна въ видѣ сабли, такъ и называется саблей, другая съ раздвоенной головой, тамъ круглая, здѣсь плоская, далѣе раки, шпримсы, морскіе плоды. Дичи неимовѣрное множество, особенно фазановъ и утокъ; они висятъ на дверяхъ, лежатъ кучами на полу.

Вотъ обширная въ глубину лавка, вся наполненная мужиками и бабами тоже. Это харчевня. Ну, такъ и хочется сказать: „здорово, хлѣбъ да соль!“ Народъ группами сидитъ за отдѣльными столами, какъ и у насъ. Изъ маленькихъ синихъ чашекъ, безъ ручекъ, пьютъ чай, но не прикусываетъ широкоплечій ящикъ по крошечкѣ сахаръ, какъ у насъ:



сахару пѣтъ и не употребляютъ его съ чаемъ. За-то всѣ курятъ изъ маленькихъ трубокъ, съ длинными, тоненькими чубуками; это опять противно нашему: у насъ курятъ изъ коротенькихъ чубуковъ и предлинныхъ трубокъ. Надъ ними клубится облакомъ паръ, отъ небольшихъ, поставленныхъ въ разныхъ углахъ лавки печей, и, поклубившись по харчевнѣ, вырывается на улицу, обдастъ пенстовымъ, крѣпкимъ запахомъ прохожаго и исчезаетъ—яко дымъ. Чего тутъ пѣтъ! лепешки изъ тѣста лежатъ *au naturel*, потомъ, по востребованію, опускаются въ кипятокъ и подаются чрезъ нѣсколько минутъ готовыя. Рядомъ варится какая-то черная похлебка, едва-ли лучше спартапской, съ кусочками свинины, или рыбы. И видѣлъ даже щи—дѣ, лѣнивыя щи: въ кипятокѣ варится кочанъ отличной зеленой капусты и кусокъ, кажется, баранины. Есть и олады, и жареная свинина, и пирожки.

Много знакомаго увидѣлъ я тутъ, но много и невиданнаго увидѣлъ, и особенно обонялъ. Боже мой, чего не ѣсть человекъ! Конечно, я не скажу вамъ что, видѣлъ я, ѣлъ одинъ китаецъ на рынкѣ, всенародно... И думалъ прежде, что много прибавляютъ путешественники, но теперь на опытъ вижу, что кое-что приходится убавлять.—Какихъ соусовъ пѣтъ тутъ! все это варится, жарится, печется, кипитъ, трещитъ, и теплымъ, нахучимъ паромъ разносится повсюду. Напрасно стали бы вы заглушать запахъ чѣмъ-нибудь: ни пачули, ни сами четыре разбойника не помогутъ; особенно два противные запаха преслѣдуютъ: отвратительнаго растительнаго масла, кажется, кунжутнаго, и чесноку.

Отдохнешь у лавки съ плодами: тутъ и для глазъ и для носа хорошо. Съ удивленіемъ взглянете вы на исполинскіе лимоны—апельсины, которые англичане называютъ намилъмусъ. Они величиной съ голову шести-семилѣтняго ребенка; кожа въ полтора пальца толщины. Ихъ подаютъ къ дес-

серту, но не знаю, зачѣмъ: ѣсть нельзя. Мы попробовали-было, да никуда негодится: ни кислоты лимона нѣтъ, ни сладости апельсина. Говорятъ, они теперь испѣлые, что, созрѣвши, кожа дѣлается тоньше и плодъ тогда сладокъ: развѣ такъ. Потомъ цѣлыми грудами лежать, какъ у насъ какой-нибудь картофель, *мандарины*, родъ мелкихъ, но очень сладкихъ и пахучихъ апельсиновъ. Они еще хороши тѣмъ, что кожа отдѣляется отъ нихъ съ разу со всѣми волокнами, и вы получаете плодъ облупленный, какъ яйцо, сочный, почти прозрачный. Тутъ былъ и еще плодъ овальный, похожій на померанецъ, поменьше грецкаго орѣха; я забылъ его названіе. Я взялъ попробовать, раскусилъ и выбросилъ: еще хуже пампль-мусса. Китайцы засмѣялись вокругъ, и не даромъ, какъ я узналъ послѣ. Были еще такъ называемые жужубы, мелкія, сухія фиги, съ одной маленькой косточкой внутри. Онѣ сладки—про нихъ больше нечего сказать; развѣ еще, что они напоминаютъ собой немного вкусъ финиковъ: та же приторная, безхарактерная сладость, такъ же вязнеть въ зубахъ. Орѣховъ множество: грецкихъ, миндальныхъ, фисташковыхъ и другихъ. Зелень превосходная: особенно свѣжи зеленые, продолговатые кочни капусты, еще длинная и красная морковь, крупный лукъ и т. п.

Мы продолжали пробираться по рядамъ и вышли— среди криковъ и стука рабочихъ, которые, совершенно голые, немилосердно колотили хлопчатую бумагу въ своихъ мастерскихъ—къ магазину американца Фога. Тамъ все есть: готовое платье, посуда, матеріи, вина, сыръ, сельди, сигары, фарфоръ, серебро. Между съѣстными лавками мы наткнулись на китайскую лавочку, въ родѣ галантерейной. Тутъ продавались всякія мелочи. Я купилъ до тридцати разныхъ фигуръ, изъ мягкаго, разноцвѣтнаго камня *агальматолита* (*agalmatolite*, *fragodite*, *Pierre à magots* ou à sculpture: Bildstein, Speckstein aus China), попросту называемаго

*жироуикомъ*. Камень этотъ, кромѣ Китая, находятъ мѣстами въ Венгріи и Саксоніи.

Нѣтъ, я вижу, уголка въ мірѣ, гдѣ бы не запрашивали неслыханную цѣну. Китаецъ запросилъ за каменные издѣлія двадцать два доллара, а уступилъ за восемь. Этой слабости подвержены, и просвѣщенные, и полупросвѣщенные народы, и наконецъ дикари. Кто у кого запылъ: мы ли у востока, онъ ли у насъ?

Наконецъ мы вышли на маленькую, мутную рѣчку, къ деревянному, узенькому, дугообразному мостику. Тутъ стояла небольшая часовня; въ ней идолъ Будды. У подножія пицці собиралъ милостыню. На мосту, въ фуражкѣ, въ матросской рубашкѣ, съ ружьемъ на плечѣ, ходилъ часовой съ англійскаго парохода *Спартанъ*. При сходѣ съ моста сидѣлъ китаецъ, передъ котломъ варенаго риса. Народъ толпился у котла. Всякій клалъ нѣсколько *кашей* (мелкихъ мѣдныхъ монетъ) на доску, которою прикрытъ былъ котелъ. Китаецъ поднималъ тряпицу, доставалъ изъ котла рукой горсть рису, клалъ въ свой фартукъ, выжималъ воду и, уже сухой, подавалъ покупателю. Непривлекательна китайская кухня, особенно при маслѣ, которое они употребляютъ въ пищу! Коровьяго масла у нихъ нѣтъ: его привозятъ сюда для европейцевъ изъ Англіи, и то, которое подавали въ Шанхаѣ, было несвѣжо. Иногда китайцы употребляютъ свиное сало.

Кстати о монетѣ. Въ Шанхаѣ ходитъ двухъ родовъ монета: испанскіе и американскіе доллары и мѣдная китайская монета. Испанскіе, и именно Карла IV, предпочитаютъ всѣмъ прочимъ и называются, не знаю почему, шанхайскими. На нихъ даже кладется отъ общества шанхайскихъ купцовъ китайская печать, въ знакъ того, что они не фальшивые. По случаю междоусобной войны, банкиры необыкновенно возвели курсъ на доллары, такъ-что долларъ.



на наши деньги, вмѣсто обыкновенной цѣны 1 р. 33 к., стоитъ теперь около 2 р. Но это только при полученіи отъ банкировъ, а въ обращеніи онъ въ сущности стоитъ все то же, т. е. вамъ на него не дадутъ товара больше того, что давали прежде. Всѣ бросились мѣнять т. е. повезли со всѣхъ сторонъ сюда доллары, и брали за нихъ векселя на Лондонъ и другія мѣста, выигрывая по два шиллинга на долларъ. При покупкѣ вещей, за все приходилось платить чуть не вдвое дороже; а здѣсь и безъ того дорого все, что привозится изъ Европы. Вѣда, кому нужно дѣлать большіе запасы: потеря огромная! Прочіе доллары т. е. испанскіе же, но не Карла IV, а Фердинанда и другихъ, и мексиканскіе тоже, ходятъ по 80-ти центовъ. Кромѣ того, ходятъ полкроны и шиллинги, но ихъ очень мало въ обращеніи. За то мѣдной монеты, или *кашей*, множество. Она чеканится изъ неочищенной мѣди, чуть не изъ самородка, и очень грязна на видъ; величиной монета съ четвертакъ, на пей грубая китайская надпись, а по срединѣ отверстіе, чтобы продѣвать бичовку. Я сначала не вдругъ понялъ, что значатъ эти длинныя связки, которыя китайцы таскаютъ въ рукахъ, чрезъ плечо и на шеѣ, въ видѣ ожерелья.

Я что-то купилъ въ лавочкѣ, центовъ на 30, и вдругъ мнѣ дали сдачи до тысячи монетъ. Ихъ въ долларѣ считаютъ до 1,500 штукъ. Я не зналъ, что дѣлать, по выручили пиціе: я почти все роздалъ имъ. Остатки, штукъ 50, въ числѣ любознательныхъ вещей, привезу показать вамъ.

„Однакожь часъ, сказала Б.: пора домой; мнѣ завтракать (онъ жилъ не въ отели), вамъ обѣдать“. Мы пошли не прежней дорогой, а по каналу, и повернули въ первую длинную, и довольно узкую улицу, которая вела прямо къ трактиру. На ней тоже купеческіе дома, съ высокими заборами и садами, тоже бѣжали въ припрыжку поспѣшники съ ношами. Мы пришли еще рано; наши не всѣ собрались:

кто пошелъ по дѣламъ службы, кто планировать, другіе хотѣли пробраться въ китайскій лагерь.

Черезъ часъ по всему дому раздался звукъ гонга: это повѣстка готовится идти въ столовую. Черезъ полчаса мы сошли къ столу, около котораго суетились слуги, все китайцы. Особенно весело было смотрѣть на мальчишекъ. На ихъ маленькихъ лицахъ, съ темнаго заплывшими глазками, выгнутымъ татарскимъ лбомъ и висками, было много сметливости и плутовства; они живо бѣгали, мѣняли тарелки, подавали хлѣбъ, воду, и еще коверкали, и безъ того исковерканный, англійскій языкъ. Между-прочимъ мы увидали тутъ темно-коричневое лицо, въ бѣлой чалмѣ, и съ зубами еще бѣлѣе. Мнѣ что-то лицо показалось знакомо, да и онъ глядѣлъ на насъ съ привѣтливой улыбкой. Я спросилъ его, кто онъ, откуда. „Madrasman, отвѣчалъ онъ: я васъ знаю, я видѣлъ васъ въ Синганурѣ“. — „Какъ же ты сюда попалъ?“ — „Такъ, пріѣхалъ служить“. — „Что жъ тамъ дѣлалъ, чѣмъ былъ?“ — „Кунецъ“. — „О, лжешь, думалъ я, хвастаешь, а еще полудикій сынъ природы!“ Я сейчасъ же вспомнилъ его: онъ тамъ ѣздилъ съ маленькой каретой по городу, и однажды цѣлую улицу прошелъ рядомъ со мною, прося запомнить нумеръ его кареты и не брать другой. А здѣсь онъ былъ буфетчикомъ, раздавалъ гостямъ кушанья, китайскимъ мальчишкамъ—щелчки.

Второй обѣдъ былъ полиѣ перваго. Тутъ, кромѣ супа, была вареная баранина и жареная баранина, вареная говядина и жареная говядина, варенныя куры и жаренныя куры, fowl, потомъ гусь, ветчина, зелень. Это только первая переѣда. Вторая и послѣдняя состояла изъ дичи и пирожнаго. И то и другое подается вмѣстѣ, мнѣ кажется, между прочимъ съ тою цѣлью, чтобъ гости раздѣлились на партіи, одни за пирожное, другіе за жаркое. Пирожное то же са-

мое, что я ѣлъ въ Лондонѣ, въ Портсмутѣ и на мысѣ Д. Н.: аррерау, сладкая яичница и пуддингъ съ коришкой.

Послѣ обѣда пришелъ В. К. и я же повелъ его показывать ему городъ и окрестности. Мы вышли на набережную Вусуна и пошли налѣво, мимо великолѣпнаго дома англійскаго консула, потомъ португальскаго, датскаго и т. д. По дорогѣ встрѣчались, съ мѣрнымъ крикомъ а-а! а-а!, носильщики съ чаемъ и щедро сыпали его по улицѣ. Тутъ матросы съ французскихъ судовъ играли въ пристѣнокъ: красивый, рослый и хорошо одѣтый народъ. Мы подошли къ впадающей въ Вусунъ рѣчкѣ и къ перевозу. Множество возвращающагося съ работы простаго народа толпилось на пристани, ожидая очереди попасть на паромъ, перевозившій на другую сторону, гдѣ первая кидалась въ глаза куча навозу, грязный берегъ, двѣ-три грязныя хижины, два-три тощія дерева, и за всѣмъ этимъ—вспаханныя поля.

Мимо плетней, огородовъ, чрезъ поля, поросшія кустарниками хлопчатой бумаги и засѣянные разнымъ хлѣбомъ, выбрались мы, сначала въ деревушку, ближайшую къ городу. Хижины изъ бамбука, безъ окошекъ, съ одними дверями, лѣпились другъ къ другу. По деревнѣ извивалась грязная канавка, стояли кадки съ навозомъ, для удобренія полей. Некуда было дѣться отъ запаха; мы не рады были что зашли. Ноги у насъ ползли по влажной, глинистой почвѣ. На насъ бросились лаять собаки, а на нихъ бросилась старая китайка унимать. Нѣкоторые китайцы ужинали на порогѣ, проворно перекладывая двумя палочками рисъ изъ чашекъ въ ротъ, и до того набивали его, что не могли отвѣчать на наше привѣтствіе *чинь-чинь* (здравствуй), а только ласково кивали.

Но несмотря на запахъ, на жалкую бѣдность, на грязь, нельзя было не замѣтить ума, порядка, отчетливости, даже въ мелочахъ полевого и деревенскаго хозяйства. Простыми



глазами, съ разу увидишь, что находишься по-преимуществу въ земледѣльческомъ государствѣ и что не даромъ рука богдыхана касается однажды въ годъ плуга, какъ главнаго, великаго дѣателя страны: всякая вещь, обдуманно, не какъ-нибудь, примѣнена къ дѣлу; все обработано, окончено; не увидишь кучки соломы, небрежно и не у мѣста брошенной, нѣтъ унаднаго плетня и блуждающей среди посявовъ козы или коровы; не валяется нигдѣ оставленное безъ умысла и безполезно гниющее бревно, или какой-нибудь подобный, годный въ дѣло предметъ. Здѣсь, кажется, каждая щепка, камешекъ, соръ—все имѣетъ свое назначеніе и идетъ въ дѣло.

Почва, по природѣ, болотистая, а ни признака болота нѣтъ, нѣтъ также какого-нибудь недопаханнаго аришна земли; одна гряда и борозда никакъ не шире и не уже другой. Самые домики, какъ ни бѣдны и ни грязны, но выстроены умно; все разсчитано въ нихъ; каждымъ уголкомъ умѣютъ пользоваться: все на мѣстѣ и все въ возможномъ порядкѣ.

Мы выбрались изъ деревеньки и вышли на такъ называемую променадъ, отведенное европейцамъ загородное мѣсто для ѣзды и для прогулокъ. Это широкая дорога, идущая отъ города, между полей, мимо вала, отдѣляющаго лагерь имперіалистовъ отъ городской земли. Все это мѣсто похоже на арену какого-нибудь цирка: земля такъ же рыхла, вспаханная лошадиными копытами. Мы застали и самое ристалище. Шанхайскіе европейцы и европейки скакали здѣсь взадъ и впередъ: одни на прекрасныхъ лошадяхъ лучшей англійской породы, привезенныхъ изъ Англій, другіе на малорослыхъ китайскихъ лошадкахъ. Только одно семейство каталось въ шарабанѣ, да еще одну леди, кажется, жену пастора, несли четыре китайца въ желѣзныхъ креслахъ, поставленныхъ на двухъ бамбуковыхъ жердяхъ. Нѣсколько ифнеходовъ, офицеровъ съ судовъ, да мы всѣ, составляли

публику, или, лучше сказать, мы всё были дѣйствующими лицами. Настоящую публику составляли китайцы, мирные городскіе, или деревенскіе жители, купцы и земледѣльцы, кончившіе дневной трудъ. Тутъ была смѣсь одеждъ: видна шелковая кофта и шаравары купца, синій халатъ мужика, камзолъ и панталоны имперіалиста, съ вышитымъ кружкомъ, или буквой на спинѣ. Вся эта публика, буквально спустя рукава, однакожь съ любопытствомъ, смотрѣла на пришельцовъ, которые силою ворвались въ ихъ предѣлы, и мало-того, что сами свободно разгуливаютъ среди ихъ полей, да еще наставили столбовъ съ надписями, которыми запрещается тутъ разѣзжать хозяевамъ. Китайцы встрѣчали или провожали замѣчаніемъ каждаго проѣзжаго, и смѣялись. Особенно скачущія женщины возбуждали ихъ вниманіе: небывалое у нихъ явленіе! Ихъ женщины—пока еще такъ-себѣ, хозяйственная принадлежность: имъ далеко до львицъ.

Къ намъ присоединились другіе наши спутники. Мы, сквозь эту фалангу любопытныхъ, подошли къ валу, взосли на мостикъ, брошенный дугой черезъ канавку, и стали смотрѣть на лагерь. Туда и оттуда безпрестанно носили мимо насъ въ паланкинахъ китайскихъ чиновниковъ и купцовъ. Надъ сбитыми въ кучу палатками насажены были тысячи разноцвѣтныхъ флаговъ и значковъ, все фамиліные гербы и отличія этого чиновно-аристократическаго царства. По временамъ изъ лагеря понапывали, но больше холостыми рядами, для того, какъ сказывали намъ англійскіе офицеры, чтобъ показать, что они бдѣть. Въ-самомъ-дѣлѣ только бдѣть и пугаютъ другъ друга. Они палятъ и въ туманъ, ночью, не видя непріятеля. Хоть бы ночное нападеніе и пожаръ, который мы видѣли съ рѣки Вусуна—жалкая каррикатура на сраженіе.

Имперіалистами командуеъ здѣсь правитель шанхай-

скаго округа, Таутай Самика. Онъ собралъ войско и расположилъ его лагеремъ у городскихъ стѣнъ, а самъ жилъ на джонкахъ и дѣйствовалъ съ рѣки. Какъ бы, кажется, не выгнать толпу бродягъ и оборванцовъ? Но до-сихъ-поръ всѣ его усилія напрасны, европейцы сохраняютъ строгій нейтралитетъ, несмотря на то, что онъ предлагаетъ каждому европейцу по двадцати, кажется, долларовъ въ сутки, если кто пойдетъ къ нему на службу. Охотниковъ до-сихъ-поръ является мало. Ночное нападеніе ему не удалось. Онъ пробовалъ зажечь городъ, но и то неудачно: выгорѣло одно предместье, потому-что городъ зажженъ былъ противъ вѣтра и огонь не распространился. А сколько мелкихъ и бесполезныхъ жестокостей употреблено было! И это неустрашаетъ инсургентовъ. Тѣ заперлись-себѣ въ крѣпости, получаютъ съѣстные припасы черезъ стѣны изъ города—и знать ничего не хотятъ.

Пока я стоялъ на валу, нѣсколько имперіалистовъ вдругъ схватили изъ толпы одного человѣка, на видъ очень смирнаго, и потащили къ лагерю. Я думалъ, что это обыкновенная, уличная сцена, ссора какая-нибудь: но тутъ случился англичанинъ, который растолковалъ мнѣ, что имперіалисты хватаютъ всякаго, кто оплошаетъ, и, въ качествѣ мятежника, ведутъ въ лагерь, повязавъ ему что-нибудь красное на голову, какъ признакъ возмущенія. А тамъ ему рубятъ голову и втыкаютъ на пикъ. За всякаго приведеннаго инсургента даютъ награду. „Oh, that's bad, very bad!“ (худо!), заключилъ англичанинъ, махнулъ рукой и пошелъ прочь.

Но и инсургенты платятъ за это хорошо. На-дняхъ они объявили, что готовы сдать городъ и просятъ прислать полномочныхъ для переговоровъ. Таутай обратился и послалъ къ нимъ девять чиновниковъ или мандариновъ, со свитой. Едва они вошли въ городъ, инсургенты предали ихъ тѣмъ



ужаснымъ, утонченнымъ мученіямъ, которыми ознаменованы всѣ междоусобныя войны.

Англичанинъ этотъ, про котораго я упомянулъ, ищетъ впечатлѣній и приключеній. Онъ каждый день съ утра отправляется, съ заряженнымъ револьверомъ въ карманѣ, то въ лагерь, то въ осажденный городъ, посмотреть, что тамъ дѣлается, нужды нѣтъ, что китайское начальство устранило отъ себя отвѣтственность за все непріятное, что можетъ случиться со всякимъ европейцемъ, который, безъ особенныхъ позволеній и предосторожностей отправится на мѣсто военныхъ дѣйствій.

Наши вздумали тоже идти въ лагерь; я предвидѣлъ, что они недолго пройдутъ, и не пошелъ, а сѣлъ, въ ожиданіи ихъ, на бревно подлѣ дороги и смотрѣлъ, какъ ѣздили англичанки. Вотъ несется полная, величавая, одна изъ тѣхъ великолѣпныхъ, драпирующихся въ большую шаль, женщинъ, съ побѣдоносной походкой, отъ которыхъ невольно стороннись. Опа, какъ монументъ, крѣпко сидѣла на рослой лошади, и та, какъ будто чувствуя, кого несетъ на хребтѣ, скакала плавно. Подлѣ нея, свѣсивъ до полу ноги, ѣхалъ англичанинъ, такой жидкій и невеличественный, какъ полна и величественна была его супруга. Другая, низенькая и невзрачная женщина, точно мальчишка, тряслась на сѣдлѣ, на маленькой, рыжей лошаденкѣ, колотя по немъ своей особой, такъ-что слышно было. Третья—писанная, что называется красавица: румяная, съ алымъ ротикомъ, въ видѣ сердечка, и ограниченностью въ синихъ глазахъ. Всѣ эти барыни были съ такими тоненькими, не скажу стройными, таліями, такъ обтянуты амазонками, что китайская публика, кажется, смотрѣла на нихъ, больше съ состраданіемъ, нежели съ удовольствіемъ.

И не долго ждалъ своихъ; какъ я думалъ, такъ и вышло: ихъ не пустили, и мы отправились другой дорогой домой,

опять мимо полей и огородовъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ поливали ведрами навоза поля: мы бѣжали, что стало силъ, отъ этой пахучей идилліи. Уже вечерѣло. Солнце опустилось: я взглянулъ на небо и вспомнилъ отчасти тропики: та же блѣдно-зеленая чаша, съ золотымъ отливомъ надъ головой, но не было живописнаго узора облаковъ, млѣющихъ въ страстной тишинѣ воздуха; только кое-гдѣ, дрожа, искрились бѣлыя звѣзды. Луна раздѣлила улицы и дороги на двѣ половины, черную и бѣлую. „Вотъ зима-то! Ахъ, еслибъ намъ этакую!“ говорилъ я, пробираясь между изсохшими кустами хлопчатой бумаги, клочья которой оставались еще кое-гдѣ на сучьяхъ и бѣлѣли, какъ снѣжный пухъ. Въ байковомъ пальто было жарко идти. Вдали скакали въ городъ джентльмены и лэди, торопясь обѣдать.

Въ шесть часовъ мы были уже дома и сѣли за третій обѣдъ—съ чаемъ. Отличительнымъ признакомъ этого обѣда, или „ужина“, какъ упрямо называлъ его О. А., было отсутствіе супа и присутствіе сосисекъ съ перцомъ, или, лучше, перца съ сосисками—такъ было его много положено. Чай тоже, кажется, съ перцомъ. Бсть мы однакожъ не могли: только никитерскіе желудки флегматически поглощали мяса, черезъ три часа послѣ обѣда.

Вечеромъ мы собрались въ *клубъ*, т. е. въ одной изъ самыхъ большихъ комнатъ, гдѣ жило больше постояльцевъ, гдѣ свѣтлѣе горѣла лампа, не дымилъ каминъ, и куда приносили больше каменнаго угля, нежели въ другіе номера. Театра нѣтъ здѣсь, общества тоже, если хотите въ строгомъ смыслѣ, нѣтъ. Всюду, куда забрался англичане, вы найдете чистую комнату, каминъ съ каменнымъ углемъ, отличный кусокъ мяса, хересъ и портвейнъ, но не общество. И не ищите его. Англичане всюду умѣютъ внести свою чопорность, негибкіе нравы и скуку. Васъ пригласятъ обѣдать; вы, во фракѣ и бѣломъ жилетѣ, являетесь туда; если есть

аппетитъ—ѣдите, какъ ѣдали баснословные герои, или какъ повѣйшіе извозчики, пьете еще больше, но говорите мало, *ce n'est pas de rigueur*, потому тихонько исчезаете. Но не думайте придти сами, безъ зову. По дѣлу можете, и то въ указанный часъ; а просто побесѣдовать сами—нелзя. Да и день такъ расположенъ: утро все заняты, потомъ гуляютъ, съ семи и до десяти и одиннадцати часовъ обѣдаютъ, а тамъ спятъ. Въ Англіи есть клубы; тамъ вы видите съ людьми, съ которыми привыкли быть вмѣстѣ, а здѣсь европейская жизнь такъ быстро перепеслась на чужую почву, что не успѣла пустить корней, и отъ того должно быть скучно. Не знаю, что дѣлаютъ молодые люди; немолодые наживаютъ деньги. Какой-нибудь мистеръ Канингамъ, или другой, подобный ему представитель торговаго дома, проживетъ лѣтъ пять, наживетъ тысячъ двѣсти долларовъ, и уѣзжаетъ откуда пріѣхалъ, уступая мѣсто другому члену того же торговаго дома.

Мы очень разнообразили время въ своемъ клубѣ: одинъ писалъ, другой читалъ, кто рассказывалъ, кто молча курилъ и слушалъ, но все жались къ камину, потому-что какъ ни красиво было небо, какъ ни ясны ночи, а зима давала себя чувствовать, особенно въ здѣшнихъ домахъ.

Только П. А. Т., оставаясь одинъ въ Шанхаѣ, перебрался въ лучшую комнату и, общій баловень на фрегатѣ, приобрѣлъ и тутъ какъ-то вниманіе цѣлаго дома. У него лучше и раньше прибиралась комната, въ корзинокъ было больше угля, нежели у другихъ. У насъ, у всехъ, припесутъ горсть угля и потомъ не допросишься. Явная несправедливость! Мы четверомъ составили компанію на акціяхъ для добыванія каменнаго угля изъ нумера П. А. Такъ попросить—онъ бы, или вовсе отказалъ, или далъ бы *самую малость*, какъ онъ говорить. А намъ нужно было потопить два нумера. Мы положили такъ: П. В. Ф. заговорить съ Т.



о хозяйствѣ—это любимая его тема, а В. А. К. и А. Е. К. въ это время понесутъ корзину съ углемъ. Мнѣ досталась самая легкая роль: прикрыть отступленіе В. А. и А. Е., что я сдѣлать, ставъ къ камину спиной и раздвинувъ немало, какъ дѣлають, не знаю зачѣмъ, англичане, полы фрака. Фур. заговорилъ о шанхайской канустѣ, о томъ, какая она зеленая, сочная, разспрашивалъ, годится ли она во щи и т. п. Уголь давно уже пылалъ въ каминахъ, а П. А. все еще рассказывалъ о канустѣ. Мы дослушали изъ приличія, Фур. внимательно, я—разсѣянно.

На другой день, вставши и пообѣдавши, я пошелъ, уже по знакомымъ улицамъ, въ магазины купить и заказать кое-что. Въ улицѣ, налѣво отъ гостиницы, сказали мнѣ, есть магазинъ: четвертый или пятый домъ. Я прошелъ шестой, а все магазина не вижу, и раза два ходилъ взадъ и впередъ, не подозрѣвая, что одно широкое, осѣненное деревьями крыльцо и есть входъ въ магазинъ. Меня встрѣтилъ пожилой мужчина, черноволосый, съ клинообразной бородой, въ длинномъ шлафорѣ-сюртукѣ, несовсѣмъ чистымъ англійскимъ выговоромъ. „Жидъ!“ шепнулъ мнѣ бывший со мной Г., усиленный уже обѣгать европейскій кварталъ. Тутъ, какъ и у Фога и какъ во всякой провинціи, было все въ магазинѣ. Мы пакупили сапогъ, башмаковъ, и отправились къ Фогу за сигарами, но въ дверяхъ столкнулись съ высокимъ, черноволосымъ мужчиной. „Вотъ самъ Фогъ, сказалъ опять Г.: онъ—жидъ!“ Онъ, какъ лягавая собака дичь, чуялъ жидовъ.

Мы пошли прямо и вышли на рѣчку. Я зашелъ за Б. К.—„Пойдемте, я вамъ буду показывать городъ“, сказалъ я. Онъ молча послѣдовалъ за мною. Рѣчка, раздѣляющая европейскій кварталъ отъ китайскаго, шириной всего саженей пять, мутна какъ и самъ Янсекіянъ, какъ и Вусунъ. На рѣчкѣ толпятся джонки, на которыхъ живутъ китайскія

семейства; по берегамъ движется цѣлое народонаселеніе купцовъ, лодочниковъ, разнаго рода мастеровыхъ. Въ одномъ мѣстѣ насъ остановилъ пріятный запахъ: это была мастерская издѣлій изъ камфарнаго дерева. Мы зашли въ сарай и лавку и очутились среди гробовъ, сундуковъ и ларцовъ. Когда мы вошли, запахъ камфары, издали очень пріятный, такъ усилился, что казалось, какъ будто къ щекамъ нашимъ вдругъ приложили по подушечкѣ съ камфарой. Мы хотѣли купить сундуки изъ этого дерева, но не было возможности объясниться съ китайцами. Мы имъ по-англійски, они по-своему; прибѣгли къ пальцамъ, но ничего изъ этого не выходило. Двѣ дѣвки, работавшія тутъ же, и одна прехорошенькая, смѣялись изподтишка, глядя на насъ; рыжая собака съ ворчаньемъ косилась: запахъ камфары сильно щекоталъ носъ въ носу. Мы, шагая по стружкамъ, выбрались и пошли къ Фогу, а потомъ отправились отыскивать еще магазинъ, французскій, о существованіи котораго носились темные слухи и который не давался намъ другой день.

Мы быстро миновали базаръ и всѣ запахи, прошли мимо хлопчато-бумажныхъ прядиленъ, харчевень, разнощиковъ, часовни съ Буддой, и перебѣжали мостикъ. — „Куда же теперь, налѣво или направо?“ спросилъ я Б. — „Да куда-нибудь, хоть налѣво!“ Прямо передъ нами былъ узенькій-преузенькій переулочекъ, темный, грязный, откуда, какъ тараканы изъ щели, выходили китайцы, направо большой европейскій каменный домъ; настежь отворенныя ворота вели на чистый дворъ, съ деревьями, къ широкому чистому крыльцу. Налѣво открылся намъ цѣлый новый китайскій кварталъ, новый лабиринтъ лавокъ, почини и побогаче, нежели на той сторонѣ. Тутъ были лавки съ матеріями, мебельныя; я любовался на китайскую мебель, о которой говорилъ выше, съ рельефами и деревянной мозаикой. Здѣсь нѣтъ харчевень, и меньше толкотни. Лавки начали рѣдѣть;

мы шли мимо превысокихъ, какъ стѣны крѣпости, заборовъ изъ бамбука, за которыми лежали груды кирпичей, и наконецъ прошли черезъ огромный дворъ, весь изрытый и отчасти заросшій травой, и очутились подъ стѣнами осажденнаго города.

Извѣстно, что китайцы — ужасные педанты, не признають городомъ того, который *не огороженъ*; оттого у нихъ каждый городъ окруженъ стѣной, между-прочимъ и Шанхай.

Но какая картина представилась намъ! Еще издали мы слышали смѣшанный шумъ человѣческихъ голосовъ и не могли понять, что это такое. Теперь поняли. Насъ отъ стѣны раздѣлялъ ровъ; по ту сторону рва, подъ самыми стѣнами, толпилось болѣе тысячи человѣкъ народу и горлачили во всю мочь. На стѣнѣ, облѣпивъ ее, какъ мухи, горланила другая тысяча человѣкъ, инсургентовъ. Внизу были разнощики. Они принесли изъ города все, что только можно принести, притащить, привезти и приволочь. Живность, зелень, фрукты, дрова, цѣлыя бревна, медленно ползли по стѣнамъ вверхъ. Стѣна, изъ сѣраго кирпича, очень высока, на глазомѣръ саженъ въ шесть вышиною, и претолстая. Осажденные во все горло требовали — одинъ свинью, другой капусты, третій курицу, торговались, бранились, наконецъ условливались; сверху спускалась по веревкѣ корзина съ деньгами и поднималась съ курами, апельсиннами, съ платьемъ; тамъ тащили доски, тутъ спорили. Кутерьма ужасная! Покосоннымъ ничего нельзя было разобрать. Я убѣдился только, что продавцы осаждаютъ городъ гораздо дѣятельнѣе и успѣшнѣе имперіалистовъ. Тамъ слышны лѣнивые выстрѣлы: тѣ осаждаютъ, чтобъ истребить осажденныхъ, а эти — чтобы продлить ихъ существованіе.

Наши проникли-таки потомъ въ лагерь, въ общество англійскихъ офицеровъ, и видѣли груды жареныхъ свиней, куръ, лепешекъ и т. п., принесенныхъ въ жертву пушкамъ и разставленныхъ у жерлъ.



Осаждающіе могли бы конечно помѣшать снабженію города съѣстными припасами, еслибъ сами имѣли больше свободы, нежели осажденные. Но они не смѣютъ почти показываться изъ лагеря, тогда-какъ мы видѣли ежедневно инсургентовъ, свободно разгуливавшихъ по европейскому городу. У этихъ и костюмъ другой; ибо уже они не брѣютъ, какъ унижительнаго введеннаго манчжурами, обычая. Но и тѣхъ и другихъ англичане и американцы держать въ рукахъ. П—ть видѣлъ, какъ два всадника, возвращаясь изъ города въ лагерь, проѣхали по землѣ, отведенной для прогулокъ англичанамъ, и какъ англійскій офицеръ съ *Спартана* поколотилъ ихъ обонхъ палкой за это, такъ-что одинъ свалился съ лошади. Ровъ и стѣна, гдѣ торгуютъ разнощники, обращены къ городу; и еслибъ одно ядро попало въ европейскій кварталъ, тогда и осажденные и осаждающіе не раздѣлялись бы съ консулами. Одно и такъ попало печально въ колесо французскаго парохода: командиръ хотѣлъ открыть огонь по городу. Не знаю, какъ уладили дѣло.

Вообще обращеніе англичанъ съ китайцами, да и съ другими, особенно подвластными имъ народами, не то чтобы было жестоко, а повелительно, грубо, или холодно-презрительно, такъ-что смотрѣть больно. Они не признаютъ эти народы за людей, а за какой-то рабочій скотъ, который они, пожалуй, не бьютъ, даже холятъ, т. е. хорошо кормятъ, исправно и щедро платятъ имъ, но не скрываютъ презрѣнія къ нимъ. Къ намъ повадился ходить въ отель офицеръ, не флотскій, а морскихъ войскъ, съ *Спартана*, молодой человекъ лѣтъ двадцати: онъ, кажется, тоже не прочь отъ приключеній. Его звали Стоксъ: онъ безпрестанно ходилъ, и въ осажденный городъ, и въ лагерь. Мы съ нимъ гуляли по улицамъ, и если впереди насъ шелъ китаецъ и, не замѣчая насъ, долго не сторонился съ дороги, Стоксъ безъ церемоній бралъ его за косу и оттаскивалъ въ сторону. Китаецъ,

сначала оторопѣеть, потомъ съ улыбкой подавленнаго негодованія посмотреть въ слѣдъ. А нѣтъ конечно народа смиреннѣе, покорнѣе и учтивѣе китайца, исключая кантонскихъ: тѣ, какъ и всякая чернь въ большихъ городахъ, груба и бурлива. А здѣсь я не видалъ насмѣшливаго взгляда, который бы китаецъ кинулъ на европейца: на лицахъ виднѣлось почтительное и робкое вниманіе. Англичане вотъ какъ платятъ за это: на ихъ же счетъ обогащаются, отравляютъ ихъ, да еще и презираютъ свои жертвы! Нашъ хозяинъ, Дональдъ—конечно плюгавѣйшій изъ англичанъ, вѣроятно нищій въ Англіи, иначе какъ рѣшиться отправиться на чужую почву заводить трактиръ, безъ видовъ на успѣхъ—и этотъ Дональдъ, сказывалъ Т., такъ былъ одного изъ китайцевъ, слугъ своего трактира, что „меня даже жалость взяла“, прибавилъ добрый П. А.

Не знаю, кто изъ нихъ кого могъ бы цивилизовать: не китайцы ли англичанъ, своею вѣжливостью, кротостью, да и умѣньемъ торговать тоже.

Полюбовавшись на осаду продавцовъ, мы пошли по берегу рѣки искать домъ французскаго консула и французскій магазинъ. Утромъ шелъ дождь, и ноги вязли въ клейкой грязи. Мы кое-какъ выбрались къ мостику, видѣли вѣющій надъ кучей кровель французскій флагъ, и все не знали, какъ попасть къ нему. Мы остановились въ нерѣшительности у мостика, подлѣ большаго каменнаго европейскаго дома, съ настежь-отворенными воротами. Я вошелъ на дворъ, открылъ дверь въ домъ и очутился въ свѣтломъ, чистомъ, прекрасномъ магазинѣ, похожемъ на всѣ европейскіе столичные магазины. „Гдѣ это я?“ спросилъ я вслухъ.—„Во французскомъ магазинѣ Реми“, отвѣчалъ забравшійся туда прежде насъ Г. Ко мнѣ подошелъ пожилой, невысокій брюнетъ, и заговорилъ по французски. „Посмотрите-ка на хозяина“, сказалъ мнѣ Г. по-русски. Я посмотрѣлъ.—„А что?“—

„Развѣ не видите?“—„Вижу... Да что такое?“—„Жидъ!“  
отвѣчалъ опъ.

Изъ этого очерка одного изъ пяти открытыхъ англичанами портовъ, вы никакъ не заключите, какую блистательную роль играетъ теперь, и будетъ играть еще современемъ, Шанхай! И въ настоящее время опъ въ здѣшнихъ моряхъ затмилъ, колоссальными цифрами своихъ торговыхъ оборотовъ, Гон-Конгъ, Кантонъ, Сидней, и занялъ первое мѣсто послѣ Калькуты, или „Калькатти“, какъ ее называютъ англичане. А все опиумъ! За него китайцы отдаютъ свой чай, шелкъ, металлы, лекарственные, красильныя вещества, потъ, кровь, энергію, умъ, всю жизнь. Англичане и американцы хладнокровно берутъ все это, обращаютъ въ деньги, и такъ же хладнокровно переносятъ старій, уже загложившій упрекъ за опиумъ. Они, не красѣя, слушаютъ его и посылаются одни на другихъ. Англійское правительство молчитъ—одно, что остается ему дѣлать, потому-что многіе, стоящіе во главѣ правленія лица, сами разводятъ макъ на индійскихъ своихъ плантаціяхъ, сами снаряжаютъ корабли и шлютъ въ Инсекіанъ. За 16-ть миль до Шанхая, въ Вусунъ, стоитъ цѣлый флотъ, такъ называемыхъ опиумныхъ судовъ. Тамъ складочное мѣсто отравы. Другія суда привозятъ и сгружаютъ, а эти только сбываютъ грузъ. Торгъ этотъ запрещенъ, даже проклятъ китайскимъ правительствомъ: но что толку въ проклятіи безъ силы? Въ таможену опиума, разумѣется, не повезутъ, но если кто провезетъ тайкомъ, тому, кромѣ огромныхъ барышей, ничего не достается.

Мало толку правительству и отъ здѣшней таможни, даромъ что таможенные чиновники засѣдаютъ въ томъ же зданіи, гдѣ засѣдалъ прежде Будда т. е. въ кумирнѣ. Китайцы съ жадностью кидаются на опиумъ и быстро сбываютъ товаръ внутри. Китайское правительство имѣетъ право осматривать товаръ на судахъ только тогда, когда увѣрено, что



найдетъ его тамъ. А оно никогда не найдетъ, потому-что подкупленные агенты всегда умѣютъ заблаговременно предупредить хозяина, и грузъ бросаютъ въ рѣку, или свезутъ: тогда правительство, за фальшивое подозрѣніе, не раздѣляется съ иностранцами, и оттого осмотра никогда не бываетъ. Англійское правительство оправдывается тѣмъ, что оно не властно запретить сѣять въ Индіи макъ, а приемотривать-де за недовореніемъ опиума въ Китаѣ—не его дѣло, а обязанность китайскаго правительства. Это говоритъ то же самое правительство, которое участвуетъ въ святомъ союзѣ противъ торга неграми!

Но что понапрасну бросать еще одинъ слабый камень въ зло, въ которое брошена бесполезно тысяча? Не странно ли: дѣло такъ ясно, что и спору не подлежитъ; обвиняемая сторона молчитъ, сознавая преступленіе, и судъ изреченъ, а приговора исполнить некому!

Безстыдство этого скотолобиваго народа доходитъ до какого-то героизма, чуть дѣло коснется до сбыта товара, какой бы онъ ни былъ, хоть ядъ! Другой примѣръ меркантильности англичанъ еще разительнѣе: не будь у каффровъ ружей и пороха, англичане одною войной навсегда положили бы предѣлъ ихъ грабежамъ и возмущеніямъ. Поэтому и запрещено, подъ смертною казнию, привозить имъ порохъ; между-тѣмъ каффры продолжали дѣйствовать огнестрѣльнымъ оружіемъ. Долго не подозрѣвали, откуда они берутъ военные припасы: да однажды, на пути отъ одного изъ портовъ, взорвало нѣсколько ящиковъ съ порохомъ, который везли, вмѣстѣ съ прочими товарами, къ каффрамъ—съ *англійскихъ* же судовъ! Они возили это угощеніе для своихъ же соотечественниковъ: это ужъ—изъ рукъ вонъ—торговая нація!

Странно и сказать вамъ итогъ здѣшней торговли. Тридцать-пять лѣтъ назадъ, въ цѣлый Китай привозилось евро-

пейцами товаровъ всего на сумму около пятнадцати милліоновъ серебромъ. Изъ этого опіумъ составлялъ немного болѣе четвертой части. Лѣтъ двѣнадцать назадъ, еще до китайской войны, привозъ увеличился вдвое, т. е. болѣе, нежели на сумму тридцать милліоновъ серебромъ, и привозъ опіума составлялъ уже четыре-пятихъ, и только одну пятую другихъ товаровъ. Это въ цѣломъ Китаѣ. А теперь гораздо больше привозится въ одинъ Шанхай. Шанхай играетъ безспорно первостепенную роль въ китайской торговлѣ. Онъ возвысился не насчетъ сосѣднихъ городовъ: Амоя, Нингпо и Фу-Чу-Фу; эти мѣста имѣли свой кругъ дѣятельности, свой родъ товаровъ, и все это имѣютъ до-сихъ-поръ.

Но Кантонъ и Гон-Конгъ не могли не потерять отчасти своего значенія съ-тѣхъ-поръ, какъ открылась торговля на сѣверѣ. Многія произведенія сѣвернаго края нашли ближайшую точку отправленія, и притокъ ихъ къ этимъ двумъ мѣстамъ уменьшился. Но опасеніе насчетъ предполагаемаго совершеннаго упадка—неосновательно. Заклучая въ своихъ стѣнахъ около милліона жителей и не одинъ десятокъ въ подвѣдомственныхъ ему и близлежащихъ областяхъ, Кантонъ будетъ всегда служить рынкомъ для этихъ жителей, которымъ нѣтъ надобности искать работы и сбыта товаровъ въ другихъ мѣстахъ. Притомъ онъ мануфактурный городъ: нелегко широкій притокъ товаровъ его къ южному порту поворотить въ другую сторону, особенно когда этотъ портъ имѣетъ еще на своей сторонѣ право старшинства. Гон-Конгъ тоже не падетъ отъ возвышенія Шанхая, а только потеряетъ нѣсколько, и потерялъ уже, какъ складочное мѣсто: теперь многія суда обращаются непосредственно въ Шанхай, тогда-какъ прежде обращались, съ грузами, или за грузами, въ Гон-Конгъ.

Причины возвышенія Шанхая заключаются въ выгодномъ его географическомъ положеніи на огромной рѣкѣ, на

которой выше его лежатъ нѣсколько многочисленныхъ торговыхъ мануфактурныхъ городовъ, между прочимъ, Нанкинъ и Сучеу-Фу. Шанхай самъ по себѣ ничтожное мѣсто по народонаселенію; въ немъ всего (было до осады) до трехъ сотъ тысячъ жителей: это мало для китайскаго города, но онъ служитъ торговымъ предметомъ этимъ городамъ, особенно провинціямъ, гдѣ родится лучший шелкъ и чай—двѣ самыя важныя статьи, которыми пока расплачивается Китай за бумажныя, шерстяныя, и другія европейскія и американскія издѣлія. Только торговля опиумомъ производится на звонкую, больше на серебряную монету.

Одинъ изъ новыхъ путешественниковъ, именно г. Ноппъ, сдѣлавшій путешествіе вокругъ свѣта на датскомъ корветѣ *Галатея*, подъ командою г. Степъ-Билля, издалъ въ особой книгѣ собранныя имъ свѣдѣнія о торговлѣ посѣщенныхъ имъ мѣстъ. Это добросовѣстный и полезный трудъ. Хотя Ноппъ былъ въ Китаѣ въ 1847—1848 годахъ, а статистика-поръ торговая статистика много измѣнилась, особенно въ итогахъ; но нѣкоторые общіе выводы и данныя сохраняютъ силу до-сихъ-поръ. Между-прочимъ нельзя не привести дѣльнаго его совѣта: при отправленіи товаровъ въ Китай, строго сообразоваться со вкусомъ и привычками китайцевъ: сукна, напимѣръ, и прочія подобныя издѣлія, должны быть изготовляемы по любимымъ ихъ образцамъ, извѣстныхъ цвѣтовъ, извѣстной мѣры. Онъ даже даетъ мелочныя, но полезныя наставленія, какъ укладывать матеріи, какими ярлыками снабжать и т. п. Совѣтуетъ еще не подчиняться китайцевъ образчикамъ, съобщаніемъ, если поправится товаръ, привезти въ другой разъ: „китайцы“, говоритъ онъ, „любятъ, увидѣвши вещь, купить тотчасъ же, если она приходится по вкусу.“

Теперь, по случаю волненій въ Китаѣ, торговля стоитъ, кризисъ въ полномъ разгарѣ. Далеко отзовется этотъ



ударъ, нанесенный торговлѣ; его, какъ ударъ землетрясенія, почувствуютъ Гон-Конгъ, Сингапуръ, Индія, Англія и Соединенные Штаты. Хотя торгъ, особенно опиумомъ, не прекратился, но все китайскіе капиталисты разбѣжались, ушли внутрь, и сбытъ производится дѣшво, сравнительно съ прежнимъ, и все-таки громадно само-по-себѣ. Въ самомъ Шанхаѣ лавки и дома заперты, богатые купцы выбрались, а оставшіеся заплатили контрибуцію инсургентамъ. Одинъ изъ этихъ купцовъ оказался католикомъ и былъ обложенъ пошлиною въ восемьдесятъ тысячъ испанскихъ піастровъ; но дѣло кончилось, кажется, на шести или семи тысячахъ.

Суда, хотя и не въ прежнемъ числѣ, продолжаютъ перевозить товары въ городъ и окрестности, мимо таможи. Таутай однакожъ протестовалъ противъ явнаго нарушенія таможенныхъ правилъ и отнесся къ англійскому консулу, требуя уплаты пошлинъ. Тотъ отвѣчалъ, что онъ не знаетъ, имѣетъ ли право мѣстная власть требовать пошлинъ, когда она не въ силахъ ограждать торговлю, о которой купцы должны заботиться сами. Во всякомъ случаѣ, рѣшеніе дѣла оставлено до конца войны, а конца войны не предвидится, судя по началу; по-крайней-мѣрѣ шанхайская война скоро не кончится.

Въ Нанкинѣ, лежащемъ выше на Янсекиянѣ, теперь главный пунктъ инсурентовъ. Тамъ же живетъ и главный начальникъ ихъ, и вмѣстѣ претендентъ на престолъ, Тайпинъ-Ванъ. Нанкинскіе инсургенты считаютъ Шанхай слишкомъ ничтожнымъ пунктомъ, и оттого не посылаютъ туда подкрѣпленія. Французскій полномочный Бурбулонъ, ѣздивъ, со свитою на пароходѣ, въ Нанкинъ: Тайпинъ-Ванъ не принялъ его, а предоставилъ видѣться съ нимъ своему секретарю. На вопросъ француза, какъ намѣрено дѣйствовать новое правительство, если оно утвердится, Тайпинъ-Ванъ отвѣчалъ, что подданные его, какъ *христіане*, при-

ходягся европейцамъ братьями и будутъ дѣйствовать въ томъ смыслѣ, но что обязательствами себя никакими не связываютъ. Тотъ такъ и воротился, съ чѣмъ поѣхалъ. Но отвѣтъ этотъ принятъ европейцами глубоко къ свѣдѣнію. Вся эта возставшая сволочь объявляетъ себя христіанами. Христіанство это водворено протестантами, или пробравшимися съ востока несторіями, и смѣшалось съ буддизмомъ.

Впрочемъ оно пробирается туда всѣми возможными путями. И знаете ли, что содѣйствуетъ его водворенію? религіозный индефферентизмъ китайцевъ! У нихъ нѣтъ фанатизма, они не заразились имъ даже отъ буддистовъ. Ученіе Конфуція—не религія, а просто необходимая нравственность, практическая философія, не имѣющая никакой религіи. Католическое духовенство, правда, не встрѣтитъ въ массѣ китайскаго народа той пылкости, какой оно требуетъ отъ своихъ послѣдователей, развѣ этотъ народъ перевоспитается совсѣмъ, но этого долго ждать: зато не встрѣтитъ, и не встрѣчается, до сихъ поръ, и фанатическаго сопротивленія, а только лѣнивое, систематическое противодѣйствіе со стороны правительства, какъ политическую предосторожность.

Практическому и промышленному духу китайцевъ, кажется, болѣе по плечу духъ протестантской, нежели католической проповѣди. Протестанты начали торговлей и привели наслѣдкомъ религію. Китайцы обрадовались перизой и незамѣтно принимаютъ вторую, которая ни въ чемъ имъ не мѣшаетъ. Католики, напротивъ, начинаютъ религіей и хотятъ преподавать ее съ-разу, со всею ея чистотою и безкорыстнымъ поклоненіемъ, тогда-какъ у китайцевъ не было досихъ-поръ ничего, похожаго на религіозную идею. Есть у нихъ, правда, поклоненіе небеснымъ духамъ, по это поклоненіе, не только не вмѣстается въ дѣлѣ народной массѣ, но составляетъ, какъ я уже, кажется, замѣтилъ однажды, привилегію и обязанность только богдыхана.

Мнѣ въ Шанхаѣ подарили три книги на китайскомъ языкѣ: новый заветъ, географію и езоповы басни—это забота протестанскихъ миссіонеровъ. Они переводятъ и печатаютъ книги въ Лондонѣ—страшно сказать, въ какомъ числѣ экземпляровъ: въ милліонахъ, привозятъ въ Китай и раздаютъ даромъ. Мнѣ называли имя англійскаго богача, который пожертвовалъ, вмѣстѣ съ другими, огромныя суммы на эти изданія. Медгорстъ—одинъ изъ самыхъ дѣятельныхъ миссіонеровъ: онъ живетъ тридцать лѣтъ въ Китаѣ и непрерывно подвизается въ пользу распространенія христіанства; переводитъ европейскія книги на китайскій языкъ, ѣздитъ изъ мѣста на мѣсто. Онъ теперь живетъ въ Шанхаѣ. Наши синологи были у него и приобрѣли много изданныхъ имъ книгъ, довольно-рѣдкихъ въ Европѣ. Нѣкоторые онъ имъ подарилъ.

Одно заставляетъ бояться за успѣхъ христіанства: это соперничество между распространителями; оно, къ сожалѣнію, отчасти уже существуетъ. Католическіе миссіонеры запрещаютъ своимъ ученикамъ имѣть книги, издаваемыя протестантами, которые привезли и роздали, между прочимъ, въ Шанхаѣ, нѣсколько десятковъ тысячъ своихъ изданій. Изданія эти достались, большею частью, китайцамъ-католикамъ, и они принесли ихъ своимъ наставникамъ, а тѣ сожгли.

Былъ ужъ седьмой часъ, когда я и К. стали собираться обѣдать къ американскому консулу. Надо было бриться, одѣваться, и все это въ холодѣ, въ тѣсотѣ, на бивуакахъ. „Вы вѣрно мои бритвы взяли?“ скажетъ мнѣ К., шаря по всемъ угламъ. „Нѣтъ, не бралъ; а вотъ вы не надѣли ли мои сапоги: я что-то не вижу ихъ? Тутъ ихъ цѣлая куча лежала, а теперь нѣтъ“. Тяжело, кажется, безъ слуги, доставать платье изъ глубины туго набитаго чемодана.—„Ну, ужъ эти путешествія!“ слышится изъ сосѣдней комнаты, гдѣ та-



кой же труженникъ, какъ мы, собирался тоже на обѣдъ, и собственноручно, охая, со стономъ, чистить фракъ. Щетка вырывается изъ непривычныхъ рукъ, вмѣстѣ съ платкомъ, и сопровождаемая бранью, падаетъ на полъ.

Мы пришли въ самую пору, т. е. послѣдніе. Въ гостиной собралось человѣкъ восемь. Кромѣ насъ четверыхъ, или пятерыхъ, тутъ были командиры англійскихъ и американскихъ судовъ, и еще какіе-то негоціанты, да молодые люди, служащіе въ конторѣ Каннингама, тоже будущіе негоціанты.

Столъ былъ заставленъ блюдами. „Кому ѣсть всю эту массу мяса, птицъ, рыбъ?“—вотъ вопросъ, который представится каждому, не-англичанину и не-американцу. Но надо знать, что въ Англіи и въ Соединенныхъ Штатахъ, для слугъ особеннаго стола не готовится; они ѣдятъ то же самое, что и господа, оттого нечего удивляться, что чуть не цѣлые быки и бараны подаются на столъ.

Кругомъ по столу ходили постоянно три графина, съ портвейномъ, хересомъ и мадерой, и останавливались на минуту передъ каждымъ гостемъ. Всякій палъетъ себѣ, чего ему вздумается. Шампанское человѣкъ разносилъ въ теченіе цѣлаго обѣда и наливалъ сейчасъ же, какъ только замѣтитъ у кого-нибудь пустую рюмку. „Г. Каннингамъ желаетъ выпить съ вами рюмку вина“, сказалъ, чисто по-англійски, наливая мнѣ шампанскаго, китаецъ, одѣтый очень порядочно и похожій, въ своемъ костюмѣ, немного на нашихъ богатыхъ ярославскихъ бабъ. Онъ говорилъ это почти каждому гостю. Выпить съ кѣмъ-нибудь рюмку вина—значитъ поднять свою рюмку, показать ее тому, съ кѣмъ пьешь, а онъ покажетъ свою, потомъ оба кивнуть другъ другу и выпьютъ. Черезъ минуту сосѣди мои стали пить со мной по рюмкѣ, а тамъ пошло наперекрестъ, кто съ кѣмъ хотѣлъ.

Это была бы суцая напасть для непьющихъ, еслибъ надо было выпивать по цѣлой рюмкѣ; но никто не обязывается

къ этому. Надо только налить, или долить рюмку, а выпить можно хоть каплю.

Вино у Каппингама, разумѣется, было прекрасное; ему привозили изъ Европы. Вообще же въ продажѣ въ этихъ мѣстахъ, т. е. въ Сингапурѣ, Гон-Конгѣ и Шанхаѣ, вина нигде не годятся. Хересъ, мадера и портвейнъ, сильно приправлены алькоголемъ, заглушающимъ нѣжный букетъ вина Припийскаго полуострова. Да ихъ большею частью возятъ не отсюда, а съ мыса Д. Н. Шампанское идетъ изъ Америки, и просто нигде не годится. Это американское шампанское свирѣпствуетъ на Сандвичевыхъ островахъ, и вотъ теперь проникло въ Китай.

Все убрали, кромѣ вина, и поставили десертъ: все то же, что и въ трактирѣ, т. е. гранаты, сухія фиги или жужубы, орѣхи, мандарины, пашль-муссъ, и наконецъ тѣ маленькіе апельсинны или померанцы, которые я такъ неудачно попробовалъ на базарѣ. „Развѣ это ѣдятъ?“ спросилъ я своего сосѣда. „Yes, o yes!“ отвѣчалъ онъ, взявъ одинъ померанецъ, срезалъ верхушку, выдавилъ всю внутренность, съ косточками, на тарелку, а пустую кожу съѣлъ.— „Что такое, развѣ это хорошо?“— „Попробуйте!“— Я попробовалъ: кожа сладкая и ароматическая, между-тѣмъ какъ внутри кисло. Все навыворотъ: у фруктовъ ѣдятъ кожу, а внутренность бросаютъ!

Я далъ сильный промахъ и едва-едва поправился. Поняли кофе и сигары. „Мы очень правятся англійскіе обычаи“, сказалъ я, „по окончаніи обѣда остаются за столомъ, ѣдятъ фрукты, пьютъ вино, курятъ и разговариваютъ...“— „У англичанъ не курятъ“, живо перебилъ мой сосѣдъ: „это нашъ обычай“. Я смотрю на него, что онъ такое говоритъ. Я попался: онъ не англичанинъ, я въ гостяхъ у американцевъ, а хвалю англичанъ. Сидѣвшій напротивъ меня Б. К. закашлялся своимъ смѣхомъ. Но кто изъ нихъ разберетъ: го-

ворять, молятся, ѣдятъ одинаково и одинаково ненавидятъ другъ друга!

Послѣ обѣда насъ повели въ особія галлерей играть на бильярдѣ. Хозяинъ и нѣкоторые гости, узнавъ, что мы собираемся играть русскую, пятишаровую партію, пришли было посмотрѣть, что это такое, но какъ мы съ П., въ теченіе получаса, не сдѣлали ни одного шара, то они постояли, да и ушли, составивъ себѣ, вѣроятно, не совсѣмъ выгодное понятіе о русской партіи.

Третій, пятый, десятый, и такъ далѣе, дни текли однообразно. Мы читали, гуляли, разсѣянно слушали палубу инсургентовъ и имперіалистовъ, обѣдали три раза въ день, передѣляли всѣ свои дѣла, отправили почту, и между-прочимъ адмиралъ отправилъ, курьеромъ въ Петербургъ, лейтенанта Кроуна, съ донесеніями, образчиками товаровъ, и прочими результатами нашего путешествія до сихъ мѣстъ. Стало скучно. Куда бы нибудь въ другое мѣсто пора! твердили мы. Всѣхъ здѣсь знаемъ и всѣ знаютъ насъ. Со всѣми кланяемся и разговариваемъ.

Утромъ, 6-го декабря, въ самый зимній и самый великолѣпный солнечный день, съ 15<sup>0</sup> тепла, собрались мы вчетверомъ гулять на цѣлый день: О. А. В. А. К., П—тъ и я. Мы долго шли берегомъ до самаго дока, противъ котораго стояла шкуна. На плоту переѣхали рукавъ Вусуна, тамъ же переѣзжало много китайцевъ на другомъ плоту. Какой-то старій купецъ хотѣлъ прыгнуть къ намъ на плотъ, когда этотъ отвалилъ уже отъ берега, но не попалъ и бухнулся въ воду, къ общему удовольствію собравшейся на берегу публики. Старикъ держалъ за руку сына, или внука, мальчика лѣтъ семи: и тотъ упалъ. Тата, тата! (тятя) кричалъ опъ въ водѣ. П—тъ, пылкій мой сосѣдъ, являющійся всегда, когда надо помочь кому-нибудь, явился и тутъ и вытащилъ мальчика, а другіе—старика.



Мы заѣхали на шкуну. Тамъ, у борта, застали большую китайскую лодку, съ разными бездѣлками: рѣзными вещами изъ дерева, вазами, тростями изъ бамбука, каменными изваяніями идоловъ и т. п. Я хотя и старался пройти мимо искушенія, закрывъ глаза и уши, однако купилъ этихъ пустяковъ долларовъ на десять. Мы слегка позавтракали на шкунѣ и, воротясь на берегъ, прошли чрезъ докъ. Докъ безъ плюзъ, а просто съ проходомъ, который закладывается пломъ, когда судно выустятъ туда; а надо выпустить—или выкидывается на берегъ, въ кучу: работа нелегкая! Но что значить трудъ для китайцевъ? Докъ принадлежитъ частному человѣку, англичанину, кажется. Большое пространство около дока завалено камфаринными деревьями, необыкновенно длинными и толстыми. Этотъ лѣсъ идетъ на разные корабельныя надобности.

Оттуда мы вышли въ слободку, окружающую докъ, и по узенькой улицѣ, наполненной лавченками, дымящимися харчевнями, толпящимся, продающимъ, покупающимъ народомъ, вышли на рѣчку, прошли чрезъ свѣтной рынокъ, кое-гдѣ останавливаясь. Видѣли какіе-то неизвѣстные намъ фрукты, или овощи, темные, сухіе, немного похожіе видомъ на каштаны, но съ рожками. О. А. указалъ еще на орѣхи, называя ихъ „водяными грушами“.

В. А. К., который способенъ ѣсть все не морщась, что попадетъ подъ-руку—китовину, сивуча, что хотите, пробуетъ все съ рѣдкимъ самоотверженіемъ и не пахнетъ. Много разныхъ подобныхъ лакомствъ, орѣховъ, пряниковъ, пастилъ и т. п. продается на китайскихъ улицахъ.

Съ рѣчки мы повернули направо и углубились въ поля. Точно залы, а не пивы. Мы шли по маленькимъ, возвышающимся надъ нивами тропинкамъ, которыя разграничиваютъ поля. На межахъ растутъ большія деревья. Деревень пѣтъ, все фермы. Каждый крестьянинъ живетъ отдѣльно въ огоро-

женномъ домѣ, среди своего поля, которое и обрабатывается. Похоже на Англію. На многихъ поляхъ видѣли надгробные памятники, то черезчуръ простыя, то слишкомъ затѣйливые. Больше всего квадратныя, или продолговатыя камни, а на одномъ полѣ видѣли изваянныя, изъ бѣлаго камня, группы лошадей и всадниковъ. Грубо сдѣлано. Надо вспомнить, что и за артисты работаютъ эти вещи!

Пробираясь чрезъ большое поле гуськомъ, по узенькой тропинкѣ, мы вдругъ остановились всѣ четверо. Вдали шла процессія: носильщики несли... сундукъ не сундукъ — „гробъ“ сказалъ кто-то. Мы бросились въ ту же сторону: она остановилась на одномъ полѣ. За гробомъ шло нѣсколько женщинъ, всѣ въ широкихъ бѣлыхъ платьяхъ, повязанныя бѣлыми же платками, нѣсколько дѣтей и собака. Носильщики поставили гробъ, женщины вышли, или „вопили“, какъ говорятъ у насъ въ деревняхъ. Четыре изъ нихъ дѣлали это равнодушно, какъ-будто по долгу приличія, а можетъ-быть онѣ были и панята плакальщицы; за то пятая, пожилая, заливалась горькими слезами. Тѣ, замѣтя насъ, застыдилились и понизили голоса; дѣти робко смотрѣли на гробъ, собака съ повисшимъ хвостомъ, увидя насъ, тихо заворчала. Пятая женщина не обращала ни на что вниманія; она была поглощена горемъ. Рыдая, она что-то приговаривала; мы, конечно, не понимали словъ, по языкъ скорби одинъ вездѣ. Она бросалась на гробъ, обнимала его руками, клала на него голову, на минуту умолкала, потомъ, со стономъ начинала опять свою плачевную пѣснь. Тяжело было смотрѣть: мы еще скорѣе пошли прочь, нежели пришли, но насъ далеко провожалъ голосъ ея, прерываемый всхлипываніями и рыданіями. На мѣстѣ, гдѣ поставили гробъ, не было могилы. Китайцы сначала оставляютъ гробы просто, иногда даже открытыми, и потомъ уже хоронятъ.

Мы шли по полямъ, засѣяннымъ разными овощами. Фер-

мы разсѣяны саженьхъ во стапятидесяти или двухстахъ другъ отъ друга. Заглядывали въ дома; „чинь-чинь“ говорили мы жителямъ: они улыбались и просили войти. Изъ дверей одной фермы выглянулъ китаецъ, сѣдой, въ очкахъ, съ огромными круглыми стеклами, державшихся только на носу. Въ рукахъ у него была книга. О. А. взялъ у него книгу, снялъ съ его носа очки, надѣлъ на свой, и сталъ читать вслухъ по-китайски, какъ по-русски. Китаецъ и ротъ разинулъ. Книга была—Конфуцій.

Мы пошли обратно къ городу, повременамъ останавливаясь и любясь яркой зеленью посѣвовъ и правильно изрѣзанными полями, засѣянными рисомъ и хлопчато-бумажными кустарниками, которые очень прекрасны безъ бумаги: просто сухіе, черные прутья, какіе остаются на выжженномъ мѣстѣ. Голоногіе китайцы, стоя по колѣно въ водѣ, вытаскивали пучки рисовыхъ колосьевъ и пересаживали ихъ на другое мѣсто.

Въ предмѣстьи мы опять очутились въ чаду китайской городской жизни; опять охватили насъ разные запахи, въ ушахъ раздавались крики разнощиковъ, трещанье и шипѣнье кухни, хлопанье на бумаго-прядильняхъ. Ахъ, какая духота! вонь, вонь, скорѣй на чистоту, мимо интересныхъ сценъ! Однакожъ я успѣлъ замѣтить, что у одной лавки купецъ, со всѣми признаками нѣги, сидѣлъ на улицѣ, зажавъ глаза, а жена чесала ему сѣдую косу. Другіе у лавокъ ѣли, бились.

Подходя къ перевозу, мы остановились посмотреть прелюбопытную машину, которая качала изъ бассейна воду вверхъ на террасы; для орошенія полей. Это—длинная, движущаяся на своей оси лѣстница, ступеньки которой загребали воду и тащили вверхъ. Машину приводила въ движеніе корова, ходя по вороту кругомъ. Здѣсь, какъ въ Японіи, говядину не ѣдятъ: не достало бы мѣста для пастбищъ;



скота держать столько, сколько нужно для работы, отъ этого и коровы не избавлены отъ ярма.

Мы скучно и безпечно жили до 15-го декабря, какъ вдругъ получены были съ почтой извѣстія о близкомъ разрывѣ съ западными державами. Съ часу на часъ ждали парохода съ ост-индской почтой; и еслибъ она пришла съ извѣстіемъ о войнѣ, нашу шкуну могли бы захватить англійскія военныя суда. Нашъ 52-пушечный фрегатъ и 20-пушечный корветъ, конечно, сильнѣе здѣшнихъ судовъ, но они за 90 миль, а въ Вусунъ войти, по мелководью, не могутъ. Командиру шкуны и бывшимъ въ Шанхаѣ офицерамъ отдало было приказаніе торопиться къ Saddle Islands, для соединенія съ отрядомъ. Мнѣ предоставлено на волю: остаться, или воротиться потомъ на китайской лодкѣ. Это крытыя и большія лодки, изъ бамбука, гладкія, лакированныя, съ рѣзьбой и разными украшеніями. Но ѣхать на нихъ девятию миль—мученье: тѣсно и безпокойно, да и окатить соленой водой не одинъ разъ.

Я не зналъ, на что рѣшиться, и мрачно сидѣлъ на своемъ чемоданѣ, пока товарищи мои шумно выбирались изъ трактира. Кули приходили и выходили, таская поклажу. Всѣ ушли; девятый часъ, а шкунѣ въ 10 часу велѣно уйти. Многие изъ нашихъ обедаютъ у Каннингэма, а другіе отказались, въ томъ числѣ и я. Это прощальный обѣдъ. Наконецъ я быстро собрался, позвалъ писаря нашего, который жилъ въ трактирѣ, для перенески бумагъ, велѣлъ привести двухъ кули и мы отправились.

Они на толстой бамбуковой жерди, съ большими крашеными фонарями, понесли мой чемоданъ, покрикивая „аа-аа-аа“. Я и писарь едва успѣвали слѣдовать за ними. Пришли къ пристани: темнота; ни души тамъ, ни одной лодки. Кули крикнулъ: изъ кучи джонокъ, слабо отозвался кто-то и замолчалъ, но никто не ѣхалъ. Кули обернулся въ дру-

гую сторону и крикнуть громче. Около одного судна слышалась возня и зашевелилось весло: плыла лодка. Въ это же время слышалось сильное движеніе весель и отъ джокъ. Наконецъ мы поѣхали; все темно; только рѣка блистала отъ звѣздъ, какъ стекло. Мы чрезъ полчаса едва добрались до шкуны. Вдали, въ городѣ, попадавали.

На шкунѣ биткомъ набито народу: нѣкоторымъ и сѣсть было негдѣ. Но въ Вусунѣ многіе отдѣлились на транспортъ и стало посвободнѣе. Спали на полу, по каютамъ, по лавкамъ—ездѣ, гдѣ только можно. Я легъ въ капитанской каютѣ, гдѣ горой лежали ящики, узлы, чемоданы. Бараны и куры, натисканные въ клѣткахъ, крикомъ безпрестанно напоминали о себѣ. Между ними была пара живыхъ фазановъ, которые, вѣроятно, въ первый разъ попали въ такое демократическое общество. Противъ меня лежалъ О. А. Онъ видно разсуждалъ о чемъ-нибудь, хотѣлъ, кажется, сказать что-то, да не успѣлъ и заснулъ. На лицѣ осталось раздумье, ротъ отворенъ, онъ опирается на локоть и табакерка въ рукѣ. „Непремѣнно упадетъ, думалъ я, лишь только качнется посылъце“. А покачивало. Я все ждалъ, какъ это случится, да и самъ заснулъ. Въ просонкахъ видѣлъ, какъ пришелъ К., посмотрѣлъ на насъ, на оставленное ему мѣсто, вдвое меньше того, что ему нужно по его росту, подумать и легъ, положивъ ноги на полъ, а голову куда-то, кажется, на полку. Пришелъ Н. А. Т., учтиво попросилъ у насъ позволенія лечь на полу! „надѣюсь, что вы позволите мнѣ“, началъ онъ, по своему обыкновенію, краснорѣчиво, „занять мѣстечко: я не намѣренъ никого обременять, но въ подобномъ случаѣ тѣспота неизбежна, и потому“ и т. д. Ему никто не отвѣтилъ, всѣ спали или дремали; онъ вздохнулъ, разостлалъ какую-то кожу, потомъ свое пальто, и легъ съ явнымъ прискорбіемъ. Утромъ онъ горько жаловался мнѣ, что мое одѣяло падало ему на голову и щекотало по лицу.

Лишь только вышли за баръ, въ открытое море, Г. отдалъ обычную свою дань океану; глядя на него то же сдѣлать, съ великимъ неудовольствіемъ, О. А. Изъ неморяковъ, меня только одного ни разу не потревожила морская болѣзнь: я не испыталъ и не попятъ ее.

Къ вечеру мы завидѣли наши, качающіяся на рейдѣ суда, а часовъ въ семь бросили якорь и были у себя—дома. Дома! Чтò называется иногда домомъ? Какая насмѣшка!

Прощайте. Не сѣтуйте, если это письмо покажется вамъ вяло, скудно наблюденіями, или фактами, и сухо: неняйте столько же на меня, сколько и на Янсекіянъ и его берега: они тоже скудны и незанимательны, нельзя сказать только сухи: немудрено, что они такъ отразились и въ моемъ письмѣ.

### III.

#### РУССКІЕ ВЪ ЯПОНІИ.

Взаимные подарки.—Новыя лица.—Извѣстія о японскихъ полномочныхъ.—Условія свиданія съ ними.—Новый годъ.—Опять поѣздъ въ Нагасаки.—Салютъ.—Полномочные и оба губернатора.—Привѣтствія; обѣдъ; разговоры.—Междометія.—Посѣщеніе полномочными фрегата.—Встрѣча; обѣдъ.—Подарки.—Японскія сабли.—Парадный пріемъ и обѣдъ у японцевъ.—Подарки отъ сіюгуна.—Письма отъ верховнаго совѣта.—Частыя поѣздки въ Нагасаки для конференцій.—Японскій новый годъ.—Вторичное посѣщеніе фрегата полномочными.—Прощальный обѣдъ у нихъ.—Отъѣздъ.

*Опять нагасакскій рейдъ.*

Четверо сутокъ шли мы назадъ, отъ Saddle-Islands *домой*—такъ называли мы Нагасаки, гдѣ обжились въ три



мѣсяца, какъ дома, хотя и рассчитывали придти въ два дня. Но мы не рассчитывали на противный вѣтеръ, а опъ продержалъ насъ часовъ сорокъ почти на одномъ мѣстѣ. На этомъ коротенькомъ переходѣ не случилось ничего особеннаго. Я не упоминаю о качкѣ: и это не особенное въ морѣ. Въ концѣ четвертыхъ сутокъ, увидѣли острова Гото, потому все скрылось въ темпотѣ. До-сихъ-поръ хлопотали, какъ бы скорѣе придти, а тутъ начали стараться не приходить скоро. Убавили парусовъ, и стали дѣлать около пяти миль въ часъ, чтобы у входа быть не прежде разсвѣта. Мы незаметно подкрались въ Нагасаки.

Рано утромъ услыхалъ я шумъ, топотъ; по временамъ мелькала въ мое окошечко облитая солнцемъ, зеленая вершина знакомаго холма. Оаддеевъ принесъ чай и сказалъ, что японецъ пріѣзжалъ ужъ съ бумагой, съ которой, по формѣ, является на каждое иностранное судно. „Да мы на якорѣ, что ли?“ спросилъ я.— „Никакъ нѣтъ еще“.— „Вѣдь мы на рейдѣ?“— „Точно такъ“.— „Зачѣмъ же дѣло стало?“— „Давиреумъ: противный вѣтеръ, не подошли съ полверсты“.— Но вотъ и дошли, вотъ раздалась команда: „изъ бухты вонъ!“ потомъ „якорь отдать!“ Стали; я вышелъ на палубу.

Немного холодно, какъ у насъ въ сентябрскій день съ солнцемъ, но тихо. Нагасакискій ковшъ синѣетъ, какъ само небо; вода чуть-чуть плещется. Холмы тѣ же, да не тѣ: бурые, будто выжженные солнцемъ. Такіе точно въ прошломъ году, мѣсяцемъ позже, явились мнѣ горы Мадеры. Издѣсь, какъ тамъ, молодая зелень проглядываетъ мѣстами, но какая разниа! Тамъ цвѣтуііе сады, илющъ и виноградъ вьются фестоами по стѣнамъ, цвѣты стыдливо выглядываютъ изъ-за заборовъ, въ январѣ вѣетъ теплый воздухъ, расворенный кипарисомъ, миртомъ и цитрономъ; тамъ храмы, виллы, вино, женщины—полная жизнь! Здѣсь—огороды съ рѣдкой и морковью, заборы, но безъ цвѣтовъ, деревянныя

кумирни, а не храмы, вмѣсто вина—саки; есть и женщины, но какія? Первая странница жизни—и въ добавокъ холодъ!

Опять пошло попрежнему. Вотъ и японцы ѣдутъ: баніосы: съ ними Сюза. Они пріѣхали поздравить съ пріѣздомъ. Поговоривъ съ И—мъ въ капитанской каютѣ, явился на ютъ къ адмиралу, съ почтеніемъ. Ойе-Саброски, съ дѣтскимъ личкомъ своимъ, былъ тутъ старшій. Присѣвъ передъ адмираломъ, онъ ужъ искалъ вокругъ глазами, какъ бы сшалить что-нибудь.—„А! Г.! Г!“ закричалъ онъ дѣтскимъ голосомъ, увидѣвъ меня, и засмѣялся; но его остановилъ серьезный вопросъ: „тутъ ли полномочные?“ — „Будутъ, чрезъ три дня“, отвѣчалъ онъ чрезъ Сюза.—„Если не будутъ“, приказано было прибавить, „мы идемъ, куда располагали, въ Едо. Время дорого и терять его не станемъ. Полномочные, можетъ-быть, ужъ здѣсь, да вы не хотите намъ сказать“. — „Нѣтъ, ихъ нѣтъ“, начали они увѣрять. Угроза такъ подѣйствовала на нихъ, что они сейчасъ же скрылись.

Вечеромъ я читалъ у себя, въ каютѣ: слышу, за стѣной какъ-будто колятъ лучину. „Что тамъ?“ спрашиваю.—„Да японцы тутъ“. — „Опять? Кто жъ эту лучину ломаетъ?“ — Это разговариваетъ Кичибе. Я пошелъ въ капитанскую каюту и засталъ тамъ Эйноске, Кичибе, старшаго изъ баніосовъ, *Хагивари Матаса*, опять Ойе-Саброски, и еще двухъ подставныхъ: все знакомыя лица. „Здравствуй, Эйноске! здравствуй, Кичибе!“ — Кичибе загорланилъ мое имя, Эйноске подаль руку, Ойе засмѣялся, а Хагивари потупился, какъ быкъ, и подаль мнѣ кулакъ. Тутъ же былъ и тотъ подставной баніосъ, который однажды такъ ласково, какъ добрая тетка, смотрѣлъ на меня.

Ихъ повели къ адмиралу. „Губернаторы приказали кланяться и поздравить съ благополучнымъ пріѣздомъ“, сказали Хагивари. Кичибе четыре раза повернулся на стулѣ,

крякнулъ и началъ давиться смѣхомъ, произнося каждый слогъ отдѣльно. „Благодарите губернаторовъ за вниманіе“, отвѣчали имъ. Кичибе перевелъ отвѣтъ: всѣ четыре бритыя головы баніосовъ наклонились разомъ. Опять Хагивари сказать что-то. „Ихъ превосходительства, губернаторы, приказали освѣдомиться о здоровьи“, переводилъ Кичибе.—„Благодарите. Надѣмся, что и они здоровы“, приказано отвѣчать.—Поклонъ и отвѣтъ: „совершенно здоровы“.—„Губернаторы желаютъ“, продолжалъ Кичибе, „чтобы впредь здоровье полномочнаго было удовлетворительно“.—Имъ пожелали того же самаго.

Богъ знаетъ, когда бы кончился этотъ разговоръ, еслибъ баніосамъ не подали наливки и не повторили вопросъ: тутъ ли полномочные? Они объявили, что полномочныхъ нѣтъ и что они будутъ, не чрезъ три дня, какъ ошибкой сказали намъ утромъ, а чрезъ пять, и притомъ эти пять дней надо считать съ 8 или 9-го декабря... Имъ не дали договорить.—„Если въ субботу, сказано имъ (а это было въ среду) они не пріѣдутъ, то мы уйдемъ“.—Они стали торговаться, упрасивать подождать только до ихъ пріѣзда, „а тамъ дѣлайте, какъ хотите“, прибавили они.

Очевидно, что губернатору вѣрно удержать насъ и онъ ждалъ вышнихъ лицъ, чтобы сложить съ себя отвѣтственность во всемъ, что бы мы ни предприняли. Впрочемъ положительно сказать ничего нельзя: можетъ-быть полномочные и дѣйствительно тутъ—какъ добраться до истины? всѣ средства къ обману на ихъ сторонѣ. Они могутъ сказать намъ, что одинъ какой-нибудь полномочный заболѣлъ въ дорогѣ и что трое не могутъ начать дѣла безъ него и т. п.—повѣрить ихъ невозможно.

Мы еще съ утра потребовали у нихъ воды и провизіи въ такомъ количествѣ, чтобы намъ стало надолго, еслибъ мы пошли въ Едо. Баніосы привезли съ собой много живности,



овощей, фруктовъ и—не ящики, а цѣлые сундуки конфетъ, въ подарокъ отъ губернаторовъ. Имъ замѣтили, что ужъ разъ было отказано въ принятіи подарка, потому-что губернаторъ не хотѣлъ самъ принимать отъ насъ ничего. Начались опять упрощиванья. Кичибе выѣзжалъ совѣтъ изъ своихъ халатовъ, которыхъ, по случаю зимы, было на немъ до пяти, чтобъ убѣдить, но напрасно. Провизію велѣно было сгрузить назадъ въ шлюпки.

Тогда переводчики попросили позволенія съѣздить къ губернаторамъ, узнать ихъ отвѣтъ. Баніосы остались. Имъ показывали картинки, заводили маленькій органъ, всячески старались занять ихъ, а между-тѣмъ губернаторскій подарокъ пирамидой лежалъ на палубѣ. Свиньи, съ связанными погамъ, дѣлали отчаянныя усилія встать и издавали пронзительный визгъ; нѣтухи, биткомъ набитые въ плетеную корзину, дрались между собою, несмотря на тѣсноту; куры переставо кудахтали. Но палубѣ носился запахъ чеснока, рѣдьки и апельсина. „Хи, хи, хи!“ твердилъ по прежнему въ каютѣ Кичибе, а Эйпоске, тихимъ, вкрадчивымъ голосомъ, распрашивалъ меня англійскимъ ломанымъ языкомъ, гдѣ мы были. „Въ Китаѣ“, сказалъ я.—„Что видѣли?“—„Много, между прочимъ войну инсургентовъ съ имперіалстами“.—„А еще?“—„Еще...“ Я зналъ, чего онъ добивается, но мнѣ хотѣлось помучить его.—„Еще американцевъ“ сказалъ я. „Кого же?“ живо перебилъ онъ.—„Коммодора Перри“...—„Коммодора Перри?“ повторилъ онъ еще живѣе.—„Не видалъ, а видѣли капитана американскаго корвета „Саратога!“—„Саратога!“... Все это знакомыя японцамъ имена судовъ, бывшихъ въ Едо.—„Гдѣ жъ Перри? въ Соединенныхъ Штатахъ?“ спросилъ онъ, подвинувъ носъ свой почти вплоть къ моему носу.—„Нѣтъ, не въ Соединенныхъ Штатахъ, а въ Амоѣ“.—„Въ Амоѣ?“—„Или въ Ниппо“.—„Въ Ниппо?“—„А можетъ-быть и въ Гон-Конгѣ“, замѣтилъ я равнодушно.

Чрезъ полчаса онъ передалъ этотъ разговоръ Хагивари: я слышалъ названія: „Амой, Нинпо, Гоп-Конгъ“. Тотъ записалъ.

— Что бы вамъ съѣздить хоть въ Шанхай, сказали я Эйноске:—тамъ бы вы увидѣли образчикъ европейскаго города.

— О, да, отвѣчалъ онъ:—мнѣ бы хотѣлось больше: я желалъ бы ѣхать вокругъ свѣта. Эта мысль ободряетъ меня.

— Да вотъ въ Россію поѣдемъ:—говорилъ я. Какіе города, храмы, дворцы! какое войско увидѣлъ бы тамъ!

— Въ Россію, нѣтъ, живо перебилъ онъ:—тамъ женщинъ нѣтъ!

— Кто это вамъ сказалъ? замѣтилъ я:—какъ женщинъ нѣтъ: plenty (много)! Да вы женаты?

— Да; у меня есть десяти тысячная дочка; на дняхъ ей оспе прививали.

— Такъ что жъ вамъ за дѣло до женщинъ? спросилъ я. Онъ усмѣхнулся. Каковъ японскій донъ-Жуанъ!

Къ вечеру пришло отъ губернатора согласіе принять подарки. На счетъ пріѣзда полномочныхъ губернаторъ опять просилъ дать срокъ, вмѣсто субботы, до четверга, прибавивъ, что они имѣютъ полное довѣріе отъ правительства и большія права. Это все затѣмъ, чтобъ заинтересовать насъ ихъ пріѣздомъ. Баніосы сказали, что полномочные имѣютъ до шестисотъ человекъ свиты съ собой, и потому ѣдутъ медленно и не всѣ четверо вдругъ, а по одному. На это приказано отвѣчать, что если губернаторъ поручится, что въ четвергъ назначено будетъ свиданіе, тогда мы подождемъ, въ противномъ случаѣ уйдемъ въ Ёдо.

Такое рѣшеніе, повидимому, очень обрадовало ихъ; поэтому, можно было заключить, что если не всѣ четверо, то хоть одинъ полномочный да былъ тутъ.

Живо убрали съ палубы привезенныя отъ губернатора

конфекты и провизію и занялись распредѣленіемъ подарковъ съ нашей стороны. Въ этотъ же вечеръ съ баніосами отира-  
вили только подарокъ первому губернатору, Овосавъ Бун-  
гоно: малахитовые столовые часы, съ группой бронзовыхъ  
фигуръ, да двѣ хрустальныя вазы. Кромѣ того, послали ли-  
керовъ, хересу и нѣсколько головъ сахару. У нихъ рафина-  
ду нѣтъ, а есть только сахарный песокъ.

Надо было прибрать подарокъ другому губернатору,  
оинер-баніосамъ, двумъ старшимъ и всеѣмъ младшимъ пере-  
водчикамъ, всего человѣкамъ двадцати. Хлопотъ бездна:  
нужно было перевернуть весь трюмъ на транспортѣ, достать  
зеркала, сукна, матеріи, карманные часы и т. п., потомъ  
назначать, кому что. Въ этомъ предстояло немалое затруд-  
неніе: всеѣхъ главныхъ лицъ мы знали по имени, а прочихъ  
нѣтъ; ихъ помнили только въ лицо; оттого въ списокъ у насъ  
они значились подъ именами: косаго, тощаго, рябаго, кол-  
ченогаго, а другіе носили названіе нѣкоторыхъ нашихъ зем-  
ляковъ, на которыхъ походили. Кое-какъ уладили и это.  
Для два возились съ подарками. Другому губернатору по-  
дарили трюмо, коверикъ и два разноцвѣтные, комнатные фо-  
наря. Баніосамъ по зеркалу, еще сукна и матеріи на хала-  
ты. Никто не былъ забытъ, кто чѣмъ-нибудь былъ полезенъ.  
Самымъ мелкимъ чиновникамъ, подъ надзоромъ которыхъ  
возили воду и провизію, и тѣмъ дано было по халату и по  
какой-нибудь вещицѣ.

Сукна у японцевъ нѣтъ и не все они знаютъ о его упо-  
требленіи. Имъ нарочно дарили его, чтобъ они узнавали,  
что это такое, и привыкали носить. Потребность есть: зи-  
мой они носятъ по три, по четыре халата изъ льняной ма-  
теріи, которые не замѣняютъ и одного сукошпаго. А простой  
народъ ходитъ, когда солнце грѣетъ, всеѣмъ нагой, а въ  
холодъ накидываетъ на плечи какую-то тряпицу. Жалко  
было смотрѣть на бѣдняковъ, какъ они, съ обнаженною



грудью, плечами и ногами, тряслись, поспивъные отъ холода, ожидая часа по три на своихъ лодкахъ, пока баніосы сидѣли въ каютѣ.

Еще дарили имъ зеркала, вмѣсто которыхъ они употребляютъ полированный металлъ, или даже фарфоръ; раздавали картинки, термометры, компасы, дамскіе несесеры, словомъ. все, что могло возбудить любопытство и обратиться въ потребность.

На другой день, 24-го числа, въ рождественскій сочельникъ, погода была великолѣпная: трудно забыть такой день. Небо и море—это одна голубая масса; воздухъ теплый, безъ движенія. Какъ хорошъ Нагасакскій заливъ! и самые Нагасаки, облитые солнечнымъ свѣтомъ, походили на что-то путное. Между бурими холмами, кое-гдѣ ярко зеленѣли молодые всходы новаго посѣва риса, пшеницы, или овощей. Поглядишь къ морю—это безконечная лазоревая пелена.

Въ этотъ день, вмѣстѣ съ баніосами, явился новый чиновникъ, по имени *Синоуара Томотаро*, принадлежащій къ свитѣ полномочныхъ и пріѣхавшій будто бы впередъ, а вѣроятно вмѣстѣ съ ними. Всѣ они привезли увѣреніе, что губернаторъ отвѣчаетъ за свиданіе, т. е. что оно состоится въ четвергъ. И такъ мы остаемся.

Настала наконецъ самая любопытная эпоха нашего пребыванія въ Японіи: завязывается путемъ дѣло, за которымъ прибыли, въ одно время, экспедиціи отъ двухъ государствъ. Мы толкуемъ, споримъ между собой о томъ, что будетъ: вѣрнаго вывода сдѣлать нельзя съ этимъ младенческимъ, отсталымъ, но лукавымъ народомъ. Въ одномъ изъ прежнихъ писемъ, я говорилъ о способѣ ихъ дѣйствія: тутъ, какъ ни знай сердце человѣческое, какъ ни будь опытенъ, а трудно дѣйствовать, по обыкновеннымъ законамъ ума и логики, тамъ, гдѣ нѣтъ ключа къ міросозерцанію, нравственности и правамъ народа, какъ трудно разговаривать на его языкѣ, не имѣя грамматики и лексикона.

Вчера предупредили японцевъ, что намъ должно быть отведено хорошее мѣсто, но ни одно изъ тѣхъ, которыя они показывали прежде. Они были готовы къ этому объясненію. Хагивари сейчасъ же выпуль и планъ изъ-за пазухи и указалъ, гдѣ будетъ отведено мѣсто: подлѣ города гдѣ-то.

„Тамъ есть кумиря“ прибавилъ онъ: „бонзы на время выберутся оттуда“. Кромѣ того, есть домъ, или два, откуда тоже выгоняють какихъ-то чиновниковъ. Завтра К. И. И—тъ, по приказанію адмирала, ѣдетъ осмотрѣть. Губернаторы, кажется, всѣ силы употребляютъ угодить намъ, или, по-крайней-мѣрѣ, показываютъ видъ, что угождаютъ. Совсѣмъ противное тому, чтò было три мѣсяца назадъ! Впечатлѣніе, произведенное въ Едо нашимъ прибытіемъ, назначеніе оттуда, для переговоровъ съ нами, высшихъ саповниковъ и, наконецъ, вѣроятно, данныя губернаторамъ инструкціи, какъ обходиться съ нами—все это много сбавило силъ у ихъ превосходительствъ.

Мы на этотъ разъ подошли къ Нагасаки такъ тихо въ темнотѣ, что насъ съ мыса Номо и не замѣтили, и стали давать знать съ батарей въ городъ выстрѣлами о нашемъ приходѣ въ то время, когда уже мы становились на якорь. Мы застали японцевъ въ распλοхъ. Ни одной караульной лодки не было на рейдѣ; часа черезъ три онѣ стали-было являться, и довольно близко отъ насъ, но мы послали катеръ отбуксировать ихъ дальше. Шкуна и транспортъ вошли далеко въ нагасакскій заливъ и мы расположились какъ у себя дома. Лодки исчезли и уже не появлялись болѣе. Губернаторы предупреждаютъ наши желанія.

Сегодня, 26-го, чиновники пріѣзжали опять благодарить за подарки и опять показывали планъ мѣста. Ихъ тоже поблагодарили за провизію.

Рождество у насъ прошло, какъ-будто мы были въ Россіи. Проводивъ японцевъ, отслужили всенощную, вчера

обѣдно и молебствіе, поздравили другъ друга, потомъ обѣдали у адмирала. Послѣ играла музыка. Эйпоске, видя всѣхъ въ парадной формѣ, спросилъ, какой праздникъ. Хотя съ ними избѣгали говорить о христіанской религіи, но я сказала ему (надо же пріучать ихъ поемному ко всему нашему): затѣмъ сюда пріѣхали.

Кажется, недалеко время, когда опять проникнетъ сюда Слово Божіе и водрузится крестъ, но такъ, что уже никакія силы не исторгнутъ его. Когда-то? Не дастъ ли Богъ намъ сдѣлать хотя первый и робкій шагъ къ тому? Хлопотъ будетъ не мало съ здѣшнимъ правительствомъ—такъ прочна (правительственная) система отчужденія отъ цѣлаго міра! Приняты всѣ мѣры противъ сближенія: не легко познакомиться народъ съ нашимъ бытомъ и склонить его на сторону европейцевъ. Пока и Ітъ приманки, и Ітъ и искушенія: правительство понимаетъ это и строго запрещаетъ привозъ всякихъ предметовъ роскоши, и особенно новыхъ. Нашихъ подарковъ не дали чиновникамъ въ руки. Эйпоске сказывали вчера, что списокъ вѣщамъ отправляютъ въ Едо, и если оттуда пришлютъ разрѣшеніе, тогда и раздадутъ ихъ. На все у нихъ запрещеніе: сегодня П—тъ дастъ баніосамъ серебряныя часы, которые забыли отослать третьяго дня въ числѣ прочихъ подарковъ: чего бы, кажется, проще, какъ взять да прибавить къ прочимъ? Нѣтъ, нельзя, надо губернатора спросить, а тотъ отнесется въ советъ, советъ къ сіо-гуну, тотъ къ микадо—и пошло! Еще сказали имъ сегодня, что мѣсто поѣдутъ посмотрѣть съ П—мъ трое, вмѣсто двоихъ, какъ сказано прежде. Опять сомнѣніе и въ этихъ нустякахъ: даже готовились, послѣ долгихъ совѣщаній, отказать, да ихъ не послушали.

И такъ во всемъ одинъ неизмѣнный порядокъ. Нарушить это, обратить ихъ къ здоровому смыслу, ничѣмъ другимъ нельзя, какъ только силой. Они долго не допустятъ



свободно ходить по своимъ городамъ, ѣздить внутрь страны, заводить частныя сношенія, даже и тогда, когда рѣшится начать торговлю съ иностранцами. Если теперь японцамъ уже нельзя подчинить эту торговлю такимъ же ограниченіямъ, какимъ подчинены сношенія съ голландцами, то, съ другой стороны, иностранцамъ нельзя добровольно склонить ихъ дѣйствовать совершенно на европейскій ладъ. Ни хитрость, ни убѣжденія—не помогутъ. Одна надежда на ихъ трусость. Угроза со стороны европейцевъ и желаніе мира со стороны японцевъ, помогутъ выторговать у нихъ отмену некоторыхъ стѣсненій. Словомъ, только вѣнныя чрезвычайныя обстоятельства, какъ я сказалъ прежде, могутъ потрясти ихъ систему, хотя народъ самъ-по-себѣ и способенъ къ реформамъ.

Сегодня, 28-го декабря, русскаго стиля, пріѣхали, Хативари, Ойе-Саброски и Сабро, сказать, что полномочные прибыли. Эйноске и Кичибе, и тѣ были въ парадныхъ шелковыхъ халатахъ, въ новыхъ кофтахъ (всегда черныхъ) и въ шелковыхъ юбкахъ. Первое свиданіе назначено въ четвергъ. Адмиралъ желаетъ, чтобы полномочные пріѣхали на фрегатъ, такъ какъ онъ уже былъ на берегу и передать бумаги отъ своего правительства, слѣдовательно теперь они, имѣя сообщить адмиралу отвѣтъ, должны также привезти его сами. Но еще не рѣшено, какъ это должно произойти.

Мѣсто видѣли: говорятъ, хорошо. Съ К. Н. Посѣетомъ ѣздили: В. А. Римскій-Корсаковъ, Н. В. Фуругельмъ и К. И. Лосевъ. Мѣсто отведено на лѣвомъ мысу, при входѣ изъ пролива на внутренній рейдъ. Сегодня говорили баниосамъ, что надо фрегату потянуться къ берегу, чтобы недалеко было ѣздить туда. Опять затрудненія, совѣщанія и наконецъ всегдашній отвѣтъ „спросимъ губернатора“.

Спросили и губернатора, тотъ говоритъ, что надо еще

кое-что убрать, что чиновники и бонзы не перебрались оттуда. Вчера и сегодня шли толки о свиданіи. Адмиралъ объявилъ, что не останется въ Нагасаки, если 1 (13) января не будетъ свиданія. Онъ приказалъ сказать, что ждетъ полномочныхъ къ себѣ, а они отвѣчали, что просятъ къ себѣ, говоря, что устали съ дороги. Адмиралъ предложилъ имъ пѣкоторые условія, и подозрѣвая, что они не упустятъ случая, по обыкновенію, промедлить, объявилъ, что даетъ имъ сроку до вечера. Баніосы вечеромъ пріѣхали сказать, что полномочные согласны и просили дать имъ записку объ этихъ условіяхъ. Дали.

Сегодня, 30, просыпаемся, говорятъ, что Кичибе и Эй-поске сидятъ у насъ съ шести часовъ утра—вотъ какъ живо стали поворачиваться! Первому особенно—бѣда: „люблю лежать и ничего не дѣлать!“ твердитъ онъ. Пріѣхали баніосы и привезли бумагу, на голландскомъ и японскомъ языкахъ, въ которой изъявлено согласіе на все условія, за исключеніемъ только двухъ: что, 1-е, *команда наша съѣдетъ на указанное мѣсто завтра же*. Говорятъ: еще несогласны готово мѣсто и просятъ подождать три дня; 2-е, *полномочные пріѣдутъ не на другой день къ намъ, а черезъ два дня*.

Адмиралъ не взялъ на себя трудъ догадываться, зачѣмъ это, тѣмъ болѣе, что японцы вѣрятъ въ счастливые и несчастные дни, и согласился лучше поѣхать къ нимъ, лишь бы за пустяками не медлить, а заняться дѣломъ.

Главныя условія свиданія состояли въ томъ, чтобы одинъ изъ полномочныхъ встрѣтилъ адмирала при входѣ въ домъ, чтобы при ущемленіи обѣдомгли за трапезою, присутствовали и они, а не какъ хотѣлъ Овосава: накормить безъ себя. Далѣе, что караулъ нашъ будетъ состоять изъ сорока человекъ, кромѣ музыкантовъ; офицеровъ будетъ втрое больше прежняго; что поѣдемъ мы на девяти илюпкахъ. Наконецъ, мы съ своей стороны, встрѣтимъ полномоч-

*ныхъ у себя съ должнымъ почетомъ, и между прочимъ будемъ салютовать пушечными выстрѣлами, если только они этого пожелаютъ.*

На послѣднее полномочіе сказали, что дадутъ знать о салютѣ за день до своего пріѣзда. Но адмиралъ рѣшилъ, не дожидаясь отвѣта о томъ, примутъ ли они салютъ себѣ, салютовать своему флагу, какъ только наши катера отвѣтятъ отъ фрегата. То-то будетъ переполохъ у нихъ! Все остальное будетъ попрежнему, т. е. суда разцвѣтятся флагами, люди станутъ по рямя и—такъ далѣе.

*1854 годъ.*

1 (13) января. Съ новымъ годомъ! Какъ вы проводили старый и встрѣтили новый годъ? Какъ всегда: собрались, по обыкновенію, танцовали, шумѣли, играли въ карты, потомъ звѣнули не разъ, ожидая боя полночи, поймали наконецъ вожделѣнную минуту и взялись за бокалы—все одно, какъ пять, десять лѣтъ назадъ?

Въ первый разъ въ жизни случилось мнѣ провести послѣдній день стараго года какъ-то иначе, непохоже ни на что прежнее. Я обѣдалъ въ этотъ день у японскихъ вельможъ! Слушайте же, если вамъ не скучно, подробный рассказъ обо всемъ, что я видѣлъ вчера. Не берусь одѣвать всѣ вчерашнія картины и сцены въ ихъ оригинальный и яркій колоритъ. Обѣщаю одно: вѣрное, до добродушія, сказаніе о томъ, какъ мы провели вчерашній день.

Назначено было отвѣтить намъ отъ фрегата въ одиннадцать часовъ утра. Но извѣстно, что часъ и назначаютъ затѣмъ, чтобъ только знать, на сколько пріѣхать позже назначеннаго времени—такъ заведено въ хорошемъ обществѣ. И мы, какъ люди хорошаго общества, отвѣтили въ половинѣ перваго.



Вы улыбаетесь при словѣ *отваливать*: въ хорошемъ обществѣ оно не въ ходу; но у насъ, здѣсь, *отваливай*—фешёпобльное слово.

Мы отвалили. Ъхали на девяти шлюпкахъ, которыя растянулись на версту. Порядокъ тотъ же, какъ и въ первую поѣздку въ городъ, т. е. впереди ѡхаль капитанъ-лейтенантъ Посыетъ, на адмиральской гичкѣ, чтобъ встрѣтить и разставить на берегу карауль; далѣе, на барказѣ, самый карауль, въ числѣ пятидесяти человѣкъ; за нимъ катеръ съ музыкантами; потомъ катеръ со стульями и слугами, слѣдующіе два занимали офицеры: человѣкъ пятнадцать со всѣхъ судовъ. Наконецъ адмиральскій катеръ: въ немъ, кромѣ самого адмирала, помѣщались командиры со всѣхъ четырехъ судовъ: П. С. Уньковскій, капитанъ-лейтенантъ, Р. Корсаковъ, Назимовъ и Фуругельмъ, лейтенантъ баронъ Крюднеръ, переводчикъ съ китайскаго языка, О. А. Гошкевичъ, и вашъ покорнѣйшій слуга. За тѣмъ ѡхали два вельбота и еще гичка, съ нѣкоторыми офицерами.

Люди стали по рямяъ и проводили насъ, попрежнему, троекратнымъ „ура“; разноцвѣтные флаги, оная въ одно мгновеніе развязались и пали на спастн, какъ внезапно брошенная сверху куча цвѣтовъ. Музыка заиграла народный гимнъ. Впечатлѣніе было все то же, что и въ первый разъ. Я ждалъ съ нетерпѣніемъ салюта: это была новость. Мнѣ хотѣлось видѣть, что японцы?

Да, я забылъ сказать, что, за полчаса до назначеннаго времени, пріѡхаль, какъ и въ первый разъ, старшій постѣ губернатора въ городѣ чиновникъ сказать, что полномочные ожидаютъ насъ. За нимъ, по японскому обычаю, тянулся цѣлый хвостъ баніосовъ и прочаго всякаго чина. Чиновникъ вынулъ чашку чаю, двѣ рюмки sherry brandy (винной наливки) и уѡхаль.

Только японцы стали садиться на лодки, какъ адмиралъ

поручилъ К. II. Посыету сказать переводчикамъ, что-бы баніосы велѣли всѣмъ японскимъ лодкамъ подальше отойти отъ фрегата: салютовать, дескать, будутъ. Заранѣе онъ извѣщать объ этомъ не хотѣлъ, предвидя со стороны губернаторовъ возраженія и просьбы не салютовать. Баніосы такъ и оцѣпенѣли отъ этой неожиданной новости. Одинъ занесъ было погу на транъ, чтобъ сойти, да и остался на нѣсколько секундъ съ поднятой ногой. Вся толпа остановилась за нимъ, а старшій чиновникъ сидѣлъ ужъ въ своей лодкѣ и ждалъ другихъ. Очнувшись, баніосъ побѣжалъ къ нему передать новость и тотчасъ же воротился съ просьбою не салютовать, подождать, пока они дадутъ знать губернатору. Этого-то и не хотѣли. „Некогда, некогда“, торопили мы ихъ: „поѣзжайте скорѣе, мы сейчасъ сами ѣдемъ“. Неидутъ съ лодки, да и только, все стоятъ у трана, упрашиваютъ.

Мы предвидѣли смущеніе японцевъ и не могли удерживаться отъ смѣха. Я слышу слово „misverstand“ отъ переводчика и подхожу узнать, что такое: онъ говоритъ, что на ихъ батареяхъ люди не предупреждены о салютѣ, и оттого выйдетъ *недоразуміе*: станутъ, пожалуй, палить и они. „Нужды нѣтъ, пусть палятъ“, говорятъ имъ: „такъ и слѣдуетъ—отвѣчать на салютъ“. Все не рѣшаются уходить. „Пора, пора“, торопили ихъ: „сейчасъ будутъ палить: вонъ ужъ пошли по орудіямъ“. Давно бы надо было сказать такъ. Раздалось такое дружное щелканье соломённыхъ сандалій по трану, какого еще, кажется, не было. Они уѣхали и увели съ собой всѣ лодки.

Тропулись съ мѣста и мы. Только зашли наши шлюпки за носъ фрегата, какъ изъ бока послѣдняго вырвался клубъ дыма, грянулъ выстрѣлъ, и вдругъ горы проснулись и разомъ затрепетали эхомъ, какъ-будто какой-нибудь гигантъ закатился хохотомъ. Другой выстрѣлъ, за нимъ выстрѣлъ на корветѣ, опять у насъ, опять тамъ: хохотъ въ горахъ, удео-

плея. Выстрѣлы повторялись: то раздавались на обонхъ судахъ въ одно время, то перегоняли другъ друга: горы выходили изъ себя, а губернаторы, вѣроятно, пуще ихъ.

Если японскому глазу больно, какъ выразился губернаторъ въ первое свиданіе, видѣть чужія суда въ портахъ Японіи, то японскому уху еще, я думаю, больше слышать ревъ чужихъ пушекъ. Ихъ пушки малы и выстрѣлы не будили горъ. Я смотрѣлъ на лодки, на японскія батарен: нигдѣ никакого движенія, только двѣ собаки мечутся взадъ и впередъ и ищутъ мѣста спрятаться, да негдѣ: побѣгутъ отъ выстрѣла къ горамъ, а оттуда гонить ихъ эхо. Но кончилось: пушки замолчали, горы опять заснули, собаки успокоились, на высотахъ показалось нѣсколько длинноногихъ японскихъ фигуръ. Гребцы наши молчаливо, но сильно налегали грудью на весла. Мы углубились уже далеко въ заливъ, а дымъ отъ выстрѣловъ все еще лѣнивымъ узоромъ крался по водѣ, направляясь тихонько къ морю. Издали, съ передоваго катера, слабо доносились къ намъ звуки музыки.

Мы быстро двигались впередъ мимо знакомыхъ уже прекрасныхъ бухтъ, холмовъ, скалъ, лѣсковъ. Я занялся тѣмъ же, чѣмъ и въ первый разъ т. е. мысленно уставлялъ всѣ эти пригорки и рощи храмами, дачами, бесѣдками и статуями, а воды залива — пароходами и чапцѣй мачтъ; берега населялъ европейцами: мнѣ ужъ видѣлись дорожки парка, скачущія амазонки; а ближе къ городу, слышались факторіи, русская, американская, англійская....

Японскія лодки кучей шли и опять выбивались изъ силъ, горюясь перегнать насъ, особенно ближе къ городу. Ихъ гребцы, то примолкнувъ, то вдругъ заголосятъ отчаянно: „осилѣянь! осилѣянь!“ Наши невольно заразятся ихъ крикомъ, пріударятъ веслами, да вдругъ какъ-будто одумаются и начнутъ опять покойно рыть воду.

Наконецъ надо же и совѣсть знать, пора и пріѣхать. Въ



этомъ японскомъ, по преимуществу тридесятомъ государствѣ, можно еще оправдываться и тѣмъ, что „скоро сказка сказывается, да не скоро дѣло дѣлается“. Чуть ли эта поговорка не здѣсь родилась и перешла по сосѣдству съ Востокомъ, и къ намъ, какъ и многое другое... Но мы выросли и поговорка осталась у насъ въ сказкахъ.

Въ Японіи, напротивъ, еще до-сихъ-поръ скоро дѣла не дѣлаютъ и не любятъ даже тѣхъ, кто имѣетъ эту слабость. Отъ нашихъ судовъ до Нагасаки три добрыхъ четверти часа ѣзды. Японцы часто къ намъ ѣздятъ: ну что бы пригласить насъ стать у города, чтобъ самимъ не терять попустому время на переѣзды? Нельзя. Почему? Надо спросить у верховнаго совѣта, верховный совѣтъ спросить у сіюгуна, а тотъ пошлетъ къ микадо.

Японскія лодки непременно хотѣли пристать всѣ вмѣстѣ съ нашими: можете себѣ представить, что изъ этого вышло. Одна лодка становилась поперегъ другой, и всѣ стѣснились такъ, что еслибъ имъ поручили не пустить насъ на берегъ, то онѣ лучше бы сдѣлать не могли того, какъ сдѣлали теперь, чтобъ пустить.

Потомъ пошло все попрежнему, т. е. музыканты, караулъ, все стояло на своихъ мѣстахъ. И японскія войска разставлены были по обѣимъ сторонамъ дороги т. е. тѣ же солдаты, съ картонными шапками на головахъ и ружьями, или quasi-ружьями въ чехлахъ, ноги врозь и колѣни впередъ. И лошадь была тутъ, которой я опять не замѣтилъ, и норимоны, и старикъ съ сонными глазами, и толпа перевозчиковъ, и баніосы. Японцы, подобравъ халаты, забывъ важность, пустились за нами въ припрыжку, бѣгомъ, теряя туфли, чтобъ поспѣть къ дому прежде насъ. Въ сѣняхъ сидѣли на пяткахъ тѣ же лица, но на крыльцѣ стоялъ, по уговору, младшій изъ полномочныхъ, въ какомъ-то страшномъ головномъ уборѣ.

Мы не успѣли разсмотрѣть его хорошенько. Онъ пошелъ впередъ и мы за нимъ. По амфиладѣ разсажено было менѣе чиновниковъ, нежели въ первый разъ. Мы толпой вошли въ пріемную залу. По этимъ мирнымъ галлереймъ не раздавалось, можетъ-быть, никогда такого шума и движенія. Здѣсь, въ бѣлыхъ бумажныхъ чулкахъ, скользили доселѣ, точно тѣни, незамѣтно отъ самихъ себя, японскіе чиновники, пробираясь иногда ползкомъ: а теперь вотъ уже въ другой разъ раздаются такіе крѣпкіе шаги!

Въ ту минуту, какъ мы вошли въ пріемную залу, ото двинулись, точно кулисы, ширмы съ противоположной стороны, и оттуда выдвинулись медленно, одинъ за другимъ, всѣ полномочные. Показался нѣсколько-согбенный старикъ: отъ старости ротъ у него постоянно былъ немного открытъ. За нимъ другой, лѣтъ сорока-пяти, съ большими карими глазами, съ умнымъ и бойкимъ лицомъ. Третій, очень пожилой человекъ, худощавый и смуглый, съ поникшимъ взоромъ, какъ-будто прошедшій всю жизнь въ затворничествѣ, и немного съ птичьимъ лицомъ. Четвертый—среднихъ лѣтъ: у этого было очень обыкновенное лицо, какихъ много, не выражающее ничего, какъ лоната. На такихъ лицахъ можно сразу прочесть, что, кромѣ ежедневныхъ будничныхъ заботъ, они о другомъ думаютъ мало.

Они стали всѣ четверо въ рядъ—и мы взаимно раскланялись. Съ правой стороны, подлѣ полномочныхъ, помѣстились оба нагасакскіе губернатора, а по лѣвую еще четыре, пріѣхавшіе изъ Едо, повидимому, важныя лица. Сзади полномочныхъ сѣли ихъ оруженосцы, держа богатые сабли въ рукахъ; натѣво, у оконъ, усажены были въ рядъ чиновники, вѣроятно тоже изъ Едо: по-крайней-мѣрѣ мы знакомыхъ лицъ между ними не замѣтили.

Всѣ четверо полномочные были въ широкихъ мантияхъ, изъ богатой, толстой, какъ дубокъ, шелковой съ узорами

матеріи, которая едва сжималась въ складки; рукава у кисти были чрезвычайно широкіе; спереди, отъ самаго подбородка до пояса, вшеѣтъ изъ той же матеріи нагрудникъ; подъ мантией обыкновенный халатъ и юбка, конечно, шелковые же. У старика матерія зеленая, у втораго бѣлая, въ родѣ моаръ, только съ рѣдкими полосами. У всѣхъ четырехъ полномочныхъ, и у губернаторовъ тоже, на головѣ наставлена была на маковку, вверхъ дномъ, маленькая, черная, съ гранью, коронка, очень похожая формой на дамскія рабочія корзиночки и, пожалуй, на кузовки, съ которыми у насъ бабы ходятъ за грибами. Коронки эти дѣлаются, какъ я послѣ узналъ, изъ панье маше. У двоихъ чиновниковъ, помѣщавшихся палѣво отъ полномочныхъ, коронки были одинаковой съ ними формы, а у слѣдующихъ двухъ, одна треугольная, другая квадратная, обѣ плоскія. У старшихъ коронки прикрѣплялись пропущенными подъ подбородокъ бѣлыми, а у младшихъ черными шнурками. Все бы еще ничего, но у третьяго полномочнаго; у обоихъ губернаторовъ и еще у одного чиновника, шелковые панталоны продолжались на аршинъ далѣе ногъ. Губернаторы едва шли, съ трудомъ поднимая ноги.

Эта одежда присвоена какому-то чину или должности. Вообще весь этотъ костюмъ былъ самый парадный, какъ наши полные мундиры. Глядя на фигуру стоящаго въ полной формѣ японца, съ нѣсколько-поникшей головой, въ этой мантии, съ коробочкой на лбу и въ безконечныхъ панталонахъ, поневолѣ подумаешь, что какой-нибудь проказникъ когда-то задалъ себѣ задачу одѣть человека какъ можно неудобнѣе, чтобъ ему нельзя было, не только ходить и бѣгать, но даже шевелиться. Японцы такъ и одѣты: шевелиться въ этой одеждѣ мудрено. Она выдумана затѣмъ, чтобъ сидѣть и важничать въ ней. И когда видишь японцевъ, сидящихъ на пятахъ, то скажешь только, что эта



вся аммуниція какъ нельзя лучше пригнана къ сидячему положенію и что тогда она не лишена своего рода величавости, и даже красива. Эти куски богатой шелковой матеріи, волнами обильно обвивающіе тѣло, прекрасно драпировуются около лѣпной живой массы, сохраняющей важность и неподвижность статуи.

Обѣ стороны молча съ минуту поглядѣли другъ на друга, измѣряя глазами съ ногъ до головы—мы ихъ, они насъ. Напѣ знакомый, Овосава Бунгоно, недавно еще съ такимъ достоинствомъ и гордостью принявшій насъ, перешелъ на второй планъ, онъ лицомъ приходился прямо въ ухо старику и стоялъ, потупивъ взглядъ, не поворачиваясь, ни направо, ни налѣво. Только изрѣдка, украдкой, онъ косился на насъ. И было за что: ему оставалось отдежурить всего какой нибудь мѣсяцъ и ѣхать въ Едо, а теперь онъ, по милости нашей, сидитъ полтора года, и Богъ знаетъ, сколько времени еще просидитъ! Другой губернаторъ, Мизно Чикогоно, былъ съ лица не мудрецъ, но съ сердитымъ выраженіемъ.

Полномочные сдѣлали знакъ, что хотятъ говорить, и мгновенно, откуда ни возмись, подползли къ ихъ ногамъ, изъ двухъ разныхъ угловъ, какъ два ужа, Эйноске и Кичибе.

Они приложили лбы къ полу и слушали въ этомъ положеніи, едва дыша. Началъ старикъ. Мы такъ и впились въ него глазами: старикъ очаровалъ насъ съ перваго раза: такіе старички есть вездѣ, у всѣхъ націй. Мориццины лучами окружали глаза и губы; въ глазахъ, голосѣ, во всѣхъ чертахъ, свѣтилась старческая, умная, и привѣтливая доброта—плодъ долгой жизни и практической мудрости. Всякому, кто ни увидитъ этого старичка, захотѣлось бы выбрать его въ дѣдушки. Кромѣ того, у него были манеры, обличающія порядочное воспитаніе. Онъ началъ говорить,

но губы и языкъ уже потеряли силу: онъ говоритъ медленно; говоръ его походилъ на тихое и ровное переливанье изъ бутылки въ бутылку жидкости.

Кичибе приподнял голову, подавился немного и потомъ уже перевелъ привѣтствіе. Старикъ поздравлялъ адмирала съ прїѣздомъ и желалъ ему добраго здоровья. Адмиралъ отвѣчалъ тоже привѣтствіемъ. Кичибе поклонился въ землю и перевелъ. Старикъ заговорилъ опять такое же форменное привѣтствіе командиру судна; но эти officialныя выраженія чувствъ, очень хорошія въ устахъ Овосавы, какъ-то не шли къ нему. Онъ смотрѣлъ такъ ласково и доброжелательно на пастъ, какъ-будто хотѣлъ сказать что-нибудь другое, искреннѣе. И дѣйствительно, поелъ сказать. Но теперь онъ продолжалъ привѣтствія К. Н. Посѣту, взявшему на себя трудъ быть переводчикомъ, наконецъ всѣмъ офицерамъ.

Лишь только кончилъ старикъ, какъ чиновникъ, стоявшій съ лѣвой стороны и бывшій чѣмъ-то въ родѣ церемоніймейстера, кликнулъ шепотомъ: „Эйноске!“ и показать на втораго полномочнаго. Эйноске быстро подползъ къ ногамъ втораго и приложилъ лобъ къ полу; тотъ повторилъ тѣ же привѣтствія и въ такомъ же порядкѣ. Переводчики поехали подскочили къ третьему и четвертому полномочнымъ, и наконецъ къ губернаторамъ. Всѣ они поочереды повторяли поздравленіе, твердо произнося русскія имена. Имъ отвѣчено было адмираломъ благодарственнымъ привѣтствіемъ отъ себя и отъ всѣхъ.

Все это дѣлалось стоя, всѣ были въ парадѣ: шелковыхъ юбокъ не оберешься. Видно, что собраніе было самое торжественное. Кичибе и Эйноске были тоже въ шелку: креповая черная, или голубая мантильи, съ бѣлыми гербами на спинѣ и плечахъ, шелковый халатъ, такая же юбка и бѣлые бумажные чулки.

Пока говорились привѣтствія, я опять забылся, какъ въ

первое свиданіе съ губернаторомъ: это было только второе въ томъ же родѣ, но съ болѣе яркимъ колоритомъ. Глазъ и мысль не успѣли привыкнуть къ новости зрѣлища. Мнѣ не вѣрилось, что все это дѣлается на яву. Въ иную минуту казалось, что я ребенокъ, что няня разсказала мнѣ чудную сказку о пестыхаппыхъ людяхъ, а я заснулъ у ней на рукахъ и вижу все это во снѣ. Да гдѣ же это я въ самомъ дѣлѣ? кто кругомъ меня, съ этими бритыми лбами, смуглыми, какъ у мумій щеками, съ поныкшими головами и полуопущенными вѣками, въ длинныхъ, широкихъ одеждахъ, неподвижные, едва шевелящіе губами, изъ-за которыхъ, съ подавленными вздохами, вырываются, неумовимые для нашего уха, глухіе звуки? Ужъ не древніе ли покойники встали изъ тысячелѣтнихъ гробницъ и собрались на совѣщаніе? Ходятъ ли они, улыбаются ли, поютъ ли, пляшутъ ли? знаютъ ли нашу человѣческую жизнь, наше горе и веселье, или забыли въ долгомъ снѣ, какъ живутъ люди? Что это за домъ, за комната: окна заклеены бумагой, въ комнатѣ тускло и сыро, какъ въ склепѣ; кругомъ золоченныя ширмы, съ изображеніемъ аистовъ—эмблемы долголѣтія? Крышу поддерживаетъ рядъ простыхъ, четырехугольных, деревянныхъ столбовъ; она безъ потолка, изъ тесаныхъ досокъ, домъ первобытной постройки, какъ его выдумали первые люди. Гдѣ же я?

Иллюзія, которою я тѣшилъ себя, продолжалась недолго: вонъ одинъ отжившій, самый древній, именно старикъ, вынулъ изъ-за пазухи пачку тонкой бумаги, отодралъ листъ и высморкался въ него, потомъ бросилъ бумажку, какъ въ бездну, въ свой неизмѣримый рукавъ. „А! это живые!“

Настъ попросили *отдохнуть* и выпить чашку чаю въ ожиданіи, пока будетъ готовъ обѣдъ. Ну, слава Богу! мы среди живыхъ людей: здѣсь ѣдятъ. Японскій обѣдъ! Съ какою жадностью читалъ я, бывало, описаніе чужихъ обѣдовъ,



т. е. чужихъ народовъ, вникалъ во всѣ мелочи, говорилъ, помните и вамъ, какъ бы желать пообѣдать у китайцевъ, у японцевъ! И вотъ и эта мечта моя исполнилась. *À table* отъ Лондона до Едо. Что будетъ, какъ подадутъ, какъ сядутъ—все это занимало насъ.

Въ „отдыхальнѣ“ подали чай, на который просили обратить особенное вниманіе. Это толченый чай, самаго высокаго сорта: онъ родится на одной горѣ, о которой подробно говоритъ Кемпферъ. Часть этого чая идетъ собственно для употребленія двора сѣюгуна и микадо, а часть, пониже сорта, для высшихъ лицъ. Его толкутъ въ порошокъ, кладутъ въ чашку съ кипяткомъ—и чай готовъ. Чай превосходный, крѣпкій и ароматическій: но намъ онъ показался не совсемъ вкусенъ, потому-что былъ безъ сахара. Мы однакожъ превознесли его до небесъ.

Послѣ чая подали трубки и табакъ, потомъ конфеты, опять въ такихъ же, чрезвычайно гладко обтесанныхъ, сосновыхъ ящикахъ, у которыхъ даже углы были не составные, а цѣльные. Что за чистота, за тщательность въ отдѣлкѣ! А между-тѣмъ ящики этотъ дѣлается почти на одну минуту: чтобъ подать въ немъ конфеты и потомъ отослать къ гостю домой, а тотъ конечно бросить. Конфеты были—тертый горошекъ съ сахарнымъ пескомъ, опять морковь, кажется, да еще что-то въ этомъ родѣ, потомъ разныя подобія рыбъ, яблока и т. п., все изъ краснаго и бѣлаго риса.

Около насъ сидѣли на полу переводчики; изъ баніосовъ я видалъ только Хагивари, да Ойе-Саброски. При губернаторѣ они боялись взглянуть на насъ, а можетъ быть и не очень уважали, пока изъ Едо не прислали полномочныхъ, которые дѣлаютъ намъ торжественный и почетный пріемъ. Тогда и прочіе зашевелились, не знаютъ гдѣ посадить, жмутъ руку, улыбаются, угощаютъ.

Черезъ полчаса церемоніймейстеръ пришелъ звать насъ

къ обѣду. Онъ извинялся, что тѣснота не позволяетъ обѣдать всѣмъ вмѣстѣ и что общество разсядется по разнымъ комнатамъ. Адмирала, Н. С. У., К. Н. П. и меня, ввели опять въ пріемную залу; съ нами обѣдали только два старшихъ полномочныхъ, остальные вышли вонъ. Зала такъ просторна, что въ ней могли бы пообѣдать, безъ всякой тѣсноты, человѣкъ шестьдесятъ; но японцы для каждаго изъ насъ поставили по особому столу. Полномочные сидѣли на своихъ возвышеніяхъ, на которыя имъ и ставили блюда.

Вотъ появилось ровно шесть слугъ, по числу гостей, каждый съ подносомъ, на которомъ лежало что-то завернутое въ бумагу, рыба, какъ мнѣ казалось. Они поставили подносы, вышли на минуту, потомъ вошли и унесли ихъ: передъ нами остались пустые, ничѣмъ не накрытые столы, сдѣланные, нарочно для насъ, изъ кедроваго дерева. „Ну, обычай не совсѣмъ патріархальный“ подумалъ я: „что бы это значило?“— „Это нашъ обычай“ сказалъ старикъ: „подавать блюдо съ „этимъ“ на столъ и сейчасъ уносить: *это* у насъ—символь пріязни“. А *это*—была не рыба, какъ мнѣ показалось сначала, а какая-то тесьма, видомъ похожая на вязигу. Я принялъ было ее за морскую траву, но она оказалась перепонкой какой-то улитки, прилипающей, посредствомъ ея, къ скаламъ. Такъ вотъ видите: это у нихъ и есть символъ симпатіи, привязанности, или буквально „прилипчивости“.

Опять появилось шестеро, точно въ сказкѣ—молодцовъ, сказалъ бы я, еслибъ была малѣйшая тѣнь молодцоватости. Я былъ бы снисходителенъ, не требовалъ бы многого, но не было ничего, похожего по нашимъ понятіямъ, на человѣческую красоту въ цѣломъ собраніи. Старикъ былъ красивѣе всѣхъ своею старческою, обворожительною красою ума и добродушія, да второй полномочный еще могъ правиться умомъ и смѣлостью лица, пожалуй и Овосава хорошъ, съ затаенною мыслію, или чувствомъ на лицѣ, и если съ чув-

ствомъ, то вѣрно непріязни къ намъ. Остальные же всѣ—хоть не смотрѣть. Ойпоске развѣ недурень, и то потому, что похожъ на европейца и носитъ на лицѣ слѣды мысли и образованія. Но Боже мой! въ какомъ онъ положеніи. и Кичибе тоже! Они распростерлись на полу между нами и полномочными, какъ двѣ лягавыя собаки, готовясь... Ёсть—вы думаете? пѣтъ, переводить.

Слуги между-тѣмъ продолжали ставить передъ каждымъ гостемъ красныя лакированныя подставки, величиной со скамеечки, что дамы ставятъ у насъ подъ ноги. Слуга подходилъ, ловко и мѣрно поднималъ подставку, въ знакъ почтенія, наравилъ съ головой, падалъ на колѣни, и съ ловкимъ, мѣрнымъ движеніемъ, ставилъ тихонько передъ гостемъ. Шесть разъ подходили слуги и поставили шесть подставокъ. Но никто ничего еще не трогалъ. Всѣ подставки тѣсно уставлены были деревянными, лакированными чашками, величиной и формой похожими на чайныя, только безъ ручки; каждая чашка покрыта деревяннымъ же блюдечкомъ. Тутъ были также сипія, фарфоровыя, обыкновенныя чашки, все съ кушаньемъ, и еще небольшія, съ соей. Но всему этому поданы были двѣ палочки.

„Ну, это значитъ быть безъ обѣда“, думалъ я, поглядывая на двѣ гладкія, бѣлыя, совсѣмъ тупыя спицы, которыми нельзя взять, ни твердаго, ни мягкаго кушанья. Какъ же и тѣмъ ёсть? На соедѣ моего У., видно, пашло такое же раздумье, а можетъ-быть, заговорилъ и голодъ, только онъ взялъ обѣ палочки и грустно разглядывалъ ихъ. Полномочные разсмѣялись, и наконецъ рѣшились приняться за обѣду. Въ это время вошли опять слуги, и каждый несъ на подносѣ серебряную ложку и вилку, для насъ.

„Въ доказательство того, что все поданное употребляется въ пищу“ сказалъ старикъ, „мы начнемъ первые. Не угодно ли открыть чашки и кушать, что кому понравится?“



„Ну-ка, что въ этой чашкѣ?“ шепнулъ я сосѣду, открывая чашку: рисъ вареный, безъ соли. Соль пить, не видать, и хлѣба тоже пить.

Я подержалъ чашку съ рисомъ въ рукахъ и поставилъ на свое мѣсто. „Вотъ въ этой что?“ думалъ я, открывая другую чашку: въ ней была какая-то темная похлебка; я взялъ ложку и попробовалъ—вкусно, въ родѣ нашихъ бураковъ, и коренья есть.

„Мы употребляемъ рисъ при всякомъ блюдѣ“ замѣтилъ второй полномочный: „не угодно ли кому нибудь переменить, если поданный уже простылъ?“ Церемоніймейстеръ, съ широкимъ, круглымъ лицомъ, съ плоскимъ, и нѣсколько вздернутымъ, широкимъ же, арабскимъ носомъ, стоя подлѣ возвышенія, на которомъ сидѣли оба полномочные, взглядомъ, и едва замѣтнымъ жестомъ, распоряжался прислугою.

Сзади Эйноске сидѣли на пяткахъ двое слугъ, одинъ съ чашникомъ, другой съ деревянной лакированной кружкой, въ которой былъ горячій рисъ.

Мы между-тѣмъ переходили отъ чашки къ чашкѣ, изрѣдка перекидываясь другъ съ другомъ словомъ. „Попробуйте“ говорилъ мнѣ въ полголоса Н., „какъ хороши вигреть изъ раковъ въ синей чашкѣ. Раки посыпаны тертой рыбой, или икрой; тамъ зелень, еще что-то“.—„И ее всю съѣлъ, отвѣчалъ я; а вы пробовали сырую рыбу?“—„Нѣтъ, гдѣ она?“—„Да вотъ наръзана длинными тесьмами...“—„Ахъ! не-уже-ли это сырая рыба? а я почти половину съѣлъ!“ говорилъ онъ съ гримасой.

Въ другой чашкѣ была похлебка съ рыбой, въ родѣ нашей селянки. Я открылъ, не помню, пятую или шестую чашку: въ ней кусочекъ рыбы плавалъ совершенно въ чистомъ и свѣтломъ бульонѣ, какъ горячая вода. Я думалъ, что это уха, и проглотилъ ложки четыре, но мнѣ показалось невкусно. Это дѣйствительно была горячая вода—и больше ничего.

Сосѣдь мой старался ѣсть палочками и возбуждалъ, да и мы всѣ тоже, не одну улыбку окружавшихъ насъ японцевъ. Не разъ многіе закрывали ротъ рукавомъ, глядя, какъ недоувѣрчиво и пытливо мы вглядываемся въ кушанья, и какъ сначала осторожно пробуемъ ихъ. Но я съ третьей чашки пересталъ пробовать и съѣлъ остальное безъ всякаго анализа, и все одной и той же ложкой, прибѣгая часто къ рису, за недостаткомъ хлѣба. Помню, что была жареная рыба, варенія устрицы, а можетъ быть и моллюскъ какой-нибудь, похожій вкусомъ на устрицу. О. А. Г. сказывалъ, что тутъ были трепанги; я ѣлъ что-то черное, хрупкое и слизистое, но не знаю что. Попадалось мнѣ что-то сладкое, груша, кажется, облитая краснымъ, сладкимъ соусомъ, потомъ хрустѣло на зубахъ соленое и мочепое: соленое—рѣдька, замѣняющая японцамъ соль. Въ синей фарфоровой чашкѣ натискано было какое-то тѣсто, отзывавшееся яичницей, тутъ же вареная морковь. Потомъ въ горячей водѣ плавало крылышко утки, съ вареной зеленью.

Сзади всѣхъ подставокъ, поставлена была особо еще одна подставка передъ каждымъ гостемъ, и на ней лежала цѣлая жареная рыба, съ загнутыми къверху хвостомъ и головой. Давно я собирался пригнуть ее къ себѣ и протянуть было руку, но второй полномочный замѣтилъ мое движеніе. „Эту рыбу почти всегда подаютъ у насъ на обѣдахъ“ замѣтилъ онъ, „но ее никогда не ѣдятъ тутъ, а отсылаютъ гостямъ домой, съ конфектами“. Одно путное блюдо и было, да и то не ѣдятъ! Охъ, ужъ эти мнѣ эмблемы да символы!

Слуга подходилъ ко всѣмъ и протягивалъ руку: я думалъ, что онъ хочетъ отбирать пустыя чашки, отдавъ ему три, а онъ чрезъ минуту принесъ мнѣ ихъ опять съ тѣми же кушаньями. Что мнѣ дѣлать? Я подумалъ, да и принялся опять за похлебку, сталъ-было приниматься вторично за вареную рыбу, но собесѣдники мои перестали дѣйствовать и я

уניהся. Хозяевамъ очень правилось, что мы ѣдимъ; старикъ ласково поглядывалъ на каждого изъ насъ и отъ души смѣялся усилиямъ моего сосѣда ѣсть палочками.

Къ концу обѣда слуги явились съ дымившимися чайниками. Мы съ любопытствомъ смотрѣли, что тамъ такое. — „Теперь надо вынуть саки“, сказалъ старикъ, и слуги стали наливать въ красныя, почти плоскія лакированныя чашки, разогрѣтый напитокъ. Мы выпили по чашечкѣ. Намъ еще прежде, между прочей провизіей, доставлено было нѣсколько кувшиновъ этого саки, и тогда оно намъ не понравилось. Теплый онъ лучше; похоже вкусомъ на слабый, выдохшійся ромъ. *Саки* — перегнанное вино изъ риса. Потомъ налили опять. Мы стали было отговариваться, но старикъ объявилъ, что надо выпить до трехъ разъ. Мы выпили и въ третій разъ, и наши хозяева тоже. Пока мы ѣли, намъ безпрестанно подбавляли горячаго риса. Послѣ саки вновь припесли дымившійся чайникъ: я думаю, не опять ли саки, но старикъ предложилъ, не хотимъ ли мы теперь выпить — „горячей воды!“ Это что за шутка? Нашелъ лакомство! „Нѣтъ, не хотимъ“, отвѣчали ему. Однакожъ я подумалъ, что ужъ если обѣдать по-японски, такъ надо вполне обѣдать, и потому попробовалъ и горячей воды: все такъ же нехорошо, какъ еслибъ я попробовалъ ее и за русскимъ столомъ. „Ну, не хотите ли полить рисъ горячей водой и съѣсть?“ предложилъ старикъ. И этого не хотимъ. Между-тѣмъ оба полномочные представили плоскодонныя чашки, имъ налили киятку и они выпили. Они объяснили, что они утоляютъ жажду горячей водой.

Хозяева были любезны. Пора назвать ихъ: старика зовутъ Теутсуй Хизе-но-Ками Сама, втораго Кавадзи Сойе-мон-но-Ками... нѣтъ, не Ками, а Дзіо Сама, это все равно: Дзіо и Ками означаютъ равный титулъ; третій Алао Тосанно Ками Сама; четвертаго... забылъ, послѣ скажу. Впрочемъ



оба послѣдніе приданы только для числа и болѣе важности, а въ сущности они сидѣли съ поникшими головами и молча слушали старшихъ двухъ, а можетъ быть и не слушали, а просто засѣдали.

Послѣ обѣда подали чай, съ какимъ-то оригинальнымъ запахомъ; гляжу: на днѣ гвоздичная головка—какое варварство, и еще въ странѣ чая!

Старикъ все поглядывалъ на насъ дружески, съ улыбкой.

„Мы пріѣхали изъ-за многихъ сотенъ“, началъ онъ мямлить, „а вы изъ-за многихъ тысячъ миль: мы никогда другъ друга не видали, были такъ далеки между собою, а вотъ теперь познакомились, сидимъ, бесѣдуемъ, обѣдаемъ вмѣстѣ. Какъ это странно и пріятно!“ Мы не знали, какъ благодарить его за это привѣтливое выраженіе общаго тогда намъ чувства. И у насъ были тѣ же мысли, то же впечатлѣніе отъ странности такихъ сближеній. Мы благодарили ихъ за пріемъ, хвалили обѣдъ. Я сдѣлалъ замѣчаніе, что нахожу въ нѣкоторыхъ блюдахъ сходство съ европейскими, и вижу, что японцы, какъ люди порядочные, кухней не пренебрегаютъ. Въ-самомъ-дѣлѣ, рыба подъ бѣлымъ соусомъ—хоть куда. Еслибъ ко всему этому дать хлѣба, такъ можно даже набѣться почти до-сыта. Безъ хлѣба какъ-то странно было на желудкѣ: сытъ не сытъ, а ѣсть больше нельзя. Послѣ обѣда одолеваетъ не дремота, какъ обыкновенно, а только задумчивость. Но я смѣлся, вспомнивъ, что нишуть о японскомъ столѣ и, между прочимъ, что они будто готовятъ кушанье на касторовомъ маслѣ. А у нихъ и обыкновенное деревянное масло употребляется рѣдко, и только съ зеленью; все же прочее жарится и варится на водѣ, съ примѣсью саки и сои. Потомъ сказали мы хозяевамъ, что изъ всѣхъ народовъ крайняго востока, японцы считаются у насъ, по описаніямъ, первыми—по умѣнью жить, по утонченности нравовъ, и что мы теперь видимъ это на опытъ.

Наконецъ кончился обѣдъ. Все унесли и чрезъ пять минутъ подали чай и конфекты, въ знакомыхъ уже намъ ящичкахъ. Тамъ были подобія бамбуковыхъ вѣтвей изъ леденца, лентъ, сердецъ, потому рыбы, этой альфы и омеги японскаго стола, отъ нищаго до вельможи, дафтѣ, какой-то тертый горошекъ съ сахарнымъ пескомъ и рисовыя конфекты.

Когда убрали наконецъ все, адмиралъ сказалъ, что онъ желалъ бы сдѣлать полномочнымъ два вопроса по дѣлу, которое его привело сюда, и просить отвѣчать сегодня же. Старикъ выпусть пачку бумаги, тщательно отодралъ одинъ листокъ, выморкался, спряталъ бумажку въ рукавъ, потомъ кротко возразилъ, что, по японскимъ обычаямъ, при первомъ знакомствѣ, разговоры о дѣлахъ обыкновенно откладываются, что этого требуютъ приличія и законы гостепріимства. Адмиралъ замѣтилъ, что это отнюдь не помѣшаетъ возникающей между нами пріязни: что вопросы эти не требуютъ какихъ-нибудь мудреныхъ отвѣтовъ, а просто двухъ словъ, *да* или *нѣтъ*. Мы видѣли, что имъ лѣнь говорить о дѣлѣ. Вообще и важные сановники, и неважные, послѣ обѣда выражались больше междометіями, которыхъ невозможно передать словами. Грудные звуки раздавались изъ всѣхъ угловъ. О дѣлѣ неприлично говорить, а это ничего!

Адмиралъ согласился прислать два вопроса на другой день, на бумагѣ, но съ тѣмъ, чтобъ они къ вечеру же отвѣчали на нихъ. „Какъ же мы можемъ обѣщать это“, возразили они, „когда не знаемъ, въ чемъ состоятъ вопросы?“ Имъ сказано, что мы знаемъ вопросы и знаемъ, что можно отвѣчать. Они обѣщали сдѣлать, что можно, и мы разстались большими друзьями.

Съ музыкой, въ такомъ же порядкѣ, какъ пріѣхали, при ясной и теплой погодѣ, воротились мы на фрегатъ. Дорогой къ пристани мы заглядывали за занавѣски и видѣли узень-

кую улицу, тощія деревья и прятавшихся женщинъ. „И хорошо дѣлають, что прячутся, чернозубья!“ говорили нѣкоторые. „Кисель виноградъ...“ скажете вы. А женщины дѣйствительно чернозубья: только до замужества хранить онѣ естественную бѣлизну зубовъ, а по вступленіи въ бракъ чернить ихъ какимъ-то составомъ.

Оаддеевъ, бывшій въ числѣ нашихъ слугъ, сказалъ, что и ихъ всѣхъ угостили, и на этотъ разъ хорошо. „Чего жъ вамъ дали?“ спросилъ я. — „Красной и бѣлой каши:—да что, в. в., съ души рветъ“. — „Отчего?“ — „Да рыба—словпо кисель, безъ соли, хлѣба пѣтъ!“

Велѣдъ за нами явилось къ фрегату множество лодокъ, и старшій чиновникъ спросилъ, довольны ли мы: это только предлогъ, а собственно ему поручено проводить насъ и донести, что онъ доставилъ насъ въ цѣлости на фрегатъ. Случись съ нами что-нибудь, несчастіе, непріятность, хотя бы отъ провожатыхъ и не зависѣло отъратить ее, намъ бы досталось.

Чрезъ часъ каюты наши завалены были ящиками: въ большомъ рыба, что подавали за столомъ, старая знакомая, въ другомъ сладкій, и очень вкусный хлѣбъ, въ третьемъ конфеты. „Винеси рыбу вонъ“, сказалъ я Оаддееву. Вечеромъ я спросилъ, „куда онъ ее дѣлъ?“ — „Сѣлъ съ товарищами“, говорить. — „Что жъ, хороша?“ — „Есть душокъ, а хороша“, отвѣчалъ онъ.

На другой день, 1-го января 1854 г., приѣхалъ Эйпоске условиться о завтрашнемъ днѣ. Увидя насъ всѣхъ въ праздничныхъ платьяхъ, онъ спросилъ о причинѣ. Ему сказали, что у насъ наступилъ новый годъ. Онъ поздравилъ; мы велѣли подать шампанскаго, до котораго онъ, кажется, большой охотникъ. И онъ, и два бывшіе съ нимъ бапіоса, подпили: тѣ покраснѣли, а Эйпоске, смѣсью англійскаго, голландскаго и французскаго языковъ съ нагасакскимъ на-



рѣіемъ, извинялся, что много пилъ и, въ подтвержденіе этого, забилъ у насъ свою мантию на собачьемъ мѣху. Онъ выучился пить шампанское у американцевъ, и какъ скоро: тѣ пробили всего шесть дней!

А свѣжо: зима въ полномъ разгарѣ, всего шесть граду-совъ тепла. Небо ясно; ночи свѣтлыя; вода сильно искрится. Вообще, судя по тому, что мы до-сихъ-поръ испытали, можно заключить, что Нагасаки—одинъ изъ благословенныхъ уголковъ міра по климату. Ровная погода: когда вѣтеръ съ сѣвера—ясно и свѣжо, съ юга—наноситъ дождь. Но мы видѣли больше яснаго времени.

Завтрашняго дня не было, то-есть, у насъ готовился несмѣханный и невиданный праздникъ и не состоялся. Праздникъ этотъ важный фактъ, доказывающій, что все безсильно передъ временемъ и обстоятельствами. Давно ли всѣ крайне-восточные народы, японцы особенно, считали насъ, европейцевъ, немного хуже собакъ? не хотѣли знаться, дичились, чуждались? И насъ губернаторъ хотѣлъ принять съ такимъ, съ такою... глупостью, слѣдовало бы сказать, съ гордостью, скажу учтивѣе: а теперь четыре важные японскіе саповника сами ѣдутъ къ намъ въ гости! Кажется, небывалый еще примѣръ въ сношеніяхъ японцевъ съ иностранцами! Они просили отсрочки на два дня и, вмѣсто пятницы, какъ обѣщали—было сначала, назначили воскресенье. У нихъ случились тутъ какіе-то праздники и оттого они отложили.

Да, Эйноске, между прочимъ, пріѣзжалъ съ Хагивари, объявиться насчетъ салюта. Мы ожидали, что вчера, при свиданіи, скажутъ намъ что-нибудь объ этомъ. Но ни слова: хозяева вполне уважили законы гостепріимства. За-то теперь Хагивари пріѣхалъ съ упрекомъ отъ губернатора за салютъ. Ему отвѣчали сначала шуткой, потомъ замѣтили, что они сами не сказали ничего рѣшительнаго о томъ, принимаютъ ли нашъ салютъ, или нѣтъ, оттого мы, думая, что

они примутъ его, самотовали и себѣ. Они стали просить не палить больше. „Теперь нѣтъ повода—и не станемъ, если только полномочные не хотятъ, чтобъ имъ палили“, отвѣчала П—ть. „Не хотятъ, не хотятъ!“ подтвердили они. „А если другой адмиралъ придетъ сюда“, спросилъ Эйноске заботливо, „тогда будете палить?“—„Мы не предвидимъ, чтобы пришелъ сюда какой-нибудь адмиралъ“, отвѣчали ему; „оттого и не полагаемъ, чтобъ понадобилось палить“.

Въ этомъ вопросѣ крылся, кажется, другой: не придутъ ли англичане? Японцы уже выразили однажды предположеніе, что въ слѣдъ за нами вѣроятно придутъ и другія націи, съ предложеніями о торговлѣ.

Въ новый годъ, вечеромъ, когда у насъ все уже легло, пріѣхали два чиновника отъ полномочныхъ, съ двумя второстепенными переводчиками, Сюзой и Льодой, и привезли отвѣтъ на два вопроса. К. Н. П—ть спалъ; я ходилъ по надубѣ и встрѣтилъ ихъ. Въ бумагѣ сказано было, что полномочные теперь не могутъ отвѣчать на предложенные имъ вопросы, потому-что у нихъ есть отвѣтъ верховнаго совѣта на письмо изъ Россіи, и что, по прочтеніи его, адмиралу, можетъ-быть, отвѣты на эти вопросы и не понадобятся. Нечего дѣлать, надо было подождать.

Мы занялись приготовленіями къ встрѣчѣ невиданныхъ на европейскихъ судахъ гостей. Сколько возни, хлопотъ, соображеній, изтратилось въ эти два дня! Смѣшать и посадить всехъ гостей за одинъ столъ, какъ бы сдѣлали въ Европѣ, невозможно. Здѣсь соблюдается такая строгая постепенность въ званіяхъ, что несоблюденіемъ ея, какъ разъ, навивешь враговъ. Вообще нужна большая осторожность въ обращеніи съ ними, тѣмъ болѣе, что изученіе приличій составляетъ у нихъ важную науку, за неимѣніемъ пока другихъ. Еще Гвальтерри, говоря о японцахъ, замѣчаетъ, что наша вѣжливость у нихъ—невѣжливость, и наоборотъ. На-

примѣръ: встать передъ гостемъ, говорить онъ, у нихъ не-  
вѣжливо, а надо сѣсть. Мы, снимаясь шляпу въ знакъ ува-  
женія, а они—туфли. Мы, выходя изъ дома, надѣваемъ  
плащъ, а они—широкіе панталоны, или юбку, которую  
будто-бы снимаютъ при входѣ въ домъ. (Посѣщая насъ, они  
не снимали ее: не измѣнился ли обычай и въ самой Японіи  
со времени Гвальтьери?) Наши русые волосы и бѣлые зубы  
имъ противны; у нихъ женщины сильно чернятъ зубы; чер-  
нили бы и волосы, еслибы они и безъ того не были чернѣе  
сажи. У насъ женщины, въ *интересномъ положеніи*, какъ  
это называютъ нѣкоторые, надѣваютъ широкія блузы, а у  
нихъ сильно стягиваются; по разрѣшеніи отъ бремени, у  
насъ, и мать, и дитя, моютъ теплой водой (кажется, такъ?),  
а у нихъ холодной. Не знаю, отчего Гвальтьери, приводя  
эти противоположности, тутъ же кстати не упомянулъ, что  
за обѣдомъ у нихъ запиваютъ кушанья, какъ сказано выше,  
горячей водой, а у насъ холодной. Или это они недавно вы-  
думали?

Да, это все такъ; эту параллель можно продолжать, по-  
жалуй, еще. Мнѣ, напримѣръ, не случалось видѣть, чтобъ  
японецъ прямо ходить, или стоять, а непременно полусог-  
нувшись, руки постоянно держать наготовѣ, на-колѣняхъ,  
и такъ и смотреть по сторонамъ, нельзя ли кому поклонить-  
ся. Лишь только завидитъ кого-нибудь равнаго себѣ, сей-  
часъ колѣни у него начинаютъ сгибаться, онъ точно изви-  
няется, что у него есть ноги, потомъ онъ быстро наклонит-  
ся, будто переломится пополамъ, руки вытянетъ по колѣ-  
нямъ, и на нѣсколько секундъ оцѣпенѣетъ въ этомъ поло-  
женіи; послѣ вдругъ выпрямится и опять согнется, и такъ  
до трехъ разъ, и больше. А иногда два японца, при встрѣ-  
чѣ, такъ и разойдутся въ этомъ положеніи, т. е. согнув-  
шись, если не пужно остановиться и поговорить. Слуги у  
нихъ бѣгаютъ тоже полусогнувшись и приложивъ обѣ ла-



дони къ колѣнямъ, чтобъ недолго было падать на полъ, когда понадобится. Передъ высшимъ лицомъ японецъ быстро падаетъ на полъ, садится на пятки и поклонится въ землю. У самихъ полномочныхъ тоже голова всегда клонится долу: всѣ они сидятъ съ поникшими головами, попривычкѣ, въ свою очередь, падать ницъ передъ высшими лицами. Полномочнымъ, конечно, не приходится упражнять себя въ этомъ, пока они въ Нагасаки; а въ Едо?

Утромъ 4-го января, фрегатъ принялъ праздничный видъ: вымытая, вытертая пескомъ и камнями, въ ущербъ моему ночному спокойствію, палуба бѣлѣла какъ полотно; мѣдь ярко горѣла на солнцѣ; снасти уложены были красивыми бухтами, изъ которыхъ въ одной помѣстился общій баловень нашъ, котъ Васька. Всѣ нарядились. На ютѣ устроили, изъ сигнальных флаговъ, палатку, и въ ней сѣдалища изъ ковровъ для четырехъ полномочныхъ, и стулья для ихъ свиты. Въ адмиральской каютѣ, роскошно и безъ того убранной, устроены были такія же сѣдалища, для нихъ же, за особымъ столомъ. Другой столъ приготовленъ былъ для адмирала и для троихъ изъ его свиты. За маленькимъ столикомъ, особо, долженъ былъ помѣщаться японскій церемоніймейстеръ. Для переводчиковъ приготовили было два стула, но они, ни сѣсть на нихъ, ни обѣдать не смѣли, а расположились на пяткахъ, на полу.

Часовъ въ 11 пріѣхали баніосы, съ подарками отъ полномочныхъ адмиралу. Всѣ вещи помѣщались въ простыхъ деревянныхъ ящикахъ, а ящики поставлены были на деревянныхъ же подставкахъ, похожихъ на посылки съ пожками. Эти подставки замѣняютъ отчасти наши столы. Японцамъ кажется неуважительно поставить подарокъ на полъ. На каждомъ ящикѣ положены были свертки бумаги, опять съ символомъ „приличивости“.

Но что за вещи прислали они—заглядѣнье! Одинъ при-

стать шкатулку, черную, лакированную, съ золотыми рельефами храмовъ, бѣсѣдокъ, горъ, деревень. Лакъ необыкновенно густъ, черепъ, не сходить, говорятъ, десятки лѣтъ, и чистъ какъ зеркало. Такихъ лакированныхъ вещей нигдѣ нѣтъ. Другая коробочка испещрена красно-золотистыми, потонувшими въ лакѣ, искрами. При шкатулкѣ были разныя бездѣлки: курительница для порошковъ, которую японцы носятъ на поясѣ, и еще какія-то принадлежности. Другой подарилъ чернильницу, съ золотыми украшеніями, со всѣмъ приборомъ для письма, съ тушью, кистями, стопой бумаги, и даже съ восковыми раскрашенными свѣчами.

Но самымъ замѣчательнымъ и дорогимъ подаркомъ была сабля, и по достоинству, и по значенію. Подарокъ сабли у нихъ служить несомнѣннымъ выраженіемъ дружбы. Японскіе сабельные клинки, безспорно, лучшіе въ свѣтѣ. Ихъ строго запрещено вывозить. Клинки у нихъ испытываются, если Эйноске не лгать, палачомъ надъ преступниками. Мастеръ отдаетъ ихъ, по выдѣлкѣ, прямо палачу, а тотъ пробуетъ, сколько головъ (!?) можно перерубить разомъ. Мастеръ чеканитъ число головъ на клинкѣ. Это будто бы и служить у нихъ оцѣнкою достоинства сабли. Подаренная адмиралу перерубаетъ, какъ говорилъ Эйноске, три головы. Сабли считаются драгоценностью у японцевъ. Клинокъ всегда блеститъ какъ зеркало; на него, какъ говорятъ, не надышатся. У Эйноске сабля, подаренная ему другомъ, существуетъ, по словамъ его, около пятидесяти лѣтъ.

Я не знаю толку въ сабляхъ, но не могъ довольно налюбоваться наблескъ и отдѣлку клинка, подарка Кавадзи. Пожны у ней сдѣланы, кажется, изъ кожи акулы, и всѣ зашиты въ шелкъ, чтобъ предостеречь отъ ржавчины. Старикъ Теусуй подарилъ дорогія украшенія къ этой саблѣ, пасѣчки и т. п. Подарокъ знаменательный, особенно при началѣ дѣлъ нашихъ! Полномочные сами не разъ давали понять намъ, что

подарокъ этотъ выражаетъ отношенія Японіи къ Россіи. Оно тѣмъ болѣе замѣчательно, что подарокъ сдѣлать, конечно, съ согласія, и даже по повелѣнію правительства, безъ воли котораго ни одинъ японецъ, кто бы онъ ни былъ, ни принять, ни дать ничего не смѣетъ. Одинъ разъ Эйноске тихонько сказать П—ту, что нашъ матросъ подарилъ одному японцу пустую бутылку.—„Ну, такъ что жъ?“ спросилъ тотъ. „Позвольте прислать ее назадъ“ убѣдительно просилъ Эйноске, „иначе худо будетъ: достанется тому, кто принялъ подарокъ“.—„Да вы бросьте въ воду“.—„Нельзя: мы привеземъ, а вы ужъ и бросьте, пожалуй, сами“.

Каковъ народъ! какова система огражденія отъ контрабанды всякаго рода! Какая бы, кажется, могла быть надежда на торговлю, на введеніе христіанства, на просвѣщеніе, когда такъ глухо занерто зданіе и ключъ потеряны? Какъ и когда придетъ все это? А придетъ, нѣтъ сомнѣнія, хотя и нескоро.

Въ Китаѣ началось и дѣятельно продолжается. Когда я ѣхалъ въ Шанхай, я думалъ, что тамъ, согласно наикнискому трактату, далѣе определенной черты, европейцу нельзя и шагу сдѣлать: а между-тѣмъ мы исходили всѣ окрестности и знаемъ ихъ почти, какъ петербургскія. Всего десять лѣтъ прошло съ открытія пяти портовъ въ Китаѣ—и европейцы почти совсѣмъ овладѣли ими. Все дѣлается неподволь, понемпогу. Напримѣръ, въ Китаѣ иностранцамъ позволено углубляться внутрь страны на такое разстояніе, чтобы въ одинъ день можно было на лошади вернуться домой: а американскій консулъ въ Шанхаѣ выстроилъ себѣ дачу гдѣ-то въ горахъ, миль за восемьдесятъ отъ моря. Когда губернаторъ провинціи протестовалъ противъ этого, консулъ отвѣчалъ, что католическіе миссіонеры, въ разныхъ мѣстахъ, еще далѣе имѣютъ монастыри: пусть губернаторъ выгонитъ ихъ оттуда, тогда и онъ откажется отъ дачи. А выг-



нать миссіонеровъ нельзя: они глубоко пустили корни. Католическій епископъ въ Гон-Конгѣ сказывалъ, что между китайцами считается до пятисотъ тысячъ католиковъ. Всѣ они тайно покровительствуютъ миссіонерамъ, укрываютъ ихъ отъ взоровъ правительства, даютъ селиться среди себя и всячески помогаютъ. Начальство подкуплено и миссіонеры дѣлаютъ свое дѣло явно. Губернаторъ знаетъ о миссіонерахъ, и потому замолчалъ на возраженіе консула.

Въ другой разъ, къ этому же консулу присталъ губернаторъ, зачѣмъ онъ снаряжаетъ судно, да еще, кажется, съ опіумомъ, въ какой-то шестой портъ, чуть ли не въ самый Пекинъ, когда открыто только пять? „А зачѣмъ“ возразилъ тотъ опять, „у о. Чусана, который не открытъ для европейцевъ, давно стоятъ англійскіе корабли? Выгоните ихъ, и я не пошлю судно въ Пекинъ“. Губернаторъ знаетъ, конечно, зачѣмъ стоятъ англійскіе корабли у Чусана, и не выгналъ ихъ. Такъ судно американское и пошло, куда хотѣло.

Сдѣлавши одно послабленіе, губернаторъ долженъ былъ допустить десять и молчать, иначе ему не сдобровать. Онъ самъ первый нарушитель законовъ. А европейцы берутъ все больше и больше воли, и въ Пекинѣ узнаютъ объ этомъ тогда, когда уже они будутъ подъ стѣнами его и когда помѣшать разливу чужаго вліянія будетъ трудно.

Впрочемъ этого ожидать скоро нельзя по другимъ обстоятельствамъ: во всякомъ другомъ мѣстѣ жители, по лѣности и невѣжеству, охотно отдаютъ себя въ опеку европейцамъ, и тѣ скоро дѣлаются хозяевами у нихъ. Китайцы, напротивъ, сами кунцы попреимуществу, и, по меркантильному духу и спекулятивнымъ способностямъ, превосходятъ англичанъ и американцевъ, и не выпускаютъ изъ своихъ рукъ внутренней торговли. Оттого, ни тѣ, ни другіе, не имѣютъ успѣха внутри Китая, и даже не завязываютъ тамъ никакихъ прямыхъ сношеній. Торговля производится чрезъ китайскихъ

коммисіонеровъ, которые и ѣздятъ внутрь, для закупки товаровъ отъ самихъ плантаторовъ чая и фабрикантовъ шелка.

Если и Японіи суждено отворить настежь ворота передъ иностранцами, то это случится еще медленнѣе; развѣ принудятъ ее къ тому войной. Но и въ этомъ отношеніи она имѣетъ огромныя преимущества передъ Китаемъ. Если она перейметъ у европейцевъ военное искусство и укрѣпитъ свои порты, тогда она безопасна отъ всякаго вторженія. Одна измѣна можетъ погубить ее: то есть, если кому-нибудь удастся зажечь въ ней междоусобную войну, вооружить удѣльных князей противъ метрополіи—тогда ей не сдобровать. Но пока она будетъ держаться нынѣшней своей системы, увертываясь отъ вліянія иностранцевъ, уступая имъ кое-что и держа своихъ, по прежнему, въ страхѣ, не позволяя имъ брать безъ позволенія, даже пустой бутылки, она еще будетъ жить старыми своими началами, старой религіей, простотой нравовъ, скромностью и умѣренностью образа жизни. Въ настоящую минуту можно и ее отпереть разомъ: она такъ слаба, что никакой войны не выдержитъ. Но для этого надо поступить по-англійски, то есть пойти, напримѣръ, въ японскіе порты, выйти безъ спросу на берегъ, и когда станутъ не пускать, начать драку, потомъ самимъ же пожаловаться на оскорбленіе и начать войну. Или другимъ способомъ: привезти опиумъ, и когда станутъ принимать противъ этого строгія мѣры, тоже объявить войну.

Долго заставляли себя ждать полномочные. Мы ужъ давно расхаживали по юту и по шканцамъ, раза по два бѣгали къ камбузу съѣсть по горячему широкку, или по котлеткѣ, а ихъ все нѣтъ!

Въ первомъ часу, наконецъ, отъ берега тронулась цѣлая флотилія къ намъ. Посреди пятидесяти или шестидесяти лодокъ, медленно плыли двѣ огромныя, крытыя лодки или барки, какъ два гроба, обтянутыя, какъ гробы же, красной

матеріей, утыканныя золочеными луками, стрѣлами, пиками и булавами. Лодки были въ два этажа, съ галлереею вокругъ, для гребцовъ. Вверху помѣщалась свита, внизу сами полномочные. Множество мелкихъ лодокъ вели большія на буксирѣ. На носу большой лодки стоялъ японецъ, съ какой-то бѣлой метелкой, и махая ею, управлялъ буксиромъ, подъ мѣрный звукъ гонга и криковъ. Шумъ былъ странный. Оба гроба пристали къ парадному трапу и стали рядомъ.

Баніосы, переводчики, поползли, какъ изъ мѣшка, и затопили палубу. За ними вышло до шестидесяти человекъ караула. Японцы не хотѣли уступить намъ въ церемоніалѣ. Для угощенія свиты и людей и для соблюденія порядка, назначено было нѣсколько офицеровъ. Наконецъ вышли и полномочные. К. И. П. и я встрѣтили ихъ при входѣ, адмираль—у дверей своей каюты. На шканцы былъ вызванъ, караулъ, съ музыкой. Имъ предложили посмотреть фрегатъ, и они съ удовольствіемъ согласились. Я никакъ не думалъ, чтобъ старикъ пріѣхалъ. Куда бы, кажется, ему? А онъ оказалъ удивительную бодрость, обошелъ палубы, спустился въ самую нижнюю, въ арсеналъ, и не обнаруживалъ никакихъ признаковъ усталости. Они на всемъ останавливались, разспрашивали, и если находили что-нибудь покрытое, или завѣшенное, приподнимали и спрашивали, что тамъ такое, зачѣмъ.

Ихъ повели въ адмиральскую каюту. Она была очень ярко убрана: стѣны въ ней, или, по-морскому *переборки*, и двери, были краснаго дерева, полъ, или палуба, устлана ковромъ; на окнахъ красныя и зеленыя драпир. Для четырехъ полномочныхъ приготовленъ былъ широкій и невмостой диванъ, покрытый пестрыми англійскими коврами. Посидѣвъ нѣсколько минутъ, всѣ пошли наверхъ, въ палатку. Полномочные вели себя, какъ тонкіе, вѣкъ жившіе въ свѣ-



тѣ, люди; все должно было поражать ихъ, невиданныхъ никогда европейскаго судна, мебели, украшеній. Что шашъ, то новое для нихъ. Они сознались въ этомъ на другой день, но тутъ не показали, ни жестомъ, ни взглядомъ, удивленія, или восторга. Музыку они тоже слышали въ первый разъ, и только одинъ изъ нихъ качалъ головой въ тактъ, какъ дѣлають у насъ меломаны, сидя въ оперѣ.

Имъ подали чай. Между-тѣмъ вся команда выстроилась на палубѣ; началось ученье ружьемъ, потомъ маршировка. Четыреста человекъ маршировали вокругъ мачтъ, отъ юта до бака и обратно. Но всего эффектиѣе было, когда пробили тревогу: изъ всѣхъ люковъ сыпались люди и разбѣгались, какъ мыши, по всѣмъ направленіямъ, каждый къ своему орудію. Я ужъ привыкъ къ этому, но и мнѣ зрѣлище это показалось интересно; а людямъ, невидавшимъ никогда ничего подобнаго! Имъ показали дѣйствіе орудіями. Они благодарили адмирала и попросили поблагодарить людей. — „Спасибо, ребята“, сказалъ адмиралъ. — „Радъ стараться!“ раздалось четыреста голосовъ. Опять эффектъ.

Накрыли столы. Для полномочныхъ и церемоніймейстера въ гостинной адмиральской каюты. За другимъ столомъ сидѣлъ адмиралъ и трое насъ. Въ столовой посадили одиннадцать человекъ свиты полномочныхъ, и еще десять человекъ въ кают-компаніи. Для караула отведено было мѣсто въ батарейной палубѣ.

Хотя японцы и просили устроить обѣдъ на европейскій ладъ, однакожъ нельзя было заставить ихъ ѣсть вилками и ножами, и потому надѣлали палочекъ. Хлѣба они не ѣдятъ, и имъ безпрестанно ставили горячій рисъ. Съ тарелокъ они тоже не привыкли ѣсть: имъ подавали супъ и уху въ чайныхъ чашкахъ. Въ столовой, гдѣ обѣдала свита, на столѣ разставлены были тарелки съ вареньемъ и пирожками. Гости начали съ этого и до супу уничтожили всѣ сладкіе пи-

рожки и конфекты, полагая, что если поставлено, то медлить нечего.— „Что это?“ спрашивали они, при каждом блюдѣ, и чего-то казалось, ожидали. Имъ подавали больше рыбы, но переводчикъ сказалъ, что они ждуть мяса, которое ѣдятъ, какъ рѣдкость. Отвращенія они къ нему не имѣютъ, напротивъ, очень любятъ, а не ѣдятъ только потому, что не велѣно, за недостаткомъ скота, который употребляется на работы. У насъ изъ мясныхъ блюдовъ приготовленъ былъ для нихъ парочко пилавъ изъ баранины, ветчина и, кажется, только. Говядины на фрегатѣ въ то время не было. Прочія блюда были изъ рыбы, или живности. Они съ удовольствіемъ ѣли баранину, особенно четвертый полпомочный. Кончивъ тарелку, онъ подаль ее человѣку самъ: знакъ, что желаетъ повторенія. Скатерти, салфетки, солонки—все обращало ихъ вниманіе. И надо было отдать имъ справедливость: они такъ приглядѣлись къ нашему порядку, что едва можно было замѣтить разницу между ними и европейцами. Только одинъ изъ нихъ, Кавадзи, на минуту придержался японскаго обычая. Подали какое-то жидкое пирожное, въ родѣ крема, съ бисквитами: онъ попробовалъ, должно быть, ему понравилось; онъ вынулъ изъ кармана бумажку, переложилъ въ нее все, что осталось на тарелкѣ, стиснулъ и спряталъ за пазуху.— „Не подумайте, что я беру это для какой-нибудь красавицы“, замѣтилъ онъ: „нѣтъ, это для своихъ подчиненныхъ“.

При этомъ случаѣ разговоръ незамѣтно перешелъ къ женщинамъ. Японцы впади было въ легкій цинизмъ. Они, какъ всѣ азіятскіе народы, преданы чувственности, не скрываютъ и не преслѣдуютъ этой слабости. Если хотите узнать объ этомъ что-нибудь подробнѣе, прочтите Кемифера, или Тунберга. Последний посвятилъ этому цѣлую главу въ своемъ путешествіи. Я не былъ внутри Японіи и не жилъ съ японцами, и потому могъ только кое-что уловить изъ ихъ разговоровъ объ этомъ предметѣ.

Я и II-ть безпрестанно выходили изъ-за стола, то под-  
лить имъ шампанскаго, то показать, какъ надо ѣсть какое-  
нибудь блюдо, или растолковать, изъ чего оно приготовлено.  
Они смущались нашею вѣжливостью и внимательностью и  
не знали, какъ благодарить.

Пили они умеренно. Они пробовали съ большимъ любо-  
пытствомъ вино, отпивая поемногу, по бокала не доканчи-  
вали, кромѣ, однакожъ, четвертаго полномочнаго, мужчины  
рослаго и полного. Тотъ выпилъ бокала четыре.

Имъ намекнули было о дѣлѣ, о завтрашнемъ свиданіи;  
но полномочные отвѣчали, что они увлеклись нашимъ празд-  
никомъ, сдѣланнымъ имъ пріемомъ и пріятной бесѣдой, а  
о дѣлѣ и забыли совсѣмъ.

Переводчики ползали по полу: напрасно я приглашалъ  
ихъ въ другую комнату, они и руками и ногами уклони-  
лись отъ обѣда, какъ отъ дѣла, совершенно невозможнаго  
въ присутствіи *grooten herren*, важныхъ особъ. Но у нихъ  
въ горлѣ пересохло. Кичибе вертѣлся на полу во все стороны,  
какъ будто его кругомъ рвали собаки. „Хи, хи!“ без-  
престанно откликался онъ, то тому, то другому. Подъ ко-  
нецъ обѣда, въ которомъ не участвовалъ, онъ совсѣмъ  
охрипъ и осовѣлъ. Я налилъ ему и Фипоске по бокалу шам-  
панскаго: они стали было отпѣкиваться и отъ этого, но Ка-  
вадзи махнулъ головой, и они, поклонившись ему до земли,  
выпили съ жадностью, потомъ обратили признательный  
взглядъ ко мнѣ и подняли бокалы ко лбу, въ знакъ благо-  
дарности.

Я заглянулъ въ другую комнату: тамъ ширь былъ въ  
полномъ разгарѣ. Нѣсколько раскрасѣвшихся лицъ и прі-  
ятныхъ улыбокъ доказывали, что собесѣдники тоже пробо-  
вали наши вина. Между ними я замѣтилъ одну, совсѣмъ  
бритую голову, безъ косички: это докторъ. Доктора и жре-  
цы не носятъ вовсе волосъ. Онъ рекомендовался нашимъ



докторамъ, были очень живы и говорили немного по-голландски. За десертомъ, въ подражаніе горячему саки, подали имъ глентвейтъ. Полномочные хлебнули немного, болѣе изъ любопытства. Потомъ мы, подражая тоже ихъ обычаю, поставили передъ каждымъ полномочнымъ по ящичку конфетъ. Они уже тутъ не могли скрыть своего удовольствія, или удивленія, и ахнули—такъ хороши были ящички, изъ дорогаго краснаго дерева, съ деревянной же мозаикой. Да и конфеты, пестротой своей, бросались въ глаза. Потомъ имъ показали и подарили множество раскрашенныхъ гравюръ, съ изображеніемъ видовъ Москвы, Петербурга, нашихъ войскъ, еще купленныхъ въ Англіи картинокъ женскихъ головокъ, плодовъ, цвѣтовъ и т. п. Новые ахи удовольствія и изумленія!

Наконецъ, около сумерекъ, все это нашествіе иноплемennыхъ исчезло отъ насъ, съ просьбою посѣтить ихъ.

На другой день, 5-го января, рано утромъ, пріѣхали переводчики спросить о числѣ гостей, и когда сказали, что будетъ немного, они просили пригласить побольше, по-крайней-мѣрѣ хоть всѣхъ старшихъ офицеровъ. Они сказали, что настоящій, торжественный пріемъ назначенъ именно въ этотъ день, и что будетъ большой обѣдъ. Какъ нейдти на большой обѣдъ? Многие, кто не хотѣлъ ѣхать, поѣхали.

Въ самомъ дѣлѣ, на пристани ожидала насъ толпа гушче, было больше суматохи; на встрѣчу вышли важные чиновники, въ самыхъ пестрыхъ юбкахъ. Еще я замѣтилъ на этотъ разъ, кромѣ солдатъ въ копическихъ шапкахъ, какую-то прислугу, несшую бѣлые фонари изъ рыбьихъ пузырей, на высокихъ бамбуковыхъ шестахъ. Прямо противъ пристани выстроена была новенькая, только-что съ иголки, галерея, въ родѣ гауптвахты. Тамъ, на пяткахъ, сидѣло въ четыре ряда человѣкъ пятьдесятъ япошцевъ. Наверху, на террасѣ, налѣво и прямо—ездѣ такія же галереи: не пом-

ню, были ли онѣ прежде тутъ, или нѣтъ? А! вотъ и лошадь! наконецъ я увидѣлъ и ее: дрянная буланая лошадевка пугалась музыки, прыгала и рвалась къ лѣтницѣ. Всадникъ едва удерживалъ ее; кажется, онъ былъ представитель японской кавалеріи. Но съ нами караула было меньше и шествіе не такъ торжественно.

Японскіе полномочные и свита одѣты были, попрежнему, очень парадно. Теутеуй и Кавадзи объявили, что они имѣютъ вручить письмо отъ верховнаго совѣта. „Пожалуйте, гдѣ оно?“ спросили ихъ. „А вотъ“, отвѣчали они, указывая на окованный желѣзомъ, бѣлый сундукъ, какіе у насъ увидишь во всякомъ старинномъ купеческомъ домѣ, и на шелковый, съ кистями, тутъ же стоящій, ящикъ. „Кто приметъ письмо?“ О. А. Г., по приказанію адмирала, вышелъ на середину. Церемоніймейстеръ, съ поклономъ, подошелъ и открылъ шелковый ящикъ. „Ужели такое большое письмо?“ думалъ я, глядя съ любопытствомъ на ящикъ. — „Извольте же принимать“, сказалъ переводчикъ. Г. взялъ ящикъ и насплу держалъ въ рукахъ. Онъ пошелъ въ „отдыхальню“ и мы за нимъ, а за нами понесли сундукъ. „Зачѣмъ же большой сундукъ?“ подумалъ я еще, глядя въ недоумѣніи на сундукъ. Открыли его: тамъ стоялъ другой сундукъ, поменьше, потомъ третій, четвертый, все меньше и меньше. И вотъ въ этотъ-то четвертый сундукъ и вставлялся шелковый, по счету пятый ящикъ. Но отчего жъ онъ тяжелый? Подняли крышку и увидѣли въ немъ еще шестой и послѣдній ящикъ, изъ бѣлаго лакированного дерева, тонкой отдѣлки, съ окованными серебромъ углами. А ужъ въ этомъ ящикѣ и лежала грамота отъ Горочю; въ отвѣтъ на письмо изъ Россіи, писанная на золоченой, толстой, какъ пергаментъ, бумагѣ, и завернутая въ нѣсколько шелковыхъ чехловъ. Какіе затѣйники!

Послѣ этого церемоніймейстеръ пришелъ и объявилъ,

что е. в. сіюгунъ прислалъ россійскому полномочному подарки и просилъ принять ихъ. Въ знакъ того, что подарки принимаются съ уваженіемъ, пужно было дотронуться до каждаго изъ нихъ обѣими руками. „Вотъ подарятъ рѣдкостей!“ думали всѣ: „отъ самого сіюгуна!“ — „Что подарили?“ спрашивали мы шепотомъ у И-та, который ходилъ въ залу за подарками. „Ваты“, говоритъ. — „Какъ ваты?“ „Такъ, ваты шелковой, да шелковой матеріи“. — „Что жъ, шелковая матерія—это хорошо!“

Въ это время слуги внесли подставки, въ родѣ постелей, и на нихъ разложены были куски матерій и ваты. Матерія двухъ цвѣтовъ, бѣлая и красная, съ ткаными узорами, но такъ проста, что въ порядочномъ домѣ нельзя и драпри къ окну сдѣлать. „Что жъ, нѣтъ у нихъ лучше, или не можетъ дать сіюгунъ?“ Какъ нѣтъ! едва ли въ Ліонѣ дѣлаютъ матеріи лучше тѣхъ, которыя мы видѣли на платьяхъ полномочныхъ. Но японцы не дарятъ и не показываютъ ихъ, чтобы не привлекать на свое добро чужихъ взглядовъ и отбить охоту торговать. Притомъ шелкъ у нихъ запрещено вывозить, наравнѣ съ металлами. Въ Японіи его мало. Имъ сырецъ привозится изъ Китая и они выдѣлываютъ матерію для собственнаго употребленія. Лучшія и богатія матеріи дѣлаются сѣянными на маленькой неприступной скалѣ, къ югу отъ Японіи. Тамъ ни одна лодка не можетъ пристать къ скаламъ, и преступникамъ въ извѣстные сроки привозятъ провизію, а они на веревкахъ втаскиваютъ ее вверхъ. Самъ островъ малъ и безплоденъ.

Наконецъ сундукъ съ письмомъ и подарки—все убрали, церемоніймейстеръ пришелъ опять сказать, что е. в. сіюгунъ повелѣлъ угостить насъ обѣдомъ. Обѣдъ готовили, какъ видно, роскошный. Въмѣсто шести, было поставлено по двѣнадцати подставокъ или скамеечекъ, передъ каждымъ изъ насъ. На каждой скамеечкѣ—по двѣ, по три, а на иныхъ



и больше чашекъ съ кушаньями. Кромѣ того были поставлены разные миниатюрныя столики, коробки, какъ игрушки; на нихъ воткнуты цвѣты, сдѣланные изъ овощей и изъ матерій очень искусно. Подъ цвѣтами лежала закуска: кусочки превкусной, прессованной желтой икры, сырая рыба, красная пастила, еще что-то изъ рыбы, въ родѣ сыра.

На особомъ миниатюрномъ столикѣ, отдѣльно, посажена на деревянной палочкѣ цѣлая птичка, какъ есть въ натурѣ, съ перьями, съ хвостомъ, съ головой, похожая на бекаса. Когда я задумался, не зная за что приняться, Накамура Тамей, церемоніймейстеръ, подошелъ ко мнѣ и показать на птичку, предлагая попробовать ее. „Да какъ же ее ѣсть, когда она въ перьяхъ?“ думалъ я, взявъ ее въ руки. Но между перьями наложено было мясо птички, изжаренное и нарезанное кусочками. Дичь была очень вкусна. Я съѣлъ всю птичку. Накамура знаками спросилъ, не хочу ли я другую? „Гм!“ сдѣлалъ я утвердительно. Слуга вскочилъ, взялъ миниатюрную подставку, съ бывшей птичкой, и принесъ другую. А я между-тѣмъ обратилъ вниманіе на прочее: съѣлъ похлебку сладкую, съ какими-то клѣцками, похожими немного и на макароны. Что тамъ было еще—я и выпить не могъ. Далѣе была похлебка изъ грибовъ, вареныхъ цѣлкомъ, рыба съ бульономъ, и подъ соусами, вареная зелень, раки и варенныя устрицы, множество соленыхъ и моченыхъ овощей: все тоже, что въ первый разъ, но со многими прибавленіями.

Рыба, съ загнутымъ хвостомъ и головой, была, какъ и въ первый разъ, тутъ же, но только гораздо больше прежней. Эта красная толстая рыба, называемая *steinbrassen* по голландски, по-японски *тай*—лакомое блюдо у японцевъ; она и въ-самомъ-дѣлѣ хороша.

Цвѣты искусственныя и дичь съ перьями напомнили мнѣ старую европейскую, затѣйливую кухню, которая щеголяла

такими украшеніями. Давно ли перестали изъ моркови и свеклы вырѣзывать фигуры, узоромъ располагать кушанья, строить храмы изъ леденца и т. п.? Еще и нынче по мѣстамъ водятся такія утонченности. Новѣйшая гастрономія чуждается украшеній, нелестящихъ вкусу. Угождать эрфѣнію—не ея дѣло. Она презираетъ мелкимъ искусствомъ—изъ окорока дѣлать конфетку, а изъ майонеза цвѣтники.

Опять мы пили саки, а японцы, сверхъ того, горячую воду; опять поставили сластей, только гораздо больше прегняго. Особенно усердно приглашали насъ наши амфитріоны ѣсть сладкое тѣсто изъ какого-то горошка. Были тутъ снѣгія, бѣлыя и красныя конфеты, похожія вкусомъ, частью на картофель, частью на толокно. Макъ тоже игралъ роль, по всего болѣе рисъ: изъ него сдѣланы были звѣздочки, треугольнички, параллелограммы и т. п. Было изъ тѣста что-то въ родѣ блина, съ начинкой изъ сахарнаго песку, въ первобытномъ видѣ, какъ онъ добывается изъ тростника: были клейкія витунки и проч. Потомъ подали еще толченаго, дорогаго чая, взбитаго съ пѣной, какъ шоколадъ.

Меня особенно поморило съ этой кухней отсутствіе всякаго растительнаго масла. Японцы ѣдятъ три раза въ сутки и очень умѣренно. Утромъ, когда встаютъ—а они встаютъ прерано, раньше даже утра—потомъ около полудня, и наконецъ въ 6 часовъ. Порціи ихъ такъ малы, что человѣку съ хорошимъ аппетитомъ ихъ обѣда не достанетъ на закуску. Чашки, изъ которыхъ японцы ѣдятъ, очень малы, а ихъ подаютъ неполныя. Въ цѣлой чашкѣ лежитъ маленькій кусочекъ рыбы, въ другой три гриба плаваютъ въ горячей водѣ, тамъ опять подъ соусомъ рыбы столько, что мало одинъ разъ въ ротъ взять. И всѣ блюда такъ. Головиннъ правъ, говоря, что бывшимъ съ нимъ въ плѣну матросамъ давали мало ѣсть. По своему японцы давали довольно, а тѣмъ мало.

Мы послѣ узнали, что, для изготовленія этого великолѣпнаго обѣда, былъ приглашенъ поваръ симабарскаго удѣльнаго князя. Симабара—большой заливъ по ту сторону мыса Номо, мильхъ въ двадцати отъ Нагасаки. Когда князь Симабара ѣдетъ ко двору, поваръ, говорили японцы, спутствуетъ ему туда щеголять своимъ искусствомъ.

Въ сумерки мы простились съ хозяевами, и съ музыкой воротились домой. Вслѣдъ за нами пріѣхали чиновники узнать, довольны ли мы, и привезли гостинцы. Какое наказаніе съ этими гостинцами! побросать ящики въ воду неловко: японцы увидятъ, скажутъ, что пренебрегаемъ подарками, беречь—мѣста нѣтъ. Для большой рыбы также сдѣланы ящики, для конфетъ особо, для сладкаго хлѣба опять особо. Я сберегу нѣскольکو миньятюрныхъ подставокъ: если доведу, то увидите обращекъ терпѣнія, и въ то же время мелочности.

Привезли подарки отъ сіюгуна, вату и проч., и все сложили на надувъ: проити негдѣ. Ее было такое множество, что можно было, кажется, обложить ею весь фрегатъ.

На другой же день начались и переговоры, и наши постоянныя поѣздки въ Нагасаки. Мы ѣздили безъ всякаго уже церемоніала, въ двухъ катерахъ. Въ одномъ адмиралъ и четверо изъ насъ: П—тъ, Г., П—въ и я, въ другомъ слуги со стульями. Когда мы предложили оставлять стулья на берегу, въ домѣ губернатора, его превосходительство—п руками и ногами противъ этого. Онъ сказалъ, что ему придется самому тамъ спать и караулить стулья. „Пожаръ будетъ, сгорятъ пожалуй“, говорилъ онъ, „и крысь тоже много въ этомъ домѣ: попортятъ“. Мы всѣ засмѣялись, и онъ не выдержалъ и тоже осклабился. „Да мы не взыщемъ, у насъ еще есть“, возразилъ адмиралъ. „Вы не взыщете, а я все-таки долженъ буду отвѣчать, если хоть одинъ стулъ попортится“, замѣтилъ онъ и не согласился, а предложилъ,



если намъ скучно возить ихъ самимъ, брать ихъ и доставлять обратно въ японской лодкѣ, что и дѣлалось.

Не знаю, писалъ ли я, что мѣсто велѣно дать и что губернаторъ просилъ только сроку для отдѣлки дома тамъ и т. п. Но день за днемъ проходилъ, а отговорка все была одна и также, то есть, что помѣщеніе для насъ еще не готово. Онъ улыбался, когда ему изъясляли неудовольствіе: видно было, что онъ дѣйствовалъ не самъ собою. Ему, конечно, поручено было протянуть дѣло до нашего ухода, и онъ исполнялъ это отлично. Наконецъ тянуть долѣе было нельзя и онъ сказалъ, что мѣсто готово, по предложилъ пользоваться имъ на такихъ условіяхъ, что согласиться было невозможно: напримѣръ, чтобы баніосы провожали насъ на берегъ, и обратно къ судамъ. Адмиралъ приказалъ имъ сказать, что мѣста пенадо и отослалъ бумагу объ этихъ условіяхъ назадъ. Японцы того и хотѣли. Имъ нужно было не давать повадки иностранцамъ съѣзжать на берегъ: еслибы они дали мѣсто намъ, надо было бы давать и другимъ; а они надѣялись или вовсе уклониться отъ этой необходимости, или, по возможности, ограничить ее, наконецъ хоть отдалить, сколько можно, это событіе.

Не касаюсь предмета нагасакскихъ конференцій адмирала съ полномочными: переговоры эти могутъ послужить со временемъ матеріаломъ для описаній другого рода, важнѣе, а не этихъ скромныхъ писемъ, гдѣ я, какъ въ панорамѣ, взялся представить вамъ только вышнюю сторону нашего путешествія.

Мы часто повадились ѣздить въ Нагасаки, почти черезъ день. Чиновники пріѣзжали *за нами* всякій разъ, хотя мы просили не дѣлать этого, благо узнали дорогу. Но имъ все еще хочется показывать народу, что иностранцы, не иначе, какъ подъ ихъ прикрытіемъ, могутъ выходить на берегъ.

Что съ ними дѣлать? Имъ велятъ удалиться, они отой-

дутъ на лодкахъ отъ фрегата, стануть въ пѣкоторомъ разстояніи; и только мы отвалимъ, гребцы затанутъ свою пѣсню: осильянь! осильянь! и начнутъ стараться перегнать насъ.

Въ день, назначенный для второй конференціи, погода была ужасная: вѣтеръ штормовой ревѣлъ съ ночи, дождь лилъ, какъ изъ ведра. Японцы никакъ не воображали, что мы прїѣдемъ, не являлись *за нами* и не ждали насъ на берегу. А мы надѣли непромокаемыя пальто, взяли зонтики, да и отправились. Вода ручьемъ текла съ насъ, мы ничего, ѣдемъ себѣ. Японцы и рты разинули. Они, какъ мухи въ непогоду, сидѣли по своимъ угламъ. Въ домѣ поставили *мангалы*, небольшія жаровни, для нагрѣванія воздуха. Но воздухъ не нагрѣвался; а можно было погрѣть только руки, да угорѣть. Я не понимаю, какъ они сами терпятъ это? Мы почти всякій разъ, во время засѣданій, надѣвали шинели и пальто. Это подало поводъ почти каждому японцу подойти ко мнѣ и погладить бобриный воротничекъ. На вопросъ, есть ли у нихъ мѣха, они отвѣчали, что есть звѣри: выдры и лисы, но что мѣховъ почти никто не носитъ.

Назначать время свиданія предоставлено было адмиралу. Одинъ разъ онъ назначилъ чрезъ два дня, но, къ удивленію нашему, японцы просили назначить раньше т. е. на другой день. Дѣло въ томъ, что Кавадзи хотѣлось въ Едо, къ своей супругѣ, и онъ торопился переговорами. „Тѣло здѣсь, а душа въ Едо“, говорилъ онъ не разъ.

Кавадзи этотъ всѣмъ намъ понравился, если не больше, такъ по-крайней-мѣрѣ столько же, сколько и старикъ Теусуй, хотя иначе, въ другомъ смыслѣ. Онъ былъ очень уменъ, а этого не уважать мудрено, несмотря на то, что умъ свой онъ обнаруживалъ искусной діалектикой противъ насъ же самихъ. Но каждое слово его, взглядъ, даже манеры—все обличало здравый умъ, остроуміе, проицательность и опыт-

ность. Умъ вездѣ одинаковъ: у умныхъ людей есть одни общіе признаки, какъ и у всѣхъ дураковъ, несмотря на различіе націй, одежды, языка, религій, даже взгляда на жизнь.

Мнѣ правилось, какъ Кавадзи, опершись на богатый вѣеръ, смотрѣлъ и слушалъ, когда рѣчь обращена была къ нему. До половины рѣчи ротъ его былъ полуоткрытъ, взглядъ немного озабоченъ—признаки напряженного вниманія. На лбу, въ мѣняющихся узорахъ легкихъ морщинъ, замѣтно отражалось, какъ собиравшееся въ головѣ у него, одинъ за другимъ, понятія, и какъ формировался изъ нихъ общій смыслъ того, что ему говорили. Послѣ половины рѣчи, когда, повидному, онъ схватывалъ главный смыслъ ея, ротъ у него сжимался, складки исчезали на лбу, все лицо свѣтлѣло: онъ зналъ уже, что отвѣчать. Если вопросъ противной стороны заключалъ въ себѣ, кромѣ сказаннаго, еще другой, скрытый смыслъ, у Кавадзи невольно появлялась легкая улыбка. Когда онъ самъ начиналъ говорить и говорилъ долго, онъ весь былъ въ своей мысли, и тогда въ глазахъ прямо свѣтился умъ. Если говорилъ старикъ, Кавадзи потуплялъ глаза и не смотрѣлъ на старика, какъ будто не его дѣло, но живая игра складокъ на лбу и содроганіе вѣкъ и рѣсенищъ, показывали, что онъ слушалъ его еще больше, нежели насъ. Переговоры всѣ, повидному, были возложены на него, Кавадзи, а Теутсуи былъ посланъ такъ, больше для значенія и, можетъ-быть, тоже по своему пріятному характеру.

Однажды, въ частной бесѣдѣ, адмиралъ доказывалъ, что японцы напрасно боятся торговли; что торговля можетъ только разлить довольство въ народѣ и что никакая нація отъ торговли не приходила въ упадокъ, а напротивъ, богатѣла.

Приводили имъ въ примѣръ, чѣмъ бы иностранцы могли торговать съ ними. „Вонъ, напримѣръ, у васъ замѣтенъ недостатокъ въ первыхъ домашнихъ потребностяхъ:



окна заклеены бумагой“ говорилъ адмиралъ, глядя вокругъ себя, „отъ этого въ комнатахъ и темно, и холодно: вамъ привезутъ стекла, научатъ, какъ его дѣлать. Это лучше бумаги и дешево стоитъ. „У насъ“ дайте говорить онъ, „въ Камчаткѣ, и другихъ мѣстахъ, около лежащихъ, много рыбы, а соли нѣтъ; у васъ есть соль: давайте намъ ее и мы вамъ же будемъ возить соленую рыбу, которая составляетъ главную пищу въ Японіи. Зачѣмъ употреблять вамъ всѣ руки на воздѣлываніе риса? употребите ихъ на добываніе металловъ, а рису вамъ привезутъ съ Зондскихъ острововъ—и вы будете богаче...“—„Да“, прервалъ Кавадзи, вдругъ поднявъ свои широкія вѣки, „хорошо, еслибъ иностранцы возили рыбу, стекло, да рисъ, и тому подобныя, необходимые предметы, а какъ они будутъ возить вонъ этикіе часы, какіе вы вчера подарили мнѣ, на которые у насъ глаза разбѣжались, такъ вѣдь японцы вамъ отдадутъ послѣднее...“ А ему подарили прекрасныя столовыя, астрономическіе часы, гдѣ, кромѣ обыкновеннаго циферблата, обозначены перемѣны луны и вставлены два термометра. Мы всѣ засмѣялись, и онъ тоже. „Впрочемъ примите эти слова, какъ доказательство только того, что мнѣ очень нравятся часы“, прибавилъ онъ.

Хотѣли было послѣ этого говорить о дѣлѣ, но что-то не клеилось. „Нѣтъ, видно намъ уже придется копчить эту бесѣду смѣючись“, прибавилъ Кавадзи, приподнимаясь аристократически—лѣниво съ пятокъ.

Ну, чѣмъ онъ не европеецъ? Тѣмъ, что однажды за обѣдомъ спряталъ въ бумажку пирожное, а въ другой разъ слизнулъ съ тарелки сою изъ анчоусовъ, которая ему очень понравилась? это мѣстныя правы—больше ничего. Онъ до сихъ поръ не видалъ тарелки и ложки, вѣлъ двумя палочками, похлебку свою пилъ непосредственно изъ чашки. Можно ли его укорять еще и за то, что онъ, отвѣдавъ ка-

кого-нибудь кушанья, отдавать небрежно тарелку Ойноске, который, как пудель, сидѣлъ у ногъ его? Переводчикъ бралъ, съ земнымъ поклономъ, тарелку и доѣдалъ остальное.

И вглядывался во все это и—какъ въ Китаѣ—базары и толкотня на нихъ поразили меня сходствомъ съ нашими старыми базарами, такъ и въ этихъ обычаяхъ поразило меня сходство съ нашими же старыми правами. И у насъ, у ногъ старинныхъ баръ и барынь, сидѣли любимые слуги и служанки, шуты, и у насъ также кидали имъ куски, называемые подачкой; у насъ привозили изъ гостей разныя сласти или гостиницы. Давно ли еще Грибоѣдовъ посмѣялся, въ своей комедіи, надъ „подачкой?“ Въ эпоху нашего младенчества, изъ азійской колыбели попало въ наше воспитаніе нѣсколько замашекъ и обычаевъ, и теперь еще не совсѣмъ изгладившихся, особенно въ простомъ быту.

Послѣ восьми или десяти совѣщаній, полномочные объявили, что имъ пора ѣхать въ Едо. Но нѣкоторымъ вопросамъ они просили отсрочки, опираясь на то, что у нихъ скончался государь, что новый сіюгунъ очень молодъ, и потому ему предстоитъ сначала показать въ глазахъ народа уваженіе къ старымъ законамъ, а не съ разу нарушать ихъ, и уже впослѣдствіи какъ-будто уступить необходимости. Далѣе нужно ему, говорили они, собрать на совѣтъ всѣхъ своихъ удѣльныхъ князей, а ихъ шестьдесятъ человѣкъ.

Однажды, на вопросъ, кажется, о томъ, отчего они такъ медлятъ торговать съ иностранцами, Кавадзи отвѣчалъ: „торговля у насъ дѣло новое, несозрѣлое; надо подумать, какъ, гдѣ, чѣмъ торговать. Дѣвицу отдаютъ замужъ, прибавилъ онъ, когда она выростетъ: торговля у насъ не выросла еще...“

Послѣ семи или восьми засѣданій, началъ уже ѣздить на фрегаты церемоніймейстеръ Накамура Тамея, съ Ойноске, и съ четырьмя секретарями, записывавшими все, что

говорилось. Какъ быстро подчиненный усвоиваетъ здѣсь роль начальника, да и не здѣсь только! Накамура, какъ медвѣдь, целовко влѣзалъ на мѣсто, гдѣ сидѣли полномочные, сжималъ, по привычкѣ многихъ японцевъ, руки въ кулаки и опиралъ ихъ о колѣни, морщилъ лобъ и говорилъ съ важностью. Но его постигла-было вотъ какая бѣда: адмиралъ отдалъ ему, для передачи полномочнымъ, запечатанный пакетъ, заключавшій важныя бумаги.

Накамура благополучно доставилъ его по адресу. Но на другой день вдругъ явился, въ ужасной тревогѣ, съ пакетомъ, умоляя взять его назадъ... Какъ взять? Это не водится, да и ненужно, причины нѣтъ! приказалъ отвѣчать адмиралъ. „Есть, есть“, говорилъ онъ: „мнѣ не вѣлно возвращаться съ пакетомъ, и я не смѣю уѣхать отъ васъ. Сдѣлайте милость, возьмите!“

И сами полномочные перепугались: „въ бумагахъ говорится что-то такое“, прибавилъ Накамура, „о чемъ имъ не дано никакихъ приказаній въ Едо: тамъ подумаютъ, что они какъ-нибудь сами напросились на то, что вы пишете“. Видя, что бумагу не берутъ, Накамура просилъ адресовать ихъ прямо въ Горочю. На это согласились.

Какъ онъ обрадовался, когда П-тъ, по приказанію адмирала, дотронулся до бумаги рукой: это значило—взялъ. Онъ, съ радости, отвязалъ отъ пояса бронзовый флакончикъ для духовъ, который они все носятъ (т. е. кто важнѣе), и подаль его П-ту. Мы все засмѣялись. Въ этомъ Накамуръ есть еще что-то дикое, впрочемъ только въ наружности. Онъ похожъ пемного, взглядами, голосомъ и движеніями, на звѣря. Онъ полюбилъ П—та и меня, безпрестанно гладилъ насъ по плечу, подавалъ руку. Еще въ первое посѣщеніе фрегата, когда четверо полномочныхъ и онъ сидѣли съ нами за обѣдомъ въ адмиральской каютѣ, онъ выказалъ мнѣ расположеніе: предлагали тосты, и онъ предложилъ, сказавъ,



что очень радъ *видѣть всѣхъ*, особенно меня. Мы всѣ засмѣялись. Впрочемъ я и П—ть, можетъ-быть, обязаны его вниманіемъ тому, что мы усердно хозяйничали, потчивали гостей, подливали имъ шампанское, въ томъ числѣ и ему. „Мы не умѣемъ такъ угостить васъ“, задумчиво говорили они, какъ-будто съ завистью. Накамурѣ понравилось очень пѣяпину въ каютѣ капитана. Когда стали играть, онъ пришелъ въ восторгъ. „Кото, кото!“ отрывисто твердилъ онъ, показывая на фортепьяно. Такъ называется, похожій съ виду на фортепьяно, японскій музыкальный инструментъ, въ родѣ гуслей, на которыхъ играютъ японки.

Чтобы занять его чѣмъ-нибудь, пока адмиралъ читалъ привезенную имъ бумагу, я показывалъ ему разныя картинки, между-прочимъ прошлогоднихъ женскихъ модъ. Картинки эти вшиты были въ журналы. Женскія фигуры и платья произвели большой эффектъ. Замѣтивъ это, я выдралъ картинки изъ журналовъ и подарилъ ему. Онъ былъ въ восторгѣ. Еще я подарилъ ему видъ Лондона, въ сверткѣ, величиной въ восемнадцать футовъ, купленный мною въ тупнелѣ подъ Темзой. Накамура обрадовался, и на другой же день привезъ мнѣ коробку лучшаго табаку, двѣ трубки и два маленькіе кисета. Отдавая онъ повторялъ: „табакко, табакко“. Португальцы завезли имъ это слово вмѣстѣ съ табакомъ.

Занимая Накамура, я взялъ маленькій японскій словарь Тупберга и разговоры, и началъ читать японскія фразы, писанныя латинскими буквами. Неимовѣрный хохотъ поднялся между Накамурой и другими японскими собесѣдниками. Между прочимъ тамъ есть фраза: „покажи мнѣ домъ Миссури“. И, вмѣсто Миссури, вставилъ имя губернатора Овосава и привелъ гостей въ крайнее педоумѣніе, даже въ испугъ. Накамура, собесѣдники его и два переводчика, стали заглядывать въ книгу, чтобъ узнать, какъ пошло ту-

да имя губернатора. Узнавъ мою хитрость, Накамуръ грозилъ мнѣ пальцемъ и хохоталъ. Впрочемъ видно, что онъ смилепный и распорядительный человекъ, хотя и медвѣжьей паружности.

Противвиѣ всѣхъ велъ себя Эйноске. Онъ былъ переводчикомъ при Кавадзи, и потому переводилъ важнѣйшую часть переговоровъ. Онъ зазнался, едва слушалъ другихъ полномочныхъ; когда Кавадзи не было, онъ сидѣлъ на стулѣ развалившись. Вообще не скрывалъ, что онъ выросъ, и подъ конецъ переговоровъ велъ себя гораздо хуже, нежели въ началѣ. Онъ не прочь и покутить: часто просилъ шампанскаго, и одинъ разъ, при Накамурѣ, такъ напился съ четырехъ бокаловъ, что вздумалъ-было разсуждать самъ, не переводить того, что ему говорили: но ему сказали, что возьмутъ другаго переводчика. Кичибе не забывался: онъ показывалъ зубы, сидѣлъ въ уголку и хикалъ на всѣ стороны. „Хи!“ откликался онъ, быстро оборачиваясь, то къ тому, то къ другому японцу, когда кликали „Кичибе!“ „Кичибе!“ кликнуть я однажды въ шутку. „Хи!“ отозвался онъ на мою сторону и поползъ ко мнѣ, но увидѣвъ ошибку, добродушно засмѣялся и поползъ назадъ.

Когда мы ѣздили въ Нагасаки, намъ каждый день давали въ полдень закуску, а часа въ три, такъ называемый *банкетъ*, т. е. чай и конфекты. Мы тоже угощали Накамуръ и всю свиту его, и онъ охотно ѣздили къ намъ. Губернаторскіе чиновники не показывались больше, такъ-какъ дѣла велись уже съ полномочными и пріѣхавшими съ ними чиновниками. Особенно съ удовольствіемъ ѣли они мясо и пили вишневку. Ихъ всячески забавляли: показывали волшебный фонарь, модель паровоза, рельсы. Съ разинутыми ртами смотрѣли они, какъ мчится сама-собою машинка, пуская паръ; играли для нихъ на маленькихъ органахъ, наконецъ гремѣла наша постоянная музыка.

Адмиралъ приказалъ сказать Накамурѣ, что онъ проситъ полномочныхъ на второй прощальный обѣдъ, на фрегаты. Между тѣмъ наступилъ ихъ новый годъ, начинающийся съ январскимъ новолуніемъ. Это было 17 января. Адмиралъ послалъ двумъ старшимъ полномочнымъ дѣлъ свои визитныя карточки и подарки, состоящіе изъ виниски, ликеровъ, части быка, пирожного, потомъ послали имъ маленькіе органы, картинки, альбомы и т. п.

20 января нашего стиля, общались опять быть и сами полномочные, и были. Приѣхавъ, они сказали, что ѣхали на фрегатъ съ большимъ удовольствіемъ. Имъ подали чаю, потомъ адмиралъ сталъ говорить о дѣлахъ.

Передъ обѣдомъ имъ опять показали тревогу въ батарейной палубѣ, но у нихъ отъ этого, кажется, душа въ пятки ушла. Въ-самомъ-дѣлѣ, для непривычнаго человѣка покажется жутко, когда вдругъ четыреста человѣкъ, по барабану, бѣгутъ къ пушкамъ, такъ-что не подвертывайся: сиибуть съ ногъ; раскрѣпляютъ ихъ, отодвигаютъ, заряжаютъ, на-яютъ (примѣрно только, ударными трубками, т. е. писто-нами) и опять придигаютъ къ борту. Почти пяти-аршинныя орудія летаютъ, какъ игрушки. Грохотъ орудій, топотъ людей, вскрики и удары пистоновъ, слова команды—все это *болно видѣть* и не *японскому глазу*. Видно было, что нашимъ гостямъ это удовольствіе не совсѣмъ понравилось. Старикъ Тсу-тсу испугался до дурноты. Волѣли скорѣе прекратить. Накамури они засылали Эйноске просить, будто для себя, а въ-самомъ-дѣлѣ, конечно, по приказанію изъ Едо, подарить одно ружье съ новымъ прицѣломъ, да пѣсколько пушечныхъ пистоновъ. Но адмиралъ отказалъ, замѣтивъ, что такіе предметы можно дарить только тѣмъ, съ кѣмъ находишься въ самыхъ дружескихъ и постоянныхъ сношеніяхъ.



Послѣ тревоги показали парусное ученье: въ нѣсколько мнпуть отдали и убрали паруса.

Потомъ сѣли за столъ, уже не непрежнему, а всѣ вмѣстѣ, на европейскій ладъ, т. е. всѣ четверо полномочныхъ, потомъ Тамея, да пасъ семь человекъ. Остальнымъ накрытъ былъ столъ въ кают-компаніи. Кичибе и Эйпоске сѣли опять на полу, у ногъ старшихъ двухъ полномочныхъ. Блюда тѣмъ подавали по европейски. И помогать управляться съ ними Кавадзи, а И—тъ Теутеую. Кавадзи былъ все съ разборомъ, спрашивалъ о каждомъ блюдѣ, а старикъ желалъ, кажется, безсознательно, что ему ни подавали. Они охотѣе и больше пили, нежели въ первый разъ, выучились у пасъ провозглашать здорowie и безпрестанно поднимали вино, и пали, и себѣ. Мы отпивали понемногу, а они добродушно каждый разъ вышивали всю рюмку.

Въ срединѣ обѣда Кавадзи сталъ немного волноваться; старикъ ничего. Подали шампанское. Когда пробка выскочила и вино брызнуло вверхъ, они сдѣлали большіе глаза. Эйпоске, какъ человекъ опытный, успѣшилъ растолковать имъ свойство этого вина. Адмиралъ предложилъ тостъ: „за успѣшный ходъ нашихъ дѣлъ!“ Кавадзи, послѣ бокала шампанскаго и трехъ рюмокъ наливки, положилъ голову на столъ, пробылъ такъ съ мнпутью, потомъ отряхнулъ хмѣль, какъ соплъ отъ глазъ, и быстро спросилъ: „когда онъ будетъ имѣть удовольствіе угощать адмирала и пасъ въ послѣдній разъ у себя?“ — „Когда угодно, лишь бы это не сдѣлало ему много хлопотъ“, отвѣчено ему. Но онъ просилъ назначить день, и когда адмиралъ назначилъ чрезъ два дня, Кавадзи прибавилъ, что къ этому сроку и послѣнія, требованія адмираломъ бумаги, будутъ готовы. Кавадзи все твердилъ: „до свиданія, когда увидимся?“ Онъ надѣялся, не выскажемся ли мы, куда пойдемъ изъ Нагасаки, т. е. не воротимся ли въ Россію. Эйпоске однажды началъ дѣрять столъ

въ адмиральской каютѣ. „Зачѣмъ?“ спросили его. „А чтобъ сдѣлать такой же, отвѣчалъ онъ, когда придется угощать васъ опять“. Онъ думалъ, не обнаружимъ ли мы при этомъ случаѣ нашихъ намѣреній; но имъ ничего не сказали; говорили только „до свиданія“, а гдѣ, когда—ни слова.

Это пугало ихъ: пу, какъ нагрянемъ въ Едо? тогда весь трудъ полномочныхъ пропасть, и ихъ пріѣздъ въ Нагасаки былъ напрасенъ. Имъ хотѣлось отвратить насъ отъ Едо, между-прочимъ для того, чтобъ мы не стакнулись съ американцами, да не стали открывать торговлю сейчасъ же, и, пожалуй, чего добраго, не одними переговорами. Вы, конечно, знаете изъ газетъ, что японцы открыли три порта для американцевъ. Адмиралъ полагаетъ, что послѣ этого заговорничество Японіи должно кончиться само собою, безъ грактатовъ. Китоловы не упустятъ случая ходить по портамъ, тѣмъ болѣе, что японцы, не желая допускать ничего похожаго на торговлю, по-крайней-мѣрѣ теперь, пока зрѣю не обдумаютъ и не рѣшатъ этотъ вопросъ между собою, не хотятъ и слышать о платѣ за дрова, провизію и доставку за воду. А китоловамъ то и на руку, особенно дрова важны для нихъ: извѣстно, что они, поймавъ кита, на океанѣ же томятъ и жиръ изъ него. Теперь плаваешь множество китолововъ: какъ усмотрѣть, чтобъ они не торговали въ японскихъ портахъ, которые открыты только для того, чтобъ суда могли забѣжать, взять провизію, воды, да и вонъ скорѣй? Японцы будутъ мѣшать сѣзжикать на берегъ, свозить товары; затѣется не разъ ссора, можетъ-быть драка, сначала частная, а тамъ... Извѣстно, къ чему все это ведетъ.

За обѣдомъ я взялъ на минуту вѣеръ изъ рукъ Кавадзи посмотреть: простой, пальмоваго дерева, обтянутый бумажкою. Я хотѣлъ отдать ему пазадъ, но онъ просилъ знаками удержаться у себя „на память“, какъ перевелъ Японске слова его. Я поблагодарилъ, но не желая оставаться въ долгу, от-

вынуть золотую цѣпочку отъ своихъ часовъ и подать ему. Онъ на минуту остановился, выслушалъ переведенное ему мое приѣзженіе и сказать, что благодарить и принимать мой подарокъ. Потомъ вышелъ изъ-за стола и что-то шепнуть Эйноске. Это вотъ что: Кавадзи и Теутеуи приготовили мнѣ и П—ту по два ящичка съ трубками, въ подарокъ. Принявъ отъ меня золотую цѣпочку, онъ вѣроятно напелъ, что подарокъ его слишкомъ ничтоженъ. Кичибе, не зная ничего этого, послѣ обѣда началъ вертѣться подлѣ меня и, по своему обыкновенію, задыхаться смѣхомъ и кряхтѣть. Онъ раза два принимался было говорить со мною, и наконецъ не вытерпѣлъ, и въ третій разъ заговорилъ, нужды имѣть, что я не знаю по-голландски. „Ихъ превосходительства, Теутеуи и Кавадзи просятъ васъ и П—та принять по маленькому подарку...“ Эйноске не далъ ему кончить и увелъ въ столовую. Трубки всѣ подарили П—ту, который, благодаря мнѣ, получилъ подарокъ въ двойномъ количествѣ.

На другой день Кавадзи прислалъ мнѣ три куска шелковой матеріи и четыре пальмовые чубука, съ мѣдными мундштуками и трубками. Мѣдь блеститъ какъ золото: и въ-самомъ-дѣлѣ въ японской мѣди много его. Теутеую я подарилъ серебряную позолоченную ложку, съ черныо, фасона нашихъ деревенскихъ ложекъ, и пожелалъ, чтобъ онъ привыкъ ѣсть ею и приучилъ бы дѣтей своихъ, „въ надеждѣ почаще обѣдать съ русскими“. Онъ прислалъ мнѣ въ отвѣтъ два маленькіе ящичка, одинъ лакированный, съ инкрустаціей изъ перламутра, другой деревянный, обтянутый кожей акулы, миньятюрный поставецъ, въ какомъ возятъ въ дорогѣ пинцу. Это очень оригинальная вещь. Третій полномочный, которому я подарилъ *porte-monnaie*, отдалъ меня поддожникомъ кошелековъ для табаку и черенковъ для ножа. Японцы носятъ разныя насаѣчки на своихъ сабляхъ, и между прочимъ небольшіе ножи. Подаренный мнѣ стальной



черепокъ былъ тонкой отдѣлки, съ рисованными цвѣтами, птицами и съ японскою надписью. Накамура прислать мѣдную японскую чернильницу, съ кистью и тушью.

Подарки, присланные адмиралу, завалили всю палубу, всю каюту. Сами вещи не слишкомъ громоздки, но для всякой сдѣланъ особый ящикъ, и такъ отчетливо, какъ-будто должны служить цѣлый вѣкъ. Многіе подарки были очень замѣчательны, одни по изяществу, другіе по рѣдкости у насъ. Вазы и чашки фарфоровыя прекрасны, лакированныя вещи еще лучше. Прислали столикъ, шкапчикъ, этажерокъ, даже цѣлыя ширмы; далѣе, куколъ, въ полномъ японскомъ костюмѣ, книжаль, украшенія къ нему и прочее. Еще прислали сон—это просто наказаніе! Одинъ изъ чиповниковъ подарилъ до пятнадцати кадочекъ съ соей. Прислали саки, какой-то сушеной рыбы, пкры; губернаторъ—опять зеленн, все это на прощанье.

Послѣ обѣда адмиралъ подаль Кавадзи золотыя часы „къ цѣпочкѣ, которую вамъ сейчасъ подарили“, добавилъ онъ. Кавадзи былъ въ восторгѣ: онъ еще и въ засѣданіяхъ какъ-будто напрашивался на такой подарокъ и все показывалъ свои толстыя, неуклюжіе серебряныя часы, какихъ у насъ не найдешь теперь даже у деревенскаго дьячка. Теусею подарили часы поменьше, тоже золотыя, и два куска шелковой матеріи. Прочимъ двумъ по куску матеріи.

Въ 8 часовъ они отравились. Едва они отъѣхали сажень десять отъ фрегата, какъ вдругъ на концахъ всѣхъ рей показались, сначала искры, потомъ затеплились огоньки, пока слабо, потомъ внезапно весь фрегатъ будто вспыхнулъ, и окрестность далеко озарилась фантастическимъ заревомъ бенгальскихъ огней. На палубѣ можно было увидѣть иголку—такъ ярко обливало зарево фрегаты и удалявшіяся японскія лодки, и еще ярче отражалось оно въ водѣ. Это произвело эффектъ: на другой день у японцевъ только

и разговора было, что объ этомъ: они спрашивали, какъ, что, изъ чего, просили показать, какъ это дѣлается.

Въ субботу мы были у нихъ. Мрачно, сыро, холодно въ комнатахъ, несмотря на то, что день былъ порядочный. До обѣда время прошло въ пріѣздахъ, изъясненіяхъ дружбы. И съ губернаторами заключенъ былъ миръ. Адмиралъ сказалъ имъ, что хотя отношенія наши съ ними были не совсемъ пріяты, касательно отведенія мѣста на берегу, но онъ понимаетъ, что губернаторы ничего безъ воли своего начальства не дѣлали и потому противъ нихъ собственно ничего не имѣетъ, напротивъ, благодаритъ ихъ за нѣкоторыя одолженія, доставку провизіи, воды и т. п.; но проситъ только ихъ представить своему начальству, что если оно намѣрено вступить въ какія бы то ни было сношенія съ иностранцами, то пора ему подумать объ отмѣнѣ всѣхъ этихъ стѣсненій, которыя всякой благородной націи покажутся оскорбительными. Губернаторъ отвѣчалъ, что онъ объ этомъ извѣститъ свое начальство, а его проситъ извинить только въ томъ, что провизія иногда доставлялась не вполне, сколько требовалось, по причинѣ недостатка. Губернаторамъ послали по куску шелковой матеріи; они отдачили, ужъ не знаю чѣмъ: ящичковъ возили такъ много, что намъ надоѣло даже любоваться, что въ нихъ такое.

Прощальный обѣдъ у полномочныхъ былъ полный, хорошій. Похлебка съ лукомъ, приправленная соей и пряностями, очень вкусна. Въ ней плавали фрикадельки, только не знаю изъ чего. Я опять съ удовольствіемъ поѣлъ красной прессованной икры, рыбы подъ соусомъ, съѣлъ двѣ чашки горячаго рису. Накамуро, въ подражаніе намъ, безпрестанно подходилъ ко всѣмъ намъ и усердно потчивалъ. „Не угодно ли еще чего нибудь?“ спрашивали хозяева. „Нѣтъ, ничего, благодаримъ“. „Можетъ быть, рису, или саки чашечку?“ — „Нѣтъ, нѣтъ; мы сыты“. — „Ну, не выпьете ли

горячей воды?“ ласково спросил старикъ. Мы отказались и отъ этого. „Стало-быть, можно убирать?“—„Сдѣлайте милость“.

Послѣ обѣда подали „банкетъ“. Конфекты такъ и блестяли на широкой тарелкѣ синяго фаянса. И какихъ тутъ не было! желтыя, красныя, осыпанныя рисовой пылью, а все ѣсть нельзя. Все это завернули, вмѣстѣ съ тарелкой, и отослали къ намъ: Оаддееву праздникъ! Послѣ поставили передъ каждымъ изъ насъ по подставкѣ, на которой лежали куски матерій, еще подарки отъ Сіюгуна. Матерій льняныя, шелковыя и, кажется, бумажныя. Офицерамъ всѣмъ принесли по ящичку, съ дюжиной чашекъ, тонкаго, почти прозрачнаго фарфора—тоже отъ имени японскаго государя. Матеріи, кажется, считаются, какъ подарки, выше; по ихъ охотно можно промѣнять на эти легкія, почти прозрачныя, оригинальныя чашки.

Полномочные опять пытались узнать, куда мы идемъ, между прочимъ, не въ Охотское ли море, т. е. не скажемъ ли, въ Петербургъ. „Теперь пока въ Китай, сказали имъ: въ Охотскомъ морѣ—льды, туда нельзя“. Эта скрытность очевидно не нравилась имъ. Напрасно Кавадзи прищуривалъ глаза, закусывалъ губы: на него смотрѣли съ улыбкой. Вѣда ему, если мы идемъ въ Едо!

Адмиралъ не хотѣлъ однакожъ напрасно держать ихъ въ страхѣ: онъ предполагалъ объявить имъ, что мы воронимся не прежде весны, но только хотѣлъ сказать это, уходя, чтобы они не дѣлали возраженій. Оттого имъ послали объявить объ этомъ, когда мы уже снимались съ якоря. На прощанье, Теутсуй и губернаторы прислали еще недосланные подарки, первый бездну ящичковъ адмиралу, П-ту, капитану и мнѣ, вторые—живности и зелени, для всѣхъ.

Вѣтеръ былъ попутный, погода тихая. Намъ ненужно было уже держаться вмѣстѣ съ другими судами. Адмиралъ



отпустилъ ихъ, приказавъ идти на Ликейскіе острова, и мы, поставивъ все паруса, 24-го января, покатали по широкому раздолью на югъ. Шкуна ушла еще прежде, за извѣстіями въ Шанхай о томъ, что дѣлается въ Европѣ, въ Китаѣ. Ей тоже велѣно придти на Лю-чу. Не привезетъ ли она писемъ отъ васъ? И что-то отчаяваюсь, получаете ли вы мои? Манилла! Манилла! вотъ наша мечта, наша обѣтованная земля, куда стремятся напряженными нани желанія. Это та же Испанія, съ монахами, сипѣрами, покрывалами, дуэньями, боемъ быковъ, да еще, въ добавокъ, Испанія тропическая!

#### IV.

#### ЛИКЕЙСКІЕ ОСТРОВА.

Видъ берега.—Во-Теупгъ.—Вазиль Галль.—Идиллія.—Дорога въ столицу.—Столица Чуди.—Каменные работы.—Пейзажи.—Интелли, томы и храмы.—Поля.—Королевскій замокъ.—Зависимость острововъ.—Протестантскій миссіонеръ.—Другая сторона идилліи.—Напа-Кіянъ.—Ижище миссіонера.—Напакіянскій губернаторъ.—Корабль съ китайскими эмигрантами.—Прогулки и отплатіе.

*Портъ Напа-Кіянъ, съ 31-го января по 9-е февраля 1854 г.*

И все время поминать васъ, мой задумчивый артистъ: войдешь, бывало, утромъ къ вамъ въ мастерскую, откроешь васъ гдѣ-нибудь за рамками, передъ полотномъ, подкрадешься такъ, что вы, углубившись въ вашу творческую мечту, незамѣтите, и смотришь, какъ вы набрасываете очеркъ, сначала легкій, блѣдный, туманный; все мѣняется въ одномъ свѣтѣ: деревья съ водой, земля съ небомъ... Придешь

потомъ черезъ нѣсколько дней—и эти блѣдные очерки обратились уже въ опредѣлительные образы: берега дышатъ жизнью, все ярко и ясно...

Въ такихъ блѣдныхъ чертаніяхъ, какъ ваши эскизы, явился сначала мнѣ Ликейскіе острова. Масса земли, не то синей, не то сѣрой, мѣстами лежала горбатою кучкой, мѣстами полосой тянулась по горизонту. Насъ отдѣляли отъ берега пять-шесть миль и гряда коралловыхъ рифовъ. Объ эту каменную стѣну яростно била вода, и буруны, или разстилались далеко гладкой пеленой, или высоко вскакивали и облаками снѣжной пыли сыпались въ стороны. Издали казалось, что изъ воды вырываются клубы густаго бѣлаго дыма; а кругомъ синее-пресинее море, въ которое съ рифовъ потоками катился жемчугъ да изумруды. Берегъ темный: но вдругъ лучъ падаетъ на какой-нибудь клочокъ, покрытый свѣжимъ всходомъ, и какъ ярко зеленѣлъ этотъ клочокъ!

Послѣдніе два дня дулъ крѣпкій, штормовой вѣтеръ; наконецъ онъ утихъ и позволилъ намъ зайти за рифы, на рейдъ. Это было сдѣлано съ разсвѣтомъ; я спалъ и ничего не видалъ. Я вышелъ на палубу, и берегъ представился мнѣ вдругъ, какъ уже оконченная, полная картина, прихотливо-изрѣзанный красными линиями, со всеми своими очаровательными подробностями, въ краскахъ, въ блескѣ.

Берегъ, особенно въ сравненіи съ Нагасакскимъ, казался низменнымъ: но за-то какъ онъ разнообразенъ! Надъ нами отъ насъ выдающаяся въ море часть вывѣтрилась. Тамъ росла скудная трава, изъ за которой, какъ лысна сквозь рѣдкіе волосы, проглядывали кораллы, посѣрѣвшіе отъ непогоды, кое-гдѣ кусты, да глинистыя отмели. Прямо передъ нами, берегъ далеко отступилъ отъ мели назадъ, представляя коллекцію пейзажей, одинъ другаго лучше. Низменная часть тонетъ въ густыхъ садахъ; холмы покрыты нивами, точно красными разноцвѣтными заплатами; вершины холмовъ

уѣвчаны кедрами, которые стоятъ дружными кучками, съ своими горизонтальными вѣтвями.

Что за зелень тамъ, въ этой кучѣ деревьевъ? чѣмъ засѣяны поля? каковы дома?... Скорѣй, скорѣй, на берегъ! Двѣ коралловыя сѣриы скалы выступаютъ далеко изъ береговъ и висятъ надъ водой; на вершинѣ одной изъ нихъ видна кровля протестантской церкви, а рядомъ съ ней тяжело залегли въ густой травѣ и кустахъ каменныя массивныя глыбы разныхъ формъ, цилиндры, полукруги, овалы: недалеко примешь ихъ за зданія—такъ велики они. Это памятники кладбища. Далѣе направо берегъ опять немного выдался къ морю и идти, то холмами, то тянется низменной, песчаной отмелью, заливаемой приливомъ. Вплоть почти подъ самымъ берегомъ идти гряда рифовъ, черезъ которые скачутъ буруны; мѣстами высунулись изъ воды камни; во время отлива они видны, а въ приливъ прячутся.

Вообще весь рейдъ уѣванъ мелями и рифами. Бѣда входить на него безъ хорошихъ картъ! а тутъ одна только карта и есть порядочная—Бичи. Черезъ часъ катерь нашъ, чуть-чуть задѣвая килями за камни обмелѣвшей при отливѣ пристани, уперся въ глинистый берегъ. Мы выскочили изъ шлюпки и очутились—въ саду не въ саду, и не въ лѣсу, а въ какомъ-то паркѣ, подъ непроницаемымъ сеодомъ, отчасти знакомыхъ и отчасти незнакомыхъ деревьевъ и кустовъ. Изъ нашихъ сѣверныхъ знакомцевъ было тутъ немного сосенъ, а то все новое, у насъ невиданное.

Меня опять поразилъ, какъ на Явѣ и въ Синганурѣ, сильный, приторный и пряный запахъ тропическихъ лѣсовъ, охватила теплая влажность ароматическихъ испареній. Мимо лѣса краснаго дерева и другихъ, которые толной жмутся къ самому берегу, какъ-будто хотятъ столкнуть другъ друга въ воду, пошли мы по тропинкѣ къ другому большому лѣсу, или саду, манившему издали къ себѣ. Мы прошли по гли-



нистой отмели, мимо ямъ и врытыхъ туда сосудовъ, для добытія изъ морской воды соли. За отмелью начиналась аллея, или улица—какъ хотите, маленькой деревушки Ботсунгъ.

Возьмите путешествіе Базилъ Галля (въ 1816 г.): онъ въ числѣ первыхъ посѣтилъ Ликейскіе острова, и взгляните на приложенную къ книгѣ картину, видъ острова: это именно тотъ, гдѣ мы пристали. Вы посмѣтесъ надъ этимъ сказочнымъ ландшафтомъ, надъ огромными деревьями, спрятавшимися въ лѣсу хижинами, красивымъ ручейкомъ. Все это покажется похожимъ на пейзажи—съ деревьями изъ моху, съ стеклянной водой и съ бумажными людьми. Но когда увидите оригиналь, тогда посмѣтесъ только безсилію картинки сдѣлать что-нибудь похожее на дѣйствительность.

Что это такое „Ликейскіе острова“, или, какъ писали у насъ въ старыхъ географіяхъ „Liey-Kiey“, или какъ иностранцы называютъ ихъ „Лю-чу“ (Loo-Choo), а по выговору жителей „Ду-чу?“ Развертываете того же Галля, думаете прочесть путешествіе и читаете—идиллію. Дѣ, это идиллія, брошенная среди безконечныхъ водъ Тихаго океана. Слушайте теперь сказку: дерево къ дереву, листокъ къ листку такъ и прибраны, не спутаны, не смѣшаны въ неумышленномъ беспорядкѣ, какъ обыкновенно дѣлаетъ природа. Все будто размѣрено, расчищено и красиво разставлено, какъ на декорациі, или на картинахъ Вато. Читаете, что люди, лошади, быки—здѣсь карлики, а куры и пѣтухи—великаны; деревья колоссальныя, а между ними чуть-чуть журчатъ серебряныя нити ручейковъ, да пріятно шумятъ театральныя каскады. Люди добродѣтельны, питаются овощами и ничего между собою, кромѣ учтивостей, не говорятъ: иностранцы ничего, кромѣ дружбы, ласкъ да земныхъ поклоновъ, отъ нихъ добиться не могутъ. Живутъ они патріархально, толпой выходятъ на встрѣчу путешественникамъ, берутъ за

руки, ведутъ въ дома и съ земными поклонами ставятъ передъ ними избытки своихъ полей и садовъ... Что это? гдѣ мы? среди древнихъ пастушескихъ пародовъ, въ золотомъ вѣкѣ? Уже ли Теокрытъ въ-самомъ-дѣлѣ правъ?

Все это мнѣ приходило въ голову, когда я шелъ подъ тѣнью акацій, миртовъ и баніановъ; между ними видны кое-гдѣ пальмы. Я заходилъ въ сторону, шевелилъ въ кустахъ, разводилъ листья, смотрѣлъ на ползучія растенія, и потомъ бѣжалъ догонять товарищей.

Чѣмъ дальше мы шли, тѣмъ меньше вѣрилось глазамъ. Между деревьями, въ-самомъ-дѣлѣ какъ на картинкѣ, жили хижинны, окруженны каменнымъ заборомъ изъ коралловъ, сложенныхъ такъ плотно, что любая пушка задумалась бы передъ этой крѣпостью: и это только, чтобъ огрadyть какую-нибудь хижину. Я заглядывалъ за заборы: миніатюрныя дома окружены огородомъ и маленькимъ полемъ. Въ деревнѣ заборъ былъ сплошной: на стѣнѣ, за стѣной, росли деревья; изъ-за нихъ выглядывали цвѣты. Еще издали завидѣлъ я, у воротъ стояли, опершись на длинныя бамбуковые посохи, жители; между ними, съ важной осанкой, съ задумчивыми, серьезными лицами, въ широкихъ, простыхъ, но чистыхъ халатахъ, съ широкимъ поясомъ, видѣлся—совѣстно и сказать „старикъ“, непременно скажешь, „старцы“, съ длинными сѣдыми бородами, съ зачесанными вверхъ и собранными въ пучокъ на маковкѣ волосами. Когда мы подошли поближе, они низко поклонились, преклоняя головы и опуская внизъ руки. За нихъ боязливо прятались дѣти.

„Что это такое?“ твердилъ я, удивляясь все болѣе и болѣе: „этакъ, не только Теокрыту, повѣришь и мадамъ Де-зульеръ и Геснеру, съ ихъ Меналками, Хлоями и Дафнами; недостаетъ баранковъ на ленточкахъ. А тутъ кстати, какъ нарочно, нашихъ барановъ вѣдно свезти на берегъ погулять, будто въ дополненіе къ идилліи.

— „Куда же мы идемъ?“ вдругъ спросилъ кто-то изъ насъ, и все мы остановились. — „Куда эта дорога?“ спросилъ я одного жителя по-англійски. Онъ показалъ на ухо, помоталъ головой и сдѣлалъ отрицательный знакъ. — „Пойдемте въ столицу“, сказалъ И. В. Ф.:—въ Чую или Чуди (Tshudi, Tshue—по-китайски Шоу-ли, главное мѣсто, по жителямъ произносятся *Шули*); до нея часъ ходьбы, по прекрасной дорогѣ, среди живописныхъ пейзажей. — „Пойдемте“.

И любовался тѣмъ, что вижу, и дивился, не тропической растительности, не теплomu, мягкому и пахучему воздуху—это все было и въ другихъ мѣстахъ, а этой стройности, прибранности лѣса, дороги, тропинокъ, садовъ, простотѣ одеждъ и патриархальному, почтенному виду стариковъ, строгому и задумчивому выраженію ихъ лицъ, нѣжности и застѣчивости въ чертахъ молодыхъ; дивился также я этимъ землянымъ и каменнымъ работамъ, стоившимъ столько трудовъ: это муравейникъ, или въ самомъ дѣлѣ идиллическая страна, отрывокъ изъ жизни древнихъ. Здѣсь какъ все родилось, такъ, кажется, и не мѣнялось цѣлыя тысячелѣтія. Что у другихъ смутное преданіе, то здѣсь современность, чистѣйшая дѣйствительность. Здѣсь еще возможенъ золотой вѣкъ.

Лѣсъ какъ садъ, какъ паркъ царя, или вельможки. Вездѣ видѣнъ бдительный глазъ и заботливая рука человѣка, которая беретъ обильную дань съ природы, не искажая и не оскорбляя ея величія. Глядя на эти коралловые заборы, вы подумаете, что за ними прячутся такіе же крѣпкіе каменные дома—ничего не бывало: тамъ скромно стоятъ игрушечные домики, крытые черепицей, или бѣдыя хижины, въ родѣ хлѣбовъ, крытыя рисовой соломой, о трехъ стѣнахъ изъ тонкаго дерева, заштеннаго бамбукомъ; четвертой стѣны нѣтъ: одна сторона дома открыта; она задвигается, въ



случай нужды, рамой, заклеенной бумагой, за неимѣніемъ стеколь; это у зажиточныхъ домовъ, а у хижинъ вовсе не задвигается. Мы подошли къ красному, обѣ одной аркѣ, надъ ручьемъ, мосту, сложенному плотно и массивно, тоже изъ коралловыхъ большихъ камней... Кто училъ этихъ дѣтей природы строить? невольно спросилъ себя: здѣсь никто не былъ; какихъ-нибудь сорокъ лѣтъ назадъ узнали о ихъ существованіи и въ первый разъ заглянули къ нимъ люди, умѣющіе строить такіе мосты; сами они нигдѣ не были.

Это единственный, удѣлѣнный клочокъ древняго міра, какъ изображаютъ его Библия и Гомеръ. Это не дикари, а народъ—пастыри, питающіеся отъ стадъ своихъ, патриархальные люди, съ полнымъ, развитымъ понятіемъ о религіи, обѣ обязанностяхъ человѣка, о добродѣтели. Идите сюда почитать описанія библейскихъ и одиссеевскихъ мѣстностей, жилищъ, гостепріимства, первобытной тишины и простоты жизни. Васъ поразитъ мысль, что здѣсь живутъ, какъ жили двѣ тысячи лѣтъ назадъ, безъ перемѣны. Люди, страсти, дѣла—все просто, несложно, первобытно. Въ природѣ тоже красота и покой: солнце свѣтитъ жарко и румяно, воды льются тихо, плоды висятъ готовые. Книгъ, пороку, и другаго подобнаго разврата, нѣтъ. Посмотримъ, что будетъ дальше. Ужели новая цивилизація тронетъ и этотъ забытый, тревній уголокъ?

Тронетъ, и ужъ тронула. Американцы, или *люди Соединенныхъ Штатовъ*, какъ ихъ называютъ японцы, за два дня до насъ ушли отсюда, оставивъ здѣсь большихъ матросовъ, да двухъ офицеровъ, а съ ними бумагу, въ которой уведомляютъ суда другихъ націй, что они взяли эти острова подъ *свое покровительство* противъ ига японцевъ, на которыхъ имѣютъ какую-то претензію, и потому просятъ другихъ не распоряжаться. Они выстроили и сарай для склада

каменного угля, и послѣ этого человекъ *Сосединини* съ *Шити-товъ*, коммодоръ Перри, отплылъ въ Японію.

— „Куда ведетъ мостъ?“ спросили мы И. В. Ф., который прежде насъ пришелъ съ своимъ судномъ „Князь Меншиковъ“ и успѣлъ ознакомиться съ мѣстностью острова.

„Въ Напу или въ Напа-Кіянъ: вонъ онъ!“ отвѣчалъ Ф., указывая, черезъ ручей, на кучу черепичныхъ кровель, которыя жались къ берегу и совсѣмъ пропадали въ зелени.

Мы продолжали идти въ столицу по деревнѣ, между деревьями, которыя у насъ растутъ за стекломъ, въ кадкахъ. При выходѣ изъ деревни былъ маленькій рынокъ. Косматые и черные, какъ чертовки, женщины сидѣли на полу на пятакахъ, подъ воткнутыми въ землю, на длинныхъ бамбуковыхъ ручкахъ, зонтиками, и продавали табакъ, пряники, какое-то бѣлое тѣсто изъ бобовъ, которое тутъ же поджаривали на жаровняхъ. Нѣкоторыя изъ нихъ, завидя насъ, шмыгнули въ ближайшія ворота, или узенькіе переулки, бросивъ свои товары; другія не успѣли, и только закрывались рукавомъ. Боже мой, какое безобразіе! И это женщины: матери, жены! Да кто же женится на нихъ? Мужчины красивы, стройны: любой изъ нихъ годится въ Менаки, а Хлопъ ихъ ни на что не похожи! Нѣтъ, жаркіе климаты неблагоприятны для дамъ, и прекраснымъ поломъ слѣдовало бы называть здѣсь нашего брата, ликейцовъ или лу-чинцовъ, а не этихъ обожженныхъ солнцемъ лу-чинокъ.

Вы знаете дорогу въ Нарголово: вотъ такая же крупная мостовая ведетъ въ столицу; только, вмѣсто булыжника, здѣсь кораллы: они мѣстами такъ остры, что чувствительно даже сквозь подошву. Я не понимаю, какъ ликейцы ходятъ по этимъ дорогамъ босикомъ? За-то мѣстами кораллъ обтерся совсѣмъ, и нога скользитъ по немъ, какъ по паркету. Выйдя изъ деревни, мы вступили въ великолѣпнѣйшую аллею, которая окаймлена двумя сплошными стѣнами зелени. Кро-

мѣ баніановъ, замѣчательны вышиной и красотою толстыхъ деревья, изъ волоконъ которыхъ японцы дѣлаютъ свою писчую бумагу; потомъ разныя породы миртъ; изрѣдка видна въ саду кокосовая пальма, съ орѣхами, и вѣрная. Но пальма что-то показалась мнѣ невзрачна противъ видѣнныхъ нами на Явѣ и въ Сингапурѣ: видно, ей холодно здѣсь—листья жидки и малы. Мы прошли мимо какого-то, загороженнаго высокой каменной и массивной стѣной, зданія, съ тремя входами, наглухо-заколоченными, съ китайскими надписями на воротахъ: это буддійскій монастырь. Въ щели, изъ-за стѣны, выглядывало нѣсколько бонзъ, съ бритыми головами.

Все это мѣсто напомнило мнѣ наши старые и извѣстныя европейскіе сады. Отъ аллей шло множество дорожекъ и переулковъ, нѣтъ—въ лѣсъ и къ тѣнящимся въ немъ частымъ хижинамъ и фермамъ, направо—въ обработанныя поля. Дорога змѣеобразно вилась по холмамъ и долинамъ.... Ахъ, какая мѣстность вдругъ распахнулась передъ нами, когда мы миновали лѣсъ! Точно вдругъ приподнялся занавѣсъ: вдали открылись холмы, долины, овраги, скаты, обрывы, темнѣли лѣса, а вблизи нестрѣли поля, убранныя террасами и засѣянные рисомъ, плантаціи сахарнаго тростника, гряды съ огородною зеленью, то блѣдною, то изумрудно-темною!

Все открывшееся передъ нами пространство, съ лѣсами и горами, было облито горячимъ блескомъ солнца; кое-гдѣ въ поляхъ работали люди, раскапывали рисъ, или собирали картофель, капусту и проч. Надъ всѣмъ этимъ покоился такой колоритъ мира, кротости, сладкаго труда и обилія, что мнѣ, послѣ долгаго, труднаго, и подъ-конецъ даже опаснаго плаванія, показалось это мѣсто самымъ очаровательнымъ и надежнымъ пріютомъ.

Все это не деревья, не хижины: это древнія *веси*, *спни*, *кущи* и *нажити*; иначе о нихъ неприлично и выражаться.



Странно мнѣ было видѣть себя и товарищей, въ нашихъ короткихъ, обтянутыхъ платьяхъ, быстро и звонко шагающихъ подѣтливо исполненныхъ баніановъ. Маленькія, хорошенекія лопатки, неприемлемія видѣть европейцевъ, пугались при встрѣчѣ съ нами; онѣ брыкались и бросались въ сторону. Вожатые, завидя насъ, закрывали имъ глаза соломенной шляпой и торопились пройти мимо. Встрѣчныя женщины, хотя и не брыкались, но тоже закрывались, а если усмѣялись, то и онѣ бросались въ сторону. Только одна дѣвочка, лѣтъ тринадцати, и, сверхъ ожиданія, хорошенекая, вышла изъ сада на дорогу и смѣло, съ любопытствомъ, во все глаза смотрѣла на насъ, какъ смотреть бойкія дѣти. „Какой большой пѣтухъ!“ показывая на пѣтуха сказалъ кто-то: „по-крайней-мѣрѣ въ полтора раза выше нашихъ“.

Мы шли въ тѣни сосенъ, баніановъ, или блѣдно-зеленыхъ бамбуковъ, изъ которыхъ П. выломалъ тутъ же себѣ славную зеленую трость. Бамбуки смѣнялись выглядывавшимъ изъ-за забора бананикомъ, потомъ строемъ красивыхъ деревьевъ и такъ далѣе. „Что это, ячмень, кажется?“ спросилъ кто-то. Въ-самомъ-дѣлѣ, нашъ кудрявый ячмень! По террасамъ, съ одной на другую, текли шити воды, орошая посѣвы риса.

Глаза разбѣгались у насъ, и мы не знали, на что смотреть: на пешеходовъ ли, сѣвшихъ, съ маленькими лопатками и клажей на нихъ, изъ столицы и въ столицу; на дальнюю ли гору, которая, мягкой зеленой покатостью, манила войти на нее и посидѣть подъ кедрами; солнце ярко выставляло ее на показъ, а тутъ же рядомъ пряталась въ прохладной тѣни долина, съ огороженнымъ, высокимъ заборомъ, хижинами, почти совсѣмъ закрытыми вѣтвями. Что это за сила растительности! какое разнообразіе почвы! И всюду чистота, порядокъ. Такого богатства и разнообразія видовъ, что переставишь наконецъ дорожить увидѣть то, не

пробавать это, запомнить третье. Разбѣянно смотришь во кругъ: все-равно, куда ни смотри, одно и то же—все прекрасно, игриво, зелено.

Дорога пошла въ гору. Жарко. Мы сняли пальто: наши узкіе костюмы, изъ сукна и другихъ плотныхъ матерій, просто невозможны въ этихъ климатахъ. Каковы жаръ долженъ быть лѣтомъ! Хорошо еще, что вѣтеръ съ моря приноситъ со всѣхъ сторонъ постоянно прохладу! А всего въ 26-мъ градусѣ широты лежатъ эти благоденственные острова. Какъ не взять ихъ подъ *покровительство*? Люди Соединенныхъ Штатовъ совершенно правы, съ своей стороны.

На горѣ начались хижинны—все какъ-будто игрушки; жаль, что онѣ прячутся за эти сплошные заборы; но иначе нельзя: ураганы или тай-фуны, въ полосѣ которыхъ входятъ и Лю-чу, разметали бы, какъ соръ, эти птичьи клѣтки, не будь они за такой крѣпкой оградой. По горѣ лѣсу уже не было, но за то чего не было въ долинѣ, которая простиралась далеко отъ подошвы ея въ сторону! И усталъ любоваться, равнодушно смотрѣть на персиковыя деревья въ полномъ цвѣтѣ, на миртовые и кипарисные кусты! Мы вошли на гору, окинули взглядомъ все пространство и молчали, теряясь въ красотѣ и разнообразіи видовъ. Глазъ видѣть далеко: съ обѣихъ сторонъ острова видно море на третьемъ планѣ. Волнъ и рифъ, съ пѣной бурюновъ, еще вчера грозившій намъ смертью! „И въ бурю всю ночь не спалъ и молился за васъ“, сказалъ намъ одинъ изъ оставшихся американскихъ офицеровъ, кажется, методистъ: „я поминутно ждалъ, что услышу пушечные выстрѣлы“. Время было бурное, а входъ на рейдъ, какъ я сказалъ выше, считается очень-опаснымъ.

Наконецъ мы пришли. „Э! да не шутя столица!“ подумаешь, глядя на широкія ворота, съ фронтономъ въ китайскомъ вкусѣ, съ китайскою же надписью.

— Что тамъ написано? прочтите, спросили мы Г.— Не вижу, высоко, отвѣчалъ онъ. Мы забыли, что онъ былъ близорукъ.

Мы прошли ворота: передъ нами тянулась безконечная широкая улица, или та же дорога, только немощенная крупными кораллами, а убитая мелкими камнями, какъ шоссе, съ сплошными, по обѣимъ сторонамъ, садами, или парками, съ великолѣпною растительностью. Изъ-за заборовъ мѣстами выглядывали красныя черепичныя кровли. Никто насъ не встрѣтилъ, никто даже не показывался: все какъ-будто выѣхали изъ города. Немногіе встрѣчныя, и между прочимъ одинъ докторъ, или боизъ, съ бритой головой, въ халатѣ изъ травянаго холста, торопливо шли мимо, а если мы пристально вглядывались въ нихъ, они, съ выраженіемъ величайшей покорности, а больше, кажется, страха, кланялись почти до земли и сѣвшили дальше. У нѣкоторыхъ воротъ показывались и исчезали люди, или смотрѣли въ щели. Видно, что въ этой улицѣ жилъ высшій, или зажиточный классъ: къ домамъ ихъ вели широкіе, каменные корридоры. Мы крупнымъ шагомъ шли все далѣе; улица заворотилась налѣво, и мы очутились передъ дворцомъ.

Это замокъ, съ каменной, массивной стѣной, сажени въ четыре вышины, мѣстами поросшей мохомъ и ползучими растеніями. Широкое каменное крыльцо, грубой работы, вело къ высокому portalу, заколоченному наглухо досками. У воротъ по обѣимъ сторонамъ, на пьедесталахъ, сидѣли коралловые животныя, въ родѣ сфинксовъ. Нигдѣ ни признака жизни; все окаменѣло, точно въ волшебной сказкѣ, а мы пришли изъ-за тридцати земель какъ-будто доставать жарь-птицу. У воротъ, въ сторонѣ, выстроена деревянная галлерея, въ родѣ тауитвахты, какія мы видѣли въ Нагасаки. Въ ней на цыновкахъ сидѣли на пятахъ ликоицы, вѣроятно слуги дворца: и тѣ не шевелились, тоже—какъ каменные.



Мы присѣли тутъ немного отдохнуть, потомъ спустились подъ гору, куда вела покатая терраса, усаженная баніанами, кедрами, между которыми змѣнились во все стороны тропинки. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ сочились и чуть-чуть журчали каскады. Вонъ огороженная заборомъ и окруженная бассейномъ кумирня; вдали узкія, но правильныя улицы; кровли домовъ и шалашей, разбросанныхъ на горѣ и по покатости—рѣшительно кущи да сѣли древняго міра!

Это не жизнь дикарей, грязная, грубая, лѣнивая и буйная, но и не царство жизни духовной: нѣтъ слѣдовъ просвѣтленнаго бытія. Воздѣланныя поля, чистота хижинъ, сады, груды плодовъ и овощей, глубокій миръ между людьми—все свидѣтельствовало, что жизнь доведена трудомъ до крайней степени матеріальнаго благосостоянія; что самыя заботы, страсти, интересы, не выходятъ изъ круга немногихъ житейскихъ потребностей; что область ума и духа цѣлѣнѣе еще въ сладкомъ, младенческомъ снѣ, какъ въ перлобытныхъ языческихъ пастушескихъ царствахъ; что жизнь эта дошла до того рубежа, гдѣ начинается царство духа, и не пошла далѣе... Но все готово: у однихъ дверей стоитъ религія, съ крестомъ и лучами свѣта, и кротко ждетъ пробужденія младенцевъ; у другихъ—„люди Соединенныхъ Штатовъ“, съ бумажными и шерстяными тканями, ружьями, цунами, и прочими орудіями новѣйшей цивилизаціи...

Мы сошли съ террасы и обошли замокъ вокругъ, взбираясь обратно вверхъ по крутой каменной тропинкѣ, все изъ коралловъ. Другихъ тропинокъ я не видалъ; и тѣ, которыя ведутъ изъ улицъ въ поля, все идутъ лѣстницами, выложенными изъ камня. Ликейцы слѣдовали за нами, но издали, робко. Н. В. Ф., которому не нравилось это провожанье, махнулъ намъ рукой, чтобъ шли прочь: они въ ту же минуту согнулись почти до земли и оставались въ этомъ положеніи, пока онъ пересталъ обращать на нихъ вниманіе, а по-

томъ опять шли за нами, прячась въ кусты, а гдѣ кустовъ не было, слѣдовали по дорогѣ, и все издали. Я однакожъ знаками подзываетъ одного къ себѣ. Онъ не вдругъ подошелъ: сдѣлаетъ два шага и остановится въ перѣшности; наконецъ подошелъ. Въ это время надо было спускаться по чрезвычайно-крутой и извилистой, каменной тропинкѣ, проложенной сквозь чащу лѣса, надъ обрывами и живописными оврагами, сплошь-заросшими пальмами, миртами и кедрами. Я оперся на ликейца, и онъ былъ, кажется, очень доволенъ этимъ, шелъ ровно и осторожно, и всякій разъ бросался поддерживать меня, когда я оступался, или нога моя скользила по гладкому кораллу. Я, имѣя на такую опору, не безъ смѣха смотрѣлъ, какъ кто-нибудь изъ нашихъ поскользнется, спохватится и начнетъ упираться по скользкому мѣсту, а другой помчится вдругъ по крутизнѣ, напрасно желая остановиться, и бѣжить до перваго большаго дерева, за которое и уцѣпится.

Внизу мы прошли чрезъ живописѣйшій лѣсокъ—нельзя нарочно расположить такъ красиво рощу—подъ развѣсистыми баніанами и кедрами, и вышли на поляну. Здѣсь лежала, вѣроятно занесенная землетрясеніемъ, громадная глыба коралла, вся обросшая мохомъ и зеленью. Романтики тутъ же объявили, что хорошо бы пріѣхать сюда на цѣлый день съ музыкой; „съ закуской и обѣдомъ“ прибавили положительные люди. Мы вышли въ одну изъ боковыхъ улицъ, съ маленькими домками: около каждого тѣснилась кучка банановъ и цвѣты.

Изъ нея вышли въ другую улицу, прошли нѣсколько домовъ; улица вдругъ развилась. Съ одной стороны домовъ не стало, и мы остановились, очарованные несравненнымъ видомъ. Представьте прудъ, въ родѣ Марли, гладкій и чистый, какъ зеркало; съ противоположной стороны смотрѣлась въ него цѣлая гора, покрытая густо, какъ щетка, или

какъ шуба, зеленю самыхъ темныхъ и самыхъ яркихъ колоритовъ, самыхъ пѣжныхъ, мягкихъ, узорчатыхъ листьевъ и острыхъ иглъ. Этотъ испанскій букетъ такъ тѣсно былъ сжатъ, что нельзя было видѣть почвы, на которой онъ растетъ.

Мы продолжали путь по улицѣ, взглянули впередъ — другое, неожиданное зрѣлище привлекло наше вниманіе. Это была, повидимому, самая населенная и торговая улица. Но что дѣлають жители? Они съ испугомъ указываютъ на насъ: кто успѣваетъ, запраетъ лавки, а другіе бросаютъ ихъ незапертыми и бѣгутъ въ разныя стороны. Напрасно мы манимъ ихъ руками, кланяемся, манемъ шляпами: они ну-ще бѣгутъ. Я видѣлъ какъ по кровлѣ одного дома, со всеми признаками ужаса, бѣжала женщина: только развѣвались полы синяго ея халата; разсыпавшееся зданіе косматыхъ волосъ обрушилось на спину; рѣзко работала она голыми погами. Но не все успѣли убѣжать: оставшіеся мужчины недоувѣрчиво смотрѣли на насъ: женщины закрылись. Товаръ все тотъ же, что и на первомъ рынкѣ. Тутъ видѣли мы кузницу, еще пилили дерево, красили простую матерію, продавали зелень, табакъ, да разныя сласти.

Мы походили еще по парку, подошли къ кумирнѣ, но она была занерта. Сидѣвшій у воротъ старикъ предложилъ намъ горшечекъ съ горячими угольями закурить сигары. Мы показывали ему знаками, что хотимъ войти, но онъ ласково улыбался и отрицательно моталъ головой. У воротъ кумирни, въ деревянныхъ нишахъ, стояли два, деревянные же, раскрашенные идола, безобразной паружности, напоминавшіе, какъ у насъ рисують дьявола. Я зашелъ-было на островокъ, въ другую кумирню, которую видѣлъ съ террасы дворца, но жители, пока мы шли внизъ, успѣли занереть и ее. Между народомъ я замѣтилъ нѣсколько бритыхъ бонзъ, все молодыхъ; одинъ былъ просто мальчикъ: вѣроятно, это служители храмовъ.



Заглянувъ еще въ нѣкоторыя улицы и переулки, мы, вышли на большую дорогу и отправились домой. Я усталъ и съ удовольствіемъ поглядывать на хребетъ каждой лошади; но жители не даютъ лошадей, хотя я видѣлъ у одного забора множество ихъ осѣданныхъ и привязанныхъ. Сходя съ горы, мы увидали чистенькій дворикъ; я подошелъ къ воротамъ. Старикъ, котораго я тутъ засталъ, съ краснымъ носомъ и красными щипками по всему лицу, поклонился и вошелъ въ домъ; я за нимъ, со мной нѣкоторые изъ товарищей. Домъ оказался кумирней, но идола не было, а только жертвенникъ, съ китайскими надписями на стѣнахъ и столбахъ, да бѣдная домашняя утварь. Тутъ, кажется, молились не буддисты, а приверженцы древней китайской религіи. Мы заглянули въ другую комнату, повидимому, парадную, устланную до того чистыми матами, что совѣстно было ступить ногой. Хозяева, кажется, обѣдали. Они замеселились—было готовить намъ чай, но мы, чтобъ не тревожить ихъ, удалились.

Говорятъ, жители не показывались намъ болѣе потому, что передъ нашимъ пріѣздомъ умерла вдовствующая королева, мать регента, управляющаго островами, вмѣсто малолѣтняго короля. По этому случаю положенъ трауръ на пятьдесятъ дней. Мы видѣли многихъ въ бѣлыхъ травяныхъ халатахъ. Извѣстно, что бѣлый цвѣтъ—траурный на Востокѣ.

Ликейскіе острова управляются королемъ. Около трехсотъ лѣтъ назадъ, прибыли сюда японскіе суда, а именно князя Сатсумскаго, взяли острова въ свое владѣніе и положили данью, которая, по словамъ здѣшняго миссіонера, простирается до двухсотъ тысячъ рублей на наши деньги. Но по показанію другихъ, острова могутъ приносить выте-ро больше. По этимъ цифрамъ можно судить о плодородіи острова. Не даромъ князь Сатсумскій считается самымъ богатымъ изъ всѣхъ японскихъ князей.

Но дань платится натурою: рисомъ, который выше всѣхъ сортовъ, и даже японскаго, также табакомъ, амброй, тканями изъ банановыхъ волоконъ и саки. Саки тоже считается лучшимъ, и японцы вымѣниваютъ много своего риса на здѣшній, какъ лучший для выдѣлки саки.

Постѣ ликейцы думали-было отложиться отъ Японіи, но были покорены вновь. Ликейскій король, въ началѣ царствованія, отправляется обыкновенно въ Японію и тамъ утверждается окончательно.

Нынѣшнему королю всего двѣнадцать лѣтъ. Онъ поѣдетъ въ Японію по достиженіи пятнадцатилѣтняго возраста. Король живетъ здѣсь какъ плѣнникъ, въ крѣпкомъ своемъ замкѣ, который мы видѣли, и никому не показывается. Показываться народу, какъ вамъ извѣстно, считается для верховной власти неприличнымъ на Востокѣ. Здѣшній миссіонеръ проникъ однакожъ нечаянно, въ китайскомъ платьѣ, въ замокъ и, незамѣченный, дошелъ до покоевъ короля. Король игралъ въ мячикъ и долго не замѣчалъ посторонняго: потомъ увидѣлъ и скрылся. Придворные съ поклонами окружили нескромнаго посѣтителя и показали дорогу вонъ.

Ликейцы находились въ зависимости и отъ китайцевъ, платили прежде и имъ дань; но японцы, уничтоживъ въ XVII-мъ столѣтіи китайскій флотъ и десантъ, посланный изъ Китая для покоренія Японіи, избавили и ликейцевъ отъ китайской зависимости. Однакожъ послѣдніе все-таки ѣздятъ въ Пекинъ довершать въ тамошнихъ училищахъ образованіе, и оттого знаютъ всѣ по-китайски. Письменнаго своего языка у нихъ нѣтъ: они пишутъ японскими буквами. Ѣздятъ они туда не съ пустыми руками, но и не съ данью, а съ подарками—такъ сказалъ намъ миссіонеръ, между-тѣмъ какъ сами они отрекаются отъ дани японцамъ, а говорятъ, что они въ зависимости отъ китайцевъ. Кажется, они говорятъ это по наущенію японцевъ: а можетъ-быть, услышавъ

отъ американцевъ, что съ японцами могутъ возникнуть у нихъ и у европейцевъ несогласія, ликейцы, чтобъ не возстановить противъ себя, ни тѣхъ, ни другихъ, заранѣе отрекаются отъ японцевъ.

Г. и о. А. отыскали между ликейцами одного знакомаго, съ которымъ видѣлись, лѣтъ двѣнадцать назадъ, въ Пекинѣ и размѣнялись подарками. Вотъ стеченія обстоятельности! „Вы мнѣ подарили графинъ“, сказали ликейцы о. А. Последний вспомнилъ, что это дѣйствительно такъ было.

Однакожь ликейцы не производятъ себя, ни отъ японцевъ, ни отъ китайцевъ, ни отъ корейцевъ. Съ перваго раза видно, что въ существованіи ликейцевъ не участвовали китайцы. Корейцевъ я еще не видалъ, и потому не знаю, есть ли сходство у нихъ съ ликейцами, или нѣтъ. У ликейцевъ глаза большіе, не угловатые, какъ у китайцевъ, овалъ лица правильный, скулы не выдаются. Языкъ у нихъ, по словамъ миссіонера, съ-родни японскому и составляетъ, кажется, его ідіомъ. Ликейцы и японцы понимаютъ другъ друга. Ближе всего предположить, что они родня между собою.

Мы лѣниво возвращались домой, не переставая распространять по дорогѣ чувство, въ родѣ безотчетнаго ужаса. Мальчишка лѣтъ десяти, съ вязанкой зелени, вѣль другаго мальчика лѣтъ шести: завидя насъ, онъ бросилъ вязанку и маленькаго своего товарища и кинулся безъ оглядки бѣжать по боковой тропинкѣ въ поля. Возвратясь въ деревню Бо-Тсунгъ, мы втроемъ, П., А. и я, зашли въ ворота одного дома, думая, что сейчасъ за воротами увидимъ и крыльцо: но заборъ шелъ лабиринтомъ и былъ не одинъ, а два, образуя вмѣстѣ корридоръ. Мы поворотили направо, потому направо... Конечъ, что ли? нѣтъ, опять корридоръ направо, точно западня для волковъ, еще направо — и мы очу-



тились въ маленькомъ садикѣ, передъ домикомъ, огороженнымъ еще третьимъ, бамбуковымъ, и послѣднимъ заборомъ. Мы, входя, наткнулись на низенькую, черную, какъ головешка, старуху, съ плоскимъ лицомъ. Она, какъ мальчишка же, перепугалась и бросилась бѣжать по грядамъ къ лѣсу, работая во всѣ лопатки. Мы покатались со смѣху; она ускорила шаги. Мы хотѣли отворить ворота—заперты; зашли съ другой стороны къ калиткѣ—тоже заперта. Оставалось уйдти. Мы посмотрѣли опять на бѣгущую все еще вдали старуху и повернули къ выходу, какъ вдругъ изъ домика торопливо вынелъ заспанный старикъ и отперъ намъ калитку, низко кланяясь и прося войдти. Мы вошли въ палисадникъ; онъ отодвинулъ одну стѣну или раму домика, и намъ представились миньятюрныя комнаты, совершенно какъ кѣтки попугая, съ своей чистотой, лакированными вещами и бѣлыми циновками. Мы туда не вошли, а попросили огня. Сейчасъ другой, молодой ликсеецъ, принесъ намъ горшокъ съ золой и угольями. Мы взглянули кругомъ себя—цѣнты, алоэ, бананы, больше ничего; поблагодарили хозяина и вышли вонъ. Я посмотрѣлъ, что старуха? Она въ это время добѣжала до первыхъ деревьевъ лѣса, забѣжала за бананъ, остановилась и, какъ орангъ-утангъ, глядѣла сквозь вѣтви на насъ. Увидя, что мы стоимъ и съ хохотомъ указываемъ на нее, она пустилась бѣжать дальше въ лѣсъ.

Мы догнали товарищей, которые уже сѣли въ катеръ. Но во время нашей прогулки вода сбыла и катеръ трогалъ килемъ дно. Мы стянулись кое-какъ и добрались до нашего судна, гдѣ застали гостей: трехъ длиннобородыхъ старцевъ, въ бѣлыхъ, съ черными полосками, халатахъ и сандаляхъ на босу-ногу. Они пріѣхали отъ напайскаго губернатора поздравить съ пріѣздомъ и привезли въ подарокъ зелени, яицъ и куръ. Ихъ угостили чаемъ. Одинъ свободно говорилъ съ Г., на бумагѣ, по-китайски, а другой

по-англійски, но очень-мало. И то успѣхъ, когда вспомнишь, что наши европейскіе языки чужды имъ, и по духу, и по формамъ. Давно ли „человѣкъ Соединенныхъ Штатовъ покровительствуетъ“ этимъ младенцамъ, а ужъ кое-чему научилъ... Ликейцы обѣщали привезти быковъ, рыбы, зелени, за деньги, и уѣхали.

На другой день, 2-го февраля, мы только собрались-было на берегъ, какъ явился къ намъ англійскій миссіонеръ Беттельгеймъ, худощавый человѣкъ, съ еврейской фizioноміей, не съ блѣднымъ, а съ выцвѣтшимъ лицомъ, съ руками, похожими немного на птичьи когти; большой говорунъ. Въ немъ не было ничего привлекательнаго, да и въ разговорѣ его, въ тонѣ, въ разсказахъ, въ привѣтствіяхъ, была какая-то сухость, скрытность, чтó-то нерасполагающее въ его пользу. Онъ восемь лѣтъ живетъ на Лю-чу, и въ маѣ отправляется въ Англію печатать книги св. писанія на ликейскомъ и японскомъ языкахъ. Жену и дѣтей онъ уже отправилъ въ Китай и самъ отправится туда же съ Перри, который обѣщаль взять его съ собою, лишь только другой миссіонеръ пріѣдетъ на смѣну.

Восемь лѣтъ на Лю-чу—это подвигъ, истинно-христіанскій! Миссіонеръ говорилъ по-англійски, по-нѣмецки, и весьма-плохо по-французски. Мы пустились въ распросы о жителяхъ, о народонаселеніи, о промышленности, о правахъ, обо всемъ.

— Чтó за мѣсто, чтó за жители! говорили мы:—не вѣришь Базиліу Галлю, а выходить на повѣрку, что онъ еще скромнѣе.

— Да, мѣсто точно прекрасное, сказалъ Беттельгеймъ:—надо еще осмотрѣть заливъ Мельвиль, да одинъ пунктъ на сѣверной сторонѣ—это рай.

— А жители? Какая простота нравовъ, гостепріимство! Странствуешь точно съ Улиссомъ къ одному изъ гостепріим-

ныхъ царей-настырей, которые выходили путникамъ на встрѣчу, угощали...

— Развѣ они встрѣчали и угощали васъ? спросилъ пасторъ.

— Нѣтъ, встрѣчали мало, больше провожали...

— Да, они дѣйствительно охотнѣе провожаютъ, нежели встрѣчаютъ: вѣдь это полицейскіе, шпіоны.

— Какъ полицейскіе? Развѣ здѣсь есть они?

— Какъ же! Чтобъ наблюдать, куда вы пойдете, что будете дѣлать, замѣчать, кто къ вамъ подойдетъ, станетъ разговаривать, чтобъ потомъ расправиться съ тѣмъ по своему...

— Чтò вы? возможно ли? Кажется, жители такъ кротки, простодушны, такъ привѣтливы: это видно изъ ихъ поклоновъ...

— Боятся, такъ и привѣтливы. Если японцы стали вдругъ привѣтливы, когда вы и американцы появились съ большою силою, то какъ же не быть привѣтливыми ликейцамъ, которыхъ всего отъ шестидесяти до восьмидесяти тысячъ на островѣ!

— Миѣ правится простота и трудолюбіе, сказалъ я. Есть же уголокъ въ мірѣ, который не нуждается ни въ какомъ сосѣдѣ, ни въ какой помощи! Кажется, еслибъ этимъ дѣтямъ природы предоставлено было просить чего-нибудь, то они какъ Діогенъ, попросили бы не загораживать имъ солнца. Они умѣренны, воздержны...

— Они точно простоваты, замѣтилъ миссіонеръ:—но на счетъ воздержанія... нельзя сказать: они сильно пьютъ.

— Пьютъ! что вы? помилуйте: защищали мы съ жаромъ (намъ очень хотѣлось отстоять идиллію и мечту о золотомъ вѣкѣ):—у нихъ и вина нѣтъ: чтò имъ пить?

— А саки? отвѣчалъ Беттельгеймъ:—оно здѣсь лучше, нежели въ Япоіи, и крѣпкое, какъ ромъ.



— Пьютъ! говорилъ я въ недоумѣніи.

— И играютъ, прибавилъ пасторъ.

— Нѣтъ, ужъ это слишкомъ! уже-ли въ-самомъ-дѣлѣ? Да во что же: въ какія нибудь невинныя игры: борются, бѣгаютъ, какъ древніе на олимпійскихъ играхъ...

— Нѣтъ, нѣтъ! настойчиво твердилъ Веттельгеймъ:— играютъ въ азартныя игры...

— Скажите, пожалуйста: эти добродѣтельные, мудрые старцы—шніоны, картежники, пьяницы! Кто бы это подумалъ!

— Дѣ: у нихъ есть что-то въ родѣ картъ, сказалъ онъ:— даже нищіе, и тѣ играютъ какъ-то стружками, или щепками, и проигрываются до тла.

— Вотъ тебѣ и идиллія, и золотой вѣкъ, и Одиссея! Да у кого они переняли? хотѣлъ-было я спросить, но вспомнилъ, что есть у кого перенять: они просвѣщеніе заимствуютъ изъ Китая, а тамъ, на базарѣ, я видѣлъ непроходимую кучу народа, толпившагося около другой кучи сидѣвшихъ на полу игроковъ, которые кидали, помнится, кости. Каждый ставилъ деньги; одинъ счастливый загребалъ потомъ у всѣхъ. Игра начиналась снова; игроки такъ углубились въ свое дѣло, что не замѣчали зрителей, и зрители, въ свою очередь, не замѣчали игроковъ и слѣдили за костями. Вспомнилъ я еще, что недалеко отъ ликейцевъ—Манилла, что тамъ проматываются на пари за бои пѣтуховъ; что еще на нѣкоторыхъ островахъ Тихаго Океана страсть къ игрѣ свирѣпствуетъ, какъ въ любомъ европейскомъ клубѣ.

— Удивительно, сказалъ я:—что такіе кроткіе люди заражены самою заодною изъ страстей!

— Нельзя сказать, чтобъ они были кротки, замѣтилъ пасторъ:—здѣсь жили католическіе миссіонеры: жители преслѣдовали ихъ, и недавно еще они... поколѣтили одного миссіонера, некаатолическаго...

— Кого же это?

— Меня, кротко и скромно отвѣчалъ Беттельгеймъ (подъ этой скромностью таилось, кажется, не смиреніе). Потомъ, продолжалъ онъ:—ужь постоянно стали заходить сюда корабли христіанскихъ націй, и именно отъ англійскаго правительства разрѣшено разъ въ годъ посылать одно военное судно, съ китайской станціи, на Лю-чу, наблюдать, какъ поступаютъ съ нами, и вотъ жители кланяются теперь въ-поясъ. Они невѣжественны, грязны, грубы...

Мнѣ стало подозрительно это поголовное порицаніе бѣдныхъ ликейцевъ. Наши сказывали, что когда они спрашивали ликейцевъ, гдѣ живетъ миссіонеръ, то послѣдніе обнаружили знаки явнаго нерасположенія къ нему, и одинъ по-англійски сказалъ про него: „Bad man, very bad man!“ (дурной, очень дурной человѣкъ).

Платя за нерасположеніе нерасположеніемъ, что было несовсѣмъ похристіански, пасторъ, можетъ-быть, немного преувеличивалъ миньаторныя пороки этихъ индусовъ. Они действительно неблагодарны были всегда къ миссіонерамъ. Нѣсколько лѣтъ назадъ, здѣсь поселились два католическіе монаха. Жители, не зная ихъ званія, обходились съ ними очень-дружелюбно, всѣмъ ихъ снабжали; но узнавъ, кто они, стали чуждаться ихъ. Они не оскорбляли ихъ, напротивъ, кланялись имъ; но лишь только тѣ открывали ротъ, чтобъ заговорить о религіи, ликейцы зажимали уши и бѣжали прочь. Такъ тѣ, не успѣвъ ни въ чемъ, и уѣхали на французскомъ военномъ суднѣ, подъ командою, кажется, адмирала Сесипя, назадъ, въ Китай.

Беттельгеймъ однакожъ сказывалъ, что онъ безпрерывно проповѣдуетъ ликейцамъ въ ихъ домахъ, и будто они слушаютъ его. Сомнѣваюсь, судя по тому, какъ съ нимъ здѣсь поступаютъ. Онъ говоритъ даже, что ему удалось нѣсколько человѣкъ крестить.

— Я бы успѣлъ и больше, заключилъ онъ:—еслибъ не мѣшали японцы. Тѣ ежегодно пріѣзжаютъ сюда на шестидесяти лодкахъ, за данью и за товарами, а ликейцы посылаютъ въ Японію до шестнадцати. Японцы живутъ здѣсь подолгу и поддерживаютъ въ народѣ свою систему отчужденія отъ иностранцевъ, и между-прочимъ ненависть къ христіанамъ. И теперь ихъ здѣсь до 600 человѣкъ. Они отпустили себѣ волосы, одѣлись въ здѣшній костюмъ и прячутся, наблюдая, и за жителями, и за иностранцами. Вы видите, что здѣсь все японское: пришедшая отсюда религія, нравы, обычаи, даже письменный языкъ, на половину, одинаковъ, съ китайскимъ. Одинъ и тѣ же произведенія почвы и та же промышленность. Они дѣлаютъ такія же матеріи, такія же лакированныя вещи, только все грубѣе и проще: ѣдятъ то же самое, какъ тѣ—вся японская жизнь и сама Японія въ миниатюрѣ. Не вѣрите Базилію Галлю, заключилъ онъ, отодвигая лежавшую передъ нимъ книгу Галля:—въ ней ни одного слова правды нѣтъ, все діаметрально-противоположно истинѣ!

Я дѣйствительно не вѣрю Галлю, но не вѣрю также и ему: перваго слишкомъ-ласково встрѣчали, а другаго... поколотили; отъ этого два разные голоса.

Я выразилъ ему только опасеніе, чтобъ онъ и его преемники торопливостью не испортили всего дѣла. „Если Японія откроетъ свои порты для торговли всѣмъ націямъ“ сказалъ я: „можетъ-быть, вы поспѣшите, вмѣстѣ съ товарами, послать туда и ваши переводы Новаго Завѣта. Предсказываю вамъ, что вы закроете опять Японію, ничего не сдѣлаете для религій и испортите торговлю. Японцы осматривали до-сихъ-поръ каждое судно, записывали каждую вещь, не въ видахъ торговаго соперничества, а чтобъ не прокралась къ нимъ христіанская книга, крестъ—все, что относится до религій; замѣчали число людей, чтобъ не пробрался въ



Японію священники проповѣдывать религію, которой они такъ боятся. И долго еще не отступятъ они отъ этихъ строгостей, разве когда замѣнятъ свою жизнь европейскою. Вы лучше подождите, заключилъ я, когда учредятся европейскія факторіи, которыя, конечно, выговорятъ себѣ право отправлять дома богослуженіе, и вы сначала везите священныя книги и предметы въ эти факторіи, чего японцы, *par le temps qui court*, запретить уже не могутъ, а отъ нихъ исподоволь, понемногу, перейдутъ они и къ японцамъ“.

Пока мы разсуждали въ каютѣ, на палубѣ сигнальщикъ объявилъ, что трехмачтовое судно идетъ. Всѣ поили вверху. Съ правой стороны, изъ-за острова, показалось большое купеческое судно, мчавшееся подъ всѣми парусами прямо на рифъ.

Былъ туманъ и свѣжій вѣтеръ, потомъ пошелъ дождь. Однакожь мы въ трубу разсмотрѣли, что судно было подъ англійскимъ флагомъ. Адмиралъ сейчасъ отправилъ на встрѣчу къ нему шлюпку и штурманскаго офицера, отвести отъ мели. Часа черезъ два корабль стоялъ уже близъ насъ, на якорѣ.

Но чтѣ это у него на палубѣ? Ужаснѣйшая толпа народа, непроходимой кучей, какъ стадо барановъ, жалась на палубѣ. Безъ справокъ можно было догадаться, что это эмигранты. Точно такое судно видѣли мы у острова Мадеры, съ эмигрантами, отправляющимися въ Австралію. Но откуда и куда ихъ везутъ? Беттельгеймъ сказалъ, что вѣрно тутъ же пріѣхалъ другой миссіонеръ, на смѣну ему, и поѣхалъ туда развѣдать. Черезъ полчаса онъ вернулся съ молодымъ человѣкомъ, лѣтъ 26-ти, котораго и представилъ адмиралу, какъ своего преемника. Оба они обѣдали у насъ. Вновь прибывшій пасторъ, англичанинъ же, объявилъ, что судно пришло изъ Гон-Конга, употребивъ ровно мѣсяць на этотъ переходъ, что идетъ оно въ Сан-Франциско, съ пятью

стами китайцевъ, мужчинъ и женщинъ. Кого и чего пѣтъ теперь въ Сан-Франциско? Начало этого города напоминаетъ начало Рима: оба составились изъ бродягъ.

Послѣ обѣда наши уѣхали на берегъ чай пить in's Grüne. Я прозѣвать, но за-то, изъ привезенной съ англійскаго корабля, газеты узналъ много новостей изъ Европы, особенно интересныхъ для насъ. Дѣла съ Турціей завязались; Англія съ Франціей продолжаютъ интриговать противъ насъ. Вся Европа въ трепетномъ ожиданіи...

Часовъ въ семь за мной прислали шлюпку. Уже было темно. Заставъ нашихъ на мысѣ, около рощи, у костра, я рассказалъ имъ нѣ-скоро новости и самъ пошелъ по тропинкѣ къ лѣсу, оставивъ ихъ разсуждать. Хорошо! Я наслаждался неизвѣстными вамъ впечатлѣніями, свѣтлымъ сумракомъ луной, томной и теплой ночи, шелестомъ листьевъ рощи, полной мрака. Баніаны, пальмы и другіе чужеземцы, шумѣли при тихомъ вѣтрѣ иначе, нежели наши березы и осины, мягче, на чужомъ языкѣ; и лягушки квакали по другому, крѣпче нашихъ, какъ кастаньеты. Вблизи плескалъ приливъ, вдали глухо ревѣли буруны на рифахъ. До меня доносился живой говоръ товарищей. Меня позвали ѣхать, я поспѣшилъ на зовъ и въ темнотѣ наткнулся на кучку ликейцевъ, которые изъ-за шалаша наблюдали за нашими. Они вдругъ низко поклонились и, не разгибаясь, дали мнѣ пройти.

На другой день мы отправились на берегъ съ визитами, сначала къ американскимъ офицерамъ, которые заняли для себя и для матросовъ—не знаю какъ, посредствомъ ли покупки, или просто „покровительства“—препорядочный домикъ и большой огородъ, съ сладкимъ картофелемъ, таро, горохомъ и табакомъ. Я не пошелъ къ нимъ, а отправился по берегу моря, по отмели, влѣзъ на холмъ, пробрался въ гротъ, гдѣ расположились бивуакомъ матросы съ нашихъ

судовъ, потомъ посѣтилъ въ лѣсу нашу идиллію: матросъ Гормчинъ насъ тамъ овецъ. Вездѣ, даже въ лѣсу, видѣлъ я каменныя постройки, заборы, плетни и хижинны, съ огородами и полями. Все обработано, всюду протоптаны чистыя дорожки, или сдѣланы каменныя тропинки.

Островъ, судя по пространству, очень заселенъ; онъ длиною верстъ восемьдесятъ, а шириной, отъ шести до пятнадцати и восемнадцати верстъ: и на этомъ пространствѣ живетъ отъ шестидесяти до семидесяти тысячъ. Въ Напѣ, говорилъ миссіонеръ, до двадцати, и въ Чуди столько же тысячъ жителей.

Я дождался нашихъ на мосту, ведущемъ въ Напу, и мы пошли въ городъ искать миссіонеровъ.

Тамъ то же почти, что и въ Чуди: длинныя, загороженныя, каменными, массивными заборами, улицы, съ густыми, прекрасными деревьями: такъ-что идешь по аллеямъ. У воротъ домовъ стоятъ жители. Они, кажется, немного перестали бояться насъ, видя, что мы ничего худого имъ не дѣлаемъ. Въ городѣ, при такомъ большомъ народонаселеніи, было живое движеніе. Много народа толпилось, ходило взадъ и впередъ: носили тяжести, и довольно-большія, особенно женщины. У нѣкоторыхъ были дѣти за спиной, или за пазухой.

Мы не знали, въ которую сторону идти: улицъ множество и переулковъ тоже. Съ нами толпа народа: спрашиваемъ по-англійски, называемъ миссіонера по имени—жители указываютъ на ухо и мотаютъ головой: „глухи, дескать, не слышимъ“. Нѣкоторые, при нашихъ вопросахъ, переговариваютъ между собою, и вотъ одинъ поидетъ впередъ и выведетъ насъ къ морю. Опять толки, и опять явится провожатый. Одинъ водилъ, водилъ по грязи, наконецъ повелъ въ перелѣсокъ, въ густую траву, по тропинкѣ, совсѣмъ спрятавшейся среди кактусовъ и другихъ кустовъ, и вывелъ на холмъ, къ



кладбищу, къ тѣмъ огромнымъ камнямъ, которые мы видѣли съ моря и приняли сначала за городъ. Меня зло взяло.

— Ну, теперь вижу, что вы пьяницы и картёжники... ворчать я на ликейцевъ.

— Да и мошенники ужъ кстати, прибавилъ другой товарищъ:—вѣдь они нарочно водятъ насъ.

Третій товарищъ смѣлся, слыша ропотъ. Наконецъ одинъ ликеецъ привелъ насъ вторично къ морю, на отмель, и ушелъ, какъ и прочіе, въ толпу. Тогда мы насильно вывели одного изъ толпы за руки и послали впередъ показывать дорогу. Дѣлать было нечего. Онъ привелъ насъ къ сѣрой, нависшей надъ водой скалѣ, и указалъ на зеленый, бывшій рядомъ съ ней холмъ и тропинку въ кустахъ. „Опять вверхъ!“ ворчали мы, теряя терпѣніе, и пошли на холмъ, подошли къ протестантской церкви, потомъ спустились съ холма и очутились у сада и домика миссіонеровъ. Оказалось, что мы блуждали все время около этого мѣста. На насъ бросились лаять двѣ большія собаки, лишь только мы вошли въ садикъ.

Миссіонеръ встрѣтилъ насъ на крыльцѣ и ввелъ въ такую же комнату, съ рамой, заклеенной бумагой, какъ и въ ликейскихъ домахъ. Тутъ мы застали шкипера вновь прибывшаго англійскаго корабля, съ женой, страдающей зубной болью женщиной, но еще молодой и некрасивой; тутъ же была жена новаго миссіонера, тоже молодая и некрасивая, безъ переднихъ зубовъ. Въ одномъ только кабинетѣ пастора, наполненномъ книгами и рукописями, были два небольшія окна со стеклами, подаренными ему, кажется, *человѣкомъ Соединенныхъ Штатовъ*. Надъ дверью былъ другой подарокъ, отъ него же: большая серебряная ваза. Все остальное было болѣе, нежели просто: грубый, деревянный столъ, такіе же стулья и диванъ—не лучше ихъ.

Миссіонеръ предложилъ намъ вина и какихъ-то сдоб-

ныхъ сухарей, пазниаясь, что у него только и есть двѣ рюмки и два стакана. Ему на другой же день адмиралъ послалъ дюжину вина, и по дюжинѣ, или по двѣ, рюмокъ и стакановъ—пей не хочу! Онъ намъ показывалъ много лакированныхъ вещей, работы здѣшнихъ жителей: чашки для кушанья, поставцы, судки, подносы и т. п.; но послѣ японскихъ вещей въ этомъ родѣ, на эти и глядѣть было нельзя. Беттельгеймъ просилъ адмирала взять нѣсколько вещей отъ него на память. Чтѣ было лучше всего, такъ это великолѣпный баніанъ у самаго крыльца, бросавшій тѣнь на весь дворикъ, да множество разныхъ кустовъ и цвѣтовъ. Жаль только, что на Лю-чу есть ядовитыя змѣи. Миссіонеръ сказывалъ, что онъ поймалъ двухъ у себя въ комнатахъ. Въ галерей, выходящей на дворъ, помѣщалась небольшая аптека и большая бібліотека. Нѣсколько лицейцевъ собралось у воротъ и заглядывало на насъ во дворъ; но миссіонеръ махнулъ имъ рукой не очень ласково, чтобъ они шли прочь. „Не можеть забыть побоевъ!“ шепнулъ мнѣ одинъ изъ товарищей. Миссіонеръ проводилъ насъ назадъ до самаго фрегата на нашей шлюпкѣ.

Дорѣгой адмиралъ послалъ сказать начальнику города, что онъ желаетъ видѣть его у себя и удивляется, что тотъ не хочетъ показаться. Вѣрно прибавить, что мы пойдемъ сами въ замокъ видѣть ихъ дворъ. Это очень подѣйствовало. Чиновникъ, или секретарь начальника, отвѣчалъ: что если мы имѣемъ сказать что нибудь важное, такъ онъ, пожалуй, и пріѣдетъ.

— Очень-важное, сказали ему.

Онъ хотѣлъ быть на другой день, но шелъ проливной дождь. Наконецъ вчера, 7-го февраля, начальникъ пріѣхалъ на фрегатъ, съ секретаремъ, помощникомъ, переводчикомъ китайскаго языка и маленькою свитою. Онъ былъ высокій, сѣдой старикъ, не совѣмъ патріархальной наруж-

ности, съ краснымъ носомъ, и вообще—увы, прощай идиллія!—съ слѣдами сильнаго невоздержанія на лицѣ, съ изломанными чертами, синими и красными жилками на носу и около. Онъ говорилъ сильнымъ и пискливымъ голосомъ. Товарищъ его, высокій и здоровый мужчина, лѣтъ 50-ти, съ черной, длинной и жидкой, начинающейся съ подбородка, какъ у всѣхъ у нихъ, бородой. Прочіе, такъ-себѣ, всѣ здоровой наружности, свѣжіе. У губернатора пучокъ на головѣ былъ проткнутъ золотой, у помощника и переводчика серебряной, а у прочихъ мѣдной шинелькой. За первымъ сидѣлъ мальчикъ лѣтъ шестнадцать и безпрестанно набивалъ ему трубку, а тотъ давалъ ему подачки: бисквиты, наливку, которою его потчивали. Онъ подарилъ адмиралу два какіе-то торта, а ему дали большой самоваръ, стеклянной посуды, и еще прежде послали сукна на халаты, за приставную живность и зелень. Показывали ему японскіе подарки и, между-прочимъ, подаренную адмиралу саблю.

— А у васъ есть сабли? спросили его.

— Нѣтъ.

— Какое же у васъ оружіе?

— А вотъ, отвѣчалъ онъ, показывая вѣеръ.

Его поблагодарили за доставку провизіи, и особенно быковъ и рыбы, и просили доставлять—разумѣется, за деньги—впередъ русскимъ судамъ все, что понадобится. Между-прочимъ ему сказано, что такъ-какъ на островѣ добывается соль, то можетъ случиться, что суда будутъ заходить за нею, за рисомъ, или другими предметами: такъ нельзя ли завести торговлю?

— Нѣтъ, нѣтъ! у насъ производится всего этого только для самихъ себя, съ живостью отвѣчалъ онъ:—и то рисъ ѣдимъ мы, старшіе, а низшій классъ питается бобами и другими овощами.

— Да еще мы просимъ сказать жителямъ, продолжали



мы:—чтобъ они не бѣгали отъ насъ: мы имъ ничего не сдѣлаемъ.

— Они бѣгаютъ оттого, что европейцы рѣдко заходятъ сюда, и наши не привыкли видѣть ихъ. Притомъ американцы, бывши здѣсь, брали иногда съ полей горохъ, бобы: еслибъ одинъ или нѣсколько человѣкъ сдѣлали это, такъ оно бы ничего, а когда все...

Мы увѣрили его, что наши, не дотронутся ни до чего.

— Да, сдѣлайте милость, продолжалъ переводчикъ:— на счетъ женщинъ тоже... Одинъ американецъ взялъ нашу женщину за руку; у насъ такъ строго на этотъ счетъ, что мужъ, пожалуй, и разведется съ нею. Отъ этого онъ и бѣгаютъ отъ чужихъ.

Какова нравственность: за руку нельзя взять! Въ золотой вѣкъ, особенно въ библейскія времена и при Гомерѣ, было на этотъ счетъ прощѣ!

Мы съѣхали послѣ обѣда на берегъ, лѣниво и задумчиво бродили по лѣсамъ, или, лучше сказать, по садамъ, зашли куда-то въ сторону, нашли холмъ между кедрами, полежали на травѣ, зашли въ кумирню, напились воды изъ колодца, а вечеромъ пили чай на берегу, подъ навѣсомъ миртъ и палисандровъ—словомъ, провели вечеръ совершенно индифференциально.

Погода здѣсь во все время нашего пребыванія была непостоянная: то дуетъ сѣверный муссонъ, иногда свѣжій до степени шторма, то идетъ проливной, безотрадный дождь. За-то чуть проглянетъ солнце—все становится такъ прозрачно, ясно, такъ млѣетъ въ радости... У насъ однакожъ было довольно дурной погоды—такой ужъ февраль здѣсь.

Съ кораблемъ, везущимъ эмигрантовъ, все исторіи. Третьяго-дня онъ сталъ-было сниматься съ якоря и сѣлъ на мель. Съ нашихъ судовъ подали ему немедленную помощь: не будь этого, онъ бы скоро не снялся и при первомъ свѣ-

жемь вѣтрѣ разбился бы въ щепы; онъ и самъ засвидѣтельствовалъ это. Наши ѣздили туда на корабль и разсказываютъ, что такой нечистоты, неурядицы, шума, хаоса, и представить себѣ нельзя. Корабль болной, а матросовъ всего человѣкъ двадцать, и то инвалиды. Едва достаетъ рукъ управлять съ парусами, а толпящіеся на палубѣ китайцы мѣшаютъ имъ пошевелиться. Крикъ и шумъ такъ велики, что слышно у насъ. Чтобъ облегчить судно и помочь ему сняться съ мели, всѣхъ китайцевъ и китаянокъ перевезли часа на два къ намъ. Ихъ помѣстили на бакѣ и шкафутѣ, и отгородили веревкой. Много очень высокихъ и хорошо-сложенныхъ мужчинъ. Женщины большею частью молодыя и все дѣвицы, отъ четырнадцати до двадцати лѣтъ. Одна обращала на себя особенное вниманіе. Она, какъ кажется, была тутъ старшая, въ родѣ начальницы, какъ и у мужчинъ были тоже старшины. Звали ее Ача. Она нехороша собой, но лицо, однакожъ, привлекательно. Она была бойкая женщина и говорила по-англійски почти какъ англичанка. На ней было широкое и длинное шелковое голубое платье, падѣтое какъ-то на плечо, въ родѣ цыганской шали, бѣлые чистые шаравары; прекрасная, маленькая, но не до уродливости нога, обутая по-европейски. Она сидѣла на станкѣ пушки, бойко глядѣла вокругъ и безпрестанно кокетничала погой, выставляя ее на-показъ. Прочія женщины сидѣли въ кучѣ, на полу. Мужчины, которыхъ было гораздо-больше, толпились, какъ стадо. Мы разспрашивали Ачу, гдѣ она училась по-англійски и зачѣмъ ѣдетъ въ Калифорнію. Она сказала, что ѣдетъ обратно, что прожила ужъ три года въ Сан-Франциско; теперь ѣздила на четыре мѣсяца въ Гон-Конгъ на вербовать женщинъ для какого-то магазина... Мужчины ѣхали для грубыхъ работъ.

Наконецъ корабль сошелъ съ мели, и китайцевъ увезли обратно. Онъ однакожъ не ушелъ за противнымъ вѣтромъ.

Третьяго-дня оба миссіонера явились въ бѣлыхъ холстинныхъ шляпахъ, въ бѣлыхъ галстукахъ и въ черныхъ фракахъ, очень серьезные, и сказали, что они имѣютъ сообщить что-то важное. „На купеческомъ суднѣ китайцы не слушаются шкипера“, объявили они и просили потребовать китайскихъ старшинъ и спросить, чѣмъ они недовольны. По вызову адмирала, явились трое китайцевъ, нарядно одѣтые, благовидной наружности. Они сказали, что имъ отказываютъ въ водѣ; что когда они подходили къ бочкѣ, матросы кулаками толкали ихъ прочь. „Отъ этого вышли ссоры, прибавили они, и больше ничего“. Имъ представили всю опасность ихъ положенія, еслибъ они не исполняли требованій шкипера, прибавивъ, что въ морѣ надо безъ разсужденій дѣлать все, чего онъ потребуетъ.

— Такъ, знаемъ, отвѣчали они:—мы просимъ только раздавать сколько слѣдуетъ воды, а онъ даетъ мало, безъ всякаго порядка; бочки у него текутъ, вода пропадаетъ, а онъ, отсюда до Золотой Горы (Калифорніи), никуда не хочетъ заходить, между-тѣмъ мы заплатили деньги за переездъ по семидесяти долларовъ съ человѣка.

Ихъ помирили, заставивъ китайцевъ подписать условіе слушаться, а шкиперу посоветовали завести побольше порядка и воды, да не идти прямо въ Сан-Франциско, а зайти на Сандвичевы острова. Такъ и разстались съ ними. Вечеромъ видѣли еще, какъ Ача прогуливалась съ своими подчиненными по берегу. Третьяго-дня корабль ушелъ; шкиперъ и миссіонеры не знали, какъ и благодарить начальство нашего судна. Наши матросы помогли ему сняться и съ якоря: онъ одинъ не управился бы. Когда эта громада, биткомъ-набитая народомъ, нечистая, некрашенная, въ безпорядкѣ, какъ наружномъ, такъ и внутреннемъ, тихо неслась мимо насъ, мы стояли на верху и слѣдили за ней глазами.

— Дойдетъ ли? сказать я съ сомнѣніемъ.



— Дойдетъ, съ увѣренностію отвѣчалъ стоявшій подлѣ меня матросъ, сильно ударяя на о: — отчего не дойдти, дойдетъ!

Вчера, 8-го, и мы въ послѣдній разъ съѣхали на берегъ. Романтики, взявъ по буттерброду, отправились съ ранняго утра, другіе въ полдень, я, съ капитаномъ Л., послѣ обѣда, и всѣ разбрелся по острову. Мы не пошли, ни въ деревню Бо-Теунгъ, ни на большую дорогу, а взяли палѣво, прорѣзали рощу и очутились въ обработанныхъ поляхъ, идущихъ перовно, холмами, во всѣ стороны. Съ одного холма мы любовались окрестностію; мы очутились какъ-будто среди зеленого волнующагося моря: ничего кругомъ, кромѣ зелени. Мы шли по тропинкамъ, мимо воздѣланныхъ полей, бѣдныхъ хижинъ, состоявшихъ изъ бамбуковыхъ загоронокъ. Кругомъ ихъ огороды. У хижинъ, на рогожкахъ, кучами лежали овощи и сушились на солнцѣ, между-прочимъ табакъ, назначенный для жвачки. Табакъ здѣсь очень-хорошъ: онъ нѣсколько крѣпче и темнѣе японскаго; тотъ черезчуръ нѣженъ и слабъ. Мы шли одни. Сначала за нами по улицѣ слѣдила толпа какихъ-то провожатыхъ, но они кинули насъ, лишь только мы повернули въ поля. Тропинки шли то вверхъ, на холмы, то спускались въ овраги. Жаръ заставилъ насъ оставить поля и искать тѣни въ густыхъ аллеяхъ. Мы вошли въ переулки деревенекъ—ездѣ одно и то же. Жители пугались менѣе прежняго; ребятишки съ улыбкой кланялись въ-ноясъ, заигрывали и вдругъ съ хохотомъ разбѣгались въ стороны, лишь только тропень одного.

Мы вышли къ большому монастырю, въ главную аллею, которая ведетъ въ столицу, и сѣли тамъ на парапетѣ моста. Дорога эта оживлена особеннымъ движеніемъ: безпрестанно идутъ съ ношами овощей взадъ и впередъ, или ведутъ лошадей, съ перекинутыми черезъ спину кулями риса, съ

папушами табаку и т. п. Лошади фыркали и пятились отъ насъ. Въ поляхъ вездѣ работаютъ. Мы пошли на сахарную плантацію. Она отдѣлялась отъ большой дороги полями съ рисомъ, которыя были наполнены водой и походили на пруды съ зеленой, стоячей водой.

Мы обошли поле сахарнаго тростника вокругъ. Онъ растетъ слишкомъ-часто; въ другихъ мѣстахъ его сажаютъ рѣже. Онъ высокъ, какъ добрый кустарникъ. Тутъ же его рѣзали и таскали на ближайшій холмъ, въ прессъ, приводимый въ движеніе быкомъ. За тростникомъ я увидѣлъ кучу народа. „Что тамъ такое дѣлается?“ спросили мы другъ друга. Приглядѣвшись и видимъ, что двое нашихъ матросовъ взяли изъ рукъ лیکейцевъ инструментъ, въ родѣ согнутаго подъ прямымъ угломъ застуна, и преусердно взрывали имъ гряды съ сладкимъ картофелемъ. Комы земли и картофель такъ и летѣли по сторонамъ, а лیکейцы, окруживъ ихъ, смотрѣли внимательно на работу.

„Вотъ, пшь ты! вотъ! вотъ!“ слышалось при каждомъ ударѣ.

Мы отправились на холмъ, гдѣ были вчера, къ кумирнѣ. По дорогѣ встрѣтили толпу крестьянъ, съ прекрасными, темными и гладкими, претолстыми бамбуковыми жердями, на которыхъ таскають тяжести.

Мнѣ хотѣлось поближе разглядѣть такую жердь. Я протянулъ къ одному руку, чтобъ взять у него бамбукъ, но вся толпа вдругъ смутилась. Ликейцы краснѣли, дѣлали глухія рожки, глядѣли одинъ на другаго и пятились. Такъ и не дали.

Я не знаю, съ чѣмъ сравнить у насъ бамбукъ, относительно пользы, какую онъ приносить тамъ, гдѣ рождается. Какихъ услугъ не оказываетъ онъ человѣку! чего не дѣлають изъ него, или имъ! Развѣ береза наша можетъ, и то куда не виолнѣ, стать съ нимъ рядомъ. Нельзя перечестъ,

какъ и гдѣ употребляютъ его. Изъ него строятъ заборы, плетни, стѣны домовъ, лодки, дѣлаютъ множество посуды, разныя мелочи, зонтики, вѣры, трости и проч.; имъ бьютъ по пяткамъ, наконецъ его дѣютъ въ вареньѣ, въ родѣ пибирнаго, которое дѣлаютъ изъ молодыхъ вѣтокъ.

Едва мы взошли на холмъ и сѣли въ какой-то бесѣдкѣ, пресуществующей кумирнѣ, какъ вдругъ тутъ же, откуда-то изъ чащи, выползъ ликеецъ, сорвалъ въ палисадникѣ ближайшаго дома два цвѣтка шиповника, потомъ сжался, въ знакъ уваженія къ намъ, въ комокъ, и поднесъ намъ съ поклономъ. Онъ, конечно, имѣлъ приказаніе слѣдить за нами издалека. Еще къ намъ пришелъ изъ дома мальчикъ, лѣтъ двѣнадцати, и оба они сѣли передъ нами на пяткахъ и разсматривали пристально насъ, платья наши, вещи. Я вынулъ записную книжку, а я парисовалъ въ ней фигуру мальчика, вырвалъ рисунокъ изъ книжки и отдалъ ему. Что это за рисунокъ! Моему рисовальному учителю конечно и въ голову не приходило, чтобъ я показывалъ свое искусство на ликейскихъ островахъ. Мальчикъ былъ въ восторгѣ. Мы дали имъ сигаръ, отдали огниво, сверхъ-того я далъ старшему долларъ. Онъ вынулъ изъ-за пазухи канѣ (маленькую мѣдную китайскую монету) и смотрѣлъ, то на нее, то на долларъ. Я старался объяснить ему, что такихъ монетъ въ долларѣ тысяча четыреста. Ни въ Китаѣ, ни у нихъ, другой монеты не водится. Американцы стали вводить испанскіе доллары въ употребленіе. Мы долларами платили въ Китаѣ за провизію. Мальчикъ принесъ въ маленькомъ чайникѣ чаю, который впрочемъ не имѣлъ никакого вкуса. Мы посидѣли съ полчаса въ бесѣдкѣ, окруженной рядомъ высокихъ померанцевыхъ и другихъ деревьевъ, изъ породы миртъ.

Уже вечерѣло, когда мы вышли на большую дорогу. Здѣсь встрѣтилъ насъ У. и подговорилъ ѣхать съ нимъ въ



вельботѣ, который ждалъ его въ Нанѣ. „Педалеко“, сказали онѣ. Мы пошли налѣво, черезъ другой мостъ, черезъ лѣсъ, поле, наконецъ по улицамъ—конца не было. Идучи мимо этихъ полей, гдѣ прорыты канавки, сдѣланы стоки, глядя на эту правильность и порядокъ, вы примете островъ за образцовую ферму, или отлично-устроенное помѣщичье имѣніе. Въ поляхъ, и изъ нѣкоторыхъ домовъ несло, какъ въ Китаѣ, удобрениемъ, которое заготавливается въ ушатахъ. Удобрение это состоитъ изъ всякаго рода нечистотъ, которыя сливаются въ особія мѣста, гниютъ, и потомъ, при посявахъ, ими поливаютъ поля, какъ я видѣлъ въ Китаѣ. Говорятъ, это лучше нашего способа удобрения: „сорныхъ травъ меньше“, сказалъ Л., большой агрономъ.

Мы шли, шли въ темнотѣ, а проклятія улицы не кончались: все заборы, да сады. Ликейцы, какъ тѣни, неслышно скользили во мракѣ. Насъ провожалъ тотъ же самый, который принесъ намъ цвѣты. Гдѣ было грязно, или острые кораллы мѣшали свободно ступать, онъ велъ меня подъ-руку, обводилъ мимо лужъ, которыя, видно, зналъ нанзустъ. Къ несчастью, мы не туда попали, и еслибъ не провожатый, мы пробыли бы цѣлую ночь. Наконецъ добрались до рѣчки, до вельбота, и вздохнули свободно, когда выѣхали въ открытое море.

Адмиралъ хотѣлъ отдать визитъ напакіянскому губернатору, но онъ у себя принять не могъ, а далъ знать, что приметъ, если угодно, въ *правительственномъ домѣ*. Онъ отговаривался тѣмъ, что у нихъ частныя сношенія съ иностранцами запрещены. Этимъ же объясняется, почему не хотѣлъ принять насъ и нагасакскій губернаторъ иначе, какъ въ казенномъ домѣ.

Но довольно ликейскихъ острововъ и о ликейскихъ островахъ, довольно и для меня и для васъ! Если захотите знать подробнѣе долготу, широту мѣста, пространство, чи-

сло острововъ, не полѣнитесь сами взглянуть на карту, а о нравахъ жителей, объ обычаяхъ, о произведеніяхъ, объ исторіи—прочтите у Бичи, у Бельчера. Помните условіе: я пишу только письма къ вамъ о томъ, что вижу самъ и что переживаю изо дня въ день.

Сегодня мы ушли, и вотъ качаемся теперь въ Тихомъ океанѣ; но еслибъ и остались здѣсь, едва ли бы я собрался на берегъ. Одна природа, да животная, хотя и своеобразная жизнь, не наполняютъ человѣка, не поглощаютъ вниманія: остается большая пустота. Для того даже, чтобъ испытывать глубже новое, непохожее ни на что свое, нужно, чтобъ тутъ же рядомъ, для сравненія, была параллель другой, развитой жизни.

---

## V.

### МАНИЛА.

ОТЪ ЛЮ-ЧУ ДО МАНИЛЫ.

Манильскій заливъ. — Острова *Коррехидоръ*, *Конъ* и *Монахиня*. — Входъ на рейдъ. — Рѣка Пассегъ. — Улицы, лавки, отель. — Предмѣстье Бинондо и старый городъ. — Тагалы, китайцы, метисы и испанцы. — Окрестности. — Растительность. — Платанцы. — Кальсадо. — Французскіе миссіонеры. — Издѣлія изъ соломы и ананасныхъ волоконъ. — Церкви Санта-Круцъ и Мигель. — Ученые солдаты. — Женщины. — Ящерицы въ домахъ. — Ванны. — Визиты къ испанцамъ. — Табачная фабрика. — Французскій епископъ. — Испанскій монастырь. — Соборъ. — Богомольцы и проповѣдники. — Пѣтушья бон. — Породы деревьевъ. — Капачная фабрика. — Запасъ сигаръ. — Дамы на фрегатахъ. — Происхожденіе словъ *Люсонъ* и *Манилла*. — Красота природы. — Географическая, историческая и статистическая замѣтка о Филиппинскихъ островахъ.

9-го февраля, рано утромъ, оставили мы напакіанскій рейдъ и лавировали, за противнымъ вѣтромъ, между большимъ Лю-чу и другими, мелкими Ликейскими островами, изъ которыхъ одинъ путешественники назвали Амакерима, а миссіонеръ Беттельгеймъ говорить, что Ама-Керима на языкѣ Ликейцевъ значить: *вонъ тамъ дальше—Керима*. Сколько по бѣлу свѣту ходитъ переводовъ и догадокъ, похожихъ на это!



Транспортъ „Князь Меншиковъ“ и корветъ „Оливуца“ получили приказаніе идти впередъ, а шкуна „Востокъ“ послана осмотрѣть и, по возможности, описать островокъ, открытый лейтенантомъ Панафидинымъ подъ 25° широты. 10-е число мы все лавировали день и ночь противъ S вѣтра и подались впередъ не болѣе сорока миль; за то 11-го, въ 8 часовъ утра, подулъ черезчуръ-сѣбжій NO. Началась качка. У марселей взяли три рифа и спустили брамстенги. Неслись по одиннадцати узлахъ на фордевиндѣ. Не люблю я фордевинда или *фордака*, какъ Оаддеевъ называетъ этотъ вѣтеръ: онъ дуетъ съ кормы, слѣдовательно реп и паруса ставятся тогда прямо. Судно, держась на одномъ килѣ, падаетъ то на правую, то на лѣвую сторону.

11-го числа, часовъ въ 9 вечера, мы пересѣкли сѣверный тропикъ. Становилось темно. Ночью ни зги не видать; небо заволокло тучами; вѣтеръ реветъ; а часа въ два ночи надо было проходить сквозь группу острововъ Банни, ту самую, у которой, 9-го и 10-го іюля прошлаго года, насъ встрѣтилъ ураганъ. Хотя проливъ, черезъ который слѣдовало идти, имѣетъ въ ширину до 19 миль, но въ темнотѣ по неволѣ въ голову приходятъ разныя сомнѣнія, напримѣръ, что могла быть погрѣшность въ картѣ, или теченіемъ отнесло отъ курса, тогда можно наткнуться... Къ счастью утромъ погода была ясная и позволила сдѣлать вѣрную обсервацию. Въ сказанный часъ, даже въ темнотѣ, увидѣли берегъ, промчались черезъ проливъ благополучно—и вотъ мы опять въ Китайскомъ морѣ.

Сегодня, 12, какая погода! Море еще у Лю-чу было сильнее, а теперь, въ тропикахъ, и подавно. Солнце печетъ иногда до утомленія, какъ у насъ бываетъ передъ грозой. Теплота здѣсь напитапа разными запахами; солнце пропикаетъ всюду. Появились летучія рыбы, съ селѣй величиною; онѣ летаютъ во множествѣ, стаями и поодиночкѣ.

Ночью пѣсколько стихло; мы отдохнули отъ качки и спали хорошо. Шли узловъ по девяти, при мягкомъ и тепломъ вѣтрѣ, который пѣжигитъ нервы, какъ купанье. Послѣ обѣда вдругъ, откуда ни возьмись, задулъ крѣпкій, но попутный вѣтеръ съ берега, который былъ видѣнъ влѣво: это берегъ Люсона. Островъ этотъ очень великъ; отъ сѣверной его оконечности до Маниллы считаютъ слишкомъ триста миль, а еще сколько отъ Маниллы до южной оконечности! У кого ни посмотришь, описаніе Маниллы въ рукахъ. Всѣ заранѣе обольщаютъ себя мечтами, кто—увидѣть природу, еще роскошнѣе видѣнной, кто—новыхъ жителей, новые нравы, кто льстится встрѣтиться съ крокодиломъ, кто съ креолкой, иной рассчитываетъ на сигары; тотъ хочетъ заказать бѣлье изъ травянаго холста; у всѣхъ различныя желанія. В. К. заглядываетъ во всѣ путешествія и мучится, что ничего нѣтъ объ отеляхъ: чего добраго, пожалуй, ихъ нѣтъ совсѣмъ!

Звѣзды великолѣпны; море блещетъ фосфоромъ. На небѣ первый бросился мнѣ въ глаза Южный Крестъ, почти на горизонтѣ. Давно я не видалъ его. Вотъ и наша Медедича; подальше Орионъ. Небо не вездѣ такъ богато: здѣсь собрались аристократы обонхъ полушарій.

Часовъ съ шести вечера вдругъ заштилѣло, и мы, вмѣсто 11 и 12 узловъ, тащимся по  $1\frac{1}{2}$  узла. Здѣсь мудренныя мѣста: то буря, даже ураганъ, то штиль. Почти всѣ мореплаватели испытывали остановку на этомъ пути; а кто-то изъ нашихъ, отъ Баши до Маниллы, шелъ девять сутокъ: это какихъ-нибудь четыреста пятьдесятъ миль. Намъ остается миль триста. Мы думали-было послѣ завтра придти, а вотъ...

Вамъ конечно случалось осматривать картинную галерею какого-нибудь любителя: онъ передъ нѣкоторыми своими дорогими картинами останавливаетъ васъ такъ долго, что картина даже... надоѣдаетъ. Вотъ такъ, подъ-часъ, ка-

залось и намъ въ штиль, при тишинѣ моря и синевѣ неба. А вѣдь какъ хорошо, красиво это, безукоризненно-чистое и голубое небо, синяя, безпредѣльная гладь моря, влажно-теплый, береговой воздухъ! Но и морская поэзія надоѣсть, и тропическое небо, яркія звѣзды: помянень и майскія петербургскія ночи, когда, къ полуночи, небо захочетъ будто-бы стемнѣть, да вдругъ опять засвѣтитъ, точно ребенокъ нахмурится: того и гляди заплачетъ, а онъ вдругъ засмѣялся и пошелъ опять играть!...

Вдали, виднѣсь, качаются три судна, какъ мы же, обезвѣтренныя, да сипѣть, какъ туча, берегъ Люсона. На палубѣ бездѣйствіе: паруса стоятъ неподвижно; ученье дѣлать нѣтъ возможности отъ жара. Сегодня воскресенье; послѣ обѣдни мы стояли на югѣ и смотрѣли въ даль. Вотъ мимо пронеслось стадо дельфиновъ: сначала плыль одинъ—паружъ видно было только острое черное перо. Вскорѣ появились они во множествѣ, переваливаясь съ волны на волну. Еще большая акула долго слѣдила за фрегатомъ. Ей два раза бросали крюкъ съ паживой; два раза она хватала его, и одинъ разъ уже потащилъ-было ее вверхъ, но крюкъ сломался. Среди бездѣйствія и эти мелочи кажутся занимательны! Завтра поволуніе: ожидаютъ переменъ, крѣпкихъ вѣтровъ. Сегодня началась масленица; всѣ жалуютъ, что не поспѣютъ на карнавалъ въ Маниллу.

16-го, мы наконецъ были у входа въ Манильскій заливъ, одинъ изъ огромнѣйшихъ въ мірѣ. Посрединѣ входа лежитъ островокъ *Коррехидоръ*, съ маякомъ. Слева подлѣ него торчатъ, въ нѣкоторомъ отъ него и другъ отъ друга разстояніи, голые камни *Конъ* и *Монахиня*; справа сплошная гряда мелкихъ камней. Мы, лавировкой, часовъ въ шесть вечера, пошли въ заливъ. Отъ Коррехидора отдѣлилась-было шлюпка и пошла на насъ, чтобъ вѣроятно „узнать о здоровьѣ“. Но гдѣ ей за нами! Мы шли по 9-ти узловъ,



обогнали какое-то странное, не то китайское, не то индійское судно, и часу въ десятомъ бросили якорь на манильскомъ рейдѣ, верстахъ въ пяти отъ берега.

Мы подбирались къ рейду тихо, осторожно, и вѣтеръ притихъ; настала ночь. Вы не знаете тропическихъ ночей, свѣтлыхъ безъ свѣта, теплыхъ, кроткихъ и безмолвныхъ. Ни вѣтерка, ни звука. Дрожать только звѣзды. Между Южнымъ Крестомъ, Конопусомъ, нашей Медвѣдицей и Ориономъ, точно золотая пуговица, желтымъ свѣтомъ горитъ Юпитерь. Конопусъ блеститъ какъ брильянтъ, и въ его блескъ тонуть другія блѣдныя звѣзды корабля Арго, а все вмѣстѣ тонетъ въ пучинѣ млечнаго пути. Что это за роскошь!... Но, чу! колоколь! Давно я не слыхалъ благовѣста. Густые и протяжные звуки разнеслись по рейду и смолкли. Я смотрѣлъ на городскіе огни: все кругомъ ихъ таилось въ сумракѣ. У меня на душѣ зашевелилось пріятное чувство любопытства; въ воображеніи поднялись изъ праха забвенія картины и образы католическаго юга. Миѣ захотѣлось вдругъ побывать въ древнемъ монастырѣ, побродить въ сумракѣ церквей, поглядѣть на развалины, рядомъ съ свѣжей зеленью, на пицету въ золотыхъ лохмотьяхъ, на лѣнь испанца, на красоту испанки—чувства и картины, отъ которыхъ я было сталъ уставать и отвыкать.

Но говорятъ и пишутъ, между прочимъ американецъ Вильксъ, французъ Малля (Mallat), что здѣсь нѣтъ отелей; что иностранцы, послѣ 11-ти часовъ, удаляются изъ города, который на ночь запирается, что остановиться негдѣ, но что за-то всѣ гостепріимны и всякій домъ къ вашимъ услугамъ. Это заставляетъ задумываться: гдѣ же остановиться, чтобъ не быть обязаннымъ никому? есть ли необходимыя для путешественника удобства?

Усталъ я. До свиданія; авось завтра увижу и узнаю, что такое Манилла. Мы сдѣлали отъ Лю-чу тысячу шесть-сотъ

версть отъ 9-го до 16-го февраля... Манилла! добрались и до нея, а какъ кажется это недосыгаемо изъ Петербурга! точно такъ же, какъ отсюда теперь кажется недосыгаемо Петербургъ—ни больше, ни меньше. До свиданія. Расскажу вамъ, что увижу въ Маниллѣ.

*Февраль, 1854 г.*

Лишь-только встали мы утромъ 16 февраля, я вышелъ на ютъ смотрѣть Маниллу. „Гдѣ же она?“ думалъ я, поглядѣвъ вокругъ себя: пусто! Мы, по-вчерашнему, въ морѣ; вдали синѣютъ берега; это мы видѣли всякій день, идучи подъ берегомъ Люсона. „Да гдѣ же Манилла?“ спрашиваю. — „А вонъ, вонъ“ говоритъ дѣдъ, показывая пальцомъ въ даль. „Да вы не туда смотрите; вонъ гдѣ!“ прибавляетъ онъ, повертывая меня за плечо. Вижу едва-замѣтную кайму берега; на немъ что-то бѣлѣетъ: не то дома, не то церкви; сзади, вдалекѣ, горы. „Такъ это Манилла?“ — „Да; а вонъ Кавита“ говоритъ дѣдъ, повертывая меня опять плечомъ вправо, почти назадъ отъ Маниллы. Но тамъ ужъ ничего не видать: ни домовъ, ни церквей. Снится какъ-будто во снѣ полоса берега, да между этой полосой и нашимъ фрегатомъ виднѣтъ трепещущій парусъ рыбацьеѣ лодки. Недалеко отъ насъ стоялъ французскій военный пароходъ „Colbert“ и нѣсколько купеческихъ судовъ. „А Маниллы все таки не видать!“ сказалъ я. — „Еще бы видѣть!“ возразилъ дѣдъ: „мы въ двухъ съ половиною миляхъ отъ нея“. — „А ближе развѣ нельзя стать?“ спросилъ я. „Съ нашимъ фрегатомъ... что вы! тутъ глубина пойдетъ шесть да пять сажень. Другое дѣло купеческія суда—тѣ и въ рѣку входятъ“.

„На берегъ кому угодно!“ говорятъ часу во второмъ: „сейчасъ шлюпка идетъ“. Насъ нѣсколько человѣкъ сѣло въ катеръ, всѣ въ бѣломъ—иначе подъ этимъ солнцемъ пока-

заться нельзя—и поѣхали, прикрывшись холстиннымъ тен-томъ; но и то жарко: выставишь нечаянно руку, ногу, плечо—жжетъ. Голубая вода не струится нисколько; суда, мимо которыхъ мы ѣхали, будто спятъ: ни малѣйшаго движенія на нихъ; на надубѣ ни души. По огромному заливу кое-гдѣ ползають лодки, какъ сонныя мухи.

По мѣрѣ нашего приближенія, берегъ сталъ обрисовываться: обозначилась сѣрая, длинная стѣна, за ней колокольни, потомъ тѣсная куча домовъ. Открылся входъ въ рѣку, одѣтую каменной набережной. На правомъ берегу, у самаго устья, стоитъ высокая башня маяка.

Рѣка Пассигъ—славная, быстрая рѣка; на ней много движенія. Берега заставлены, въ два-три ряда, судами, джонками, лодками, такъ-что мы съ трудомъ пробиралесь и не разъ принуждены были класть весла по борту. На судахъ дѣятельность: выгрузка, нагрузка: сейчасъ видно, что это большой портъ. Нѣкоторые корабли лежатъ почти на боку и чинятся. Вездѣ гомозятся за работой красносмуглые, голые тѣла: все индѣйцы. На лѣвомъ берегу крѣпость. „Вотъ Манилла и есть!“ сказалъ, указывая на крѣпость, Б. К., который ужъ былъ у губернатора: „это испанскій городъ; тутъ всѣ власти“.—„А это что жъ?“ спросили мы, указывая на противоположный берегъ. „Это предместье Бинондо; тутъ торговля, иностранцы“. Вотъ пока все, что я узналъ.

„Куда жъ пристать?“—„Вотъ одна пристань, а другая тамъ, дальше гдѣ-то, у моста“.—„Такъ пристаедемъ къ ближайшей!“ сказалъ кто-то. — „Отчегожъ къ ближайшей?“ возразилъ другой; „ужъ заберемся подальше“.—„И здѣсь хорошо“. Стали спорить; большинство рѣшило пристать немедленно; но тутъ теченіемъ потащило насъ на мель, на праздно-валявшіеся въ тинѣ якоря. „Клади лѣво руля! лѣво руля!“ говорилъ одинъ. „Отталкивайся, бери правѣй... командовать другой: вотъ такъ! теперь пристаедемъ“. — „Да



пѣтъ, поѣдемте туда, къ той пристани!“ рѣшили многіе— и поѣхали. А пристать слѣдовало тутъ, какъ мы послѣ увидѣли.

Мы продолжали плыть по рѣкѣ. На одномъ берегу рядъ грязноватыхъ пакгаузовъ, домовъ, длинныхъ заборовъ; зелени нигдѣ не видать; изрѣдка выбѣгаютъ на солнце изъ-за каменной ограды два-три банановые листа. Направо, у крѣпости, растетъ мелкая трава; тамъ бѣгаютъ съ крикомъ ребятишки: въ тѣни лежатъ буйволы, съ ужаснѣйшими, закинутыми на спину рогами, или стоятъ по горло въ водѣ. На стѣнѣ ходятъ часовые, съ большими эполетами изъ красной бахрамы, въ уланскихъ киверахъ и въ суконныхъ мундирахъ, съ перевязью. „Крѣпость славно укрѣплена“ говорили наши, разсматривая артиллерию и толщину стѣнъ.

Но вотъ и мостъ. Насилу продралісь мы, между судовъ и лодокъ, къ каменнымъ ступенямъ пристани, и вышли на улицу. Ухъ, какъ душно! Насъ охватилъ горячій и удушливый воздухъ: точно въ пекарню вошли. „Уже-ли это Маннлла?“ говорилъ одинъ изъ нашихъ спутниковъ, помоложе, привыкшій, съ именемъ Маннллы, соединять что-то двѣтущее: „да гдѣ же роскошь, поэзія?... Ахъ, какъ нехорошо пахнетъ!“ вдругъ прибавилъ онъ. Нахло въ самомъ дѣлѣ нехорошо. Мы вошли въ улицу, состоящую изъ сплошнаго ряда лавокъ, и вдругъ угадали причину запаха: изъ лавокъ выглядывали бритыя до-снія, китайскія головы и лукавыя фізіономіи. Прямые азіятскіе жиды: гдѣ ихъ пѣтъ? и всюду разносятъ они запахъ чесноку, сандалнаго дерева и растительнаго масла. Здѣсь они однаковъ починице, нежели въ Сингапурѣ и Гон-Конгѣ, и лавки у нихъ поопрятиѣе, похожи на наши гостинныя дворы, только съ жильемъ вверху. Здѣсь меньше кузнецовъ, столяровъ; не видать, чтобъ жарили и пекли на улицѣ. Но голыхъ много. Непріятно видѣть эти бѣлыя и дряблыя тѣла: точно провизія какая-ни-

будь выставлена на показъ, между частью баранины и окорокомъ ветчины.

Мы искали, кого бы спросить о французской отели, о которой слышали утромъ, о томъ, можно ли поселиться въ ней, имѣть экипажъ и т. п. На улицѣ никого; рѣдко пробѣжить индѣецъ, или китаецъ съ ношей, и опять улица опустѣть. Только собаки, да свиньи, лежать кое-гдѣ у забора, въ тѣни. Мы обращались и къ китайцамъ, и къ индѣйцамъ, съ вопросомъ по англійски и по-французски: „гдѣ отель?“ Встрѣчные туно глядѣли на насъ, или отвѣчали вопросомъ же „signor?“ Мы стали ухитряться, какъ бы, не зная ни слова по-испански, сочинить испанскую фразу. Послѣ довольно-продолжительной конференціи, наконецъ сочинили пять словъ, которыя долженствовали заключать въ себѣ вопросъ: „гдѣ здѣсь французская отель?“ Съ этимъ обратились мы къ солдату, праздно-стоявшему въ тѣни какого-то желтаго зданія, похожаго на казармы. Другой солдатъ стоялъ на часахъ. Первый поглядѣлъ на насъ, подумалъ и повелъ по китайскимъ рядамъ. Изъ лавокъ на насъ несло попеременно, мыломъ, саножнымъ товаромъ, пряностями, чаемъ, и т. п. Наконецъ солдатъ привелъ насъ на какой-то дворъ, на которомъ было множество колясокъ и лошадей. Кучера, чистившіе ихъ, посмотрѣли вопросительно на насъ, а мы на нихъ, потомъ всѣ вмѣстѣ на солдата: „Что это мы сказали ему?“ спросилъ одинъ изъ насъ въ тоскѣ отъ жара, духоты и дурнаго запаха на улицахъ.—„Вѣрно что-нибудь хорошее, что онъ насъ въ конюшню привелъ!“—„А все же вышло что-нибудь да по-испански: не даромъ же онъ привелъ сюда“, прибавилъ кто-то въ утѣшеніе. „Франческа, франческа“ повторили мы солдату. Одинъ изъ кучеровъ тоже что-то сказалъ ему, и тотъ повелъ насъ опять по рядамъ. Улица была прекрасная; лавки, чѣмъ дальше шли, тѣмъ лучше. Наконецъ проводникъ остановился передъ одной дверью и указалъ намъ войти туда.

Мы очутились въ европейскомъ магазинѣ, но въ немъ царствовалъ такой эклектизмъ, что ни за что не скажешь сразу, чѣмъ торгуетъ хозяинъ. Тутъ стояло двое-трое столовыхъ часовъ, коробка съ перчатками, нѣсколько ящичковъ съ виномъ, фортепьяно; лежали матеріи, висѣли золотыя цѣпочки, тѣспились въ кучѣ этажерки, красивые столики, шкапы и диваны, на окнахъ вазы, на столѣ какая-то машина, потомъ бумага, духи. Мы имѣли время разсмотрѣть все, потому-что въ магазинѣ никого не было и никто не шелъ къ намъ. Минутъ черезъ пять уже появился молодой, высокій, блондинъ, очень-красивый французъ, по обыкновенію, изысканно-одѣтый, и удивился, найдя насъ тутъ. За нимъ вышла немолодая, невысокая, очень некрасивая французженка, одѣтая еще изысканнѣе. Она тоже съ удивленіемъ посмотрѣла на насъ. Мы заговорили всѣ вмѣстѣ, и хозяйева тоже. Мы стали горько жаловаться на жаръ, на духоту, на пустоту на улицахъ, на то, что никто, кромѣ испанскаго, другаго языка не разумѣетъ, и что мы никакъ не можемъ пайти отели. Они усердно утѣшали насъ тѣмъ, что теперь время съесты—всѣ спятъ, оттого никто по улицамъ, кромѣ простаго народа, не ходитъ, а простой народъ, ни по французски, ни по-англійски не говоритъ, но за то говоритъ по-испански, по-китайски и по-португальски, что, передъ съестой и послѣ съесты, по улицамъ, кромѣ простаго народа, опять-таки никто не ходитъ, а непростой народъ все ѣздитъ въ экипажахъ и говоритъ только по-испански. „Отель“, прибавили они въ послѣднее утѣшеніе намъ, „точно есть: содержитъ ее французъ М-г Демьенъ, очень хорошій человекъ, но это далеко отсюда. Вотъ, не угодно ли, васъ проводить туда кули, а вы заплатите ему за это реалъ, или пожалуй, больше“.

Французженка, въ видѣ украшенія, прибавила къ этимъ практическимъ свѣдѣніямъ, что въ Манилѣ всего человекъ



шесть французовъ, да очень мало американскихъ и англійскихъ негоціантовъ, а то все испанцы; что они все спятъ да ѣдятъ; что сама она католичка, но терпитъ и другія религіи, даже лютеранскую, и что хотѣла бы очень побывать въ испанскихъ монастыряхъ, но туда женщины не пускаютъ—и при этомъ вздохнула изъ глубины души. „А много монаховъ въ Маниллѣ?“ спросилъ я.—„On ne voit que ça, mr“, отвѣчала она. На прощаніе хозяева просили удостоить ихъ посѣщеніемъ, если понадобится намъ—мѣбель.

Опять пошли мы кочевать, подъ предводительствомъ индійца или, какъ называетъ Оаддеевъ, цыгана, въ бѣлой рубашкѣ, выпущенной на синіе панталоны, въ соломенной шляпѣ, босикомъ, по пустымъ улицамъ, стараясь отворачиваться отъ многихъ лавочекъ, откуда ужъ слишкомъ пахло китайцами.

Пока мы шли подъ каменными сводами лавокъ, было сносно, но лавки кончились; началась другая улица, пошли перекрестки, площади; надо было проходить по открытымъ мѣстамъ. Зонтикъ оказался слабою защитой; ноги горѣли въ ботинкахъ. Мы прошли мимо моста, у котораго пристали: за нимъ видна большая церковь; впереди, по новой улицѣ, опять ряды лавокъ, гораздо хуже, чѣмъ въ той, гдѣ мы были. Попадались все тѣ же индійцы и китайцы, взрѣдка метисы, и одна метиска, съ распущенной по спинѣ мокрой косой, которую она подставляетъ подъ солнце посушить послѣ купанья.

Метисы—это пересаженные на манильскую почву, съ разныхъ другихъ мѣстъ, цвѣтки, то-есть, смѣсь китайцевъ, испанцевъ, и другихъ племенъ, съ индійцами. Испанскіе метисы одержимы желаніемъ прослѣть, гдѣ есть случай, испанцами—но это невозможно: черезчуръ смуглыя лица, черезчуръ черные волосы, обличаютъ неиспанскую кровь на каждомъ шагѣ. Они и сами понимаютъ это и смиряются.

Женщины присвоили себѣ и особенный костюмъ: ярко-полосатую, и даже пеструю юбку, и бѣлую головную мапилью, въ отличіе отъ черной, исключительнаго головнаго убора испанокъ *pur sang*. Испанцы такъ дорожатъ привилегіей родиться и получить воспитаніе на своемъ полуостровѣ, что уже родившіеся здѣсь, отъ испанскихъ же родителей, дѣти, на нѣсколько процентовъ, цѣнятся ниже противъ европейскихъ испанцевъ въ здѣшнемъ обществѣ. Одна молодая испанка... Но вѣдь это я все узналъ не дорогою къ трактиру, а послѣ: зачѣмъ же забѣгать? Расскажу, когда дойдетъ очередь, если не... забуду.

Улицы, дома, лавки—все это провинціально и похоже на всѣ въ мірѣ, какъ я теперь погляжу, провинціальные города, въ томъ числѣ и на наши: такіе же длинные заборы, длинные переулки безъ домовъ, заросшіе травой, пустота, эклектизмъ въ торговлѣ и отсутствіе движенія.

У одного переулка нашъ вожатый остановился, давъ догнать себя, и пошелъ между двумя заборами, изъ-за которыхъ выглядывали жарившіеся на солнцѣ бананы. Въ этомъ переулкѣ совсѣмъ не видно было домовъ, за-то росло гораздо большіе травы, въ тѣни лежало гораздо болѣе снѣней и собакъ, нежели въ другихъ улицахъ. Наконецъ вотъ и домъ, одинъ, вдаль, ужъ на загибѣ, другой—и только. „Да скоро ли кончится этотъ путь?“ говорили мы, до-нельзя утомленные жаромъ. Тагалъ остановился у перваго изъ домовъ, у довольно грязныхъ воротъ. „Fonda!“ сказалъ онъ, указывая рукой во дворъ. Мы недовѣрчиво заглянули туда—и что же: опять коляски и лошади. „Чтожъ это значитъ: смѣются, что ли, надъ нами?“ ворчали мы. „Fonda!“ твердилъ упрямо тагалъ. „Такъ что жъ, что fonda? веди насъ въ отель!“ кричали мы, кто по-французски, кто по-англійски. Къ счастью, вышелъ какой-то молодой человѣкъ и объявилъ по-англійски, что-это фунда, то есть отель и есть. „А ло-

шади, коляски—что это значить?“ сердито спрашивали мы. „Хозяинъ содержитъ и экипажи“ отвѣчалъ онъ.

Мы успокоились и спрятались подъ спасительную тѣнь, пробѣжавъ дворъ, наполненный колясками и лошадьми, вошли на лѣстницу и очутились въ огромной столовой залѣ, изъ которой открытая со всѣхъ сторонъ галерея вела въ другія комнаты: далѣе слѣдовали корридоры съ нумерами. О роскошь! солнца нѣтъ; вездѣ сквозной вѣтеръ; но, къ сожалѣнію, онъ не всегда здѣсь къ нашимъ услугамъ. У насъ, на сѣверѣ, велятъ избѣгать его, а здѣсь искать. Отель напомнила намъ Сингапуръ: такія же длинныя залы, длинный столъ и огромный вѣеръ, прикрѣпленный къ потолку. Вездѣ задвижныя рамы во всю величину окна. Есть и балконы, или просто крыша надъ сараями, огороженная бортами, какъ на корабляхъ, или, лучше сказать, какъ на... балконахъ.

На насъ съ любопытствомъ поглядывала толпа слугъ, индійцевъ, большою частью мальчишекъ. Впрочемъ таковы вообще невысоки ростомъ и моложавы на видъ. „Лимонаду!“ спросили мы, и вся толпа слугъ разомъ бросилась вонъ, такъ-что полъ, столы, стулья—все заходило въ залѣ. Тутъ я разглядѣлъ, что полы, потолки—все это выстроено черезчуръ на живую нитку. И сквозь щели досокъ на полу видѣлъ, что дѣлается на дворѣ; каждое слово, сказанное внизу, слышно въ комнатѣ, и обратно. Разглядѣлъ я еще, что въ рамахъ нѣтъ ни одного стекла, а вмѣсто нихъ что-то другое. „Слюда“, сказалъ одинъ изъ насъ.—„Нѣтъ, это жестъ, рѣшилъ другой: „посмотрите, какая крѣпкая!“

Слуги вбѣжали, какъ лошади, съ такимъ же шумомъ, съ какимъ ушли, и принесли нѣсколько бутылокъ лимонаду. Мы жадно напали на лимонадъ и потомъ уже спросили, гдѣ хозяинъ и можно ли его видѣть. Опять они съ оглушительнымъ топотомъ шарахнулись вонъ. Явился хозяинъ, m-r De-



mien, лѣтъ 35-ти, пріятной наружности, съ добрымъ лицомъ, въ бѣлой курткѣ и соломенной шляпѣ, вѣжливый, но не суетливый, держитъ себя очень-просто, но съ достоинствомъ, не болтунъ и не хвастунъ, что рѣдко встрѣтишь въ французѣ. Онъ объявилъ, что за полтора піастра въ сутки дастъ комнату, со столомъ, то-есть съ завтракомъ, обѣдомъ, ужиномъ; что онъ содержитъ также и экипажи; что коляска и пара лошадей стоѣтъ въ день два піастра съ половиной, а за полдня піастръ съ четвертью; что завтракаютъ у него въ десять часовъ, обѣдаютъ въ четыре, а чай пьютъ и ужинаютъ въ восемь. „Впрочемъ у меня когда хотите, тогда и дадутъ ѣсть, comme chez tous les mauvais gargotiers“, прибавилъ онъ.—„Excellent m-r Demien!“ сказалъ Б. К. въ умиленіи.

„Скажите, пожалуйста“, начали мы разспрашивать хозяина: какъ бы посмотрѣть городъ?—„Можно“, отвѣчалъ онъ: „вы что хотите видѣть?“—„Прежде всего испанскій городъ, достопримѣчательности“.—„Можно“. „Церкви, напимѣръ?“—„Можно“.—„Такъ велите же дать лошадей, мы бы поѣхали“...—„Церкви видѣть нельзя: онѣ заперты“, сказалъ Демьенъ.—„Когда жъ служить въ нихъ?“—„До восьми часовъ утра; позже—жарко“.—„Ну, фабрику сигаръ можно видѣть?“—„Нѣтъ, надо до одиннадцати часовъ утра; къ полудню всѣ расходятся отдыхать: жарко. Да у васъ есть позволеніе отъ губернатора?“—„Позволеніе?“ спросили мы.—„Да?“—„Нѣтъ“.—„Впрочемъ если у васъ есть кто-нибудь знакомый въ городѣ, то васъ проведутъ, по знакомству съ директоромъ“.

Мы призадумались передъ этими неожиданными помѣхами. „Еще намъ хотѣлось бы съѣздить внутрь острова: посмотрѣть, напимѣръ, гротъ св. Маттео, лагуны... можно ли у васъ достать лошадей?“ спрашивали мы далѣе.—„Можно, сколько хотите; только здѣшнее начальство не-

охотно пускаетъ иностранцевъ внутрь... Впрочемъ для васъ, можетъ быть, губернаторъ разрѣшитъ: вы рѣдкіе гости".— „Чѣмъ же это лучше Японіи?" съ досадой сказалъ я: „нечего дѣлать, велите мнѣ заложить коляску", прибавилъ я: „я проѣдусь по городу, кстати куплю сигаръ"...— „Коляски дать теперь нельзя"...— „Вы шутите, г. Демьенъ?"— „Нимало: здѣсь ѣздятъ съ ранняго утра до полудня, потомъ съ пяти часовъ до десяти и одиннадцати вечера; иначе заморюшь лошадей".— „Гдѣ жъ магазинъ съ сигарами! покажите, мы пѣшкомъ пойдемъ".— „Есть одинъ магазинъ казенный, да тамъ не всегда бываютъ сигары... надо на фабрикѣ"...— „Это изъ рукъ вопъ! вѣдь на фабрику понасть нельзя?"— „Трудно".— „Гдѣ жъ берутъ сигары? мы на улицѣ видѣли, всѣ курятъ".— „Въ частныхъ лавкахъ есть, да дрянныя".— „Нѣтъ ли у васъ?"— „Нѣтъ, я не держу, потому-что здѣсь всякій самъ запасаетъ себѣ".

Мы пожали плечами, а Демьенъ улыбался: онъ наслаждался нашимъ положеніемъ. „Что жъ намъ дѣлать теперь— научите".— „А вотъ отдохните здѣсь, теперь три часа, въ четыре подадутъ обѣдъ: обѣдайте, если хотите, а послѣ я тотчасъ велю закладывать экипажи, пораньше, для васъ, и вы поѣдете кататься. Сигаръ я пошлю купитьсейчасъ же".— „Мы обѣдали", отвѣчали мы.— „Завтракали" поспѣшно добавилъ Б.: „почему жъ не отобѣдать? Надо же изучать правы, обычаи..."— „А что это у васъ вставлено въ рамы вмѣсто стеколъ?" спросилъ я хозяина.— „Перламутровыя раковины".— „Зачѣмъ же?"— „Онѣ мало свѣта пропускаютъ въ комнаты и не принимаютъ въ себя жара. Да стекла здѣсь не напасешься отъ однихъ землетрясеній" прибавилъ онъ.

Мы сѣли у окна, на самомъ сквозномъ вѣтрѣ, и смотрѣли на огороженный заборомъ плацъ, съ аллеею большихъ тѣнистыхъ деревьевъ, назначенный, повидимому, для ученья

солдаты. Дальше виднѣлись крыши домовъ, съ рѣдкою, выглядывавшею изъ-за нихъ зеленою. Съ другой стороны, съ балкона, видъ былъ лучше. Балконъ выходилъ на Пассепгъ, съ движущейся по ней живою панорамой судовъ, страшныхъ лодокъ, индѣйцевъ. Изъ-за крѣпостной стѣны глядѣли куполы и кресты церквей. Въ трактиръ приходили и уходили разныя лица, все въ бѣлыхъ курткахъ, индѣйцы въ грязныхъ рубашкахъ, китайцы, безъ того и безъ другаго. Мимо везли на буйволахъ разныя клади: видно, буйволы, насчетъ ѣзды по жарѣ, не входили въ одну категорію съ лошадьми.

Въ трактирѣ къ обѣду стало поживѣе: изъ номеровъ показались сонныя лица жильцовъ: какой-то очень благообразный, высокій, сѣдой старикъ, въ свѣтло-зеленомъ сюртукѣ, прландецъ, какъ намъ сказали, полковникъ испанской службы, французъ, блѣдный, до-пѣльзя съ черными волосами, до-нельзя въ бѣлой курткѣ и панталонахъ, какъ-будто завернутый въ хлончатую бумагу, съ пѣжнымъ фальцетто, безъ грудныхъ потъ. Потомъ, не смотря на жаръ, пришло съ улицы нѣсколько англійскихъ шкиперовъ: чтò за широкоплечестъ! чтò за приземистость! поги, вогнутия внутрь или дугой наружу. Они вчетверомъ, какъ толпа буйволовъ, прошли по галлерей мѣрно, основательно, такъ-что потъ заходилъ ходенемъ. Посмотришь ли на индивидуума этой породы спереди, только и увидишь спную, толстую, суконную куртку, такія же панталоны, шляпу, и подъ ней, вмѣсто лица, кругъ красного мяса, съ каймой рыжихъ, жесткихъ волосъ, да огромные, жесткіе, почти неразжимающіеся кулаки: горе, кому этакой кулакъ окажетъ знакъ вражды или дружбы! Взглянешь сзади—то же самое, только шляпа вплоть приходится къ плечамъ. Онъ неизмѣннымъ всегда и вездѣ: ни бѣлыхъ куртокъ, ни соломенныхъ шляпъ, никакихъ этихъ пѣжностей не знаеть. Явилось еще нѣсколько лицъ, всего человѣкъ двадцать. Слуги проявляли



необыкновенную дѣятельность: они продолжали бросаться вонъ и возвращаться бѣгомъ, каждый съ какимъ-нибудь блюдомъ, и скоро заставили весь столъ, такъ-что скатерти стало невидно.

Чего не было за столомъ! Мяса рѣшительно все и во всехъ видахъ, живность тоже; зелени цѣлый огородъ, между прочимъ кукуруза съ масломъ. Но фруктовъ мало: не сезонъ имъ.

Столъ—смѣсь англійскаго съ французскимъ: зелень, напримеръ, вся приготовлена по-французски, а мясо и рыба поданы по-англійски, неразрѣзанными: къ нимъ особо опять французскіе рагу, тутъ же и сон, пикули. Хотя все кушанья разомъ поставлены на столъ, по собесѣдники другъ друга не безнокоили просьбою отрѣзать того, другаго, какъ принято у англичанъ. „Зачѣмъ такъ много всего этого?“ скажешь невольно, глядя на эти двадцать, тридцать блюдъ: „не лучше ли два-три блюда, какъ у насъ?...“ Впрочемъ, я не знаю, что лучше: попробовать ли понемногу отъ двадцати блюдъ, или паѣться двухъ такъ, что человекъ послѣ обѣда часа два томится сомнѣніемъ, будетъ ли онъ живъ къ вечеру, какъ это дѣлаютъ иные...

Слуги и за обѣдомъ суются, какъ угорѣлые, сталкиваются другъ друга съ ногъ, бѣсуются и вдругъ становятся неподвижно и глядятъ на васъ, прося глазами приказать что-нибудь еще.

Послѣ обѣда стало посвѣжѣе; все разѣхалось. Мнѣ подали прекрасную небольшую коляску, запряженную парой мелкихъ, но прехорошенькихъ, круглыхъ и рѣзвыхъ лошадей. „Велите кучеру ѣхать, сначала въ Маниллу“, сказалъ я хозяину: „потомъ въ окрестности, только подальше и позанимательнѣе“.—„А на кальяса хотите ѣхать?“ спросилъ онъ.—„Что это такое кальяса?“—„Это гулянье около крѣпости и по взморью: туда по вечерамъ собираются

всѣ кататься“. — „Ужо, попозднѣе“, сказалъ я. Онъ долго что-то говорилъ кучеру и тотъ погналъ лошадей, еще по горячимъ улицамъ, по которымъ мы утромъ тащились нѣшкомъ до отеля. Я прилежно глядѣлъ кругомъ, чтобъ скорѣе освоиться въ городѣ.

Мы промчались по предмѣстью, теперь уже наполненному толпами народа, большею-частью тагалами и китайцами. отчасти также метисами: весь этотъ людъ шелъ на работу или съ работы; другіе, казалось, просто обрадовались наступавшей прохладѣ, и вышли изъ домовъ гулять, ходили по лавкамъ, стояли толпами и разговаривали.

Тагалы нехороши собой: лица большею-частью плоскія, овальныя, носъ довольно-широкій, глаза небольшіе, цвѣтъ кожи нечисто-смуглый. Они стригутся по-европейски, одѣваются въ бумажныя панталоны, сверху выпущена бумажная же рубашка; у франтовъ кисейная, съ вышитою на европейскій фасонъ манишкой. Въ шляпахъ большое разнообразіе: много соломенныхъ, но еще больше европейскихъ, шелковыхъ, особенно сѣрыхъ. Метисы ходятъ въ такомъ же, пли уже совершенно въ европейскомъ платьѣ.

Женщины, т. е. тагалки, гораздо-лучше мужчинъ: лица у нихъ правильнѣе, глаза смотрятъ живѣе, въ чертахъ больше смысленности, лукавства, игры, какъ оно и должно быть. Онѣ большія кокетки: это видно сейчасъ по взглядамъ, которыми онѣ отвѣчаютъ на взгляды любопытныхъ, и по подаваемымъ улыбкамъ. Какъ хорошъ смуглый цвѣтъ, при живыхъ, страстныхъ глазахъ и густой черной косѣ, которая плотнымъ узломъ громоздится на маленькой головѣ, папокавъ все, безъ всякаго убора! Васъ поразила бы еще стройность этихъ женщинъ: онѣ не высоки ростомъ, но сложены прекрасно, тѣмъ прекраснѣе, что никто, кромѣ природы, не трудился надъ этимъ станомъ. Нѣтъ ни пояса, ни тесемки около поясицы, ничего, что намекало бы на инту-

ровку и корсетъ. Весь костюмъ состоитъ изъ бумажной, плотно-обвитой около тѣла юбки, безъ рубашки; юбка прикрыта еще большимъ платкомъ—это нижняя часть одежды; верхняя состоитъ изъ одного только спенсера, большею-частью кисейнаго, безъ всякой подкладки, ничѣмъ-несоединяющагося съ юбкою: отъ этого, при скорой походкѣ, отъ граціозныхъ движеній тагалки, часто бросается въ глаза полоса смуглаго тѣла, внезапно-открывающаяся между спенсеромъ и юбкой.

У многихъ, особенно у старухъ, на шеѣ, на мѣдной цѣпочкѣ, сверхъ платья, висятъ мѣдные же, или серебряные кресты, или медальоны, съ изображеніями святыхъ. Нѣчего прибавлять, что всѣ здѣшніе индійцы—католики. Въ дальнихъ мѣстахъ, внутри острова, есть еще малочисленные племена, или, лучше сказать, толпы необращенныхъ дикарей; ихъ называютъ негритами (negritos). Испанское правительство иногда посылаетъ за ними небольшіе отряды солдатъ, какъ на охоту за звѣрями.

Между этими стройными женскими фигурами толкались, кромѣ тагаловъ, китайцы въ своихъ кофтахъ, съ длинною, путавшеюся въ ногахъ косою, или пробирались монахи. И мужчины, и женщины почти всѣ курили сигары.

Мы выѣхали изъ предмѣстья, и по длинному, по довольно-узкому мосту черезъ Пассигъ, потомъ мимо казармъ, въѣхали въ крѣпость, окруженную широкимъ, наполненнымъ водой рвомъ, и стѣной, массивной стѣной изъ дикаго камня. Проѣхали еще чрезъ ворота за внутреннюю, выѣленную кирпичную стѣну и очутились въ длинной, узенькой, мрачной улицѣ испанскаго города. Дома шли сплошной массой въ два этажа, съ непрерывной каймой висячихъ балконовъ, похожихъ на шкапы съ плотно-затворенными



дверцами. Нижніе этажи первой улицы заняты китайскими лавками, все почти съ европейскими товарами.

Мы мчались изъ улицы въ улицу, такъ-что предметы рябили въ глазахъ: то выскочимъ на какую-нибудь открытую площадку—и все обольется лучами свѣта: церковь, мостовая, садъ передъ церковью, съ яркою и пѣжною зеленью на деревьяхъ, и мы сами, то погрузимся опять во тьму крошечную длиннаго переулка. Въ глазахъ мелькнетъ вывеска лавки, отворенное жалюзи и заспанное лицо стараго испанца; тамъ арфа у окна; тамъ дѣтская головка, солдатъ на часахъ. Сказалъ бы кучеру: *стой, тише!* да какъ ему скажешь? Выйдетъ такая же исторія, пожалуй, какъ давеча съ *фондой*. Мы доскакали до большой площади, съ скверомъ посрединѣ и бронзовымъ монументомъ. „Stop, halt“, говорилъ я. Кучеръ все мчалъ дальше. Я потерялъ терпѣніе и тростью тронулъ его въ спину. Онъ быстро обернулся ко мнѣ и смотрѣлъ на меня вопросительно, а лошади все бѣжали. Насилу я знаками объяснилъ ему, что хочу выйти.

Я пошелъ по площади кругомъ; она образуетъ параллелограмъ: съ одной стороны дворецъ генераль-губернатора—большое двухэтажное каменное зданіе новѣйшей постройки; внизу, въ окнахъ, вмѣсто рамъ, большія желѣзныя рѣшетки. Здѣсь всѣ дома въ два этажа; въ нижнихъ этажахъ помѣщаются лавки и кладовыя, но не жилые покои, по причинѣ землетрясеній. Зданія строятся по двумъ способамъ: или чрезвычайно-массивно, какъ строятся монастыри, казармы, казенные дома, такъ-что надо необикновенное землетрясеніе, чтобъ поколебать громадные стѣны этихъ зданій; или же сколачиваются на живую нитку, въ родѣ балагановъ, какъ выстроена фонда, и почти всѣ другіе частныя дома. Въ нихъ потолки и полы такъ легки и эластичны, что покоряются движенію почвы и, пошатавшись немного, остаются на своемъ мѣстѣ. Здѣсь, говорятъ, всѣ

привыкли къ землетрясеніямъ: и дома, и люди. Напротивъ дворца—ратуна съ башенкой наверху. Съ третьей стороны соборъ, на четвертой рядъ большихъ, выстроенныхъ въ линию, частныхъ домовъ.

Площадь вся такъ и горѣла жаромъ—пужды пѣть, что былъ уже въ исходѣ пятый часъ. Дома стоятъ точно необитаемые, съ закрытыми жалюзи. Церковь, съ сѣрыми, обросшими мохомъ стѣнами, покоится мертво и нѣмо. Нигдѣ ни звука, ни движенія; птичка даже не пролетитъ, и солдатъ у воротъ дворца точно приросъ къ землѣ, какъ эта статуя Карла IV. Около монумента, на скверѣ, только-что посажены, не сегодня такъ вчера, кустики съ голыми прутьями—будущія деревья; они смотрѣли такъ жалко и сухо, какъ-будто отчаявались вырасти подъ этимъ солнцемъ.

Я хотѣлъ обойти кругомъ сквера, но подвигъ былъ не по силамъ: сдѣлавъ шаговъ тридцать, я сѣлъ въ коляску, и кучеръ опять безошадно погналъ лошадей, опять замелькали предметы. Но городъ уже понемногу оживаетъ: кое-гдѣ отодвигались жалюзи; появлялись люди. На одномъ балконѣ, опершись локтями о рѣшетку, сидѣла молодая женщина, съ матовымъ лицомъ, съ черными глазами; она смотрѣла бойко: видно, что не спала совсѣмъ. Вотъ вечеромъ тутъ, пожалуй, явится кто-нибудь съ *отвагой* и *шпагой*, а, можетъ быть, и съ *шелковыми петлями*. Я сталъ вглядываться попристальнѣе въ нее, и она скрылась. Кое-гдѣ отворяли рѣшетчатія желѣзныя ворота въ домахъ; слышался стукъ колесъ; тамъ, на балконѣ, собралось цѣлое семейство наслаждаться чуть-чуть повѣявшей прохладой.

Проѣхавъ множество улицъ, замковъ, домовъ, я выѣхалъ въ другія ворота крѣпости, ко взморью, и успѣлъ составить только пока заключеніе, что испанскій городъ—городъ большой, городъ сонный и городъ очень-пріятный. Будучи туда, я думаю, правду сказать, что на меня пове-

еть духъ надней, обѣднѣвшей деривки, что я увижу запустѣніе, отсутствіе строгости, порядка, словомъ, поэзію раззоренія, но меня удивилъ видъ благоустроенности, чистоты: вездѣ видны слѣды заботливости, даже обилія.

За городомъ дорога пошла берегомъ. Я смотрѣлъ на необозримый заливъ, на наши суда, на озаряемая солнцемъ горы, одиѣ, поближе, пурпуровыя, подальше—лиловыя; самыя дальнія синѣли въ туманѣ небосклона. Картина впереди—еще лучше: мы мчались по большому зеленому лугу, съ декорацией индійскихъ деревень, прячущихся въ тѣни банановъ и пальмъ. Это одна безконечная шпалера зелени—на бананахъ и бамбукахъ, яркой до желтизны, на пальмахъ темной и жесткой.

Кучеръ мчитъ неистово; я только успѣваю кидать быстрые взгляды направо и налево. Тутъ стѣна бамбуковъ; я нигдѣ не видалъ такихъ большихъ и стройныхъ деревьевъ: они растутъ исполинскими кустами или букетами, устремляясь, какъ пучки стрѣлъ, вверхъ, и тамъ разбѣгаются вѣтвями въ разныя стороны. Дальше густая, непроницаемая масса смѣшанной зелени, въ которой мѣстами прячутся кисти хлѣбныхъ плодовъ, фигъ, или гранатъ, какъ мнѣ казалось при такой быстрой ѣздѣ. Изъ чащи зелени мы вдругъ вторгались въ тагальскую деревню, проскакивали мимо хижинъ безъ стѣнъ, съ одиѣми рѣшетками, сплетенными изъ растущаго тутъ же рядомъ бамбука, крытыхъ банановыми листьями, и безъ того, впрочемъ, осѣняющими круглый годъ всю хижину. Деревня замѣнялась опять сплошнымъ лѣсомъ-садомъ, который тянется долго, цѣлыя мили. Потомъ зеленая шпалера внезапно раздвинется, открывая поля съ грядами, покосами, фермами, стадами, съ пестрыми пивами, какъ заплатами, которыя стелются далеко, вплоть до синѣющаго на горизонтѣ лѣса. Мѣстами декорация лѣса прячетъ за собой табачную, кофейную или, наконецъ, са-



харную плантацію. Одно цвѣтетъ, съ другаго уже собраны плоды, третье едва восходить. Но бананы преодолеваютъ все: вездѣ, изъ всѣхъ угловъ и щелей, торчатъ ихъ нескромные, ярко-свѣжіе листья, осѣняющіе крупныя и тяжелыя кисти плодовъ. Все здѣсь заросло, все зелень, все садъ, какъ на Явѣ; нѣтъ пустаго клочка голой земли.

Сколько мостиковъ и рѣчекъ перемахнули мы! Вездѣ на нихъ жильѣ, затинья, углубленія въ сторону: тамъ, въ сонныя воды заблудившейся въ лѣсу и ставшей неподвижно рѣчки, смотрятся дачи, во всемъ убранствѣ зелени и цвѣтовъ; черезъ воды переброшенъ мостъ, игрушечной постройки, какихъ много видишь на театрѣ, отчасти на Черной рѣчкѣ тоже.

На балконахъ уже сидятъ, въ праздномъ созерцаніи чудесъ природы, заспавшія, худоцавыя фигуры испанцевъ *de la vieille roche*, напоминающихъ Дон-Кихота: лицо овальное, низку уже, съ усами и бородой, похожей тоже на усы, въ ермолкахъ, съ извѣстными крупными морщинами, съ выражающимъ одно и то же взглядомъ тупаго, даже отчасти болѣзненного раздумья, какъ-будто печати страданія, котораго, кажется, не умѣетъ эта голова высказать, за неумѣньемъ грамотѣ. На всѣхъ картинкахъ испанской школы увидите такія лица. Другія еще почиваютъ, или, проснувшись, кушаютъ. Быстроглазья тагалки, занятія чѣмъ-нибудь въ хижинахъ или около, вдругъ поднимаютъ на профѣзжихъ глаза, и непременно что-нибудь высказываютъ имъ: или вопросъ, или насмѣшку, или другое, но во всякомъ случаѣ краснорѣчиво. Мужчины — тѣ ничего не говорятъ: смотрятъ на васъ съ равнодушнымъ любопытствомъ, медленно, почесывая грудь, синну, или что-нибудь другое, какъ дѣлаютъ и у насъ мужчины въ поляхъ, отрываясь на минуту отъ плуга или косы, чтобъ поглядѣть на профѣзжаго. Одни изъ нихъ возятся около воловъ, другіе работаютъ по полямъ и

огородамъ, третьи сидятъ въ лавочкѣ и продаютъ какую-нибудь дрянъ: прочіе покупаютъ ее, ѣдятъ, курятъ, наконецъ многіе бѣльшею частію сидятъ кучками всюду на улицѣ, въ садахъ, въ переулкахъ, въ полѣ, и почти всѣ съ пѣтухомъ подъ-мышкой.

Это вѣчный товарищъ тагала: онъ съ нимъ всюду. Я видѣлъ пѣтуховъ, привязанныхъ къ дверямъ лавокъ: хозяинъ торгуется—пѣтухъ долженъ быть тутъ же. Я останавливался, выходилъ изъ коляски посмотрѣть, что они тутъ дѣлаютъ; думалъ, что увижу знаменитые манильскіе пѣтушій бои, но видѣлъ только боевыя экзерциціи; пѣтуховъ раздражали, спуская другъ на друга, но тотчасъ же и удерживали за хвостъ, какъ только рыцари слишкомъ оцетинятся. Тутъ лишь пробовали ихъ силу, цѣнили качества и готовили къ настоящимъ сраженіямъ. А сраженія происходятъ въ особыхъ циркахъ, по праздникамъ. Странно видѣть взрослыхъ людей, съ задумчивыми, иногда съ такими дѣловыми фizioноміями, за ребяческой забавой. Мнѣ невольно пришла на память Европа, карты, и дѣловыя фizioноміи тоже...

Когда я выѣзжалъ изъ города въ окрестности, откуда-то взялась и поѣхала, то обгоняя насъ, то отставая, коляска; въ ней на первыхъ мѣстахъ сидѣлъ августинецъ, съ умнымъ лицомъ, черными, очень выразительными глазами, съ выбритой маковкой, безъ шляпы, въ бѣлой полотняной, или коленкоровой широкой одеждѣ: это бы ничего: он не voit que ça, говоритъ французенка: но рядомъ съ монахомъ сидѣлъ китаецъ—и это не рѣдкость въ Манилѣ. У этого китаецца были свѣтлорусые волосы, голубые, или, по-крайней-мѣрѣ, сѣрые глаза, бѣлое, или, скорѣе, красноватое лицо, начиная съ носа, совершенно какъ у европейца. Подумавъ хорошенько, я снизошелъ къ этому явленію. „Почему жъ“, думалъ я: „не быть у китаецца русымъ волосамъ и красному носу, какъ у европейца? вѣдь англичане давно ужъ распро-

страпають въ Китаѣ просвѣщеніе и завели много своего. Между прочимъ и носы, и русые волосы...“ Но зачѣмъ у этого китайца большой золотой крестъ на груди? Если онъ христіанинъ, какъ надо полагать, зачѣмъ онъ въ китайскомъ платьѣ?—бонсея своихъ, прячется? не думаю: тогда бы онъ боялся носить и крестъ. Наконецъ, зачѣмъ онъ сидитъ съ католическимъ монахомъ? Кто это противъ нихъ, весь въ черномъ, свѣтскомъ платьѣ, худощавый мужчина, который не надѣваетъ шляпы, а держитъ ее въ рукахъ? Потомъ, отчего они все молчатъ и смотрятъ въ разные стороны?

Это очень интриговало меня; я поминутно обращалъ взгляды на коляску, до-того, что августинскій монахъ выпелъ изъ терпѣнія и поклонился мнѣ, полагая, вѣроятно, по моимъ вопросительнымъ и настойчивымъ взглядамъ, что я добивался поклона. Мнѣ стало совѣстно, и я уже не взглянулъ ни разу на коляску, и не знаю, гдѣ и какъ она отстала отъ насъ.

Солнце ужъ скрывалось; мертвый полуденный сонъ миновать; бездѣйствіе кончилось. По деревьямъ, по дорогѣ и по водѣ заигралъ вѣтерокъ, подувшій съ моря, но такъ мягко, нѣжно, осторожно, какъ развѣ только мать дуетъ въ лицо спящему ребѣнку, чтобъ согнать докучливую муху. Почти не слышать его, а прохладно, тепло и покойно; вѣтры не качаются взадъ и впередъ и не хлещутъ одна другую, какъ въ нашихъ сѣверныхъ дубравахъ; онѣ не движутся, только листья шепчутъ, и то не все: иной съ подошву толщиной—гдѣ ему шептать! зефиры не скоро раскачаютъ его.

А кучеръ все мчалъ да мчалъ меня, то по глухимъ переулкамъ, съ бѣдными, но чистыми хлябками, по улицамъ, то опять по полянамъ, по плантаціямъ. Изъ-за деревьевъ продолжали выглядывать идилліи въ такихъ краскахъ, какія конечно не снились самому отцу Оеокриту. Вездѣ толпы; на балконахъ множество головъ.



Мы проѣзжали мимо разваливъ массивнаго зданія, упавшаго отъ землетрясенія, какъ надо полагать. Я вышелъ изъ хижины, взглянулъ за каменную ограду и видѣлъ стѣну съ двумя-тремя окнами, да кучу щепня и кирпичей, заросшихъ травой.

Въ тагалскихъ деревняхъ между хижинами много красивыхъ домовъ легкой постройки—это дачи горожанъ, которые бѣгутъ сюда, между прочимъ, тотчасъ послѣ первыхъ приступовъ землетрясенія, какъ сказалъ мнѣ утромъ мѣсѣ Демьенъ. Здѣсь нѣчему раздавить человѣка: все изъ жердочекъ, изъ прутьевъ; стѣны и потолокъ: мѣсто ихъ занимаютъ окна, задвигаемыя посредствомъ жалюзи. Жалюзи открывались къ вечеру и обнаруживали внутренность домовъ. У тагаловъ нѣчего смотрѣть: нѣсколько посуды для приготовленія пищи, лавки и семейство, сидящее на полу. Хижины строятся на подставкахъ, для защиты отъ періодически-разливающихся рѣкъ, отъ дождей: подъ хижиной помѣщаются свиньи, куры, все домашнее хозяйство. Побогаче хижины окружены двориками, огороженными бамбукомъ, а чаще кустами банановъ. Во многихъ хижинахъ я видѣлъ висящія мундиры, а иногда и самъ смуглый воинъ изъ тагаловъ, въ родѣ Отелло, сидѣлъ тутъ же, среди семейства.

Дѣ, прекрасны окрестности Маниллы, особенно при вечернемъ солнцѣ: днемъ, въ полдень, онѣ ослѣпительны и знойны, какъ степь. Еслибъ не онѣ, не эта растительность и не веселый, всегда праздничный видъ природы, не стоило бы, кажется, и ѣздить въ Маниллу, развѣ только за сигарами.

Мы вѣхали въ городъ съ другой стороны; тамъ ужъ кое-гдѣ зажигали фонари: начинались сумерки. Китайскія лавки сіяли цвѣтными огнями. Въ полумракѣ двигалась по троттуарамъ толпа гуляющихъ; по мостовой мчались коляски. Мы опять черезъ мостъ поѣхали къ крѣпости, но на

мосту была такая тѣснота отъ экипажей, такая толкотня между пѣшеходами, что я ждалъ минутъ пять въ линіи колясокъ, пока можно было проѣхать. Наконецъ мы высвободились изъ толпы и мимо крѣпостной стѣны пріѣхали на гласисъ и вмѣшались въ ряды экипажей.

Гдѣ это я? Подъ Новинскимъ, или въ Екатерингофѣ 1-го мая? По гласису тянутся двѣ аллеи большихъ широкостебельныхъ деревьевъ; между аллеями, по широкой дорогѣ, движется безконечная нить двумѣстныхъ и четверомѣстныхъ колясокъ, съ синьорами и синьоринами, съ джентльменами, джентльменками, и огибаешь огромное пространство отъ предмѣстій, мимо крѣпости, до самого взморья. На берегу залива собралось до сотни экипажей: гуляющіе любовались моремъ и слушали прекрасную музыку. Играли полковые музыканты. Я остановился послушать знакомые мотивы изъ оперъ и незнакомыя польки, мазурки. Многие мужчины—въ бѣломъ, исключая львовъ: тѣ—въ суконномъ платьѣ и черныхъ шелковыхъ шляпахъ. Весь шикъ заключается въ томъ, чтобъ—хоть задохнуться, да казаться европейцемъ, не измѣнять европейскаго костюма и обычая. Женщины—испанки—все съ открытой головой, и даже безъ мантильи; англичанки и американки въ шляпахъ. Лицъ не видать: темно. Мѣстами разставлены жандармы, въ треугольных шляпахъ, темныхъ мундирахъ съ бѣлою перевязью, верхомъ на небольшихъ, но крѣпкихъ, коренастыхъ лошадяхъ. Порядокъ строгій; ни одна коляска не смѣсть обогнать другую, ни остановиться въ рядахъ.

Это и есть знаменитое кальсадо или гулянье, о которомъ говорилъ M-r Demien.

Проѣхавъ раза два по немъ взадъ и впередъ, я отправился въ отель. Кальсадо не уйдетъ: да хоть бы и ушло—не бѣда: это та же Москва, Петербургъ, Берлинъ, Парижъ и т. д. Въ „фондѣ“ ужъ опять накрытъ длинный столъ,

оняť заставили его двадцатью блюдами, все почти тѣми же, что и за обѣдомъ, кромѣ супа. Это называется *ить чай*, а чаю не видать. Вскорѣ, одинъ за другимъ, собрались всѣ— и наши и чужіе. Завязался живой и шумный разговоръ, рассказъ, кто что видѣлъ, слышалъ. Я ушелъ на балконъ и велѣлъ туда принести себѣ чай. Боже мой, какая микстура! Полухолодный, темный и мутный настой, мутный отъ грязнаго сахарнаго песку. Въ Манилѣ родится прекрасный сахаръ и нѣтъ ни одного завода для рафинировки. Все идетъ отсюда вонъ, больше въ Америку, на мысъ Доброй Надежды, по китайскимъ берегамъ, и оттого не достанешь куска бѣлаго сахара. Нужды нѣтъ, что въ двухъ шагахъ отъ Китая, но не достанешь и чашки хорошаго чаю. Я убѣждаюсь болѣе-и-болѣе, что иностранцы не знаютъ, что такое чай, и что одни русскіе знаютъ въ немъ толкъ.

Ночь была лунная. Я смотрѣлъ на Пассигъ, который текъ въ нѣсколькихъ саженьяхъ отъ балкона, на темные силуеты монастырей, на чуть-чуть-качающіяся суда, слушалъ звуки долетавшей какой-то музыки, кажется, арфы, только не фортепьянъ, и женскій голосъ. Глядя на все окружающее не умѣешь представить себѣ, какъ хмурится это небо, какъ блѣднѣютъ и пропадають эти краски, какъ природа разстается съ своимъ праздничнымъ уборомъ.

— „Ваше высокоблагородіе!“ прервалъ голосъ мое раздумье: передо мной матросъ.— „Катеръ отваливаетъ сейчасъ; меня послали за вами“. На рейдѣ было совсѣмъ не такъ тихо и спокойно, какъ въ городѣ. Катеръ мчался стрѣлой подъ парусами. Изъ-подъ него фонтанами вырывалась золотая пѣна и далеко озаряла воду. Черезъ полчаса мы были дома.

24-го февраля. Я ужъ давно живу у Демьена въ отелі. Наши пріѣзжаютъ утромъ и къ вечеру возвращаются на фрегаты. На другой день прихода нашего хотѣлъ-было я не-



ребраться въ городъ, но къ намъ прѣхали съ визитомъ испанцы. Дома были только вахтенный офицеръ, да еще очень немногіе, кого удерживала служба. Я съ Оаддеевымъ укладывался у себя въ каютѣ, чтобы ѣхать на берегъ; вдругъ К. просунулъ ко мнѣ голову въ дверь. „Испанцы ѣдутъ“, сказалъ онъ.—„Богъ съ ними!“ отвѣчалъ я. „Примите ихъ, сдѣлайте одолженіе“, просилъ онъ. „Что я съ ними буду дѣлать?“—„А я еще меньше васъ“. Но разговаривать было нѣкогда: на палубу вошло человѣкъ шесть гидальго, но не такихъ, какихъ я видѣлъ на балконахъ и еще на портретахъ Веласкеца и другихъ; они были столько же гидальго, сколько и джентльмены: всѣ во фракахъ, пальто и сюртукахъ, нѣкоторые въ бѣлыхъ курткахъ.—„Commendante de bahia!“ сказалъ мнѣ одинъ изъ гидальго, показывая на высокого и красиваго мужчину съ усами. Но commendante de bahia, ни по-французски, ни по-англійски не говорилъ, по-русски ни слова, а я зналъ по-испански одно: *fonda*, да, пожалуй, еще другое—*muchacho*, которое узналъ въ отеліи и которое значитъ „мальчикъ“. Теперь къ моему лексикону прибавились еще два слова: *fuego*—огонь, *anda*—пошелъ! Къ счастью, съ нимъ были между-прочимъ два молодые человека, которые, хотя очень-дуриго, но за-то очень-скоро говорили по-французски. Одинъ *Vincenzo d'Abello*, сынъ редактора здѣшней газеты, сборщика податей тойжъ, другой *Carmena*; оба они служили, и по редакціи, и по сбору податей.

Я до-сихъ-поръ имѣю темное понятіе о томъ, что такое „commendante de bahia“—начальникъ залива, въ переводѣ. Вчера утромъ ужъ былъ у насъ какой-то *капитанъ надъ портомъ*, только не этотъ. Что жъ это еще? Имъ показали фрегатъ, вызвали музыку, угощали чаемъ, только не микстурой, а нашимъ, благовоющимъ чаемъ. Они заговорили о туркахъ, объ англичанахъ, о синопскомъ дѣлѣ, о кото-

ромъ только-что получено было извѣстіе. А я имъ о Корре-хидорѣ, островѣ, лежащемъ у входа въ заливъ, потомъ о сигарахъ. Они обѣщали мнѣ полное покровительство для осмотра фабрики и для покупки сигаръ.

Только на другой день утромъ могъ я переселиться въ городъ. Приѣхалъ баронъ К. съ берега, съ какимъ-то китайцемъ. Но какой молодецъ этотъ китаецъ! большіе каріе глаза такъ и горятъ, лицо румяное, носъ большой, нѣсколько съ горбомъ. Они проходятъ по палубѣ и говорятъ чистѣйшимъ французскимъ языкомъ. „Вотъ французскій миссіонеръ, живущій въ Китаѣ“, сказалъ баронъ, знакомя насъ. Мнѣ объяснилось вчерашнее явленіе за городомъ.—„Вы здѣсь не одни, сказалъ я французу: „я видѣлъ вчера кого-нибудь изъ вашихъ, тоже въ китайскомъ платьѣ, съ золотымъ наперснымъ крестомъ...“—„Круглолицый, съ красноватымъ лицомъ и отчасти носомъ... *figure rubiconde?*“ спросилъ французъ.—„Да! да!“—„? Это нашъ епископъ, *monseigneur Dinacourt*: онъ заведываетъ христіанами провинціи Джеджіанъ (или Чечіанъ, или Шеміанъ) въ Китаѣ: теперь приѣхалъ сюда отдохнуть въ здѣшнемъ климатѣ: онъ страдаетъ приливами къ головѣ. Хотите побывать у него? Онъ будетъ очень-радъ и самъ явится къ вамъ“.—„Очень рады“.—„И къ испанскому епископу“.—„Мы бы очень желали... особенно интересно посмотрѣть здѣшніе монастыри“.—„И прекрасно: *monseigneur Dinacourt* живетъ самъ въ испанскомъ монастырѣ. Завтра, или—нѣтъ, завтра мнѣ надо съѣздить въ окрестности, въ *pueblo*—послѣ завтра приѣзжайте ко мнѣ, въ домъ португальскаго епископа; я живу тамъ, и мы отправимся“.

Отель былъ единственное сборное мѣсто въ Манилѣ для путешественниковъ, купцовъ, шкиперовъ. Безпрестанно по комнатамъ проходятъ испанцы, американцы, французскіе офицеры, обѣ одномъ эполетѣ, и наши. Французы,

по обыкновенію, кланяются всѣмъ и каждому; англичане, по такому же обыкновенію, стараются ни на кого не смотрѣть; наши дѣлаютъ и то и другое, смотря по надобности, и въ этомъ случаѣ они лучше всѣхъ.

Мнѣ не разъ случалось слышать упреки, что мы не очень разговорчивы въ публичныхъ мѣстахъ съ незнакомыми, что вотъ французы любезнѣе всѣхъ и т. п. Справедливы ли такіе упреки? Для чего навязывать какому-нибудь народу черту, какой у него нѣтъ въ правахъ? Англичане вовсе не говорятъ въ публичныхъ мѣстахъ между собою. „Оттого у нихъ и скучно, въ ихъ собраніяхъ“ скажете вы. Совершенно справедливо: ѣдешь ли по желѣзной дорогѣ, сидишь ли въ тавернѣ, за обѣдомъ, въ театрѣ—молчаніе. Но за-то англичане не беспокоятъ другъ друга въ публичныхъ мѣстахъ. Уваженіе къ общественному спокойствію простерто до тонкости и... дѣйствительно до скуки. А вотъ мой пріятель, Б. К., воротясь изъ Парижа, рассказывалъ, что ему на парижской дорогѣ, въ одномъ вагонѣ, было до крайности весело, а въ другомъ до крайности страшно. Въ послѣдній забралось нѣсколько, черезчуръ-разговорчивыхъ и „любезныхъ“ людей: одни пѣли, другіе хохотали, третьи курили; но были и такіе, которые не пѣли, не хохотали и не курили. Безпрестанно слышалось: „Laissez-moi tranquille, je veux dormir“. — „Dormez, si vous pouvez. Quant à moi, j'ai payé mon argent aussi bien que vous, je veux chanter“. — „Au diable les fumeurs!“ — „Tenez-vous tranquille ou bien je vous dirai deux mots...“

Ужъ не знаю, чтò хуже: молчать, или разговаривать вотъ этакъ? Впрочемъ, если заговоришь вотъ хоть съ этимъ американскимъ кэптеномъ, въ синей курткѣ, который наступаетъ на васъ съ сжатыми кулаками, съ стиснутыми зубами и съ зѣвскимъ взглядомъ своихъ глазъ, цѣлѣ морской воды, онъ сейчасъ разожметъ кулаки, и начнетъ говорить,



разумѣется, о томъ, откуда идетъ, куда, чѣмъ торгуетъ, что выгодно, привозить или вывозить и т. п. Болтовни, остроты, отъ него не ждите. Отъ француза вы не требуете же, чтобъ онъ также занимался своими лошадьми, такъ же скакать по полямъ и лѣсамъ, какъ англичане, ѣздить куда-нибудь въ Америку бить медвѣдей, или сидѣть цѣлый день съ удочкою надъ рѣкой... словомъ, чтобъ былъ преданъ страстно спорту. „Этотъ спортъ, замѣтилъ мнѣ баронъ К., которому я все это говорилъ, служить только маской скудоумія, или по-крайней-мѣрѣ неспособности употребить себя какъ-нибудь лучше...“ Можетъ быть это правда: но за то какъ англичане здоровы отъ этихъ упражненій спорта, который входитъ у нихъ въ систему воспитанія юношества!

Мы пошли ходить по лавкамъ, купили тонкихъ соломенныхъ шляпъ и сигарочницъ. Замѣтивъ большое требованіе, купцы, особенно китайцы, набивали цѣну на свой товаръ. Дюжину посредственныхъ сигарочницъ они продавали за три доллара—это еще дешево; но за другія, побольше, мягкія, тонкія и изящныя, просили по три доллара за штуку и едва соглашались брать по полтора. Что можетъ быть лучше манильской соломенной шляпы? Она тонка и гладка, какъ листъ атласной почтовой бумаги—на головѣ не слышать—и плотна, солнце не пропекаетъ черезъ нее: между-тѣмъ ея ни на комъ не увидишь, кромѣ тагаловъ да ремесленниковъ, потому-что шляпы эти—*свое*, туземное издѣлье и стоить всего долларъ, много полтора. Львы носятъ черныя шелковыя, какъ я сказалъ; просто джентльмены—низенькія некрашенныя шляпы, грубой китайской соломы, которыя продаются по три доллара. Манилла знаменита еще издѣліями изъ волоконъ *нины*, ананасовыхъ кореньевъ. Изъ этихъ волоконъ дѣлаютъ матеріи, въ родѣ кисей, легкія, прозрачныя, и потомъ носовыя платки, тѣ

дорогіе доскутки, которые барыни возятъ въ вечернія собранія на-показъ и въ которые сморкаться не положено. Я долго не догадывался, что это за товаръ продастъ всякій день индіанка на полу, въ галереѣ нашей отелі. Около нея всегда толпились нѣкоторые изъ женатыхъ моихъ спутниковъ.

Мы ходили изъ лавки въ лавку, купили нѣсколько пачекъ сигаръ—оказались дрянныя. Спрашивали, по порученію одного изъ товарищей, оставшихся на фрегатѣ, нюхательнаго табаку—намъ сказали, что во всей Манилѣ нельзя пайти ни одного фунта. Намъ все потчивали европейскими издѣліями: сукнами, шелковыми и другими матеріями, часами, цѣпочками; особенно французъ въ мебельномъ магазинѣ такъ пристагалъ, чтобы купили у него цѣпочку, какъ-будто отъ этого зависѣло все его благополучіе.

Измученные, мы воротились домой. Было еще рано, я ушелъ въ свою комнату и сѣлъ писать письма. Невозможно: мною овладѣло утомленіе; меня гнело; перо падало изъ рукъ; мысли не связывались однѣ съ другими; я засыпалъ надъ бумагой, и поневолѣ послѣдовать полуденному обычаю: легъ и заснулъ крѣпко до обѣда.

Послѣ обѣда мы съ барономъ К. отправились въ окрестности. По дорогѣ мы останавливались въ двухъ церквахъ. Въ одной—въ предмѣстіи Бипондо, за мостомъ, да въ другой—уже за городомъ, при вѣздѣ въ индійскія деревни. У ограды первой встрѣтился намъ іезуитъ, въ черной рясѣ, въ черной шляпѣ, съ длинными-предлинными полями—вы знаете эту шляпу. Іезуитъ поклонился намъ. „Don Basilio!“ протяжно пропѣлъ мой спутникъ, отдавая поклонъ. Церковь совсѣмъ новаго стиля, чисто-итальянскаго, безъ всякой примѣси готическаго и мауританскаго. Внутренность расположена крестомъ. Образовъ меньше, нежели скульпъ-

турныхъ изображеній. Иисусъ Христосъ, въ фіолетовой бархатной рясе, несущій крестъ, съ терновымъ вѣнкомъ на головѣ. Божія Матерь съ Младенцемъ—все эти изображенія сдѣланы изъ воска, иныя, кажется, изъ дерева. Я не скажу, чтобъ это возбуждало благоговѣніе... напротивъ. Вечерняя молитва кончилась, но въ церкви было довольно молящихся. Нѣсколько испанокъ, въ черныхъ, метиски въ бѣлыхъ мантильяхъ и полосатыхъ юбкахъ; онѣ стояли на колѣняхъ по двѣ, по три, уткнувшись носами въ книгу и совсѣмъ закрывшись мантильями. Напрасно мы ждали, не взглянуть ли онѣ кругомъ себя, но ни одна не шевельнулась и мы не могли прочесть благоговѣнія, или чего-нибудь другаго, на лицахъ ихъ. Мальчишки стояли на колѣняхъ по трое въ рядъ; одинъ читалъ молитвы, другіе повторяли па-распѣвъ, да тутъ же кстати и шалили—все тагалы; взрослыхъ мужчинъ не было ни одного. Священникъ исповѣдывалъ мальчика лѣтъ десяти, который стоя на колѣняхъ, шепталъ ему на ухо. Священникъ задумчиво слушалъ, и какъ долго: все время, пока мы были въ церкви! Въ другой церкви то же самое, только побѣдѣе. Ни одной испанки, или метиски, все тагалки. Также много деревянныхъ фигуръ, работы очень грубой.

Мы вышли... Какое богатство, какое творчество и величіе кругомъ въ природѣ! Мы вѣхали черезъ предместье Санта-Круцъ, Мигель, и выѣхали черезъ каналъ, на который выходятъ балконы и крыльца домовъ, черезъ маленькій мостикъ, черезъ глухія улицы и переулки, на Пассигъ.

Тутъ только увидалъ я, какъ великъ городъ, какая съѣтъ кварталовъ и улицъ лежитъ по берегамъ Пассига, пересѣкая его нѣсколько разъ! Послѣ этого не удивишься, что здѣсь до ста пятидесяти тысячъ жителей. Мы остановились на минуту въ одномъ мѣстѣ, гдѣ дорога направо идетъ черезъ цѣпной мостъ къ крѣпости, мимо обелиска Магеллану, а на лѣво...



Ахъ, какъ хорошо палѣво! Когда будете въ Маниль, вели-  
те везти себя черезъ Санта-Круцъ въ Мигель: тутъ рѣка  
образуетъ островокъ, одинъ изъ тѣхъ, которые сняты толь-  
ко во снѣ, да изображаются на картинахъ; на немъ какая-  
то мнѣшнаторная хижина въ кустахъ; съ одной стороны бе-  
рега смотрятся въ рѣку ряды домовъ, лачужекъ, дачъ; съ  
другой—зеленѣетъ лугъ, за нимъ плантаціи. Что за карти-  
ны! что за вечеръ! „А у насъ-то теперь“, сказалъ я Б.: шу-  
бы, сани, визгъ полозьевъ...“ — „П опера“, договорилъ онъ.  
„Нѣтъ, великій постъ и война!“

Мы помчались вдаль, но мѣста были такъ хороши, что  
спутникъ мой остановилъ кучера и какъ-то ухитрился рас-  
толковать ему, что мы не держали ни съ кѣмъ пари объ-  
ѣхать окрестности какъ можно скорѣе, а хотимъ гулять. Мы  
поѣхали тихой рысью; кучеръ былъ, кажется, не совсѣмъ  
доволенъ, но за-то лошади и мы съ Б. совершенно счастли-  
вы. Мѣста—чтѣ дальше, тѣ лучше. Мальчишки бѣжали за  
коляской, прося милостыни: видно было, что они дѣлали это  
изъ баловства. Взрослые стояли тутъ же, у своихъ хижинъ,  
и не просили ничего. Мнѣ напомнило дѣтство и наши про-  
винціи множество бумажныхъ змѣй, которые мальчишки  
спускали за городомъ на каждомъ шагу. Только у насъ, отъ  
одного конца Россіи до другаго, змѣи все одни и тѣ же, съ  
знаменитымъ мочальнымъ хвостомъ и трещоткой, а здѣсь  
они въ видѣ бабочекъ, птицъ и т. п. Нѣкоторыя хижины  
едва походили на человѣческое жилье. У иной подставки  
покривились такъ, что нельзя и угадать, какъ она держится.  
Изъ нея вылѣзетъ ребенокъ, выскочитъ курица, или прыг-  
нетъ туда же собака и спитъ тамъ, рядомъ съ цыпленкомъ  
и съ самымъ хозяиномъ. Въ другомъ мѣстѣ все жилище со-  
стоитъ изъ очага, который даже нельзя назвать *домашнимъ*,  
за отсутствіемъ самаго дома; на очагѣ жарится что-нибудь;

около возитея старуха: вблизи есть всегда готовый бананъ, или гряда таро, картофеля. Здѣсь больше и не нужно.

Возвращаясь въ городъ, мы, между деревень, наткнулись на казармы и на плацъ. Большія желтыя зданія, въ которыхъ помѣстится до тысячи человѣкъ, шли по обѣимъ сторонамъ дороги. Полковникъ сидѣлъ въ креслахъ на открытомъ воздухѣ, на большой, расчищенной луговинѣ, у гауптвахты; молодые офицеры учили солдатъ. Ученье дѣлають здѣсь съ десяти часовъ до двѣнадцати утра и съ пяти до восьми вечера.

Солдаты все тагалы. Ихъ, кто говоритъ, до шести, кто—до девяти тысячъ. Офицеры и унтеръ-офицеры—испанцы. По всему плацу босые индійскіе рекруты маршировали по-зводно; ихъ велъ унтеръ-офицеръ, а офицеръ, съ бамбуковой палкой, какъ коршунъ, вился около. Палка дѣйствовала неутомимо, удары сыпались, то на голыя пятки, то на плечи, иногда на затылокъ провинившагося... Я поскорѣй уѣхалъ.

На кальсадо гулянье было въ полномъ разгарѣ. Весь городъ пріѣхалъ туда, а деревни пришли. Есть много хорошенькихъ лицъ, блѣдныхъ, черноглазыхъ синьйоръ, съ открытой головой и волшебнымъ вѣеромъ въ рукахъ. Онѣ отличаются отъ всѣхъ гордостью во взглядѣ, во всей позѣ, держатъ себя аристократически-строго. Вотъ метиски—другое дѣло: онѣ бойко врываются, въ наемной коляскѣ, въ ряды экипажей, смѣло глядятъ по сторонамъ, на взгляды отвѣчаютъ повторительными взглядами, пересмѣиваются съ знакомыми, а можетъ быть, и съ незнакомыми... Среди круга многіе катались верхомъ, а по обѣимъ сторонамъ экипажей, по аллеѣ и по полю, шли непрерывной толпой тагалы и тагалки домой изъ гавани, съ фабрикъ, съ работы. Нѣкоторые женщины ѣхали на волахъ.

Вдругъ раздался съ колоколыни ближайшаго монастыря

благовѣсть, и все—экипажи, пѣшеходы—мгновенно стало и оцѣпенѣло. Мужчины сняли шляпы, женщины стали креститься, многія тагалки преклонили колѣни. Только два англичанина, или американца, промчались въ коляскѣ въ кругу, не снимая шляпъ. Черезъ минуту все двинулось опять. Это Angelus. Мы объѣхали разъ пять площадь. Стало темно; многіе разъѣзжались. Мы поѣхали на Эскольту, ѣсть сорбетто, то-есть мороженое.

Въ длинной-предлинной залѣ пичняго этажа съ каменнымъ поломъ, за длиннымъ столомъ и маленькими круглыми столиками, сидѣли наши и не наши, англичане, испанцы, американцы, метисы, и ѣли мороженое, пили лимонадъ. Человѣкъ десять тагаловъ и одинъ негръ бросились на насъ, какъ-будто съ намѣреніемъ сбить съ ногъ, а они хотѣли только узнать, чего мы хотимъ. Я спросилъ того-другаго, попробоваль—пѣтъ, развѣ только тагаламъ впору ѣсть такое мороженое. Кто пріѣхалъ изъ Европы, тому трудно глотать этотъ подслащенный спѣгъ. Я закурилъ сигару и пошелъ по Эскольтѣ. Это лучшая улица здѣсь; она по вечерамъ ярко освѣщена и оживлена гуляющими высшего класса; они только вечеромъ и посѣщаютъ лавки.

Дома, послѣ чаю, послѣ долгаго сидѣнья на верандѣ, я заперся въ свою комнату и хотѣлъ писать; но мнѣ, какъ и всѣмъ, дали починикъ изъ кокосоваго масла. Онъ горѣлъ тускло и наконецъ сталъ мерцать такъ слабо, что я почти ощупью добрался до кровати и залѣзъ подъ синій кисейный занавѣсъ. Онъ опускается подъ тюфякъ и не раздвигается. Несмотря на эти предосторожности, москиты пробираются за кисею, и если заберутся два-три, они такъ отѣлаютъ, что на другой день встанешь съ десяткомъ красныхъ пятенъ, которыя не сходятъ по нѣскольку дней. Я какъ-то однажды увидѣлъ, что изъ коридора вечеромъ ко мнѣ въ комнату проползла ящерица, вершка въ два длины, и скрылась,



лишь-только я зашевелился, чтобъ поймать ее. На другой день я пожаловался на нее мсьё Демьену и просилъ велѣть отыскать и извлечь ее вонъ. „Pourquoi?“ спросилъ онъ своимъ отрывистымъ голосомъ: „il ne mord pas“. — „Такъ, да все-таки вѣдь это ящерица, гадина, такъ-сказать, заползетъ на постель — нехорошо“. — „Напротивъ, очень-хорошо“, сказалъ онъ: „у меня въ постели семь мѣсяцевъ жила ящерица, и я не зналъ, чтб такое укушеніе комара—такъ она ловко ловить ихъ. И васъ не укусятъ, когда она тамъ, ни одинъ комаръ“... — „Куда жъ она дѣлась потомъ?“ спросилъ я, заинтересованный исторіей ящерицы. — „Околѣла“. — „Какъ, сама собой?“ — „Нѣтъ, я во снѣ задавилъ ее“. Меня въ самомъ дѣлѣ почти не кусали комары, по я все-таки лучше бы, ужъ такъ и быть, допустилъ двухъ-трехъ комаровъ въ постель, нежели ящерицу. Однакожъ я ни разу не выдалъ ее. „Вотъ скорпіоны—другое дѣло“, говорилъ Демьенъ: „с'est très mauvais; я часто находилъ ихъ у себя въ кухнѣ: съ дровами привозили. А съ-тѣхъ-поръ, какъ топлю каменнымъ углемъ, не выдать ни одного“.

Какое наслажденіе, послѣ долгаго странствованія по морю, лечь спать на берегу, въ постель, которая не качается, гдѣ со столика ничего не упадетъ, гдѣ надъ вашей головой не загремитъ, ни бизань-шкоть, ни грото-брассъ, гдѣ ничто не шелохнется!... думалъ я... и вдругъ вспомнилъ, что здѣсь землетрясенія—обыкновенное, ежегодное явленіе. Избави Боже отъ такой качки!

Утромъ вамъ приносятъ чай, или кофе, или шоколадъ, когда вы еще въ постели. Потомъ вы можете завтракать раза три, потому-что иные завтракаютъ, по положенію въ десять часовъ, а другіе въ это время еще гуляютъ и завтракаютъ позже, и все это за полтора доллара. Въ добавокъ ко всему, вы можете взять ванну, какую хотите. За теплую платите четыре реала, за холодную ничего—такъ написано

въ объявленіи, выставленномъ въ залѣ, на стѣнѣ. Вода прямо изъ Пассега. Ванны устроены на верандѣ, выходящей на дворъ. Въ первый разъ меня привелъ *michascho*, мальчикъ. „Гдѣ жъ вода, *agua*?“ спросилъ я. Онъ показалъ шпурокъ, сдѣлалъ знакъ, что надо дернуть, и ушелъ. Я сталъ въ ванну, подъ дождь, дернулъ за шпурокъ—воды нѣтъ; еще—все нѣтъ; я дернулъ изъ всей мѣчи, на меня упало пять капель счетомъ, четыре скоро, одна за другой, пятая немного погодя, шестая показалась и повисла. Какъ я ни дергалъ, не могъ добыть больше. Досадно. Я одѣлся и пошелъ вонъ. Рядомъ, вижу, другая дверь; отворяю—точно такое же маленькое помещеніе для ванны, но ванны нѣтъ, а шпурокъ есть, и лейка вверху для дождя. Есть ли только дождь? „Дай-ко я попробую здѣсь“, подумалъ я: „что за нужда, что ванны нѣтъ: тѣмъ лучше, полъ каменный!“ И точно такъ же сталъ подъ дождь. Тогда я дотронулся до шурка, на меня посыпался, сначала частый, крупный дождь и въ минуту освѣжилъ меня. Я дернулъ сильнѣе, и дождь обратился въ сплошную каскадь. „Славно, чудесно!“ твердилъ я вслухъ, а самъ все подергивалъ шпурокъ. На меня низвергались потоки; вверху, надъ потолкомъ, раздавался ревъ и клокотанье, какъ-будто вся рѣка притекла къ этому мѣсту. „Ну, теперь довольно“. Я пересталъ дергать, но вода не переставала течь, напротивъ, все неистовѣе и неистовѣе вторгалась ко мнѣ и обдавала облакомъ брызгъ и меня, и стѣны, и кресло, а на креслѣ мое бѣлье и платье. „Что жъ это такое будетъ?“ думалъ я, отыскивая съ безпокойствомъ, нѣтъ ли какой пружины остановить это наводненіе. Ничего нѣтъ. Я дернулъ шпурокъ въ противоположную сторону, думая, что остановится: нѣтъ, пуще хлещетъ, только дотронулся. Я не зналъ, что дѣлать: одѣться нельзя; выйти—да какъ безъ платья? Мнѣ ужъ приходило въ голову забрать бѣлье и платье, да удариться бѣгомъ до своего номера. Но все это мож-

но сдѣлать въ крайности, въ случаѣ пожара, землетрясенія или когда вода дойдетъ развѣ до горла, а она еще и до колѣнъ не дошла. Я подумалъ, что мнѣ дѣлать, да потомъ наконецъ рѣшилъ, что мнѣ не о чемъ слишкомъ тревожиться: утонуть нельзя, простудиться еще меньше—на заказъ не простудиться; завтракать рано, да и послѣ дадутъ; пусть себѣ льетъ: кто-нибудь да прійдетъ же. Я скрестилъ руки на груди, предоставивъ водѣ литься, сколько она хочетъ.

Минуты черезъ три вдругъ дверь пачала потихоньку отворяться. „Muchacho!“ закричалъ я сердито. Въмѣсто индѣйца, показалось лицо Ѳаддеева. Какъ я обрадовался ему! „Ты какъ?“—„Вѣлье и платье принесъ вашему высокоблагородію“.—„Уйми, братецъ, воду какъ-нибудь“, жаловался я ему: „смотри, вѣдь я топу“. Ѳаддеевъ тутъ только вникнулъ въ мое положеніе и, вѣрный своему характеру, предался необузданной радости. Напрасно онъ кусалъ губы—подавленный смѣхъ вырывался наружу, и онъ, раза два, подъ предлогомъ остановить машину, дернулъ спурокъ. „Нѣтъ, постой, ваше высокоблагородіе, я цыгана приведу“, сказалъ онъ послѣ тщетныхъ успій остановить воду. „Цыганъ“ подергалъ какъ-то спурокъ, сбѣгалъ въ другую ванну, рядомъ, влѣзалъ зачѣмъ-то наверхъ, и вода остановилась.

Черезъ часъ я, сквозь полъ своей комнаты, слышалъ, какъ Ѳаддеевъ на дворѣ рассказывалъ анекдотъ о купаньѣ двумъ своимъ товарищамъ. Я сказалъ Демьену, и онъ засмѣялся. „Испортились жолобы у обѣихъ ваннъ; надо поправить“, сказалъ онъ вскользь.—„А давно испортились?“ спросилъ я.—„Нѣтъ, пинѣшней зимой“... Опять мнѣ пришло въ голову, какъ въ Welch's hotel, въ Калифорніи, по поводу разбитаго стекла, что на насъ сваливаютъ вотъ этикія неисправности и говорятъ, что безпечность въ характерѣ русскаго человѣка: пошлоте, она въ характерѣ—просто человѣка.



Наконецъ мы собрались пораньше утромъ, то-есть часу въ девятомъ, отдать визитъ молодымъ людямъ, Авелло и Кармена. Подъ этой учтивостью крылся умыселъ осмотрѣть королевскую сигарную фабрику и купить сигаръ. Кучеръ привезъ насъ въ испанскій городъ, на квартиру отца Авелло, редактора здѣшней газеты. Мы вошли подъ ворота, на крытый дворъ, и очутились въ редакціи. Въ углу подъ навѣсомъ, у самыхъ воротъ, сидѣли двое или трое молодыхъ людей, должно-быть, сотрудники, одинъ за особымъ нюпитромъ, повидимому, главный, и писали. Тутъ же неподалеку тагаты складывали листы только-что отпечатанной газеты. Старшій сотрудникъ говорилъ по-французски. Мы спросили Авелло и Кармена: опъ сказалъ, что они уже должны быть на службѣ, въ администраціи сборовъ, и посласть за ними тагала, а насъ попросили войти вверхъ, въ комнаты, и подождать минуту.

Мы вошли по деревянной, чистой, лощеной лѣстницѣ темнаго дерева, прямо въ безконечную галерею-залу, убранную очень-хорошо, съ прекрасными драпри, затѣйливою новейшею мебелью. Вездѣ уголки съ диванами, пате, столики, уставленные бездѣлками, какъ у редактора хорошаго журнала. Тагалка встала изъ-за работы и пошла сказать о насъ господамъ. Черезъ минуту появилась высокая, полная старушка, съ сѣдой головой, безъ чепца, съ блѣднымъ лицомъ, черными, кротко-мерцавшими глазами, съ ласковой улыбкой, вся въ бѣломъ: совершенно-старинный портретъ, бѣжавшій со стѣны картинной галереи: это редакторша. Мы раскланялись и заговорили, она по-испански, мы сначала по-французски, потомъ по-англійски, но это ровно ни къ чему насъ не повело, или, пожалуй, повело къ креслу только, которое указала старуха, прося сѣсть. Мы повторили опять объясниться, но также безуспѣшно. Старушка наконецъ ушла, сказать намъ что-то, вѣроятно прося подождать.

дать. Мы подождали минутъ пять, употребивъ это время на разсматриваніе залы. Между прочимъ мы видѣли и тутъ въ полу такія же щели, какъ и въ фондѣ; потолокъ тоже весь собранъ изъ небольшихъ дощечекъ, выбѣленныхъ мѣломъ. Видно, землетрясенія не шутятъ здѣсь и всѣхъ держатъ въ постоянномъ страхѣ. Но эти наблюденія наскучили намъ, и мы рѣшились уйти.

На цыпочкахъ благополучно выбрались мы изъ залы, сошли съ лѣстницы и въ дверяхъ наткнулись на Авелло и Кармена. Они воротили насъ, усадили, подали сигаръ, предлагая позавтракать, освѣжиться, и потомъ показали вчерашнюю газету, въ которой былъ сдѣланъ пріятный отзывъ о нашемъ фрегатѣ, о приѣмѣ, сдѣланномъ тамъ испанцамъ, и проч. Мы напомнили имъ обѣщаніе показать намъ фабрику и помочь купить сигаръ. Авелло пошелъ къ своему отцу и, воротясь, велѣлъ закладывать карету. Опъ почти насильно усадилъ насъ туда, вмѣстѣ съ собой и Кармена, а нашему кучеру велѣлъ ѣхать за нами.

Фабрика—огромное квадратное зданіе въ предмѣстіи Бинондо, въ два этажа, съ нѣсколькими флигелями, пристройками, со многими воротами и дверями, съ большимъ дворомъ внутри. У главныхъ воротъ Авелло поговорилъ съ караульными, и тѣ насъ—не пустили. Тутъ подъѣхалъ таможенный офицеръ верхомъ: Авелло обратился къ нему—и тотъ не пустилъ. „Этого можно бы добиться и безъ протекціи“, замѣтилъ я барону. Всѣ говорили, что надо имѣть билетъ отъ фабричной дирекціи. Мы отправились туда, къ счастью, недалеко, и, послѣ хожденія по разнымъ комнатамъ и отдѣленіямъ, наконецъ получили записку и отправились. Тутъ еще караульные стали передавать ее изъ рукъ въ руки, оглядывать со всѣхъ сторонъ, понесли вверхъ, и минутъ черезъ пять какой-то старый тагалъ принесъ назадъ, а мы пока жарились на солнцѣ. Впрочемъ это послѣднее об-

стоятельство относилось болѣе къ кучеру и лошадямъ, потому-что сами мы сидѣли въ каретѣ. Тагалъ пригласилъ насъ идти; съ нами пошелъ еще одинъ изъ караульныхъ.

По мѣрѣ того, какъ мы шли черезъ ворота, дворомъ и по лѣстницѣ, изъ дома все слышѣе и чаще раздавался стукъ, какъ-будто множества молотковъ. Мы прошли нѣсколько сѣней, заваленныхъ кинами табаку, пустыми ящиками, обрѣзками табачныхъ листьевъ и т. п. Потомъ поднялись вверхъ и вошли въ длинную залу, съ такимъ же жиденькимъ потолкомъ, какъ вездѣ, поддерживаемымъ рядомъ деревянныхъ столовъ.

Въ залѣ, на полу, передъ низенькими, длинными, деревянными скамьями, сидѣло рядами до шести или семисотъ женщинъ, тагалокъ, отъ пятнадцатилѣтняго возраста до зрѣлыхъ лѣтъ: у каждой было по круглому, гладкому камню въ рукахъ, а рядомъ, на полу, лежало по кучѣ листового табаку. Эти дамы выбирали изъ кучи по листу, раскладывали его передъ собой на скамьѣ и колотили камнями такъ неистово, что нельзя было, не только слышать другъ друга, даже мигнуть. Сколько головъ повернулось къ намъ, сколько черныхъ лукавыхъ глазъ обратилось на насъ! Всѣ молчали, никто ни слова, но глазами дѣйствовали сильно, а руками еще слышѣе. Вѣроятно онѣ замѣтили, по нашимъ гримасамъ, что непривычнымъ ушамъ неловко отъ этого стука, и пріударили, что было силъ; большая часть едва удерживали смѣхъ, видя, что вмѣстѣ съ усиленнымъ стукомъ усилились и страдальческія гримасы на нашихъ лицахъ. Это для нихъ было неожиданнымъ развлеченіемъ, кокетствомъ въ своемъ родѣ.

Молодые мои спутники не очень однакожь смущались шумомъ; они останавливались передъ нѣкоторыми работницами и ухитрялись какъ-то, не только говорить между собою, но и слышать другъ друга. Я хотѣлъ-было что-то спро-



силь у Кармена, но не слыхалъ и самъ, что сказалъ. Къ этому еще въ добавокъ въ залѣ разливался запахъ какого-то масла, конечно, табачнаго, довольно-непріятный.

Но вотъ ужъ мы выходимъ изъ залы. „Сейчасъ это кончится“, утѣшалъ я себя: мы въ самомъ-дѣлѣ вышли, но опять въ другую, точно такую же залу, за ней, въ дальней перспективѣ, видна была еще зала; съ каждымъ нашимъ шагомъ впередъ открывались еще-и-еще. „Да сколько же тутъ женщинъ?“ спросилъ я, остановившись въ маленькомъ пустомъ промежуткѣ между двухъ залъ. „Отъ восьми до девяти тысячъ“, сказалъ Авелю. — „Что вы!“ — „Да. Ныѣшній губернаторъ хочетъ увеличить и улучшить фабрику: очень-выгодно“. — „Восемь-девять тысячъ!“ повторилъ я въ изумленіи, глядя на эти, большею-частью, недурныя головки и коричневые лица, сидѣвшія плотными рядами, какъ на смотрѣ.

Во всѣхъ залахъ повторялся тотъ же маневръ при нашемъ появленіи: то-есть со стороны индіянокъ—сначала взгляды любопытства, потомъ усиленный стукъ и подавляемая улыбки, съ нашей—разсѣянные взгляды, страдальческія гримасы и нетерпѣніе выйти. Впрочемъ на фабрикѣ соблюдается строгое приличіе. Индіянки не смѣются, не разговариваютъ: имъ предоставлено только право стучать. Говорятъ, онѣ тутъ очень-скромно ведутъ себя: для этого приняты всѣ мѣры. Кромѣ двухъ-трехъ старыхъ тагаловъ, да двухъ-трехъ чиновниковъ-надзирателей, тутъ нѣтъ ни одного мужчины.

Въ другихъ комнатахъ, одѣ старухи скатывали сигары, другія обрѣзывали ихъ, третьи взвѣшивали, считали и т. д. Мы не ходили по всѣмъ отдѣленіямъ: довольно и этого образчика.

Въ послѣдней комнатѣ, передъ выходомъ, за бюро, сидѣлъ *амфоруортъ*, заведывающій однимъ изъ отдѣленій.

Онъ говорилъ по-англійски, и прежде всего узнавъ, что мы русскіе, сказалъ, что есть много заказовъ изъ Петербурга, потомъ объяснилъ, что онъ, нѣсколько мѣсяцевъ назадъ, выписанъ изъ Гаванны, чтобъ ввести гаванскій способъ свертывать сигары, вмѣсто манильскаго, который оказывается по многимъ причинамъ неудобенъ. Онъ сказалъ, что табакъ манильскій отнюдь не хуже гаванскаго и что здѣсь только недостаетъ многихъ пріемовъ приготовленія и, между-прочимъ, свертка нехороша. Онъ много важности придавалъ сверткѣ, говорилъ даже, что она измѣняетъ до нѣкоторой степени вкусъ самаго табаку. „Вотъ двѣ сигары одного табаку и разныхъ свертокъ, попробуйте“, сказалъ онъ, сунувъ намъ въ руки по два полѣна изъ табаку: „это лучшіе сорта, одна свернута погавански, круче и косѣе, другая по-здѣшнему, прямо. Одна сдѣлана сегодня, другая вчера“, заключилъ онъ, какъ-будто для бѣльшей похвалы сигарамъ.

Я вертѣлъ въ рукахъ обѣ сигары съ крайнею недовѣрчивостью: „сдѣланы вчера, сегодня“, говорилъ я: „нашелъ чѣмъ угостить!“ и готовъ былъ бросить за окно, но изъ учтивости спряталъ въ карманъ, съ намѣреніемъ бросить, лишь-только сяду въ карету. „Нѣтъ, нѣтъ, покурите“, настаивалъ альфарадоръ. Нечего дѣлать, я закурилъ—и вдругъ заструился легкій благовонный дымъ. Сигара, къ удивленію моему, закуривалась легко, табакъ былъ прекрасный, хотя пепель и несовсѣмъ бѣлъ. „Да это прекрасная сигара!“ сказалъ я: „нельзя ли купить такихъ?“—„Нѣтъ, это гаванской свертки: готовыхъ нѣтъ, недѣли черезъ двѣ можно“, прибавилъ онъ тише, оборачиваясь спиной къ нѣсколькимъ старухамъ, которыя въ этой же комнатѣ, на полу, свертывали сигары: „я могу вамъ приготовить нѣсколько тысячъ“...—„Мы едва-ли столько времени останемся здѣсь. Отчего жъ ихъ въ магазинѣ нѣтъ?“ сказалъ я. „Здѣшнія женщины привыкли къ своей сверткѣ, и оттого по гаван-

скому способу работают медленно. Вотъ теперь покурите другую сигару, здѣшней свертки“. Я закурилъ, и та хороша, хотя въ самомъ дѣлѣ не такъ, какъ первая: или это такъ показалось, потому-что альфорадоръ подсказалъ. „Ну, нельзя ли хоть такихъ?“ спросилъ я.—„Такихъ, и гораздо меньше, второго сорта, вы найдете въ магазинѣ“.—„А обрѣзанныхъ съ обѣихъ сторонъ сигаръ можно найти тамъ?“—„*Чирутъ? Plenty, o plenty*“ (много!) отвѣчалъ онъ: то третій и четвертый сортъ, обыкновенный, которыя всѣ курятъ, начиная отъ Индіи до Америки, по всему Индійскому и Восточному океанамъ“.

Въ-самомъ-дѣлѣ, мы въ Сингапурѣ, въ Китаѣ, другихъ сигаръ, кромѣ чируть, не видали. Альфорадоръ обѣщалъ постараться приготовить сигары ранѣе двухъ недѣль и далъ намъ записку для предъявленія при входѣ, когда захотимъ его видѣть. Мы ушли, поблагодаривъ его, потомъ гг. Авелло и Кармена, и поѣхали домой, очень-довольные осмотромъ фабрики, любезными испанцами, но безъ сигаръ.

Дома мы узнали, что генералъ-губернаторъ приглашаетъ насъ къ обѣду. Парадное платье мое было на фрегатѣ, и я не поѣхалъ. Я сначала пожалѣлъ, что не попалъ на обѣдъ въ испанскомъ вкусѣ, но мнѣ сказали, что обѣдъ былъ длиненъ, дуренъ, скученъ, что испанскаго на этомъ обѣдѣ только и было, что самъ губернаторъ, да хересь. Губернатора я видѣлъ на прогулкѣ, съ жокеями, въ коляскѣ, со взводомъ уланъ; хересь шивалъ, и потому я пересталъ жалѣть.

Вечеромъ я предложилъ въ своей коляскѣ мѣсто французу, живущему въ отелѣ, и мы отправились далеко въ поле, черезъ С. Мигель, оттуда заѣхали на Эскольту, въ наше вечернее собраніе, а потомъ къ губернаторскому дому, на музыку. На площади, кругомъ сквера, стояли экипажи. Въ нихъ сидѣли гуляющіе. Здѣсь большею частью гуляютъ си-



дя. Я не послѣдовалъ этому примѣру, вышелъ изъ коляски и пошелъ бродить по площади.

Какой вечеръ! чтó за видъ! Церковь и ратуша облиты были луннымъ свѣтомъ, а дворецъ прятался въ тѣни; бронзовая статуя стояла, какъ привидѣнiе, въ блескѣ лунныхъ лучей. Какъ кротокъ и мягокъ этотъ свѣтъ, какая нѣга въ тепломъ воздухѣ—и въ добавокъ ко всему—прекрасная музыка. Здѣсь восемь полковыхъ оркестровъ и, кромѣ-того, множество частныхъ—до трехъ сотъ, сказали кто-то: пошутить вѣрно. А кто знаетъ, можетъ-быть и правда. Говорятъ, здѣсь только и дѣлаютъ, что танцуютъ, и намъ бы предстояло множество вечеровъ и собранiй, еслибъ мы пришли не постомъ. Танцуютъ, здѣсь! Вотъ, говорятъ, съ инквизицiей уничтожились всѣ пытки въ Испанiи! Нѣтъ, не всѣ! Даже музыкой заниматься—и то жарко, а они танцуютъ!

Музыканты всѣ тагалы; они очень способны къ искусствамъ вообще. У нихъ отличный слухъ: въ полкахъ ихъ учатъ будто-бы безъ нотъ. Не знаю, сколько правды во всемъ этомъ, но знаю только, что игра ихъ сдѣлала бы честь любому оркестру гдѣ бы то ни было — чистотой, отчетливостью и выразительностью.

Оркестры одинъ за другимъ, становились у дворца, играли двѣ-три пьесы и потомъ шли въ казармы.

Играли много, между-прочимъ, изъ Верди, котораго здѣсь предпочитаютъ всѣмъ, я не успѣлъ разобрать почему: за его оригинальность, смѣлость, или только потому, что онъ новѣе всѣхъ.

Послѣднiй оркестръ, оглашая звуками торжественнаго марша, узкiя, прятавшiяся въ тѣни улицы, шелъ домой. Фанпажи заневелились и помчались по разнымъ направленiямъ. Мы съ французомъ вышли изъ крѣпости опять на взморье, промчались по опустѣвшему калсадо и вернулись

въ городъ. Онъ просилъ у одного дома выпустить его: „J'ai une petite visite à faire“, пропѣлъ онъ своимъ фальцетто и скрылся въ дверь. Въ это же время вверху, у окна, мелькнулъ очеркъ женской головы и захлопнулось жалюзи... Я никого не засталъ въ отели: одни уѣхали на рейдъ, другіе на вечеръ, на который Кармена насъ звалъ съ утра, третьи залегли спать. Я сѣлъ за письма.

Наконецъ мы собрались къ миссіонерамъ и поѣхали въ домъ португальскаго епископа. Тамъ, у молодаго миссіонера, застали и монсиньора Динакура, епископа въ китайскомъ платьѣ, и еще монаха, съ знакомымъ мнѣ лицомъ. „Настоятель августинскаго монастыря, — по-французски не говоритъ, но все разумѣетъ“ — такъ рекомендовалъ намъ его епископъ. Я вспомнилъ, что это тотъ самый монахъ, котораго я видѣлъ въ коляскѣ, на прогулкѣ за городомъ.

Намъ подали сигаръ, и епископъ, привѣтливо и весело, какъ настоящій французъ, началъ, послѣ двухъ-трехъ вопросовъ, которые сдѣлалъ намъ о нашемъ путешествіи, рассказывать о себѣ. Онъ сказалъ, что живетъ двадцать лѣтъ въ Китаѣ, завѣдываетъ христіанскою паствою въ провинціи Джедзіанъ, въ которой считается до пятнадцати милліоновъ жителей. Онъ говоритъ, что цифра триста милліоновъ, которою опредѣляютъ народонаселеніе Китая, не преувеличена: въ его провинціи есть нѣсколько городовъ, гдѣ считаютъ отъ двухъ до трехъ милліоновъ жителей, и, между-прочимъ, знаменитый городъ Сучеу. „А сколько христіанъ?“ спросилъ я. „До пятисотъ тысячъ во всемъ Китаѣ“. — „Мало“, сказалъ я. „Да, немного; но теперь обращеніе пошло скорѣе“, отвѣчалъ епископъ: „особенно въ среднемъ и низшемъ классахъ. Главное препятствіе встрѣчается въ буддійскихъ бонахъ и въ ученыхъ. На нихъ ничто не дѣйствуетъ: одни — слѣпые фанатики, другіе — неданты, схоластики: они въ мертвой буквѣ видятъ ученость и свѣтъ. Вся трудность со-

стоитъ въ томъ, чтобъ увѣрить ихъ, что мы пришли и живемъ тутъ для ихъ пользы, а не для выгодъ. Они представить себѣ этого не могутъ и не вѣрятъ“. — „Вотъ христіанскимъ миссіонерамъ, можетъ-быть, скоро предстоятъ новыя подвиги“, сказалъ я: „возобновить подавленное христіанство въ Японіи, которая, не сегодня, такъ завтра, непременно откроется для европейцевъ...“ „*A coups des canons, monsieur, à coups des canons!*“ прибавилъ епископъ.

Въ это время прервали насъ два монаха, іезуиты, кажется. Они вошли, преклонили предъ епископомъ колѣни, приняли благословеніе и сѣли. Епископъ пригласилъ насъ къ себѣ на квартиру, въ монастырь Св. Августина. Монастырь занимаетъ большой уголъ въ испанскомъ городѣ и одной стороной обращенъ къ морю. Это настоящее аббатство, обширное, съ галлереями, безконечными корридорами, кельями, въ которомъ можно потеряться. Мы отдохнули въ квартирѣ епископа, а настоятель ушелъ на короткую молитву въ церковь, по звону колокола. Намъ предложили было завтракъ, но мы отказались.

Вскорѣ настоятель воротился и принесъ только-что присланное къ нему офиціальное объявленіе отъ губернатора, что испанская королева развѣнчалась отъ бремени дочерью.

Онъ скрылся опять, а мы пошли по сводамъ и галлереямъ монастыря. Въ галлерейхъ вездѣ плохая живопись на стѣнахъ: изображенія святыхъ и портреты испанскихъ епископовъ, жившихъ и умершихъ въ Маниллѣ. Въ церковныхъ предѣлѣхъ видны большія картины какой-то старой живописи. „Откуда эта живопись здѣсь?“ спросилъ я, показывая на картину, изображающую *Обращеніе св. Павла*. Ни епископъ, ни нашъ пріятель, молодой миссіонеръ, не знали: они были только гости здѣсь.

По узенькой, извилистой лѣстницѣ, вошли мы прямо на хоры главной церкви и были поражены тонкостью и



пизаществомъ деревянной рѣзбы, которая покрывала всѣ стѣны на хорахъ, каедрѣ, органѣ,—все. Дерево темное, съ нѣжными оттѣнками. „Кто это работалъ?“ спросилъ я съ изумленіемъ: „уже-ли изъ Европы привезли? въ Европѣ это буазери стоило бы немовѣрныхъ цѣнъ“. — „Все индійцы, тагалы“, сказали они. „Вонъ смотрите: они работаютъ и теперь. Церковь пострадала отъ землетрясенія въ прошедшемъ году и ее теперь поправляютъ, и живопись здѣсь—все тагаловъ же“. И бросилъ бѣглый взглядъ на образы—пѣтъ, живопись еще въ младенческомъ состояніи у тагаловъ. Въ музыкѣ, лѣпныхъ и рѣзныхъ работахъ, они далеко впереди. Что касается до картинъ, то онѣ мало чѣмъ лучше тѣхъ, что у насъ иногда продаютъ на тротуарѣ, на улицахъ“. — „Но вѣдь это въ Маниллѣ“, сказалъ молодой миссіонеръ, прочитавшій, должно-быть, у меня на лицѣ впечатлѣніе отъ этихъ картинъ: „между дикими индійцами, которые, триста лѣтъ назадъ были почти звѣри...“ „Да, но триста лѣтъ назадъ!“ сказалъ я. „И этотъ храмъ—ровесникъ стѣнамъ города: можно бы, кажется, украсить его живописью соотечественникамъ Мурильо“.

Мы пошли внизъ. Епископъ показывалъ мѣстами трещины по стѣнамъ, мѣстами обвалившуюся штукатурку, раздвинувшіеся столбы—все слѣды землетрясенія. „Да развѣ часто бываютъ они?“ спросилъ я. „Каждый годъ что нибудь да бываетъ, хоть немного, слегка“, сказалъ онъ. „Вотъ іезуитская церковь лежитъ теперь вся въ развалинахъ“. Войдя въ большую церковь, епископъ, а за нимъ и молодой миссіонеръ, преклонили колѣни, сложили на груди руки, поникли головами и на минуту задумались. Потомъ встали и начали опять живо разговаривать. Это была лучшая церковь въ Маниллѣ, по ихъ словамъ. Она въ самомъ дѣлѣ хороша: прекрасные размѣры главнаго и побочнаго придѣловъ кажутъ ее больше, нежели она есть. Она очень хорошо освѣ-

цена сверху: свѣтъ отъ алтаря разливается ровно до самыхъ дальнихъ угловъ. Еслибъ не тагальская живопись, то можно было бы увлечься этими стройными, высокими арками, легкимъ куполомъ. Но живопись мѣшаетъ, колетъ глаза; такъ и преслѣдуютъ васъ эти яркія, то красныя, то синія пятна; скульптура еще больше. Является какое-то артистически-болѣзненное раздраженіе нервъ, нужды нѣтъ, что вамъ говорить, чье это произведеніе. Никакой терпимости, никакого снисхожденія нѣтъ въ челоуѣкѣ, когда оскорблено его эстетическое чувство. Въ добавокъ къ этому, еще всѣ стѣны и столбы арокъ были заставлены тяжелыми и мрачными икона-стасами, съ позолотой, тогда-какъ стиль требуетъ бѣлыхъ, чистыхъ пространствъ, съ рѣдкимъ и строго обдуманымъ размѣщеніемъ картинъ высокаго достоинства. Бываютъ примѣры, что архитектура зданія подавляетъ или поглощаетъ живопись; а здѣсь наоборотъ. Я старался не смотрѣть на живопись и не спускалъ глазъ съ буазери.

Потомъ насъ повели въ ризницу. Предъ ней, въ комнатѣ, стояли лавки, пюпитры—это что-то въ родѣ класса для тагаловъ. Нѣсколько ихъ сидѣло тутъ, съ флейтами и кларнетами. Они бросились къ рукѣ епископа, какъ всѣ тагалы, которые встрѣчались намъ на дворѣ, на дорогѣ къ монастырю. Нѣкоторые становились на колѣни. Епископъ велѣлъ музыкантамъ сыграть что-нибудь. Они заиграли что-то въ родѣ марша, но несомнѣнно-стройно, несомнѣнно-чисто, особенно послѣ того, что мы слышали у дворца. „Видно, этихъ учатъ по нотамъ: не они ли расписывали церковь?“ подумалъ я. Мы съ Б. дали артистамъ денегъ и ушли, сначала въ ризницу, всю заставленную иконами съ церковною утварью—вездѣ золото, куда ни поглядишь; потомъ пошли опять въ корридоры, по кельямъ. Вездѣ до насъ долетали звуки флейтъ и кларнетовъ: артисты, отъ избытка благодар-

пости, не могли перестать сами собою, какъ испорченная шарманка.

Мы проходили мимо дверей, съ надписями: *эконома, ризничій*, и остановились у эконома. „C'est un bon enfant“, сказали епископы: „entrons chez lui pour nous reposer un moment“. — „Il a une excellente bière, monseigneur“, прибавилъ молодой миссіонеръ нѣжнымъ голосомъ.

Они постучались, и намъ отперъ дверь пожилой монахъ, весь въ бѣломъ, волоса съ просѣдью, все лицо въ изломанныхъ чертахъ, но не безъ доброты. Келья была темна, завалена всякой всячиной, узлами, ящиками; вездѣ пыль; мебель разнохарактерная; въ углу, изъ-за нестраго занавѣса, выглядывала постель. На большомъ кругломъ столѣ лежали счета, реестры, за которыми мы и застали эконома. Онъ черезъ епископа спросилъ насъ кое-что о путешествіи, на долго ли пріѣхали, а потомъ, не хотимъ ли мы чего-нибудь. „Нича“ сказали оба француза. Монахъ засуетился и велѣлъ тагалу вскрыть бывшіе тутъ же гдѣ-то въ углу два ящика и подать нѣсколько бутылокъ англійскаго эля и портера. Но прежде всего подаль огромный подносъ съ сигарами. Какихъ тутъ не было! всякихъ размѣровъ и сортовъ, и гавайской, и манильской свертки... Вотъ гдѣ водятся хорошія-то сигары въ Манилѣ!

Мы сидѣли съ полчаса; говорилъ все епископъ. Онъ рассказывалъ о чусанскомъ архипелагѣ и называлъ его перломъ Китая. „Климать, почва, какъ въ раю“, выразился онъ. — „И жилъ тамъ восемь лѣтъ“, продолжалъ онъ: „тамъ есть колонія ирландскихъ католиковъ: они имѣютъ значительное вліяніе на китайцевъ, ввели много европейскихъ обычаевъ и живутъ прекрасно. Чусанскіе китайцы снабжаютъ почти всѣ берега Китая рыбою, за которою выѣзжаютъ на нѣсколькихъ тысячахъ лодокъ далеко въ море“. При этой цифрѣ меня взяло сомнѣніе; я хотѣлъ выразить это Б.



К—у, и вдругъ выразилъ, въ разсѣянности, по-французски. Эта разсѣянность произошла оттого, что епископъ, не зная почему, ни съ того, ни съ сего, пришлось разсказывать о Чусанѣ по-англійски. „Дѣ, нѣсколько тысячъ“, подтвердилъ настойчиво епископъ по-французски.

Отъ эконома повели насъ на самый верхъ, въ рекреационную залу. „Я вамъ покажу прекрасный видъ“, сказалъ епископъ. Мы зашли къ монаху, у котораго хранился ключъ отъ залы—это самый полный и красивый монахъ, какого я только видѣлъ гдѣ-нибудь, съ постоянной улыбкой, съ румянцемъ. Я увидѣлъ у него на стѣнѣ прекрасную небольшую картину: „Снятіе со креста“ и „Божію Матерь“. Я отдохнулъ на этой живописи отъ всѣхъ видѣнныхъ картинъ. Напрасно я старался прочесть имя живописца: едва видно было нѣсколько бѣлыхъ точекъ на темномъ фонѣ. „Откуда эта картина?“—„Изъ Италіи, изъ монастыря“. Вотъ все, что я узналъ о ней.

Опять по извилистой лѣстницѣ поднялись мы и въ рекреационную залу. Это была длинная, крытая галерея, съ окошками на три стороны. Полъ простой, деревянный; половицы такъ и ходили подъ ногами. Все въ запустѣніи. Видно, что никто не бываетъ здѣсь. Ни на одно кресло сѣсть нельзя: пыль лежала густыми слоями. Можно подумать, что августинцы совсѣмъ не любятъ отдыхать, а проводятъ все время въ трудахъ и богомысліи. Посрединѣ стоялъ бильярдъ, для моціона; у оконъ, на треножникѣ, поставлена большая зрительная труба. Видъ изъ окошекъ въ-самомъ-дѣлѣ прекрасный: съ одной стороны весь заливъ передъ глазами, съ другой испанскій городъ, съ третьей лѣса и деревни. Но они не спятъ здѣсь день и ночь, не наслаждаются ничѣмъ этимъ! Мѣ едва оторвались отъ окошекъ. Епископъ поочередно сыгралъ съ нами обоими на бильярдѣ и оказался не слабымъ игрокомъ.

Обратясь спиной къ дверямъ, я вдругъ услышалъ шестъ женскаго платья, мягкую походку—живо обращаюсь—бѣлыя кисейныя блузы... Толпа августинцевъ, чело­вѣкъ двѣнадцать, все молодые, съ сигарами. Одни, немно­го-заспаные, съ горячими щеками, другіе, съ живымъ взглядомъ, съ любопытствомъ смотрѣли на насъ, пришель­цевъ издалека, и были очень-внимательны. Къ сожалѣнію, никто изъ нихъ не зналъ никакаго другаго языка, кромѣ испанскаго. „Мы виноваты, что не можемъ говорить съ ва­ми“, сказали они чрезъ молодаго француза: „Русскіе гово­рятъ по-французски, по-англійски и по-нѣмецки; намъ слѣдовало бы знать одинъ изъ этихъ языковъ“.—„Мы гово­рили бы и по-испански, еслибъ Испанія была поближе къ намъ“, отвѣчалъ я.

Вдругъ послышались пушечные выстрѣлы. Это суда на рейдѣ салютуютъ въ честь новорожденной принцессы. Мы поблагодарили епископа и простились съ нимъ. Онъ прово­дилъ насъ на крыльцо и сказалъ, что непременно побыва­етъ на рейдѣ. „Не хотите ли къ испанскому епископу?“ спросилъ миссіонеръ; но былъ уже часъ утра, и мы отло­жили до другаго дня.

„Что они здѣсь дѣлаютъ, эти французы?“ думалъ я, идучи въ отель: „епископъ говорить, что пріѣхалъ лечиться отъ приливовъ крови въ головѣ: „въ Пинно, говорить, жар­ко“; какъ-будто въ Манилѣ холоднѣе! А молодой все ѣз­дитъ по окрестнымъ *пуэбло*, по какимъ-то дѣламъ...“

Мы рано поднялись на другой день, въ воскресенье, чтобъ побывать въ церквахъ. Заѣхали въ три церкви, меж­ду-прочимъ, въ манильскій соборъ, старое зданіе, постройки XVI столѣтія. Онъ только величиной отличается отъ дру­гихъ приходскихъ церквей. Украшенія въ немъ такъ же безвкусны, живопись такъ же дурна, какъ и въ церкви

предмѣстья и въ монастыряхъ. Органъ плохъ, а въ другихъ церквахъ онъ замѣняется віолончелью и флейтой.

Одна церковь впрочемъ лучше другихъ, побогаче, чище, свѣтлѣе. Въ ней мало живописи и тусклой позолоты; она не обременена украшеніями; и прихожане въ ней получше, чище одѣты и приличнѣе на видъ, нежели въ другихъ мѣстахъ.

Испанцевъ въ церквахъ совсѣмъ нѣтъ; испанокъ немного больше. Все метисы, тагалы, да заѣзжіе европейцы разныхъ націй. Мы вездѣ застали проповѣдь. Проповѣдники говорили съ жаромъ, но этотъ жаръ мнѣ показался поддѣльнымъ; манеры и интонація голоса у всѣхъ заученныя.

Послѣ обѣдни мы отправились въ циркъ, смотрѣть пѣтуншій бой. Намъ взялся показать его французъ РІ., жившій въ трактирѣ, очень любезный и обязательный человекъ. Мы заѣхали за нимъ въ отель. Цирковъ много. Мы отправились сначала въ предмѣстье Биннодо, но тамъ не было никого, не знаю почему; мы—въ другой, въ предмѣстье Тондо. Съ полчаса колесили мы по городу и наконецъ пріѣхали въ предмѣстье. Оно все застроено избушками на курьихъ ножкахъ и заселено тагалами.

Французъ доброй подтвердилъ намъ, что тагалы самый счастливый народъ въ свѣтѣ. „Они ни въ чемъ не нуждаются“, сказалъ онъ: „работаютъ мало, и если выработаютъ какой-нибудь реалъ въ сутки, то-есть восьмую часть талера (около 14 коп. сер.), то имъ слишкомъ довольно на цѣлый день. Индеецъ купить себѣ риса; бананъ у него есть, сладкій картофель, или таро тоже—и обѣдъ готовъ. Еще останется ему на что купить кокосовой водки. Испанцы обходятся съ ними хорошо, кротко, и тагалы благословляютъ свою участь. Конечно они могли бы быть еще дѣятельнѣе, слѣдовательно жить въ бѣльшемъ довольствѣ, не витать въ этихъ хижинахъ, какъ птицы; но для этого надобно, чтобъ



и повелители ихъ, т. е. испанцы, были подѣлятели; а они стѣбятъ другъ друга: „*tel maitre, tel valet*“.

То же подтвердилъ наканунѣ и епископъ. „Ахъ, еслибъ Филиппинскіе острова были въ другихъ рукахъ!“ сказалъ онъ: „какія сокровища можно было бы извлекать изъ нихъ! *Mais les espagnols sont indolents, paresseux, très paresseux!*“ прибавилъ онъ со вздохомъ.

Отъ новаго губернатора, маркиза Новичелеса, ждуть много добраго. Онъ затѣваетъ разныя реформы; ему дано больше правъ и власти, нежели его предшественникамъ: онъ нѣчто въ родѣ вице-короля. Поводъ къ увеличенію его власти подали нѣкоторыя опасенія на счетъ духовенства, вліяніе котораго стало слишкомъ оцѣтительно въ этой колоніи. Слухи объ этомъ дошли до метрополи; притомъ индійцы на прочихъ островахъ стали понашивать. Незадолго передъ нашимъ прибытіемъ, они, на островѣ Миндапао, умертвили человѣкъ двадцать солдатъ. Потребовались строгія мѣры, и то судно, которое мы встрѣтили въ Анжерѣ, везло новыя войска. На томъ же суднѣ былъ и Кармена, съ которымъ мы увидѣлись какъ съ старымъ знакомымъ. Въ губернаторѣ находятъ пока одинъ недостатокъ: онъ слишкомъ исполненъ своего достоинства, гордится древностію рода и тѣмъ, что жена его—первая итатсъ-дама при королевѣ, отъ этого онъ важничаетъ, какъ пѣтухъ...

Но вотъ и циркъ, вотъ и пѣтухи. Циркъ—это испанская бамбуковая клѣтка, въ какую сажаютъ попугаевъ, вѣ сквозная: снаружи издалика можно видѣть, чтѣ въ ней дѣлается. Въ ней три яруса галерей для зрителей, а посрединѣ круглая арена для бойцовъ. Крыша коническая, сплетена тоже изъ бамбуковыхъ жердей, и потому сквозная, но въ ней сверхъ-того есть нѣсколько люковъ для воздуха. Мы съ трудомъ пробрались сквозь густую толпу народа ко входу, заплатили по реалу и вошли въ клѣтку. Зрителей было

человѣкъ до пятисотъ въ самой клѣткѣ, да человѣкъ тысяча около. Последніе незрители, а участники. У всякаго подъ мышкой былъ пѣтухъ. Публика вся состояла изъ тагаловъ, китайцевъ и метисовъ. Мы пробрались въ верхнюю галерею и съ трудомъ отыскивали три свободныя мѣста. Женщинамъ нельзя сидѣть въ этихъ сквозныхъ галереяхъ, особенно въ верхнихъ этажахъ: поэтому въ циркѣ были только мужчины да пѣтухи—ни женщинъ, ни куръ ни одной. Но за-то какое множество пѣтуховъ! какое свирѣное, непрерывное пѣніе раздавалось въ клѣткѣ и около нея!

На аренѣ ничего еще не было. Тамъ ходилъ какой-то распорядитель изъ тагаловъ, въ розовой кисейной рубашкѣ, и собиралъ деньги на ставку и за пари. Я удивился, съ какою небрежностью индійцы бросали пригоршни долларовъ, между которыми были и золотые дублоны. Распорядитель раскладывалъ деньги по кучкамъ на полу, на песокъ арены. На ней, въ одномъ углу, на корточкахъ, сидѣли тагалы съ пѣтухами, которымъ предстояло драться.

Вотъ явились двое тагаловъ и стали стравливать пѣтуховъ, сталкивая ихъ между собою, чтобъ показать публикѣ степень силы и воинственнаго духа бойцовъ. Пѣтухи немного-было надулись, но потомъ равнодушно отвернулись другъ отъ друга. Ихъ унесли, и арена опустѣла. „Что это значить?“ спросилъ я француза. — „Пѣтухи не внушаютъ публикѣ довѣрія, и оттого никто не держитъ за нихъ пари“.

Изъ угла отдѣлились двое другихъ состязателей и стали также стравливать бойцовъ, держа ихъ за хвостъ, чтобъ они не подрались преждевременно. Пѣтухи надулись, гребни у нихъ побагровѣли, они только-что бросились одинъ на другаго, какъ хозяева растащили ихъ за хвосты. Пѣтухи были надежны; между зрителями обнаружилось сильное волненіе. Толпа заколебалась; поднялся говоръ, какъ внезапный шумъ волнъ, и шелъ crescendo. Всѣ протягивали другъ къ другу

руки съ долларами, перекликались, переговаривались, предлагали пари, кто за желтаго, кто за бѣлаго пѣтуха. И къ намъ протянулось нѣсколько рукъ; насъ трогали со всѣхъ сторонъ за плечи, за спину, предлагая пари.

Между-тѣмъ хозяева пѣтуховъ сняли съ стальной шпоры, прикрѣпленной къ одной ногѣ бойца, кожанья ножны. Распорядитель подаль знакъ—все умолкло. Пѣтуховъ бросили другъ на друга. Одинъ изъ нихъ воспользовался первой минутой свободы, хлопнулъ раза три крыльями и пропѣлъ, какъ-будто хотѣлъ душу отвести; другіе, менѣе-терпѣливые, поютъ, сидя у хозяевъ подъ мышками. Пронѣвъ, онъ обратился-было къ своимъ мирнымъ занятіямъ, началъ искать около себя на полу, чего бы поклевать, и поскребъ раза два землю ногой. Но хозяинъ схватилъ его, погладилъ, дернулъ за подбородокъ и бросилъ на другаго, который рвался изъ рукъ хозяина. Тогда у обоихъ бойцовъ образовались изъ перьевъ около шеи манжеты, оба нагнули головы и стали мѣтить другъ въ друга. Долго щетинились они, наконецъ оба вспрыгнули вдругъ, и одинъ перескочилъ черезъ другаго, и тотчасъ же опять построились въ боевую позицію, и опять нагнулись. Потомъ раза три сильно сшиблись; полетѣло нѣсколько перьевъ по сторонамъ. Опять одинъ перескочилъ черезъ другаго, царапнулъ того шпорою, другой тоже перескочилъ и царапнулъ противника такъ, что онъ упалъ на бокъ, но въ ту же минуту всталъ и съ новой яростью бросился на врага. Тутъ ужъ ничего больше разобрать было нельзя: рыцари дрались въ общей свалкѣ, сшибались часто и сильно вивались другъ другу въ гребень, то одинъ повалить другаго, то другой перваго.

„Это все и у насъ увидишь каждый день въ любой деревнѣ“, сказалъ я Б—ну: „только у насъ, при такомъ побоищѣ, обыкновенно баба побѣжить съ кочергой, или кучеръ съ кнутомъ, разнимать драку, или мальчишка бросить ка-



меншкомъ“. Вскорѣ бѣлый пѣтухъ упалъ на одно крыло, вскочилъ, побѣждалъ хромая, упалъ опять, и наконецъ поползъ по аренѣ. Крыло волочилось по землѣ, оставляя дорожку крови.

Всякій разъ, при сильномъ ударѣ того или другаго пѣтуха, раздавались отрывистыя восклицанія зрителей; но когда побѣжденный побѣждалъ, толпа завывала дико, неистово, продолжительно, такъ-что стало страшно. Всѣ пристали съ мѣстъ, всѣ кричали. Какія лица, какія страсти на нихъ! и все это по поводу пѣтушьей драки! „Нѣтъ, этого у насъ не увидите“, сказалъ Б. Дѣйствительно, этотъ моментъ былъ самый замѣчательный для посторонняго зрителя.

Хозяинъ побѣдителя схватилъ своего пѣтуха и взялъ деньги; противникъ его молча удался въ толпу. Зрители тоже молча передавали другъ другу проигранные доллары. Явились двое другихъ и повторили тѣ же продѣлки, то-есть дразнили пѣтуховъ, вооружили ихъ шпорами: то же волненіе, тотъ же говоръ повторились между зрителями, что ваша жидовская синагога! Пѣтухи рванулись — и черезъ минуту большой красный пѣтухъ разорвалъ шпорами ноги своему, такъ-что тотъ упалъ на спину, а ноги протянулъ кверху. Кругомъ кровь и перья. Побѣжденного пѣтуха бралъ какой-то запачканный тагалъ, сдиралъ у него съ груди горсть перьевъ и клалъ ихъ въ большой мѣшокъ, а пѣтуха отдавалъ хозяину. „Что они дѣлаютъ съ своими пѣтухами потомъ?“ спросилъ я француза: „лечать что ли?“ — „Нѣтъ, ѣдятъ съ салатомъ“, отвѣчалъ онъ. „А перья зачѣмъ?“ — „Не знаю“, сказалъ французъ. Я обратился съ этимъ вопросомъ къ своему сосѣду съ лѣвой стороны, къ китайцу. „Signor?“ отвѣчалъ онъ мнѣ вопросомъ же. Я забылъ, что я не въ Гон-Конгѣ, не въ Синганурѣ, наконецъ не въ Китаѣ, гдѣ китайцы говорятъ по-англійски.

Иногда хозяинъ побѣжденного пѣтуха бралъ его на ру-

ки, доказывать, что онъ можетъ еще драться и требовать продолженія боя. Такъ и случилось, что одинъ побѣжденный выигралъ ставку. Пѣтухъ его, оправившись отъ удара, свалилъ съ ногъ противника, забилъ его подѣ загородку и такъ разсвирѣпѣлъ, что тотъ уже лежалъ и едва шевелилъ крыльями, а онъ все продолжалъ бить его и клѣвомъ и шпорами.

Мы ушли, просидѣвъ съ часъ. Говорятъ, забава продолжается до солнечнаго заката. Правительство отдаетъ цирки на откупъ и беретъ огромныя деньги. Я выше, кажется, сказалъ, какія суммы получаютъ отъ боя пѣтуховъ. Въ провинціи Тондо казна получаетъ до 80,000 долларовъ подати, въ другихъ—гдѣ 20, гдѣ 15,000. Тагалы иногда ставятъ до тысячи долларовъ на пари. „Я слышалъ, что здѣсь есть бон быковъ“, спросилъ я француза: „нельзя ли посмотрѣть?“— „Не стоитъ“, отвѣчалъ онъ: „это пародія на испанскіе бон. Здѣсь торреадоры—унтеръ-офицеры, дерутся съ дрянными, измученными быками“...

Въ гостиницу пришли обѣдать Кармена, Авелло, адъютантъ губернатора и много другихъ. Авелло, отъ имени своей матери, изъявилъ сожалѣніе, что она, по незнанію никакого другаго языка, кромѣ испанскаго, не могла принять насъ, какъ слѣдуетъ. Онъ сказалъ, что она ожидаетъ насъ опять, просить считать ея домъ своимъ, и т. д.

Послѣ обѣда мы всѣ развѣхались. Я опять ударился въ окрестности одинъ, остапавливался, гдѣ мнѣ нравилось, заглядывалъ въ рощи, уходилъ по дорожкамъ въ плантаціи кофе и табаку. Дорога прекрасная: синій, туманный цвѣтъ дальнихъ горъ опредѣлялся все болѣе и болѣе, по мѣрѣ приближенія къ нимъ. Въ одной деревенькѣ я пошелъ вдоль по ручью, въ кусты, между деревьевъ; я любовался ими, хотя не умѣлъ назвать почти ни одного по имени. Французъ показывалъ мнѣ въ своемъ магазинѣ до десяти изящнѣйшихъ

породъ дерева, начиная отъ самаго краснаго до самаго чернаго. Коричневая, розовая, желтая, темная: съ какими пѣклыми струями и отѣнками и какія массивныя! Они показывали круглыя столы, аршина полтора въ діаметрѣ, сдѣланные изъ одного куска. Говорятъ, въ Маниллѣ до тысячи породъ деревьевъ.

Кучеръ мой, по обыкновенію всѣхъ кучеровъ въ мірѣ, побѣжалъ въ деревенскую лавочку съѣсть или выпить чего-нибудь, пока я бродилъ по ручью. И воротился—его нѣтъ; около коляски собрались мальчишки, нищіе, и такъ-себѣ тагала, съ пѣтухами подъ мышкой. И доѣхали до рѣчки и воротился въ Маниллу, къ дворцу, на музыку.

Шкуна пришла 23-го февраля (7-го марта), и наше общество нѣсколько увеличилось. Пѣтъ уѣхалъ на озеро, Г. въ мѣстечко С. Маттео, смотрѣть тамошній гротъ.

Говорятъ, на озерахъ, вдали отъ жилыхъ мѣстъ, въ глуши, на вершинѣ одной горы, есть, образовавшійся въ кратерѣ потухшаго вулкана, бассейнъ стоячей воды, наполненный кайманами. Кругомъ бассейнъ, по лѣсу, гнѣздятся на деревьяхъ летучія мыши, величиной съ ястреба и больше. Туда проникаютъ смѣлые охотники. Животныхъ изъ породъ ящерицъ здѣсь множество; недавно будто-бы поймали каймана въ 21 футъ длинной. Мы одинъ изъ здѣшнихъ жителей совѣтовалъ остерегаться, не подходить близко къ развалинамъ, говоря, что тамъ гнѣздятся ящерицы, около фута величиной, которыя кидаются на грудь человѣку и вѣбляются когтями такъ сильно, что скорѣе готовы оставить на мѣстѣ лапы, чѣмъ отстать. Есть одно средство отцѣпить ихъ, это подставить имъ зеркало: тогда они бросаються на свое отраженіе. Они сказывали, что, вдвоемъ съ товарищемъ, они убили изъ ружья двухъ такихъ ящерицъ.

Однако намъ объявили, что мы скоро снимаемся съ якоря, дня черезъ четыре. „Да какъ же это? да что жъ это такъ



скоро?...“ говорилъ я, не зная, зачѣмъ бы я оставался долѣе въ Луконіи. Мы почти все видѣли; ѣхать дальше внутрь—надо употребить по-крайней-мѣрѣ недѣлю, да и здѣшнее начальство неохотно пускаетъ туда. А все жалъ было покидать Маниллу!

Утромъ, дня за три до отъѣзда, пришелъ ко мнѣ П—тъ. „Не хотите ли осмотрѣть канатный заводъ нашего банкира?“ сказалъ онъ мнѣ: „насъ повезетъ одинъ изъ хозяевъ банкирскаго дома, американецъ Мегфоръ“. Мнѣ нѣсколько неловко было ѣхать на фабрику банкира: я не былъ у него самого даже съ визитомъ, несмотря на его желаніе видѣть всѣхъ насъ, какъ можно чаще у себя; а не былъ потому, что за визитомъ неминуемо слѣдуютъ приглашенія къ обѣду, за который садятся въ пять часовъ, именно тогда, когда настаетъ въ Манилѣ лучшая пора плотать, не мясо, не дичь, а здѣшній воздухъ, когда надо ѣхать въ поля, на взморье, гулять по цвѣтущимъ зеленымъ окрестностямъ, словомъ, жить. А тутъ сиди за обѣдомъ!

Однакожъ я поѣхалъ съ П—мъ и Мегфоромъ, особенно когда узналъ, что до фабрики надо ѣхать по незнакомой мнѣ дорогѣ. Дорога эта довольно глуха и уединенна, и оттого еще болѣе понравилась мнѣ. Я удивился, что по близости Маниллы еще такъ много лежитъ нетронутыхъ полей, мѣсть, повидимому, совсѣмъ забытыхъ. „Или они *подъ паромъ*, эти поля“, думалъ я, глядя на пустыя, большія пространства: „здѣшняя почва такъ же ли нуждается въ отдыхѣ, какъ и наши сѣверныя нивы, или это нерадѣніе, лѣнь?“ Некого было спросить; съ нами ѣхалъ К. И. М., хорошій астрономъ и практическій хозяинъ, много лѣтъ заведывавшій большимъ имѣніемъ въ Россіи, по знанія его останавливались на пшепцѣ, клеверѣ, и далѣе не шли. О тропической почвѣ онъ зналъ не болѣе меня.

Мы пріѣхали на фабрику, занимающую большое про-

странство и нѣсколько строеній. Самое замѣчательное на этой фабрикѣ то, что веревки на ней дѣлаются не изъ того, изъ чего дѣлаютъ ихъ въ цѣломъ мірѣ, не изъ пеньки, а изъ волоконъ дерева, похожаго нѣсколько на банановое. Мерфоръ называетъ его plantin. Мочала или волокна—цѣфта... какъ бы назвать его? да свѣтло-мочальнаго—доставляются изнутри острова, въ тюкахъ, и идутъ прежде всего въ расческу. При расческѣ матеріалъ чуть-чуть смазываютъ кокосовымъ масломъ. Мы едва шагали между кучами мочаль, отъ которыхъ припахивало постнымъ масломъ. Расчесываютъ ихъ раза три, сначала грубыми, большими зубцами, потомъ тонкими, на длинныя пряди, и тогда уже машинами вьютъ веревки.

Машины привезены изъ Америки: вы видали на фабрикахъ эти стальные станки, колеса; знаете, какъ они отдѣланы, вышлірованы, какъ красивы—и тутъ тоже: взять бы да и поставилъ гдѣ-нибудь въ залѣ, какъ украшеніе. Сарай, гдѣ по рельсамъ ходитъ машина, вьющая канаты, имѣютъ до пятисотъ шаговъ длины; рабочіе всѣ тагалы, мастера—американцы. Мальчикамъ платятъ по полуреалу въ день (около семи коп. сереб.), а работать надо отъ шести часовъ утра до шести вечера; взрослымъ по реалу; когда понадобится, такъ за особую плату работаютъ и ночью. „Дешево, конечно“, говоритъ агрономъ Т.: „но вѣдь за-то имъ не надо, ни полунубковъ, ни сапогъ, ни рукавицъ круглый годъ, притомъ ихъ кормятъ на фабрикѣ“. Мастера, трое, получаютъ тысячу-восемьсотъ, тысячу-пятьсотъ и тысячу долларовъ въ годъ. Отправляютъ товаръ больше въ Америку, частью въ канатахъ, частью тюками, въ волокнахъ. Тамъ эти веревки изъ „плянтина“ предпочитаютъ на судахъ пеньковымъ, но только въ бѣгучемъ такелажѣ, то-есть, для подвижныхъ снастей, а стоячій такелажъ или смоленныя неподвижныя снасти, дѣлаются изъ пеньковыхъ.

Въ Маниллѣ, какъ и въ Сингапурѣ, въ магазинѣ корабельныхъ запасовъ, продаются *русскія* пеньковыя снасти, предпочитаемыя всякимъ другимъ на свѣтѣ; но онѣ дороже древесныхъ. У насъ на суда взяли нѣсколько манильскихъ снастей: при постановкѣ парусовъ, отъ нихъ раздавалась такая музыка, что всѣ зажимали уши: точно тысяча саней скрипѣли по морозу. Говорятъ, что пройдетъ со временемъ, обшаркается. Фабрика производитъ на 130,000 долларовъ въ годъ. Она принадлежитъ Старджису, представителю въ настоящее время американскаго дома Russel и С<sup>о</sup> въ Маниллѣ, еще Мерфору, который насъ возилъ, и вдовѣ его брата. Братъ этотъ, года два назадъ, былъ убитъ индійцами, которые напали на фабрику и хотѣли ограбить. Испанское правительство до-сихъ-поръ не можетъ найти виновныхъ. Говорятъ, американскій коммодоръ Перри придетъ сюда съ своей эскадрой помогать отыскивать ихъ.

Нѣсколько лѣтъ назадъ, на фабрикѣ случился пожаръ, и отчего? Тамъ запрещено работникамъ курить сигары: одинъ мальчикъ, которому вѣроятно неестественно казалось не курить сигаръ въ Маниллѣ, потихоньку закурилъ. Пришелъ смотритель: тагалъ, не зная, какъ скрыть свой грѣхъ, сунулъ сигару въ кишу мочалъ.

Черезъ предместье Санта-Круцъ мы воротились въ городъ. Мои товарищи поѣхали къ какой-то Маргаритѣ, покупать платки и матерію изъ ананасовыхъ волоконъ, а я домой.

Насъ торопили собираться къ отплытію; надо было подумать о сигарахъ. Я съ запиской отправился на фабрику въ альфорадору. У воротъ мнѣ встрѣтился какой-то молодой чиновникъ, какіе есть, кажется, во всѣхъ присутственных мѣстахъ цѣлаго міра: безъ дѣла, скучающій, незнающій куда дѣваться, словомъ, лишний. Онъ шелъ-было вонъ; а когда я показалъ ему записку, онъ воротился—и такъ,



отъ нечего же дѣлать, — повелъ меня къ альфорадору. Опять я, идучи по заламъ, наслушался адекаго стука, напихался табачнаго масла и достигъ наконецъ до альфорадора.

Онъ прежде всего предложилъ мнѣ сигару гаванской свертки, потомъ на мой вопросъ отвѣчалъ, что сигары не готовы: „дня черезъ четыре приготовимъ“. — „Я черезъ день ѣду“, замѣтилъ я. Онъ пожалъ плечами. „Возьмите въ магазинъ, какія найдете“, прибавилъ онъ: „или обратитесь къ инспектору“.

Праздный чиновникъ повелъ меня къ инспектору. Тотъ посоветовалъ обратиться въ магазинъ. Мы пошли (все съ чиновникомъ) туда. Магазинъ помѣщался въ домѣ фабричной администраціи. Мы зашли прежде въ администрацію. Одинъ изъ администраторовъ, толстый испанецъ, столько же похожій на испанца, сколько на нѣмца, на итальянца, на шведа, на кого хотите, всталъ съ своего мѣста, поднявъ очки на лобъ, долго говорилъ съ чиновникомъ, не спуская съ меня глазъ, потомъ поклонился и сѣлъ опять за бумаги. Около него толпились тагалы и тагалки, ожидавшіеся платы. „Ну, чтб?“ спросилъ я своего провожатаго. Онъ началъ мнѣ длинную какую-то рѣчь по-французски, и хотя говорилъ очень-сносно на этомъ языкѣ, но я почти ничего не понималъ, можетъ-быть, оттого, что онъ къ каждому слову прибавлялъ: „je vous parle franchement, vous comprenez?“

Хотѣлъ ли онъ подарка себѣ, или кому другому — не похоже, кажется: но онъ говорилъ о злоупотребленіяхъ, да тутъ же кетати и о строгости. Между-прочимъ смыслъ одной фразы былъ тотъ, что офиціально, обыкновеннымъ путемъ, черезъ начальство, трудно сдѣлать что-нибудь, что надо „просто придти“, такъ все и получишь за ту же самую цѣну. „Je vous parle franchement, vous comprenez?“ заключилъ онъ.

— „Сигаръ?“ спросилъ я въ магазинѣ. — „Сигарънѣтъ“,

отвѣчалъ индїецъ-прикащикъ. „Поваго приготовленія, га-ванской свертки, первый сортъ“, говорилъ я. Чиновникъ переводилъ мой вопросъ и отвѣтъ тагала—*нмтѣ*. „Ихъ такъ немного дѣлають, что въ магазинъ онѣ и не поступаютъ“, сказалъ онъ. — „Ну, перваго сорта здѣшней свертки, крупныхъ“. — „Всѣ вышли“, былъ отвѣтъ. — „Сегодня при-шлютъ“, прибавилъ онъ. — „Ну, втораго сорта?“ спросилъ я. Тагаль порылся въ ящикахъ, вынулъ одну пачку въ бу-магѣ, 125 штукъ, и положилъ передо мной. „Уна reso“ (одинъ піастръ), сказалъ онъ. — „Да мнѣ надо по-крайней-мѣрѣ пачекъ двадцать одного этого сорта“, замѣтилъ я. Та-галь опять заглянулъ въ ящикъ. „Больше нѣтъ“, сказалъ онъ: „всѣ вышли; сегодня будутъ“.

Тутъ слѣдовало бы пожать плечами, но я былъ очень сердитъ, не до того было, чтобъ прибѣгать къ этимъ общимъ мѣстамъ, для выраженія досады. Вотъ подите же: гдѣ послѣ этого доставать сигары? Я думаю, на Певскомъ проспектѣ, у Тенкате: это всего вѣрнѣе. Кто-то искалъ счастья по все-му міру и нашелъ же его, воротясь, у своего изголовья. Не былъ ли въ Манилѣ этотъ путешественникъ и не охотникъ ли онъ курить сигары? Видно ужъ такъ заведено въ мірѣ, что на Волгѣ и Уралѣ не купишь на рынкахъ хорошей икры; въ Опернѣ не удастся выпить бутылки хорошаго шампан-скаго, а въ Торжкѣ не найдешь теперь и знаменитыхъ по-жарскихъ котлетъ: ихъ лучше дѣлають въ Петербургѣ.

„Что жъ у васъ есть въ магазинѣ?“ спросилъ я нако-нецъ: „вѣдъ эти ящики не пустые же: тамъ сигары?“ — „Чи-руты“, сказалъ мнѣ прикащикъ, то-есть, обрѣзанные съ обѣихъ сторонъ (которыя, кажется, только и привозятся изъ Манилы къ намъ, въ Петербургъ): этихъ сколько угодно! Есть изъ нихъ третій и четвертый сорта, то-есть, одиѣ большія, другія меньше.

А провожатый мой все шепталъ мнѣ, отворотясь въ сто-

ропу, что надо придти „прямо и просто“, а куда—все не говорить, прибавилъ только свое: „je vous parle franchement, vous comprenez?“—„Да не надо ли подарить кого-нибудь?“ сказать я ему наконецъ, выведенный изъ терпѣнія. „Non, non!“ сильно заговорилъ онъ; но вы знаете сами, злоупотребленія, строгости... но это ничего; вы можете все достать... васъ принималъ у себя губернаторъ—оно такъ, я видѣлъ васъ тамъ: но все-таки надо придти... просто: „vous comprenez?“ „И приду сюда вечеромъ“, сказалъ я рѣшительно, уставъ слушать эту болтовню, „и надѣюсь найти сигары всѣхъ сортовъ...“—„Кромѣ перваго сорта гавайской свертки“, прибавилъ чиновникъ и сказалъ что-то тагау по-испански... Я довезъ его до фабрики и вернулся домой.

Смысль этихъ таинственныхъ рѣчей былъ, кажется, тотъ, что все количество заготавливаемыхъ на фабрикѣ сигаръ быстро расходится официальнымъ путемъ по купеческимъ конторамъ, оптомъ, и въ магазинъ почти не поступаетъ; что туземцы курятъ чируты, и потому трудно достать готовые сигары высшихъ сортовъ. Но если кто пожелаетъ непременно имѣть хорошія сигары не въ большомъ количествѣ, тотъ, безъ всякихъ фактуръ и заказовъ, обращается къ кому-нибудь изъ служащихъ на фабрикѣ, или *приходитъ прямо и просто*, какъ говорилъ мой провожатый, заказываетъ сколько ему нужно, и получаетъ за ту же цѣну, мимо администраціи, мимо магазина, куда деньги за эти сигары, конечно, уже не поступаютъ.

По крайней мѣрѣ я такъ понялъ загадочныя рѣчи моего провожатаго. Et vous, mes amis, vous comprenez? je vous parle franchement.

Насилу-то наконецъ вечеромъ я запасся, для себя и для нѣкоторыхъ товарищей, нѣсколькими тысячами сигаръ, почти всѣхъ сортовъ, всѣхъ величинъ, и притомъ самыми *сѣт-жими*. На лицахъ было вездѣ клеймо: *Febrero* (февраль),



то-есть, мѣсяцъ нашего тамъ пребыванія. Запросъ такъ великъ, что не успѣваютъ дѣлать. Другіе мои спутники занесли чрезъ нашего банкира, но только однимъ чирутами. За *тысячу* сигаръ лучшаго сорта платятъ здѣсь четырнадцать долларовъ (около 19 р. сер.), а за чируты восемь долларовъ. Въ Петербургѣ первыхъ совѣмъ нѣтъ, а втория продаются, если не ошибаюсь, по шести, и никакъ не меньше пяти р. сер. за *сотню*. Каковъ процентъ! Табакъ не въ сигарахъ не продается въ Маниллѣ: онъ дозволенъ только къ вывозу. Говорятъ, есть еще нѣсколько меньшихъ фабрикъ, но я тѣхъ не видалъ, также какъ и фабрики сигаретокъ или папирсъ.

Наконецъ объявлено, что не сегодня, такъ завтра снимаемся съ якоря. Надо было перебраться на фрегатъ. И послѣдніе два дня еще разъ объѣхалъ окрестности, былъ на кальсадо, на Эскольтѣ, на Розаріо, въ лавкахъ. Вчера отправилъ свои чемоданы *домой*, а сегодня, послѣ обѣда, на катерѣ отправился и самъ. Съ нами поѣхалъ французъ Pl. и еще испанецъ, нѣкогда морякъ, а теперь *commandant des troupes*, какъ онъ называлъ себя. Въ этотъ день объѣзжали быть на фрегатѣ нѣсколько испанскихъ семействъ, въ которыхъ были приняты наши молодые люди.

Когда мы сѣли въ катеръ, вдругъ пришли сказать намъ, что гости ужъ ѣдутъ, что часть общества опередила насъ. А мы еще не отвалили! Какъ засуетились наши молодые люди! Только-что мы выгребли изъ Пассига, велѣли поставить паруса и понеслись. Подъ берегомъ было довольно тихо и катеръ шелъ покойно, но мы видѣли вдали, какъ кувыркалась въ волнахъ крытая барка съ гостями.

Часовъ съ трехъ пополудни до шести, на неизмѣримомъ манильскомъ рейдѣ, почти всегда дуетъ вѣтеръ свѣжѣе, нежели въ другіе часы сутокъ; а въ этотъ день онъ дулъ свѣ-

жѣе всѣхъ прочихъ дней и развелъ волненіе. „Мы ихъ догонимъ“, говорилъ Б., „тяги шкотъ! тяни шкотъ!“ командовалъ онъ безпрестанно. Паруса надулись такъ, что шлюпка однимъ бортомъ лежала совершенно на водѣ; нельзя было сидѣть въ катерѣ, не держась за противоположный бортъ. Мы ногами упирались, то въ кадку съ мороженымъ, то въ корзины съ конфетами, апельсинами и мангу, назначенными для гостей и стоявшими въ безпорядкѣ на днѣ шлюпки, а насъ такъ и тащило съ лавокъ долой. „Не взять ли рифы?“ спросилъ Б. К. — „Надо бы; да тогда тише пойдемъ, не поспѣемъ прежде гостей“, сказалъ Б.: „вотъ ужъ они гдѣ, за французскимъ пароходомъ: экъ ихъ валяетъ!“

Нашъ катеръ вставалъ на дыбы, билъ носомъ ѳ-воду, загребалъ ее, какъ ковшомъ, и разбрасывалъ по сторонамъ, съ брызгами и пѣной. Мы-таки перегнали, хотя и рисковали, если не перевернуться совсѣмъ, такъ *черпнуть* порядкомъ. А послѣднее чуть-ли не страшнѣе было перваго для Б.: чѣмъ было бы тогда подчинять испанокъ, еслибъ въ мороженое, или конфекты, вкатилась соленая вода?

Приставать въ качку къ борту—тоже задача. Шлюпку приподнимаетъ чуть не до борта, тутъ сейчасъ и пользуйтесь мгновениемъ: прыгайте на трапъ, а прозѣвали, волна отступить и утащить шлюпку опять въ преисподнюю.

Мы только что вскочили на палубу, какъ и гости пристали вслѣдъ за нами. Ихъ всего было человекъ семь испанцевъ, да три дамы, двѣ испанки, мать съ дочерью, и одна англичанка. Прочія приглашенные не поѣхали, побоявшись качки. Гости угощали чаемъ, мороженымъ и фруктами, которые были, кажется, не безъ соли, какъ замѣтилъ я, потому-что одинъ изъ гостей доверчиво запустилъ зубы въ мангу, но вдругъ остановился и сталъ разсматривать плодъ, потомъ поглядывалъ на насъ. Хотя мы не черпнули, но

все-таки нельзя было запретить морской водѣ брызгать въ шлюпку.

Съ англичанкой кое-какъ разговоръ вязался, но съ испанками—плохо. Дѣвица была не дурна собой, очень любезна; она играла на фортепіано плохо, а англичанка пѣла пехорошо. Я сказалъ дѣвицѣ что-то о погодѣ, на половину по-французски, на половину по-англійски, въ надеждѣ, что она что-нибудь пойметъ, если не на одномъ, такъ на другомъ языкѣ, а она мнѣ отвѣтила, кажется, о музыкѣ, вполнину по-испански, вполнину... по-тагальски, я думаю.

Наконецъ мы простились съ Манилой, да вотъ теперь и заштилѣли въ виду Люсона. Я вошелъ въ свою каюту, въ которой не былъ ни разу съ-тѣхъ-поръ, какъ переѣхалъ на берегъ. Въ ней горой громоздились ящики съ ситами, кучи бѣлья, платья. Кое-какъ мы съ Оаддеевымъ разобрали все по угламъ, но каюта моя уменьшилась наполовину. „А гдѣ соломенные шляпы?“ спросилъ я. — „А вотъ онѣ“, сказалъ Оаддеевъ, показывая на потолокъ. — „Да какъ ты ихъ укрѣпилъ?“ спросилъ я, недоумѣвая, какъ онѣ тамъ держались. А очень-просто: онъ вставилъ три или четыре шляпы одну въ другую и поля гвоздиками прибилъ къ потолку: прочно, не правда ли?

„Только-то?“ скажете вы: „Тутъ и все о Манилѣ!“ Вы недовольны? И я тоже. Я самъ ожидалъ чего-то больше. А чего? Можетъ-быть, ярче и жарче колорита, болѣе грѣзь поэзіи и побольше жизни, незнакомой намъ всѣмъ, европейцамъ, жизни своеобразной: и нашелъ, что здѣсь танцуютъ, и много танцуютъ, спятъ тоже много, и красѣются всего, что похоже на свое. Выше я уже сказалъ, что, вопреки климату, здѣсь на обѣды ѣздятъ въ суконномъ платьѣ, бѣлое надѣваютъ только по утрамъ, ходятъ въ черныхъ шляпахъ, предпочитаютъ нѣжнымъ издѣліямъ манильской соломѣ грубыя издѣлія Китая, что даже индеецъ ридится въ



сукопное пальто, вмѣсто своей воздушной ткани, сдѣланной изъ растенія, которое выросло на его родной почвѣ, и старается походить на метиса, метисъ на испанца, испанецъ на англичанина.

Люди измѣняются до конца, до своей плоти и крови: и на этомъ благодѣтельномъ островѣ, какъ и вездѣ, они перерождаются и мѣняютъ нравы, сбрасываютъ указанный природою костюмъ, забываютъ свой языкъ, забыли измѣнить только названіе острова и города. Васъ, можетъ-быть, введутъ въ заблужденіе звучныя имена Маниллы, Люсона; они напоминаютъ Испанію. Разочаруйтесь: эти имена не испанскія, а индійскія. Слово Манилла, или, правильнѣе, Манила, выработано изъ двухъ тагальскихъ словъ: *mayron nila*, что слово-въ-слово значитъ: *тамъ есть нила*, а *нилой* называется какая-то трава, которая растетъ по берегамъ Пасиға. *Майронъ-нила* называлось индійское мѣстечко, бывшее на мѣстѣ нынѣшней Маниллы. Люсонъ взято отъ тагальскаго слова *лосонъ*: такъ назывались ступки, въ которыхъ жители этого острова толкли рисъ, когда пришли туда первые испанцы, а эти послѣдніе и называли островъ Люсонъ. Почему нѣтъ? вѣдь наши матросы называютъ же англичанъ *асей*, отъ слова *I say*, то-есть „ей, послушай!“ которое безпрестанно слышится въ англійскомъ разговорѣ. *Тагалъ* или *тагалилъ* значитъ *житель рѣкъ*.

За-то природа на Люсонѣ неизмѣнна, какъ вездѣ, и богата, какъ нигдѣ. Какъ прекрасенъ этотъ союзъ сѣвернаго и южнаго неба, будто встрѣча и объятія двухъ красавицъ! Крестъ и Медвѣдича, Оріонъ и Конопусъ такъ близко кажутся другъ отъ друга... Необыкновенны переливы вечерняго свѣта на небѣ—яшмовые, фіолетовые, лазурные, наконецъ такіе странные, темные и прекрасные топы, подъ какіе ни за что не поддѣлаться человѣку! Гдѣ онъ возьметъ цвѣта для этого пронзительно-бѣлаго луча здѣшнихъ звѣздъ?

какъ нарисуетъ это млѣніе вечерняго, только-что покинутого солнцемъ и отдыхающаго неба, эту теплоту и кротость лунной ночи? Чудесенъ и голубой заливъ, и зеленый берегъ, дальнія горы, и всѣ эти пальмы, бананы, кедры, бамбуки, черное, красное, коричневое деревья, эти ручьи, островки, дачи—все такъ ярко, такъ обворожительно, фантастически прекрасно!...

И при всемъ томъ ни за что не остался бы я жить среди этой природы! Есть отрадныя мгновенія—утромъ, напримеръ, когда, вставши рано, отворишь окно и выступишь прохладу въ комнату; но не на долго оживить она: едва сдунетъ только дремоту, возбудить въ организмѣ игру силъ и расположить къ дѣятельности, какъ вслѣдъ за ней, изъ того же окна дохнетъ на васъ теплый паръ раскаленной атмосферы. Въ даль посмотрѣть нельзя: волны сверкаютъ какъ горячіе угли, стѣны зданій ослѣпительно-бѣлы, воздухъ какъ пламя—больно глазамъ. Часовъ въ 10, 11, не говоря уже о полуднѣ, сидите ли вы дома, поѣдете ли въ каретѣ, вы изнеможете: жаръ сморить: напрасно будете противиться сну. Хотите говорить—и на полусловѣ зѣвнете; мысль не успѣла сформироваться, а вы ужъ уснули. Но и сонъ не отрада: подушка душитъ васъ, легчайшая ткань кажется каменными. Дышешь горячо, ищешь вѣтра—его нѣтъ. Хочешь освѣжить высохшій языкъ—вода теплая, положишь льду въ нее—жди воспаленія. Къ вечеру оживаешь, наслаждаешься, но и то въ декабрѣ, январѣ и февралѣ: дальше, говорятъ, житья нѣтъ. Въ лѣтніе мѣсяцы льются потоки дождя, свирѣствуютъ грозы, время отъ времени ураганы и землетрясенія. Въ дождь, ни выйти, ни выѣхать нельзя: въ городѣ и окрестностяхъ наводненіе; въ землетрясеніе происходитъ въ домахъ и на улицахъ то же, что въ качку на корабляхъ: все въ ужасѣ; индійцы падаютъ ницъ...

Но и вечеромъ, въ этомъ душномъ томленіи воздуха, въ

этомъ лунномъ пронзительномъ лучѣ, въ тихо-качающихся пальмахъ, въ безмятежномъ покоѣ природы, есть что-то такое, что давить мозгъ, шевелить нервы, тревожить воображеніе. Сидя по вечерамъ на верандѣ, я чувствовала такую же тоску, какъ въ прошломъ году въ Сингапурѣ. Наслаждаешься и страдаешь, пѣга и боль! Эта жаркая природа, обласкавъ васъ страстно, напугетъ васъ сонъ вашихъ такими богатыми грѣзами, какихъ не приснится на Сѣверѣ.

И все-таки не останешься жить въ Манилѣ, все захо-чешь на Сѣверъ, пусть тамъ, кромѣ снѣга, не приснится ничего! Не нашимъ нервамъ выносить эти жаркія ласки и могучія изліянія силъ здѣшней природы.

А развѣ, скажете вы, нѣтъ никогда такихъ жаркихъ дней и обаятельныхъ вечеровъ и у насъ?... Выдаются дни безпощадные, жаркіе, и у насъ, хотя безъ пальмъ, безъ фантастическихъ оттѣнковъ неба: природа, непрерывно-творческая здѣсь и подолгу бездѣйствующая у насъ, тамъ кладетъ бездну силъ, чтобы вызвать въ какія-нибудь три мѣсяца жизнь изъ мертвой земли. Но у насъ она даетъ ширь, какъ бѣднякъ, отдающій все до копейки на пышный праздникъ, который въ кои-то вѣки собрался дать: послѣ онъ обречетъ себя на долгую будничную жизнь, на лишенія. И природа наша также: въ налящемъ днѣ на сѣверѣ, вы уже чувствуете удушливое дыханіе земли, предвѣщающее къ ночи грозу, потоки дождя и перемѣну надолго. А здѣсь дни за днями идутъ, какъ близнецы, похожіе одинъ на другой, жаркіе, страстные, но сильные, ясные и безмятежные—въ теченіе долгихъ мѣсяцевъ.

Можетъ-быть, вы все будете недовольны моимъ эскизомъ и потребуеете чего-нибудь еще: да чего же? Кажется, я догадываюсь. Вамъ лѣнь встать съ покойнаго кресла, взять съ полки книгу и прочесть, что Филиппинскіе острова лежатъ между 114 и 134° в. долг., 5 и 20° сѣверн. шир., что са-



мый большой остров—Люсонъ, съ столичнымъ городомъ Манилла, потомъ слѣдуютъ острова: Магинданао, Сулу, Палауанъ; меньшіе: Самаръ, Панай, Лейтъ, Миндоро и многіе другіе.

Въ 1521 году, Магелланъ, первый, съ своими кораблями, присталъ къ юго-восточной части острова Магинданао, и подарилъ Испаніи новую, цвѣтущую колонію, за что и поставленъ ему монументъ на берегу Пассига. Вторая экспедиція приставаала къ Магинданао въ 1524 году, подъ начальствомъ Хуана Гарсіа Хозе де-Лоанза. Спустя недолго, приходилъ мореплаватель Виллалобосъ, который и далъ островамъ названіе „Филиппинскихъ“, въ честь наслѣдника престола, Филиппа II-го, тогда еще принца астурійскаго.

Въ 1664 году, Мигель Лопецъ Легаспи пришелъ, съ пятью монахами ордена августинцевъ и съ пятью судами, покорять острова силою креста и оружія. Индійцы и некоторыхъ вновь открытыхъ острововъ, куда еще не проникали, ни Магелланъ, ни Лоанза, перепугались, увидя европейцевъ. Они донесли своему начальству, что пріѣхали люди „съ топенькимъ и острымъ хвостомъ, что они бросаютъ громъ, бьютъ камни, пьютъ огонь, который выходитъ дымомъ изъ носа, а носы у нихъ“, прибавили они: „предлинныя“. Индійцы приняли морскіе сухари за камни, шнагу—за хвостъ, трубку съ табакомъ—за огонь, а носы—за носы тоже, только длинныя: не оттого, что у испанцевъ носы были особенно-длинные, а оттого, что послѣдніе у самихъ индійцевъ чрезчуръ коротки и плоски.

Легаспи, по повелѣнію короля, покорилъ и островъ Люсонъ или Люсонъ. Онъ на Пассигѣ основалъ нынѣшній городъ, удержавъ ему названіе бывшаго на этомъ мѣстѣ селенія Мейрон-Нила или, сокращенно, Mai-Nila. Легаспи привлекъ китайцевъ, завелъ съ ними торговлю, которая процѣтаетъ и понынѣ. Вскорѣ наѣхали францисканцы, домини-

канцы, настрйоили церквей, изъ которыхъ августинскій монастырь древнѣйшій, построенный по плану архитектора, строившаго Эскуріаль.

Послѣ того Манилла не разъ подвергалась нападеніямъ китайцевъ, даже японскихъ пиратовъ, дагѣ голландцевъ, которые завистливымъ окомъ заглянули и туда, наконецъ англичанъ. Эти послѣдніе, воюя съ испанцами, напали, въ 1762 году, и на Маниллу и въ-конецъ разорили ее. Черезъ годъ и семь мѣсяцевъ миръ былъ заключенъ и колонія возвращена Испаніи.

Жидко объ исторіи, скажете вы, можетъ быть. Но стоить ли больше говорить о ней? Филиппинскій архиепископъ, какъ *patron* какой-нибудь, еще не имѣетъ права на генеалогическое дерево. Говорить больше о немъ, значить говорить объ исторіи испанскаго могущества XV, XVI и XVII столѣтій. Оно отозвалось и въ здѣшнихъ отдаленныхъ углахъ, но глухо. Миръ тогда сжался на маленькомъ лоскуткѣ: надъ нимъ и играло всею силой своей солнце судьбы, и сюда чуть-чуть долетали его лучи. Можетъ-быть, заиграетъ оно когда-нибудь и здѣсь, какъ надъ старой Европой: тогда на путешественникѣ будетъ лежать тяжелая обязанность рыться въ здѣшнихъ архивахъ и съ важностью повѣствовать лѣнивымъ друзьямъ о событіяхъ края.

О торговлѣ три слова:

Изъ Маниллы вывозятся въ Америку, въ Китай, въ Европу, и особенно въ Англію: сахаръ, пидиги, пенька, сигары, ромъ, дерево; а привозятся бумажныя и шерстяныя издѣлія, желѣзо, корабельные припасы, провизія, стальные издѣлія, стекло, глиняная посуда.

Ежегодно приходитъ до двухсотъ испанскихъ и чужихъ кораблей и столько же отходить.

Сумма привоза простирается свыше полутора-милліона піастровъ, иногда доходитъ до двухъ; вывозится милліона на три...

(Зри Kaufmännische Berichte, gesammelt auf einer Reise um die Welt von W. N. Nopitsch).

Ну, теперь, кажется все!

---

## VI.

### ОТЪ МАНИЛЛЫ ДО БЕРЕГОВЪ СИБИРИ.

---

Качающаяся мачта.—Островъ Батавъ.—Padre и алькадь.—Сулой.—Островъ Камигунъ, портъ Шо-квинто.—Красное дерево.—Птицы и пастькомья.—Бананы.—Драконъ, пожирающій утокъ.—Обѣдъ въ тропическомъ лѣсу.—Китъ.—Акула.—Островъ Гамильтонъ.—Камелин.—Корейцы.—Вѣсти изъ Шанхая.—Нагасаки.—Второй губерна-горъ.—Подарки.—Провизія.—Острова Гото.—Берега Кореи; опись ихъ и повѣрка картъ.—Заливъ Лазарева.—Прогулки по берегу.—Сильные туманы.—Змѣя.—Сношенія съ жителями.—Непріятность.—Рѣка Тайманьга.—Историческая замѣтка о Корей.—Татарскій проливъ.—Шквалъ.—Большой заливъ.—Жители.—Тунгусъ Аеонька.—Гиляки.

*Съ 27 февраля по 22 мая, 1854.*

Мы вышли изъ Маниллы 27-го февраля вечеромъ и поплыли опять тѣми же штилями вдоль Люсона, какими пришли туда.

Тащились дней пять, но за то чуть вышли изъ-за острова, какъ крѣпкій норд-остовый муссонъ задулъ намъ въ лобъ.

Сначала взяли было одинъ, а потомъ постепенно и все четыре рифа. Медленно, туго шли мы, или, лучше сказать, толклись на одномъ мѣстѣ. Долго шли однимъ галсомъ, и 8-го числа воротились опять на то же мѣсто, гдѣ были сѣдъ-



матю. Килевая качка нестерпимая, для меня впрочемъ она лучше боковой, не толкаетъ изъ угла въ уголъ, но кого укачиваетъ, тѣмъ невыносимо.

Суда наши держались съ нами, но адмиралъ разослалъ ихъ: транспортъ „Князь Меншиковъ“ въ Шанхай, за справками, шкуну къ о. Батану, отыскать якорное мѣсто и заготовить провизію, корветъ—еще куда-то. Сами идемъ на островокъ Гамильтонъ, у корейскаго берега, и тамъ дождемся транспорта.

Только мы разстались съ судами, какъ вѣтеръ усилился и вдругъ оказалось, что наша фок-мачта клонится совсѣмъ назадъ, еще хуже, нежели грот-мачта. Общая тревога; далѣе идти было бы опасно: на сѣверѣ могли встрѣтиться крѣпкіе вѣтра и тогда ей не сдобровать. Третьяго-дня она вдругъ треснула; поскорѣй убрали фокъ. Надо зайти въ портъ, а куда? Въ Гон-Конгъ всего бы лучше, но это значить прямо въ гости къ англичанамъ. Рѣшили спуститься назадъ, къ группѣ острововъ Бабуянъ, на островокъ Камингунъ, въ портъ Шо-Квинто, недалеко отъ Люсона.

Но прежде надо зайти на Батанъ, дать знать шкунѣ, чтобъ она не ждала фрегата тамъ, а шла бы далѣе, къ сѣверу. Мы все лавировали къ Батану; вѣтеръ воесть во всю мочь, такъ-что я у себя не могъ спать: затворинься—душно, отворишь вполонину дверь, шумитъ какъ въ лѣсу.

Вчера, съ 9-го на 10-е ночью, теченіемъ отнесло насъ на 35 миль въ сутки, противъ счисленія, къ северу, несмотря на то, что накануне была хорошая обсервация, и мы ощутились выше Батана. За то какъ живо спустились къ нему попутнымъ вѣтромъ! Это тотъ самый Батанъ, у котораго насъ прихватилъ, въ прошломъ году въ юнѣ мѣсяцѣ, тифонъ или „тай-фунъ“ по-китайски, то-есть сильный вѣтеръ. Мы тогда напрасно искали на восточномъ берегу пристани: вѣтъ

ея тамъ: за то теперь тотчасъ отыскали на югозападномъ. Шкуна стояла уже тамъ и еще китоловъ американскій.

Островокъ педурепъ, весь въ холмахъ, холмы въ зелени. Бухта не закрыта отъ зюйда и остановиться въ ней на якорь опасно, хотя въ это время года, то-есть при норд-остовомъ муссонѣ, въ ней хорошо; зюйдовыхъ вѣтровъ нѣтъ. По положиться на это нельзя. А какъ вдругъ задуесть? Между скалъ (тоже зеленыхъ) есть затишье и пристань. Глубина перонная: 50 сажень, потомъ 38, и вдругъ семь, почти рядомъ. Намъ открылся монастырь, потомъ домъ испанскаго алькада и деревня въ зелени. Хорошо, пріятно и весело смотрѣть на берегъ. Наши поѣхали, я пѣть. Меня, кажется, прихватила немного болѣзнь, которую пѣмцы называютъ Heimweh. Просто домой хочется. Дастъ ли Богъ силъ выдержать! Прелесть того, что манило въ даль—повизны, утратилась; впереди только безпокойства и неизвѣстность.

У насъ сегодня утромъ завтракали padre и алькадъ. Я не выходилъ изъ каюты, не хотѣлось, но смотрѣлъ изъ окна съ удовольствіемъ, какъ пріѣхавшіе съ ними двое индійскихъ мальчишекъ, слугъ, разинули вдругъ ротъ и обомлѣли, когда заиграли наши музыканты. Скоро удивленіе смѣнилось удовольствіемъ: они сѣли рядомъ на палубѣ и не спускали глазъ съ музыкантовъ. Мальчишекъ укачивало. У менянаго желтенькое лицо позеленѣло и онъ спрятался за пушку. Вдругъ padre позвалъ его: тотъ не слыхалъ, и padre далъ ему такого подзатыльника, что въ пору ширату такого дать, а не настырю.

Намъ припекли быковъ и зелени. Когда поднимали съ барказа одного быка, вдругъ петля сползла у него съ брюха и остановилась у шен; быкъ сталъ было задыхаться, но его быстро подняли на палубу и освободили. Одинъ матросъ на барказѣ, вообразивъ, что быкъ упадетъ назадъ въ барказъ, предпочелъ лучше броситься въ воду и плавать, пока быкъ

будетъ падать; но паденіе не состоялось и предосторожность его возбудила общій хохоть, въ томъ числѣ и мой, какъ мнѣ ни было скучно.

Принявъ провизію, мы снялись съ якоря и направляемся теперь на островокъ Камигунъ, поправить немного мачты.

Мы вышли ночью; и какъ тутъ кое-гдѣ разсѣяны островки, то, для безопасности, мы удержались до разсвѣта подъ малыми парусами у острововъ Ванни. Я спалъ, но къ утру слышать сквозь сонъ, какъ фрегатъ взялъ большой ходъ на фордевиндѣ. Этотъ ходъ сопровождается всегда боковой качкой. Мы полагали стать къ часамъ четыремъ на якорь; всего было миль шестьдесятъ, а ходу около десяти узловъ, т. е. по десяти миль, или семнадцать слишкомъ верстъ въ часъ. Но въ такихъ расчетахъ надо имѣть въ виду теченія; здѣсь теченіе было противное; попутный вѣтеръ несъ насъ узловъ десять, а теченіемъ относило назадъ узловъ пять. Часамъ къ пяти мы подошли къ Камигуну, но подвигались такъ медленно, что солнце садилось, а мы еще были все у входа.

Въ добавокъ ко всему у острова встрѣтили мы сулой и попали прямо въ него. Вы не знаете, что такое „сулой“? И дай Богъ вамъ не знать. Сулой—встрѣча вѣтра и теченія. У насъ былъ порд-остовый вѣтеръ, а теченіе отъ SW. Что это за наказаніе! Никогда не испытывали мы такой огромной и безпокойной зыби. Вѣтеръ не свѣжій, а волны, спшибаясь съ двухъ противныхъ сторонъ, вздымаются какъ горы, самыми разнообразными формами. Одна волна встаетъ, образуетъ правильную пирамиду и только хочетъ разсыпаться на все стороны, какъ ей и слѣдуетъ, другая вдругъ представляетъ ей преграду, прискакиваетъ выше сѣтокъ судна, потомъ отливается прочь, образуя глубокій оврагъ, куда стремительно падаетъ корабль, неподдерживаемый на ходу вѣтромъ. Взадъ подтолкнваетъ его побѣдившая волна и онъ



падаетъ на бокъ и лежитъ такъ томительную минуту. Волны хлещутъ на палубу, корабль черпаетъ бортами. Вѣда судамъ: мелкія заливаются перѣдко, да и большія могутъ потерять мачты. Къ счастью, вѣтеръ скоро вынесъ насъ на чистое мѣсто, но войти мы не успѣли и держались опять noch въ открытомъ морѣ; а надѣялись было стать на якорь, выкупаться и лечь спать.

Утромъ уже на другой день, 11-го марта, мы вошли въ бухту Пио-Квинто сѣвернымъ входомъ и стали за островкомъ того же имени, защищающимъ рейдъ. Бухта большая; берега покрыты непроходимой кудрявою зеленью. На островѣ есть потухшій вулканъ; есть пальмы, бананы; раковинъ множество; при мнѣ матросы привезли П—ту набранный ими цѣлый мѣшокъ. Я заказалъ и себѣ. Докторъ убилъ до шести птицъ, золотистыхъ, красныхъ, желтыхъ: ихъ потрошить и набиваютъ хлопчатой бумагой. Г-чу раздолье. Мнѣ нельзя на берегъ: ревматизмъ въ вискѣ напоминаетъ о себѣ живою болью. Я съ фрегата смотрю, какъ буруны стѣною нападаютъ на берегъ, хлещутъ высоко и разсыпаются широкой бѣлой бахромой. Океанъ какъ-будто лелѣетъ эти островки: онъ играетъ съ берегами, то реветъ, сердится, то ласково обнимаетъ любимцевъ со всѣхъ сторонъ, жемчужится, кипитъ у береговъ и приноситъ блестящую раковину, или морского ежа, или красивый, выработанный имъ коралль, какъ-будто игрушки для дѣтей.

Оаддеевъ сегодня былъ на берегу и притащилъ мнѣ раковинъ, одна другой хуже и, между прочимъ, въ одной былъ живой ракъ, который таскалъ за собой претяжелую раковину. „Смѣхъ какой!“ сказалъ онъ. Вѣрно съ кѣмъ-нибудь непріятность случилась, подумалъ я, зная его характеръ. Такъ и есть. „Наши ребята“, продолжалъ онъ, „паѣлись какихъ-то стручковъ, словно бобы, и я одинъ стѣлъ—ничего, годится, только ротъ совсѣмъ съветло, не разожмешь,

а у нихъ животы подвело, ихъ съ души рветъ: теперь стонуть“. — „Какъ же можно ѣсть неизвѣстныя растенія?“ замѣтилъ я, „вѣдь здѣсь много ядовитыхъ“. — „Еще мы нашли“, продолжалъ Оаддеевъ, „какіе-то... орѣхи не орѣхи, похожи и на яблоки, одни красныя, другія зеленныя. Мы съѣли по штукѣ красной—кисло таково; хотѣли было зеленое попробовать, да тутъ ребята-то и схватило, застонали—смѣхъ! И съ господами смѣхъ“ прибавилъ онъ, стараясь не смѣяться: „въ буруны попали; какъ стали представлять, шляпку повернуло, всѣхъ валь и покрылъ, всѣ словно купались... да вотъ они!“ прибавилъ онъ, указывая въ окно. Въ самомъ дѣлѣ всѣ мокрые.

*16-е марта.* Меня все одолѣвала, то зубная боль, то хандра. А что за время! зелено, сине, солнечно, ярко и жарко, съ легкой прохладой. Я все лѣнился ѣхать на берегъ; я безпрестанно слышалъ, какъ одинъ шелъ по полю въ водѣ, другой пробирался по камнямъ, третій не могъ пробраться сквозь лианы. Все это мало давало мнѣ охоты ѣхать туда. Но сегодня утромъ, лишь только я вышелъ на палубу, встрѣтилъ меня У. и звалъ ѣхать. „Смотрите, буруновъ совсѣмъ нѣтъ, вѣтеръ съ берега“, говорилъ онъ: „вамъ не придется по водѣ идти, ногъ не замочите и зубы не заболятъ“. Я взялъ зонтикъ, надѣлъ соломенную шляпу и мы отправились на вельботѣ.

Въ самомъ дѣлѣ буруновъ не было, и мы вѣхали въ ручеекъ, какъ на саняхъ. Матросы соскочили въ воду и потащили вельботъ на себѣ, такъ что мы выскочили прямо на песчаный берегъ. Въ ручейкѣ были раковины, камешки, кораллы—все, кромѣ воды. Мы вошли подъ сводъ развѣсистыхъ деревьевъ и насъ охватилъ влажный, горячій паръ. Берегъ весь заросъ сплошной чащей, большею частью краснымъ деревомъ. Зеленъ густа, какъ волосы. Красное дерево и придаетъ эту кудрявую наружность всему острову. У

дерева крѣпкіе и масляные, ярко-зеленые листья, у однихъ небольшіе, у другихъ болѣе четверти ариппа длинной, и такіе толстые, что годились бы на подошву.

Мы подошли къ нашимъ палаткамъ, разбитымъ на самомъ берегу, подъ деревьями, и застали Г-ча среди букашекъ, бабочекъ, раковъ—живыхъ и мертвыхъ, потрошенныхъ и непотрошенныхъ птицъ, змѣй и ящерицъ. Посидѣвши минутъ пять въ тѣни, мы пошли дальше, по берегу, къ другой рѣчкѣ, очень живописной. Чаща не позволяла пробираться лѣсомъ: лѣаны сѣтлю опутали деревья, и иногда ни перешагнуть, ни прорвать ихъ не было никакой возможности. Надо было идти по берегу, усыпанному крупными и мелкими камнями, періодически покрываемыми приливомъ. Каменья, или вонзались въ подошву, или разступались подъ ногами и катились во все стороны. Упасть, правду сказать, было нельзя, но сломать ногу и, пожалуй, обѣ, можно. Такъ мы шли версты двѣ и я отчаялся уже дойти, какъ вдругъ увидѣли нашихъ людей. Они срубили дерево и очищали его отъ коры. Что это за чудовищный стволъ краснаго дерева! Только дубы на мысѣ Доброй Надежды, да камфарныя деревья въ Китаѣ, видѣлъ я такого объема. Здѣсь мы, по тѣнистой и сырой тропинкѣ, дошли до пустаго шалаша, отдохнули, переправились по доскѣ черезъ рѣчку, до того быструю, что когда я, переходя по зыбкому мостику, уперся въ дно ручья длинной палкой, у меня мгновенно вырвало ее теченіемъ изъ рукъ и вынесло въ море.

Далѣе мы шли лѣсомъ все по рѣчкѣ. Я не могъ надпитись этой растительности: насъ покрывала совершенно сводъ зелени отъ солнца. Деревья, одно другаго красивѣе, выше, гуще и кудравѣе, тѣснились какъ колосья, въ кучу. Множество птицъ, красныхъ, желтыхъ, зеленыхъ, летало въ вѣтвяхъ, мелькало изъ куста въ кустъ. Чтѣ за крики! Вверху раздавался, то стонъ, то щелканье, а одна какая-то



горланила такъ, что хотъ уши зажми. Пасѣкомыхъ было неменьше. Я замѣтилъ много испанскихъ бабочекъ, потому что-то въ родѣ ось, синихъ, съ шерстью, и съ пятномъ на головѣ. Одна такая, накануне, сидъ уже на булавокѣ, въ ящикѣ у Г., прокусила на сквозь сигару, которую я ей подставилъ. Бабочки тоже до безконечности разнообразны; есть съ ладонь величиной. Мухи мелкія, простыя, и тѣ отличаются необыкновенной формой и красками.

Мы вышли на поляну, къ шалашамъ индійцевъ и къ ихъ плантаціямъ. Это тѣ же тагалы, что и въ Маниллѣ, частью бѣглые, частью добровольно удалившіеся съ Люсона. Всѣ они говорятъ по испански. Ихъ до двухсотъ человекъ на островѣ. Жилища ихъ разбросаны въ разныхъ мѣстахъ. Ну, жилища! Четыре столба, аршина въ полтора вышиной, на нихъ настилка изъ досокъ, потомъ съ трехъ сторонъ стѣнки изъ бамбуковыхъ жердей, крытія пальмовыми листьями, четвертая сторона открыта. Тамъ бѣдная утварь, кругомъ куры и собаки. Жители выжгли дѣсь на далекое разстояніе, для плантацій. Я затерялся между бананами, кукурузой, таро и табакомъ. Бананы великолѣпны, пока еще будущіе плоды не сформировались и таятъ въ большой, висящей книзу почкѣ фіолетоваго цвѣта. Листья почки, вскрываясь, принимаютъ красный цвѣтъ, и потомъ, падая, обнаруживаютъ цѣлую кисть плодовъ. Кокосовъ здѣсь я не видалъ. Пальмъ другаго рода я видѣлъ много, особенно арека.

Усталый сѣлъ я на пенъ у шалашей, и смотрѣлъ на веселую рѣчку: она вся усажена кустами, тростникомъ, и различается широкимъ бассейномъ. Вода, какъ хрусталь, прозрачна. Тутъ наши матросы мыли бѣлье, развѣшивая его по ліанамъ. Одно огромное дерево было опутано ліанами и походило на великана, который простираетъ руки вверхъ, какъ Лаокоонъ, стараясь освободиться отъ сѣтей, но напрасно. Внизу, вокругъ ствола и вдоль, огибали его

и вросали въ дерево толстыя растительныя веревки; кверху онѣ тонки, какъ нитки. К. пробовалъ разорвать одну и не могъ, и насилу разрѣзалъ ножомъ. Птицы такъ и заливались на разные голоса, но онѣ такъ прятались въ тѣни, что я видѣлъ немногихъ. „Ночью покоя не даютъ в. в.“, сказали матросъ, почевавшій на берегу: „забьются подъ шалашъ и кричатъ изо всей мочи“. Пронесся надъ нами здѣшній голубь, съ бѣлой головой, зеленоватою спиною, больше нашего. Вороны (я сужу по устройству крыльевъ), напротивъ, меньше нашихъ: спнія, голубыя, но съ черными крыльями и съ бѣлыми, симметрическими пятнами на крыльяхъ, какъ и наши.

Съ часъ отдохнули мы въ прохладѣ и пошли назадъ. На этотъ разъ путешествіе по камнямъ показалось мнѣ пыткой: идешь, идешь, думаешь, вотъ скоро конецъ, взглянешь впередъ, а ихъ цѣлая необозримая площадь. Неумолимый полдень жжеть; зонтикъ и толстая соломенная шляпа мало защищаютъ. Пойдешь въ тѣнь, подъ деревья—ноги путаются въ лианахъ. Буруны стѣной, точно войско, шли на берегъ и разбивались у нашихъ ногъ. Издали шумъ отъ нихъ походилъ на громъ. Мы разбрелись врознь, и я, отъ скуки, собиралъ дорогой раковины, оставленныя приливомъ, особенно мелкія, чрезвычайно красивыя. Нѣкоторые изъ нихъ двигались: раки были живы въ нихъ. Неся ихъ, чуть зазѣвнешься, раки выползаютъ и щупальцами цѣпляются за руки.

19-е. Сегодня положено обѣдать на берегу. Въ воздухѣ невозмутимая тишина и нестерпимый жаръ. Чѣмъ ближе подѣзжаешь къ берегу, тѣмъ сильнѣе нахлестъ гнилью отъ сырыхъ коралловъ, разбросанныхъ по берегу и затопляемыхъ приливомъ. Запахъ этотъ, вмѣстѣ съ кораллами, перенесли и на фрегатъ. Всѣ натащили себѣ ихъ кучи. Оаддеевъ приводитъ меня въ отчаяніе: онъ каждый разъ при-

носить мнѣ раковины; улитки околѣваютъ и гниютъ. Хотя вонь бѣги изъ каюты!

Уже дня три рассказываютъ, что изъ болотистой рѣчки, недалеко отъ нашихъ палатокъ, появляется ежедневно какое-то животное, аршина два длиной. Вчера оно съѣло мертвую утку. Утки, куры и бараны—всеъ свезены съ фрегата на берегъ. Одна околѣла и досталась животному. „Да какое животное?“ спрашивали у матросовъ. „Съ змѣинымъ хвостомъ, на двухъ ножкахъ“, говорилъ одинъ, „и съ двумя стрѣлками во рту“, сказалъ другой. „Это драконъ, в. в.“, заключилъ, подумавши, одинъ унтеръ-офицеръ. „Дня три мы ужъ караулимъ его, да все схватить нельзя: часто, да ненадолго выходитъ. Сегодня удалось только ударить его весломъ по спинѣ. Теперь сидитъ тамъ Михелька Кернъ, скотникъ, съ ружьемъ“.

Я побѣжалъ къ рѣчкѣ, сунулся-было въ двухъ мѣстахъ, да чрезъ лѣсъ продрасть нельзя: напоротники и толстые стволы краснаго дерева стояли стѣной, а ліаны раскинуты какъ сѣти. Матросъ указалъ мнѣ тропинку и я подошелъ къ рѣчкѣ. Въ одномъ мѣстѣ она образовала бассейнъ, заваленный пиями, увядшими вѣтвями и сухими листьями. Сквозь кусты я увидѣлъ человѣка, неподвижно стоявшаго съ ружьемъ. „Что ты тутъ дѣлаешь?“ спросилъ я. „Жду дракона, в. в.“, почти не дыша прошепталъ онъ. Вблизи него валялись двѣ утки, одна съ выѣденнымъ желудкомъ; кругомъ ея тучей носились и жужжали мухи, лакомя до падали; другая была еще не тронута; на ней-то Михелька Кернъ основывалъ свои надежды. И я сталъ съ нимъ ждать. Но какъ ему обѣщали награду, если онъ дождется, а мнѣ ничего, то я потерялъ терпѣніе и выдрался опять на чистое мѣсто, къ палаткамъ.

У одной изъ нихъ собралась толпа нашихъ и кого-то окружила. Я удвоилъ шаги, смотрю, въ кружкѣ стоитъ Г.



и держать что-то въ рукахъ. „Что это у васъ?“ спросилъ я. „А вотъ смотрите“, отвѣчалъ онъ и поднесъ мнѣ къ самому носу ящерицу, въ аршинъ длиной. Переднія и заднія лапы связаны были у ней ланой на спинѣ. Она болѣзненно мигала и по временамъ высовывала и мгновенно опять прятала длинный, тонкій языкъ. „Такъ вотъ кто ѣсть утокъ!“ сказалъ я. „Нѣтъ, какъ можно: та гораздо больше!“ закричали на меня нѣсколько голосовъ: „и не такая совсѣмъ“, сказалъ кто-то изъ толпы. „Съ крыльями“, прибавилъ матросъ изъ малороссіянъ. И не сталъ спорить и ушелъ въ палатку. Тамъ негдѣ было ступить: цѣлый музей раковинъ, всѣхъ цвѣтовъ и величинъ, раковъ, между которыми были нѣкоторые чудовищныхъ размѣровъ и удивительно-яркихъ красокъ, какъ и все здѣсь, подъ этимъ щедрымъ солнцемъ. Тутъ сидѣли три индійца на полу. Они, за платокъ, за старую рубашку, за изношенные башмаки, несли Г-чу все, чѣмъ богата здѣшняя природа. Одинъ тащилъ живую змѣю, другой—мѣшокъ раковинъ, за которыми, съ сѣткой на плечахъ, отправлялся въ буруны, третій птицу, или жука.

Я бросилъ кончикъ закуреной сигары на землю: они съ жадностью схватили ее и начали по очереди курить. И далъ имъ всѣмъ по сигарѣ: съ какою радостью и поклонами приняли они подарокъ! Я потомъ захотѣлъ полежать на доскѣ, внѣ палатки: они бросились услуживать, отирать доску, подставлять подъ нее камешки.

Какъ ни привыкъ глазъ смотрѣть на эти берега, но всякій разъ, оглянешь ли кругомъ всю картину лѣснаго берега, остановишься ли на одномъ деревѣ, кустѣ, рогатомъ стволѣ, невольно трепетъ охватить душу, и какъ ни зачерствѣи, заплатишь обильную дань удивленія этимъ чудесамъ природы. Какой избытокъ жизненныхъ силъ! какая дивная работа совершается почти въ глазахъ! какое обиліе изящна-

го творчества пролито на каждую улитку, муху, на кривой сучокъ, одѣтый въ роскошную одежду!

Мы обѣдали въ палаткѣ; запахъ отъ коралловъ такъ силенъ, что почти ѣсть нельзя. Обѣдъ весь состоялъ изъ рыбы: уха, жареная рыба и гомарь чудовищныхъ размѣровъ и блестящихъ красокъ; но его оставили къ ужину. Шея у него—самого чистаго, дикаго цвѣта, какъ-будто изъ шелковой матеріи, съ коричневыми полосами; спинка синяя, двуличневая, съ блескомъ; усы въ четверть аршина длиной, красноватые.

Рыбы здѣсь также разнообразны, блестящи и странны, какъ все прочее. Г-чу принесли ихъ бездну: онѣ плаваны были на ниткѣ. Какихъ странностей не было тутъ? У одной только и есть что голова, а ротъ такой, что комаръ не пролѣзеть; у другой одно брюхо, третья вся состоитъ изъ спины, четвертая въ какихъ-то шипахъ, у иной глаза посреди тѣла, въ равномъ разстояніи отъ хвоста и рта; другую примени съ перваго взгляда за кожаный портмоне, и такъ далѣе. Всѣ онѣ покрыты нестрымъ узоромъ красокъ. Къ десерту подали бананы; нѣкоторые любятъ ихъ, я не могу ѣсть: они мучнисты, приторны, напоминаютъ немного пряники на суслѣ.

Послѣ обѣда всѣ разбрелся: кто купаться къ другой рѣчкѣ, кто брать нелиинги по берегамъ, а нѣкоторые остались въ палаткѣ уснуть. И съ захожденіемъ солнца уѣхалъ домой.

Оаддеевъ встрѣтилъ меня съ раковинами. „Отстанешь ли ты отъ меня съ этою дрянью?“ сказалъ я, отталкивая ящикъ съ раковинами, который онъ, какъ блюдо съ устрицами, поставилъ передо мной. „Извольте посмотрѣть, какія есть хорошія“, говорилъ онъ, выбирая изъ ящика, то рога-тую, то красную, то спящую съ пятнами. „Вотъ эта, вотъ эта; а эта какая славная!“ И онъ сунулъ мнѣ къ носу. Отъ

нея запахло падалью. „Что́ это такое?“ — „Это я чистилъ: тамъ улитки были“, сказалъ онъ, „да видно прокисли“. — „Вонъ, вонъ! неси къ Г!“

Сегодня всѣ перебираются съ берега: работы кончены на фрегатѣ, шкалы подняты и фокъ-мачту какъ-будто зашпуровали. Въ лѣсу нарубили деревьевъ, все, разумѣется красныхъ, для будущихъ какихъ-нибудь починокъ. Съ берега забираютъ барановъ, утокъ, куръ; не знаю, заберутъ ли дракона, или онъ останется на свободѣ дождать трупы утокъ.

Третьяго дня бросали съ фрегата, въ устроенный на берегу щитъ, ядра, бомбы и брандекугели. Завтра, снявшись, хотятъ повторить то же самое, чтобъ видѣть дѣйствіе артиллерійскихъ снарядовъ, въ случаѣ встрѣчи съ англичанами.

Какъ ни привыкнешь къ морю, а всякій разъ, какъ надо сниматься съ якоря, переживаешь минуту скуки: недѣли, иногда мѣсяцы подъ парусами—не удовольствіе, а необходимое зло. Въ продолжительномъ плаваніи и сны перестаютъ спиться береговые. То снится, что лежишь на окнѣ какуты, на аршинъ отъ кипучей бездны, и любишься узорами пѣны, а другой бокъ судна поднялся сажени на три отъ воды; то видишь въ туманѣ какой-нибудь новый островъ, хочется туда, да рифы мѣшаютъ...

Сегодня два событія, слѣдовательно два развлеченія: китъ зашелъ въ бухту и игралъ у береговъ, да наши куры, которыхъ свезли на берегъ, разлетѣлись, штукъ сто. Странно: способность летать вдругъ въ нѣсколько дней развилась въ лѣсу такъ, что не было возможности поймать ихъ; онѣ летали по деревьямъ, какъ лѣсныя птицы. Нѣтъ сомнѣнія, что если онѣ одичаютъ, то приобретутъ всѣ способности для летанья, когда-то, вѣроятно, утраченные ими въ порабощенномъ состояніи.

Снялись съ якоря, вышли попутнымъ вѣтромъ, и только отошли мили три, какъ подулъ противный. Пошли въ бокъ,



потомъ въ другой—лавируемъ. Третьягодня прошли Батанъ, вчера утромъ были въ группѣ сѣверныхъ острововъ Банни, Байетъ и друг.: сегодня другой день штиль; идемъ узелъ два. Слава Богу, что облачно, а то бы жаръ былъ невыносимъ. Скоро ли дойдемъ—Богъ вѣсть: кто сулитъ двѣ недѣли, кто шесть. Утромъ еще я говорилъ, ходя по юту съ П.: „скучно, хоть бы случилось что-нибудь, чтобъ развлечься немного“. Судьба какъ-будто услышала мой ропотъ и дала намъ спектакль, возможный только въ тропическихъ моряхъ, даже довольно-обыкновенный тамъ, но всегда занимательный. Объ этомъ писали такъ много разъ, что я не хотѣлъ ничего упоминать, еслибъ не былъ такимъ близкимъ свидѣтелемъ, почти участникомъ зрѣлища.

Мы только-что отобѣдали, я пришелъ, по обыкновенію, въ капитанскую каюту выкурить сигару и сѣлъ на диванъ, въ ожиданіи, пока принесутъ огня. Капитанъ сидѣлъ въ креслѣ: жарко, двери и окна были открыты. Не просидѣли мы пяти минутъ, какъ наверху, надъ нашими головами, сдѣлалось какое-то движеніе, суматоха; люди засуетились и затонали. Капитанъ поспѣшилъ, по своей обязанности, вонъ изъ каюты, но прежде выглянулъ въ окно, чтобъ узнать, что такое случилось, да такъ и остался у окна. Я думалъ, не оборвалась ли снасть, или что-нибудь въ этомъ родѣ, и не трогался съ мѣста; но вдругъ слышу, многіе голоса кричать на ютѣ: „ташши, ташши!“ а другіе: „нѣтъ, стой! не ташши, оборвется!“

Я бросился къ окну и вижу, на меня снизу смотреть страшное, тупое рыло чудовища. Аршиннахъ въ двухъ или трехъ отъ окна висѣла надъ водой пойманная, на толстой, пальца въ полтора, крюкъ, акула. Крюкъ вонзился ей въ верхнюю челюсть: она, отъ боли, открыла ротъ настежь. Миѣ сверху далеко было видно въ глубину пасти, усаженной кругомъ бѣлыми, небольшими, но тонкими и острыми зубами.

Вся челюсть походила на пилу. Акула была въ добрую сажень величиной. Хвостъ ея болтался въ водѣ, а все остальное выходило на поверхность. Она тихо покачивалась, отъ движенія веревки, оборачиваясь къ намъ, то спиной, то брюхомъ. Спина у ней темносиняго цвѣта, съ фіолетовымъ отливомъ, а брюхо ярко-бѣлое, точно густо-окрашенное мѣломъ. Она минутъ пять висѣла неподвижно, какъ-будто хотѣла дать намъ случай разглядѣть себя хорошенько; только большіе, черные, круглые глаза сильно ворочались, конечно отъ боли. Около хвоста безпокойно плавали взадъ и впередъ обычные спутники акулы, двѣ желтыя, съ черными полосами, небольшія рыбы, прозванныя „лоцманами“. Иногда ихъ плаваешь съ нею по три и по четыре. Вдругъ акула зашевелилась, затряслась, далеко разбрасывая хвостомъ воду вокругъ. Она сплбалась въ кольцо, билась о корму, опять объ воду и снова повисла неподвижно.

Я съ жадностью смотрѣлъ на это зрѣлище, за которое, Богъ знаетъ, что дали бы въ Петербургѣ. Я былъ, такъ сказать, въ первомъ ряду зрителей, и еслибъ дѣйствующимъ лицомъ было не это тупое, крѣпко-обтянутое непроницаемой кожей рыло, одаренное только способностью глотать, то я могъ бы читать малѣйшее ощущеніе страданія и отчаянія на сколько-нибудь болѣе органически развитой физиономіи.

Отъ тяжести акулы и отъ успій ея освободиться, желѣзный крюкъ началъ по немногу разгибаться, веревка затрещала. Еще одно усиліе со стороны акулы—веревка не выдержала бы, и акула унесла бы въ море крюкъ, часть веревки и растерзанную челюсть. „Держи! держи! тащи скорѣе!“ раздавалось между-тѣмъ у насъ надъ головой. „Нѣтъ, постой тащить!“ кричали другіе, „оборвется; давай конецъ!“ (*Конецъ* — веревка, которую бросаютъ съ судна пловкамъ, когда пристають, и въ другихъ подобныхъ случаяхъ).

Акула пока отдыхала. Внутри ея, въ глубинѣ пасти, видѣлись кости челюсти, потомъ блѣднорозовое мясо, а дальше пустое, темное пространство. Изъ конца сдѣлали широкую петлю и надѣли на акулу. „Вотъ такъ, вотъ такъ!“ кричали одобрительно голоса наверху; „подъ крылья-то подѣли ей!“ (Подъ крыльями матросы разумѣли плавательные ласты, которые, формой и величиной, въ самомъ-дѣлѣ походятъ на крылья). Только лишь задрѣпили за крылья, акула была уже поймана. Ее стали тянуть кверху. Тутъ она собрала всѣ силы и начала изгибаться и хлестать хвостомъ по воздуху, о корму, о висѣвшую у кормы шлюпку, обо все, что было на пути. Я долженъ былъ посторопиться отъ окна, потому-что конецъ хвоста попалъ и въ окно.

Но ничто не спасло ее, часъ ее пробилъ. „Прочь, прочь!“ кричали на ютѣ, втаскивая туда акулу. Раздался тревожный топотъ людей, потомъ паденье тяжелаго тѣла и вслѣдъ затѣмъ удары въ палубу.

Мы съ К. бросились къ двери, чтобъ бѣжать на ютъ, но, отворивъ ее, увидѣли, что матросы кучей отступили отъ юта, ожидая, что акула сейчасъ упадетъ на шканцы. Какъ выскочить? Ну, ежели она въ эту минуту... Но любопытство преодолѣло; мы выскочили и вбѣжали на ютъ.

Тамъ чловѣкъ двадцать держали концы веревокъ, которыми было опутано чудовище. Оно билось о палубу, ползало и махало хвостомъ; всѣ разступались. А. А. К. схватилъ топоръ и нанесъ акулѣ ударъ ниже пасти—хлынула кровь и залила палубу: образовалась широкая, почти въ ладонь, рана. Кто-то еще проворно черкнулъ ее большимъ ножомъ по животу: оттуда вывалились внутренности, въ видѣ какихъ-то грязныхъ тряпокъ. Акула вдругъ пресмирѣла. Тогда Б. III. взялъ гандшнугъ (это, почти въ руку толщевой, деревянный коль, которымъ ворочаютъ пушки) и воткнулъ ей въ пасть: гандшнугъ ушолъ туда чуть не весь.



Пасть оскалила четыре ряда зубовъ: нижняя челюсть судорожно шевелилась. Животное перевернули на спину и веревками привязали къ гикъ.

Мы толпой стояли вокругъ, матросы тѣснились тутъ же, другіе взобрались на ванты, все наблюдали, не обнаружитъ ли акула признаковъ жизни, но признаковъ не было. „Нѣтъ, ужъ кончено“, говорили нѣкоторые: „она вся израна и издохла“. Другіе, напротивъ, сомнѣвались и приводили примѣры живучести акулъ, и именно, что онѣ иногда, черезъ три часа послѣ мнимой смерти, судорожно откусывали руки и ноги неосторожнымъ.

Велѣли смыть съ палубы кровь. Явились матросы, съ водой и швабрами. Послѣ того одинъ изъ насъ взялъ топоръ и началъ рубить у акулы по немногу лапы, другой пожемъ дѣлалъ въ разныхъ мѣстахъ надрѣзы, такъ, изъ любознательности, посмотрѣть, толста ли кожа и что подъ ней. Пришелъ нашъ любитель-натуралистъ, присѣлъ около акулы и началъ щупать кожу, разсматривать подробно голову, глаза. Колъ изъ пасти выпули и полили окровавленную морду водой. Многіе, кому наскучило смотрѣть, разошлись. Пора бы убрать ее. Веревки развязали, перевернули акулу опять на животъ и хотѣли нести прочь. Кто-то вздумалъ еще поскоблить покомъ ей спину: вдругъ она встрепенулась, хлестнула хвостомъ направо, налево; все отскочило прочь; одинъ матросъ не успѣлъ, и ему досталось два порядочные туза: одинъ по крамъ, другой повыше... Онъ слетѣлъ съ ногъ; все захохотали и снова принялись укрощать звѣря.

Но это не такъ легко было сдѣлать теперь, когда сняли съ него веревки и выпули изъ пасти колъ. Истерзанная, исколотая, съ висящими внутренностями, акула билась о палубу, извивалась змѣей, быстро и сильно описывала хвостомъ круги и все подвигалась къ краю. Никто не рѣшался подступить. Это было послѣднее благоприятное мгновеніе,

которымъ она могла воспользоваться. Еще одинъ изгибъ, одинъ взмахъ хвоста послѣднѣе, пока ходили за гандшпугомъ и топоромъ, она полетѣла бы за бортъ, и по-крайней-мѣрѣ околѣла бы въ своей стихіи. Но она на минуту притихла, а наши снова прицѣлились за колъ и топоръ. „Бей ее по головѣ!“ кричали голоса, „да береги ноги: прочь, прочь!“

Ближе всѣхъ около нея вертѣлся тотъ матросъ, котораго она угостила двумя пинками. Онъ разсердился, или боль еще отъ пинковъ не прошла, только онъ съ коломъ гонялся за акулой, стараясь ударить ее по головѣ и забывая, что онъ былъ босикомъ и что ноги его чуть не касались пѣсти. Но взмахи хвоста были такъ порывисты, что попасть въ голову было трудно и удары все приходились по спинѣ, а это ей, повидимому, ни почемъ. Наконецъ матросу удалось попасть два раза и въ голову: акула измѣнила только направленіе, но все изгибалась и ползла такъ же скоро и сильно, какъ и прежде. Другой ударилъ топоромъ ниже головы: животное присмирѣло и поплзло медленнѣе. „Руби голову, руби голову!“ кричали ему. Матросъ нанесъ другой ударъ: она сильно рванулась впередъ; онъ ударилъ въ третій разъ: она рванулась еще, но слабѣе. „Нѣтъ, теперь шабашъ!“ сказалъ онъ, отдѣляя четвертымъ ударомъ голову отъ туловища. Но и то не шабашъ: туловище еще продолжало неровно и медленно изгибаться, но все слабѣе и слабѣе, а голова судорожно шевелила челюстями. Въ туловище воткнули гандшпугъ и унесли. Всѣ разошлись.

Этимъ спектаклемъ ознаменовалось наше прощаніе съ троиками, изъ которыхъ мы выходили въ то время и куда болѣе уже не возвращались.

Вечеромъ, идучи къ адмиралу пить чай, я остановился надъ люкомъ общей каюты посмотреть, съ чѣмъ это большая сковорода стоитъ на столѣ. „Не хотите ли попробовать жареной акулы?“ спросили сидѣвшіе за столомъ. „Нѣтъ“.

— „Ну, такъ ухи изъ нея?“ — „Вы шутите, сказалъ я, развѣ она годится?“ „Отлично!“ отвѣчали нѣкоторые. Но я послѣ узналъ, что тѣ именно и не дотрогивались до „отличнаго“ блюда, которые хвалили его.

Кожа акулы очень цѣнится столярами для полировки дерева: кромѣ того, ею обиваютъ разныя вещи; въ Японіи обтягиваютъ сабли. Мы одинъ японецъ подарилъ маленькій бауль, обтянутый кожей акулы: очень красиво, похоже немного на тисненый сафьянъ. Мы показали потомъ маленькую рыбку, въ четверть аршина величиной, найденную прилипшею къ спинѣ акулы и одного цвѣта со спиной. У насъ попросту называли ее „прилипалой“. На одной сторонѣ ея былъ видѣнъ оттискъ шероховатой кожи акулы.

Вчера, 25 марта, видѣли китолова: топить нечъ, для выварки жира изъ пойманнаго кита. Пламя и дымъ далеко видны, какъ на пожарѣ. Сегодня вышли изъ тропиковъ, но все жарко. За-то штилъ смѣнился попутнымъ вѣтромъ: летимъ до одиннадцати узловъ. Что еще? да! обезьяна упала за бортъ и въ одно мгновеніе исчезла въ волнахъ. Ихъ всѣхъ три у насъ. Сегодня въ сумерки летала около фрегата какая-то птица, описывая круги все ближе и ближе. Видно, что она была утомлена и, вѣроятно, не надѣялась добраться домой. Два раза опускалась она въ шлюпку и опять улетала. Я ходилъ съ К. по юту. Птицы не стало видно. Вдругъ видимъ, ее несетъ уже къ намъ матросъ, сжавъ ей одной рукой шею, другой ноги. Птица оказалась „глупышъ“, родъ морской утки, никуда негодной. Ее велѣли отнести къ Г.; тотъ отравляетъ животныхъ мышьякомъ и потомъ потрошитъ. Я возсталъ, назвавъ это предательствомъ, т. е. относительно глупыша: онъ искалъ убійщика, а его хотятъ умертвить! Не слѣдуетъ. Пока его заперли въ курятникъ. Завтра, можетъ-быть, выпустятъ.

29 марта. Мы плаваемъ, плаваемъ, и все еще около



трехсотъ миль остается до Гамильтона, маленькаго корейскаго острова, съ удобнымъ портомъ, гдѣ назначено радеву шкунѣ. То дуетъ попутный вѣтеръ и мы пронесемъ миль двѣсти впередъ, то настанетъ штиль, идемъ по три узла. Теперь вотъ третій день льетъ проливной дождь; выйти на *улицу* (такъ мы называли верхнюю палубу) нельзя. За-то тихо. И радъ, что могу заняться дѣломъ. Стало замѣтно холодиѣе, какъ мы подвигаемся къ сѣверу, и дождь не южный, не лѣтній. Всѣ достаютъ сукошныя платья. — Вчера матросъ поймалъ въ жилой палубѣ ядовитѣйшее изъ тропическихъ насѣкомыхъ — *centipes*, стоножку. Она красновата, длинной вершка полтора, суставчатая; у ней, однакожъ, не сто ногъ, а всего двадцать четыре. Сначала я думалъ, что эта шея рака. Укушеніе ея, если не принять скорыхъ мѣръ, смертельно. Она страшна людямъ; большія животныя бѣгутъ отъ нея; а ей самой страшень цыплѣнокъ: онъ, завидѣвъ стоножку, бѣжитъ къ ней, пачинаетъ клевать и сѣдаетъ всю, оставляя однѣ ноги.

У насъ, впрочемъ, есть всего понемножку, и особенно много развелось таракановъ; мы, вѣроятно, ихъ захватили въ Маниллѣ, или на Камигунѣ. А теперь вотъ налетѣло къ намъ, въ туманъ и дождь, множество ласточекъ. Онѣ пробирались къ сѣверу, изъ жаркихъ мѣстъ въ умѣренныя. Непогода и ночь захватили ихъ далеко въ морѣ и онѣ стаей долго кружились около фрегата, каждый разъ все ближе и ближе, наконецъ сѣли, обезсиленные, на палубу, въ шлюпки, на спастяхъ. Ихъ набрали множество и на другой день большую часть выпустили, накормивъ тараканами. Было довольно-ясно; онѣ кружились весело около фрегата и мало-по-малу исчезли. Тутъ же показались и воробьи: этимъ посыпали на шлюпку крупы; они наѣлись и улетѣли.

Но дунулъ холодъ, свѣжій вѣтеръ, и стоножки, тараканы — все исчезло. Взяли три рифа, а сегодня, 31-го мар-

та утромъ, и четвертый. Гротъ взяли на гитовы и поставили грот-трисель. Но дуетъ съ холодомъ: вдругъ изъ тропиковъ, черезъ пять дней—чуть не въ морозъ! Нѣтъ и 10° тепла. Стихаетъ—слава Богу!

Мы въ шестидесяти миляхъ отъ Нагасаки; и туда дуетъ попутный вѣтеръ: но намъ не рассчитать заходить теперь: надо прежде идти на Гамильтонъ.

4-е апрѣля. Наконецъ, 2-го апрѣля, пришли и на Гамильтонъ. Шкуна была ужъ тамъ, а транспорта, который посланъ въ Шанхай, еще нѣтъ. Я вышелъ на ютъ, когда стали становиться на якорь, и смотрѣлъ на берегъ. Портъ, говорятъ наши моряки, очень удобный, а береговъ почти нѣтъ. Островишка весь три мили, скалистый, въ камняхъ, съ тощими кое-гдѣ кустиками и рѣдеющими группами деревьевъ. „Это все камелии“, сказалъ К., командиръ шкуны: „матросы камелиями наряжены въ банѣ, устроенной на берегу“. Нѣкоторые изъ нашихъ тотчасъ поѣхали на берегъ. Я видѣлъ его издали—не заманчиво и я не торопился на него. Кое-гдѣ надъ сонными водами маленькихъ бухтъ жались въ кучу хижинны корейцевъ. Видны были только соломенные крыши, да изрѣдка кое-гдѣ бродили жители, всѣ въ бѣломъ, какъ въ саванахъ. Наконецъ намъ довелось увидѣть и этотъ послѣдній, принадлежащій къ крайне восточному циклу, народъ.

Корею, въ политическомъ отношеніи, можно было бы назвать самостоятельнымъ государствомъ; она управляется своимъ государемъ, имѣетъ свои постановленія, свой языкъ: но государи ея, достоинствомъ равные степени королей, утверждаются на престолѣ китайскимъ богдыханомъ. Этимъ утвержденіемъ только и выражается зависимость Кореи отъ Китая, да развѣ еще тѣмъ, что изъ Кореи ѣздятъ до двухсотъ человекъ ежегодно въ Китай поздравить богдыхана съ

новымъ годомъ. Это похоже на зависимость отдѣленнаго сына, живущаго своимъ домомъ, отъ дома отца.

Къ сожалѣнію, до сихъ-поръ мало свѣдѣній о внутреннемъ состояніи и управленіи Кореи, о богатствѣ и произведеніяхъ страны, о правахъ и обычаяхъ жителей.—О. А. сказывалъ мнѣ только, что обычай утвержденія корейскаго короля китайскимъ богдыханомъ до-сихъ-поръ соблюдается свято. Посланные изъ Кореи являются въ Пекинъ съ подарками и съ просьбою утвердить новаго государя. Богдыханъ обыкновенно утверждаетъ и, принявъ подарки, отдариваетъ посланныхъ гораздо щедрѣе. Впрочемъ онъ не впутывается въ ихъ дѣла. Когда однажды корейское правительство донесло китайскому, что оно велѣло прибывшимъ къ берегамъ Кореи, какимъ-то европейскимъ судамъ, кажется, англійскимъ, удалиться, въ подражаніе тому, какъ поступило съ этими же судами китайское правительство, богдыханъ приказалъ объявить корейцамъ, что „ему дѣла до нихъ пѣтъ и чтобы они распоряжались, какъ хотятъ“.

Еще извѣстно, что китайцы и корейцы уговорились оставить нѣкоторое количество земель между обоими государствами незаселенными, чтобы избѣжать близкаго между собою сосѣдства, и выѣстъ съ тѣмъ всякихъ поводовъ къ непріятнымъ столкновеніямъ и несогласіямъ обоихъ народовъ.

Когда наша шлюпка направилась отъ фрегата къ берегу, мы увидѣли, что изъ деревни бросилось бѣжать множество женщинъ и дѣтей къ горамъ, со всѣми признаками боязни. При выходѣ на берегъ, мужчины толпой старались не подпускать нашихъ къ деревнѣ, удерживая за руки и за ноги. Но имъ написали по-китайски, что женщины могутъ быть покойны, что русскіе съѣхали затѣмъ только, чтобы посмотреть берегъ и погулять. Корейцы уже не мѣшали ходить, но только старались удалить нашихъ отъ деревни.

Черезъ часъ наши воротились и привезли съ собой



двухъ стариковъ, повидимому, старшинъ. За ними вслѣдъ пріѣхала корейская лодка, похожая на японскую, только безъ разрушенной кормы, съ другими тремя или четырьмя стариками и множествомъ простаго, босоногого, нечесаннаго и неопрятнаго народа. И простой и непростой народъ— все были одѣты въ бѣлые бумажные, или травяные (grass-cloth) широкіе халаты, подъ которыми надѣты были другіе, замѣнявшіе бѣлье; кромѣ того, на всѣхъ надѣто было что-то въ родѣ шароваръ изъ тѣхъ же матерій, какъ халаты, у высшихъ бѣлые и чистые, а у низшихъ бѣлые, но грязные. На нѣкоторыхъ, впрочемъ немногихъ, были свѣтло-желтые, или синіе халаты.

Сандалии у нихъ похожи на японскія, у однихъ тростниковыя, или соломенные, у другихъ бумажныя. Всего замѣчательнѣе головною уборъ. Волосы они зачесываютъ, какъ ликейцы, со всѣхъ сторонъ кверху въ одинъ пучокъ, на который надѣваютъ шляпу. Что за шляпа! Туля у ней такъ мала, что только и покрываетъ пучокъ, за то поля широки, какъ зонтикъ. Шляпы дѣлаются изъ какого-то тростника, сплетеннаго мелко, какъ волосъ, и въ-самомъ-дѣлѣ похожи на волосяныя, тѣмъ болѣе, что онѣ черныя. Трудно догадаться, зачѣмъ имъ эти шляпы? Онѣ прозрачны, не защищаютъ головы, ни отъ дождя, ни отъ солнца, ни отъ пыли. Впрочемъ много шляпъ и другихъ формъ и видовъ: есть и мочальныя, и колпаки изъ морскихъ растений.

Я очень пристально вглядывался въ лица нашихъ гостей: какъ хотите, а это все дѣти одного семейства, т. е. китайцы, японцы, корейцы и ликейцы. Китайское семейство, какъ старшее и болѣе многочисленное, играетъ между ними первенствующую роль. Ошибиться въ этомъ сходствѣ трудно. Тогда какъ при первомъ взглядѣ на малайцевъ, примѣръ, ни за что не причтешь ихъ къ одному племени

съ этими четырьмя народами. Корейцы болѣе похожи на ликейцевъ, но только тѣ малы, а эти, напротивъ, очень крупной породы. Они носятъ бороду; она у нихъ болѣею частью длинная и жесткая, какъ-будто изъ конскаго волоса; у однихъ она покрываетъ щеки и всю нижнюю часть лица, у другихъ, напротивъ, растетъ на самомъ подбородкѣ. Многіе носятъ большія очки въ мѣдной оправѣ, съ тесемкой вокругъ головы. Кажется, они носятъ ихъ не отъ близорукости, а отъ глазной болѣзни. Въ толпѣ я замѣтилъ множество страдающихъ глазами.

Въ 1786 году появилось въ Едо сочиненіе японца *Ринсифе*, подъ заглавіемъ: *Главное обозрѣніе трехъ царствъ*, ближайшихъ къ Японіи—*Кореи*, *Лю-цю* (Лю-чу) и *Есо* (Матемая). Клапотъ какъ-то досталъ сочиненіе, обогатилъ разными прибавленіями изъ китайскихъ географій и перевелъ на французскій языкъ. Между-прочимъ тамъ о корейцахъ сказано: „корейцы роста высокаго и сложенія гораздо крѣпче японцевъ и китайцевъ и другихъ народовъ. Замѣчено, что кореецъ вѣстъ вдвое болѣе японца. Корейцы отличаются лукавствомъ, лѣнностью, упрямствомъ и не любятъ *усилій*“.

Гостей посадили за столъ и стали подчивать чаемъ, хлѣбомъ, сухарями и ромомъ. Потомъ завязалась съ ними живая, письменная бесѣда на китайскомъ языкѣ. Они такъ проворно писали, что глаза не успѣвали слѣдить за кистью.

Прежде всего они спросили „какіе мы варвары, сѣверные или южные?“ А мы имъ написали, чтобъ они привезли намъ куръ, зелени, рыбы, а у насъ взяли бы деньги за это, или же ромъ, полотно и тому подобные предметы. Старикъ взявъ эту записку, надулся, какъ пѣтухъ, и съ комическою важною, съ амфазомъ, на-распѣвъ, началъ декламировать написанное. Это отчасти напоминало мѣрное пѣніе нашихъ пинцихъ о Лазарѣ. Потомъ прочитавъ, старикъ напи-

салъ по-китайски въ отвѣтъ, что „почтенныхъ куръ у нихъ нѣтъ“. А неправда: наши видѣли куръ.

Прочіе между-тѣмъ ѣли хлѣбъ и пили чай. Одинъ пальцемъ полѣзъ въ масло, другой откусивъ кусочекъ хлѣба, совалъ остатокъ кому-нибудь изъ насъ въ ротъ. Третій выпилъ двѣ рюмки голаго рома, одну за другою, и не поморщился. Прочіе трогали насъ за платье, за бѣлье, за сапоги, гладили рукой сукно, которое, повидимому, очень понравилось имъ. Особенно обратили они вниманіе на бѣлизну нашей кожи. Они брали насъ за руки и не могли отвести отъ нихъ глазъ, хотя у самихъ руки были слегка смуглы и даже чисты, то-есть у высшего класса. У простаго, рабочаго народа—другое дѣло: какъ вездѣ.

Старику повторили, что мы не даромъ хотимъ взять провизію, а вотъ за такія-то вещи. Онъ прочиталъ опять названіе этихъ вещей, поглядѣлъ на насъ немного, потомъ сказалъ: „пудди“. Что это значитъ: нельзя? не хочу? Его попросили написать слово это по-китайски. Онъ написалъ: вышло „не знаю“. Думали, что онъ не понялъ, и показали ему кусокъ коленкора, ромъ, сухари: „пудди, пудди“, твердилъ онъ. Обратились къ другому, бойкому и рябому корейцу, который съ удивительнымъ проворствомъ писалъ по-китайски. Онъ прочиталъ записку и, сосчитавъ пальцемъ всѣ слова въ запискѣ, которыми означались матерія, хлѣбъ, водка, сказалъ: „пудди“.

Передали записку третьему. „Пудди, пудди“, твердилъ тотъ задумчиво. О. А. пустился въ новыя объясненія: старикъ долго и внимательно слушалъ, потомъ вдругъ живо замахалъ рукой, какъ-будто догадался, въ чемъ дѣло. „Ну, понялъ наконецъ“, обрадовались мы. Старикъ взялъ О. А. за рукавъ и, схвативъ кисть, опять написалъ „пудди“. „Ну, видно не хотятъ дать“, рѣшили мы, и больше къ нимъ уже не приставали.



Вообще они грубѣе видомъ и пріемами японцевъ и ли-кейцевъ, несмотря на то, что у всѣхъ одна цивилизація—китайская. Впрочемъ мы въ Корей не видали людей высшего класса. Говоря о бытѣ этихъ народовъ, упомяну мимоходомъ, между прочимъ о существенной разницѣ, во внутреннемъ убранствѣ домовъ китайскихъ, съ домами прочихъ трехъ народовъ. Китайцы въ домахъ у себя имѣютъ мебель, столы, кресла, постели, табуреты, скамеечки и проч., тогда-какъ прочіе три народа сидятъ и обѣдаютъ на полу. Оттого эти, чтобъ не запачкать пола, который служитъ имъ вмѣстѣ и столомъ, при входѣ въ комнаты, снимаютъ туфли, а китайцы нѣтъ.

Корейцы увидѣли образъ Спасителя въ каютѣ; и когда, на вопросъ ихъ, „кто это“, успѣли кое-какъ отвѣчать имъ, они встали съ мѣстъ своихъ и начали низко и благоговѣйно кланяться образу. Между-тѣмъ набралось на фрегатъ около ста человекъ корейцевъ, такъ-что принуждены были больше не пускать. Долго просидѣли они и наконецъ уѣхали.

Довольно бы и этого. Однако нужно было хоть разъ съѣздить на берегъ, ступить ногой на корейскую землю. Вчера насъ человекъ шесть, семь, отправились въ катерѣ къ одной изъ деревень. У двоихъ изъ насъ были ружья стрѣлять птицъ, третій взялъ пару пистолетовъ. На берегу густая толпа сжалась около насъ, стараясь отклонить отъ деревни. Но мы легко раздвинули ихъ, давъ знать, что цѣль наша была только пройти черезъ деревню въ поля, на холмы. Видя, что съ нами нѣчего дѣлать, они предпочли вести насъ добровольно, нежели предоставить намъ бродить, гдѣ издумается. Мы все хотѣли идти внутрь села, а они вели насъ по окраинамъ. Впрочемъ у насъ у самихъ тотчасъ же пропала охота углубляться въ улицы, шириною въ два шага.

Мы шли между двухъ заборовъ, грубо сложенныхъ изъ неровныхъ камней, безъ всякаго цемента. Изъ-за заборовъ

видны были только соломенные крыши и больше ничего. Какая разница въ этихъ заборахъ съ постройками этого рода у ливонцевъ! Тамъ тщательность, терпѣніе, порядки и искусство; здѣсь лѣнь, небрежность и неумѣнье. Должно быть, корейцы въ самомъ дѣлѣ не любятъ „усилій“. Когда мы пытались заглянуть за заборъ, или входили въ ворота—какой шумъ поднимали корейцы! Они даже удерживали насъ за полы, а иногда и толкали довольно-грубо. Но за это ихъ били по рукамъ и они тотчасъ же смирялись и подходили на собакъ, которыя идутъ съзади прохожихъ, сгорая желаніемъ укусить, да не смѣютъ.

Они успокоились, когда мы вышли черезъ узенькіе переулки въ поле и стали подниматься на холмы. Большая часть послѣдовала за нами. Они стали тутъ очень услужливы, указывали удобныя тропинки, рвали намъ цвѣты, показывали хорошіе виды.

Мы шли по полямъ, засѣяннымъ пшеницей и ячменемъ; кое-гдѣ, но очень мало, видѣны были рисъ, да кусты камелій, а то все утесы и камни. Все обнажено и смотритъ бѣдно и печально. Немудрено, что жители не могли дать намъ провизіи: едва-ли у нихъ столько было у самихъ, чтобъ не умереть съ голоду. Они мочатъ и ѣдятъ морскую капусту, выбрасываемую приливомъ, также ракушки. Сегодня привезли намъ десятка два рыбъ, четыре боченка воды, да старикъ вынулъ изъ-за пазухи свертокъ бумаги, съ сушеными гренангами (родъ морскихъ слизняковъ, съ шипками). Ему подарили кусокъ спней бумажной матеріи и примочку для сына, у котораго болятъ глаза.

Погулявъ по сѣверной сторонѣ островка, гдѣ есть двѣ красивыя, какъ два озера, бухты, обсаженныя деревьями, мы воротились въ село. Охотники наши застрѣлили дорогой три, или четыре птицы. Въ селѣ на берегу разостланы были циновки; на нихъ сидѣли два старика, бывшіе уже у

насъ, и пригласили сѣсть и насъ. Почти всѣ жители села сбѣжались смотрѣть на рѣдкихъ гостей.

Они опять подробно осматривали насъ, трогали платье, волосы, кожу на рукахъ; съ меня сняли ботинки, осмотрѣли ихъ, потомъ чулки, зонтикъ, фуражку. Разговоръ шелъ по-китайски, письменно, чрезъ О. А. и Г. „Сколько вамъ лѣтъ?“ спрашивали они кого-нибудь изъ нашихъ. „Лѣтъ 30—40“, отвѣчали имъ. „Помилуйте“, заговорили они „мы думали, вамъ лѣтъ 60 или 70“. Это крайне—восточный комплиментъ. „Вамъ должно быть лѣтъ 80, вы мнѣ годитесь въ отцы и въ дѣды“—сказать такъ, значитъ польстить. Они, между-прочимъ, спросили, долго ли мы останемся. „Если долго“, сказали они, „то мы, по закону нашей страны, обязаны угостить васъ, отъ имени правительства, обѣдомъ“. Совершенно какъ у японцевъ; но имъ отвѣчали, что чрезъ два дня мы уйдемъ и потому угощенія ихъ принять не можемъ.

Въ толиѣ я видѣлъ одного корейца, съ четками въ рукахъ: кажется, буддѣйскій бонзъ. На головѣ у него мочальная шапка.

5-е апрѣля. Вчера случилась маленькая непріятность. Трое изъ нашихъ отправились на берегъ. Толпа корейцевъ окружила ихъ и не пускала идти отъ берега далѣе. Они грозили имъ и даже толкали ихъ въ ровъ. Наши воротились на фрегаты, но отправились обратно уже въ сопровожденіи вооруженныхъ матросовъ; надо было прибѣгнуть къ мѣрамъ строгости. Сегодня старикъ пріѣхалъ рано утромъ и написалъ предлинное извиненіе, говоря, что онъ огорченъ случившимся; жалѣеть, что мы не можемъ указать виновныхъ, что ихъ бы наказали весьма строго; просилъ не сердиться и оправдывался незнаніемъ корейцевъ о томъ, что дѣлается „внутри четырехъ морей“, т. е. на бѣломъ свѣтѣ. Его и товарищей, бывшихъ съ нимъ, угостили чаемъ, водкой и сухарями, и простились съ ними надолго, если не навсегда.



Въ-самомъ-дѣлѣ, имъ не откуда знать, что дѣлается „внутри четырехъ морей“. Европейцы почти не посѣщали Корею. Последний былъ здѣсь Бельчеръ, кажется, въ 1842 году. Это отважный путешественникъ и бойкій писатель: онъ живо описываетъ свои путешествія. Онъ два раза обошелъ вокругъ земли и теперь странствуетъ въ полярныхъ странахъ. Путешествія его—рядъ приключеній, одно занимательнѣе другаго. Чего съ нимъ не было? Никто столько не выдерживалъ штормовъ; въ ураганъ онъ долженъ былъ срубить въ Гон-Конгѣ мачты; гдѣ-то на Борнео его положило на бокъ, и онъ, недѣли въ три, безъ посторонней помощи, всталъ опять. Это настоящій морской волкъ. Кромѣ того, онъ увлекательно рассказываетъ свои приключенія. Онъ всюду совался съ своимъ фрегатомъ; между-прочимъ заходилъ и въ Корею, описалъ островокъ Гамильтонъ, былъ на сосѣднемъ большомъ островѣ Квельнартъ, гдѣ, говоритъ онъ, есть города, крѣпости и большое народонаселеніе. Кругомъ насъ по горизонту вездѣ разбросаны острова. Корейскій архипелагъ неисчислимы. Корея еще представляетъ обширную, почти нетронутую почву, для мореходцевъ, купцовъ, миссіонеровъ и ученыхъ.

Наконецъ мы, болѣе или менѣе, видѣли четыре націи, составляющія почти весь крайній востокъ. Съ одиѣми имѣли ежедневныя и важныя сношенія, съ другими познакомились поверхностно, у третьихъ были въ гостяхъ, на четвертыхъ мимоходомъ взглянули. Всѣ четыре народа принадлежать къ одному семейству, если не по происхожденію, какъ увѣряютъ нѣкоторые, производя, напримѣръ, японцевъ отъ курильцевъ, то по воспитанію, этому второму рожденію, по культурѣ, потомъ по правамъ, обычаямъ, отчасти языку, вѣрѣ, одеждѣ и такъ далѣе.

Всѣ эти народы образуютъ одну общую фізіономію, характеръ, складъ ума, словомъ, общую нравственную жизнь

въ главныххъ ея чертахъ, но съ безчисленными оттѣнками, которыми одинъ народъ отличается отъ другаго. Но что это за фізіономія! что за жизнь! И съ бѣльшей отрадой смотрѣть на каффровъ и негровъ въ Африкѣ, на малайцевъ по островамъ Индійскаго океана, но съ глубокой тоской слѣдить въ китайскихъ кварталахъ за общимъ потокомъ китайской жизни, наблюдать подробности и попадавшіяся мнѣ ближе личности, слушать разсказы другихъ, бывалыхъ и знающихъ людей. Каффы, негры, малайцы — нетронутое поле, ожидающее посѣва: китайцы и ихъ родственники японцы — истощенная, непроходимо-заглохшая нива. Китайцы старшіе братья въ этой семьѣ; они надѣлили цивилизаціею младшихъ. Вы знаете, что такое эта цивилизація, на чемъ она остановилась, какъ одряхлѣла и разошлась съ жизнью и парализуетъ до-сихъ-поръ всѣ силы огромнаго народонаселенія юговосточной части азіатскаго материка съ японскими островами.

Что можетъ оживить эту истощенную почву? какія новыя силы нужно, чтобы вновь дать броженіе огромной, перегнившей массѣ? Вспомните, сколько различныхъ элементовъ столпилось на нашемъ маленькомъ европейскомъ материкѣ, когда старые соки перебродились, сколько новыхъ жилъ открылось и впустило туда свѣжей и молодой крови? Теперь посмотрите, какая работа кипитъ ближе къ намъ, чтобы растолкать уснувшій и обезсильвшій Востокъ, отъ Босфора до Аравійскаго залива. Что это передъ здѣшней массой народонаселенія? Однако работа начинается, но трудная, и пока неблагоприятная. Она началась выбрасываніемъ старыхъ, сгнившихъ корней, сорныхъ травъ.

Нельзя было Китаю жить долѣе, какъ онъ жилъ до-сихъ-поръ. Онъ не шелъ, не двигался, а только конвульсивно дышалъ, навъ подъ бременемъ своего истощенія. Нѣтъ единства и цѣлости, нѣтъ условій органической государственной

жизни, необходимой для движенія такого огромнаго цѣлаго. Политическое начало не скрѣпляетъ народа въ одно неразрывное тѣло, присутствіе религіи не согрѣваетъ тѣла внутри.

У китайцевъ нѣтъ національности, патріотизма и религіи—трехъ началъ, необходимыхъ для непогрѣшительнаго движенія государственной машины. Есть китайцы, но націи нѣтъ; въ ихъ языкѣ нѣтъ даже слова *отечество*, какъ сказывалъ мнѣ одинъ нантъ синологъ.

Все это странно, хотя не совсѣмъ ново, если вспомнить браминскую Индію и языческій Египетъ: они одряхлѣли, и надо было занять имъ силъ и жизни у другихъ, какъ истощенному полю нужно перемѣнить посѣвъ. Вы знаете, что сдѣлалось или что дѣлается съ Индіей; подѣ какимъ посѣвомъ и какъ трудно возраждается это поле для новыхъ всходовъ, и Египетъ тоже. Китай дряхлѣе ихъ обоихъ и, слѣдовательно, еще менѣе подаетъ надежды на возрожденіе самъ собою. Напутствованные на жизнь немногими, скоро оскудѣвшими при развитіи жизненныхъ началъ, нравственными истинами, китайцы едва достигли отрочества и состарѣлись. Въ нихъ успѣло развиться и закоренѣть индивидуальное и семейное начало и не дозрѣло до жизни общественной и государственной, или если и созрѣло когда-нибудь, то, можетъ быть, затерялось въ безграничномъ размноженіи народнои массы, дѣлающемъ невозможною—ни государственную, никакую другую централизацию.

Послѣ семейства, китаецъ преданъ кругу частныхъ своихъ занятій. Нигдѣ такъ не примѣнима русская пословица: „до Бога высоко, до царя далеко“, какъ въ Китаѣ, нужды нѣтъ, что богдыханъ собственноручно запакиваетъ каждый годъ однажды землю, экзаменуетъ ученыхъ и т. п. Китайцы знаютъ, что это шутка, и что между правительствомъ и народомъ лежитъ бездна. Законовъ правда множество, а исполнителей ихъ еще больше, но и это опять-таки шутка,



комедія, сознательно разыгрываемая обѣими сторонами. Законы давно умерли, до того разошлись съ жизнью, что мѣсто ихъ заступила цѣлая система, своего рода тарифъ платы за отступленія отъ законовъ. Отъ того, китаецъ дѣлаетъ, что хочетъ: если онъ чиновникъ, онъ беретъ взятки съ низшихъ и даетъ самъ ихъ высшимъ; если онъ солдатъ, онъ беретъ жалованье и лѣнится и съ поля сраженія бѣгаетъ: онъ не думаетъ, что онъ служить, чтобы воевать, а чтобы содержать свое семейство. Купецъ знаетъ свою лавку, земледѣлецъ—поле и тѣхъ, кому сбываетъ свой товаръ. Всѣ они дѣйствуютъ безъ соображеній о цѣлости и благѣ государства, оттого у нихъ нѣтъ ни корпорацій, нѣтъ никакихъ общественныхъ учрежденій, оттого у нихъ такая склонность къ эмиграціи. Провинціи мало сообщаются между собою; дорогъ почти нѣтъ, за исключеніемъ рѣкъ и нѣсколько капаловъ. Если надо взять товаръ, купецъ нанимаетъ людей и кое-какъ прокладываетъ себѣ троинку. Затѣмъ уже китайцы равнодушны ко всему. На лицѣ апатія, или мелкія будничныя заботы. Да и о чемъ заботиться? Двигаться впередъ не нужно: все готово...

Отъ Бога китайцы еще дальше, нежели отъ царя. Последователи древней китайской религіи не смѣютъ молиться небеснымъ духамъ: это запрещено. Молится за всѣхъ богдыханъ. А буддисты нанимаютъ молиться бонзъ и затѣмъ уже сами въ храмы не заглядываютъ.

Въ наукѣ и искусствѣ отразилась та же мелочность и неподвижность. Ученость съ-поконъ-вѣка одна и та же; типы написаны разъ, выучены и не измѣняются никогда. У ученыхъ перемололся языкъ; они впали въ дѣтство и стали посмѣищемъ у простаго, живущаго безъ ученыхъ, а только здравымъ смысломъ народа. Художники корчатъ надъ пустяками, вырѣзываютъ изъ дерева, изъ орѣховой скорлупы, свои сады, бесѣдки, лодки, рисуютъ, точно иг-

лой, цвѣты, да разноцвѣтныя платья, что рисовали пятьсотъ лѣтъ назадъ. Занять иныхъ образцовъ не откуда. Всѣ собственные источники исчерпаны, и жизнь похожа на однообразный, тихо, по каплѣ льющійся каскадъ, подъ журчанье котораго дремлетъ, а не живетъся.

Но я гулялъ по узкой тропинкѣ между Европой и Китаемъ, и видалъ какъ сходятся двѣ руки: одна рука слѣпца, ищетъ уловить протянутую ей руку зрячаго; я гулялъ между европейскими домами и китайскими хижинами, между кораблями и джонками, между христіанскими церквями и кумирнями.—Работа кипитъ: одни корабли приходятъ съ экземплярами Новаго Завѣта, курсами наукъ на китайскомъ языкѣ, другіе съ ядами всѣхъ родовъ, отъ самыхъ грубыхъ до тонкихъ. Я слышалъ выстрѣлы; съ обѣихъ сторонъ мѣнялись ядрами. Что будетъ изъ всего этого? Что привѣтуетъ скорѣе: спасеніе, или ядъ—неизвѣстно, но, во всякомъ случаѣ, реформа начинается. Инсургенты уже идутъ тучей возстановлять старую, законную династію, называютъ себя христіанами, очень сомнительными конечно, какими-то эклектиками; но наконецъ поняли они, что успѣхъ возможенъ для нихъ не иначе, какъ подъ знаменемъ христіанской цивилизаціи—и то много значитъ. Они захватили христіанство, и съ востока и съ запада, отъ католическихъ монаховъ, и отъ протестантовъ, и отъ бродягъ, пробравшихся чрезъ азіатскій материкъ.

Японцы народъ болѣе тонкій, и пожалуй, болѣе развитой, и не мудрено—ихъ вдесятеро меньше, нежели китайцевъ. Притомъ они замкнуты на своихъ островахъ—и для правительственной власти не особенно трудно стройно управлять государствомъ. Тамъ хитро созданная и глубоко обдуманная система государственной жизни несокрушима безъ вѣшняго вліянія. И всѣ зависятъ отъ этой системы, и самая верховная власть. Она первая падетъ, если начнется

сокрушать систему. Китайцы заразили, и ихъ, и корейцевъ, и ликейцевъ, своею младенчески-старческою цивилизаціею и тою же системою отчужденія, отъ которой сами, живучи на материкѣ, освободились раньше. Японцы надежились китайцевъ къ воздѣланію: если падеть ихъ система, они быстро очеловѣчатся и теперь сколько залоговъ на успѣхъ! Молодые сознають, что все свое перебродилось у нихъ и требуетъ освѣженія извнѣ.

Японецъ имѣетъ общее съ китайцемъ то, что онъ тоже эгоистъ, но съ другой точки зрѣнія: какъ у того пѣтъ сознанія о государственномъ началѣ, о центральной, высшей власти, такъ у этого, напротивъ, оно стоитъ выше всего; но это только отъ страха. У него сознаніе это происходитъ, не изъ свободного стремленія содѣйствовать общему благу и пронстекающаго отъ того чувства любви и благодарности къ той власти, которая несетъ на себѣ заботы объ этомъ благѣ. Ему просто страшно; онъ всегда боится чего-нибудь: промаха съ своей стороны, или клеветы, и боится неминуемаго, слѣдующаго за тѣмъ наказанія. Онъ знаетъ, что правительственная система дѣйствуетъ непогрѣшительно, что за нимъ слѣдятъ и смотрятъ строго и что ему не избѣжать кары. Китаецъ немного заботится объ этомъ, потому-что эта система тамъ давно подорвана равнодушіемъ къ общему благу и эгоизмомъ: тамъ одинъ не боится другаго: подчиненный, какъ я сказалъ выше, беретъ подарки съ своего подчиненнаго, а тотъ съ своего, и все дѣлають что хотять.

Что касается ликейцевъ, то для нихъ много пятнадцати, двадцати лѣтъ, чтобъ сбросить свои халаты и перемѣнить бамбуковыя палки и вѣера на ружья и сабли и стать людьми, какъ все. Ихъ мало; они слабы; оторвись только отъ Японіи, которой они теперь еще боятся—и все быстро измѣнится, какъ измѣнилось на Сандвичевыхъ островахъ, на-примѣръ.



Вотъ какія мысли приходили мнѣ въ голову, когда, вспоминая читанное и слышанное о Китаѣ, я взглядывался въ жите-бытье этихъ народовъ! Можетъ-быть, синологи, особенно синофилы, возразятъ многое на это, но я не выдаю сказаннаго за непремѣнную истину. Мнѣ такъ казалось...

Завтра спинаемся съ якоря и идемъ на педѣлю въ Нагасаки, а потомъ, мимо корейскаго берега, къ Сахалину и далѣе, въ наши владѣнія. Теперь рано туда: тамъ еще льды. Здѣсь даже, на южномъ корейскомъ берегу, подъ 34 градусомъ широты, такъ холодно, какъ у насъ въ это время въ Петербургѣ, тогда-какъ въ этой же широтѣ на западѣ, на Мадерѣ напримѣръ, въ январѣ прошлаго года было жарко. На то востокъ.

И забылъ сказать, что 2-го же апрѣля, въ одинъ день съ нами, пришелъ на островъ Гамильтонъ и нашъ транспортъ. Новости изъ Европы все тѣ же, что мы получили и въ Манилѣ, за-то изъ Шанхая много новаго. И предвидѣлъ, что безъ вмѣшательства европейцевъ не обойдется; такъ и вышло: войска Таутая-Самкwa надѣлали безпорядковъ. Это куча сволочи безъ дисциплины; скорѣе разбойники, нежели войска. Въ Шанхаѣ стало небезопасно ходить по вечерамъ: изъ лагеря приходили въ европейскій кварталъ кучами солдаты и нападали на прохожихъ; между-прочимъ они напали на одного англичанина, который вечеромъ гулялъ съ женой. Они потащили лѣди въ лагерь; англичанинъ сталъ защищать жену и получилъ одиннадцать ранъ, между-прочимъ одну довольно-опасную. Къ нему подосѣли на помощь другіе европейцы и прогнали негодяевъ. Это подняло на ноги всѣхъ англичанъ, моряковъ и молодыхъ конторщиковъ. Они вооружились винтовками, пистолетами, даже взяли одно орудіе и отправились къ лагерю, бросили въ него нѣсколько гранатъ и многихъ убили.

Потомъ всѣ европейскіе консулы, и американскій тоже, дали знать Таутаю, чтобъ онъ снялъ свой лагерь и перенесъ на другую сторону. Теперь около осажденнаго города и европейскаго квартала все чисто. Но европейцы уже не считаютъ себя въ безопасности: они ходятъ не иначе, какъ кучами и вооруженные. Куницы въ своихъ конторахъ сидятъ за бюро, а подлѣ лежитъ заряженный револьверъ. Богъ знаетъ, чѣмъ это все кончится.

Сегодня хотѣли сняться, да вѣтеръ противный. Мы говоримъ: теперь страстная недѣля.

Снялись на другой день, 7-го апрѣля, въ 3 часа пополудни, а 9-го, во второмъ часу, бросили якорь на нагасакскомъ рейдѣ. Переходъ былъ отличный, тихо, какъ въ рѣкѣ. Японцы вѣрить не хотѣли, что мы такъ скоро пришли; а тутъ всего 180 миль разстоянія.

Оппер-баніосъ *Ойе-Саброски* захотѣлъ, частью отъ удовольствія, частью отъ глупости, опять увидя всѣхъ насъ. *Киичибе*, по прежнему, присѣдалъ, кряхтѣлъ и заливался истерическимъ смѣхомъ, передавая намъ просьбу нагасакскаго губернатора не подѣзжать на шлюпкахъ къ батареямъ. Онъ также, на вопросъ нашъ, не имѣетъ ли губернаторъ объявить намъ чего-нибудь отъ своего начальства, сказалъ, что „изъ Едо.... отвѣта.... *nit erhalten*, не получено“.

Другой переводчикъ, *Эйноске*, былъ въ Едо и возился тамъ „съ людьми Соединенныхъ-Штатовъ“. Мы узнали, что эти „люди“ ведутъ переговоры мирно; что ихъ точно такъ же провожаютъ въ прогулкахъ лодки и не пускаютъ на берегъ и т. п. Еще узнали, что у нихъ одинъ пароходъ приткнулся къ мели и началъ было погружаться на рейдѣ; люди уже бросились на японскія лодки, но пробитое отверстіе успѣли заткнуть. Американцы въ Едо не были, а только въ его заливѣ, который мелководенъ, и на судахъ къ столпцѣ верстѣ за тридцать подойти нельзя.

Между-тѣмъ въ Маниллѣ, въ англійской или американской газетѣ, я видѣлъ рисунки домовъ и храмовъ въ Едо, срисованныхъ будто бы офицеромъ съ эскадры Перри, срисованныхъ, забыли прибавить, съ картинокъ Зибольда. Не говорю уже о томъ, какъ раскудахтались газеты объ успѣхахъ американцевъ въ Японіи, о торговомъ трактатѣ. Имъ открыли три порта—это можетъ-быть, даже вѣроятно, правда: открыли порты для снабженія водой, углемъ, провизіею; но отъ этого до настоящей, правильной торговли еще не одинъ шагъ. Что еслибъ мы заголосили о своихъ успѣхахъ въ Японіи и представили ихъ въ квадратъ? вѣдь вышло бы, что ужъ давно и торгуемъ тамъ.

Провизію губернаторъ рѣшилъ доставлять самъ, а не чрезъ голландцевъ, и при томъ безъ платы; все это затѣмъ, чтобъ доставка провизіи какъ можно менѣ походила на торговлю. Японцамъ страхъ хотѣлось поправить первый свой промахъ словомъ, онъ хотѣлъ мѣрами своими противъ насъ выслужиться у своего начальства. Что былъ второй губернаторъ, *Мизно Чикогоно ками-сама*, который до-сихъ-поръ дѣйствовалъ, какъ подъ опекой перваго, *Овосавы Бунтоно ками-сама*. Тотъ уѣхалъ съ полномочными въ Едо, а этому хотѣлось показать, что онъ и одинъ умѣетъ распорядиться. Но ему объявили, что провизію мы желаемъ получать по прежнему т. е. съ платою, чрезъ голландцевъ, а если прямо отъ японцевъ, то не иначе, какъ чтобъ и они принимали каждый разъ равноцѣнные подарки.

Такой способъ перепугалъ губернатора, потому-что походилъ на мѣговую торговлю непосредственно съ самими японцами. Нечего было дѣлать: его превосходительство прислалъ сказать, что переводчики перепутали—это обыкновенная ихъ отговорка, когда они попробуютъ какую-нибудь мѣру и она не удастся—что онъ согласенъ на доставку провизіи голландцами, по прежнему, и проситъ только принять



нѣкоторое количество ея въ подарокъ, за который онъ готовъ взять контр-презентъ. Онъ не упомянулъ ни слова о томъ, что вчера японскія лодки задумали мѣшать кататься нашимъ шлюпкамъ и стали тѣснить ихъ. Наши отталкивались, пока могли, наконецъ З. врѣзался съ своей шлюпкой въ средину ихъ лодокъ, такъ что у одной отвалился носъ, который и былъ привезенъ на фрегатъ.

Ночью въ первомъ часу пріѣхалъ Ойе Саброски объѣсниться по этому случаю.

Нагасаки на этотъ разъ смотрѣли какъ-то печально. Зелень на холмахъ блѣдная, на деревьяхъ тощая, да и холодно, вужды вѣтъ что апрѣль, холодище, нежели въ это время бываетъ даже у насъ, на сѣверѣ. Мы начинаемъ гулять въ легкихъ пальто, а здѣсь еще зимній воздухъ, и Кичибе вчера сказалъ, что теплѣе будетъ не раньше, какъ черезъ мѣсяць.

Сегодня 11-е апрѣля—Насха; была служба какъ слѣдуетъ: собрались къ обѣднѣ со всѣхъ трехъ судовъ; потомъ разгавливались. Выписали яицъ изъ Нагасаки, выкрасили и христосовались. На столѣ появились окорока, ростбифы, кулички—праздникъ, какъ праздникъ, точно на берегу!

12-го апрѣля, кучами возятъ провизію. Сегодня пригласили Ойе Саброски и переводчиковъ обѣдать, но они, вмѣсто двухъ часовъ, пріѣхали въ пять. Я не видалъ ихъ; говорятъ, ѣли много. Ойе ѣлъ мясо въ первый разъ въ жизни и въ первый же разъ, видя горчицу, вдругъ, прежде нежели могли предупредить его, съѣлъ ея цѣлую ложку: у него покраснѣлъ лобъ и выступили слезы. Губернатору послали четырнадцать аршинъ сукна, мѣдный самоваръ и боченокъ солонины, вмѣсто его подарка. Послѣ завтра хотятъ сниматься съ якоря, идти къ берегамъ Сибири.

14-е. Вчера привезли остальную провизію и прощальные подарки отъ губернатора: зелень, живность и проч. Японцы

шли у адмирала чай. Имъ показывали, какъ употребляютъ самовары, которыхъ подарили имъ нѣсколько.

Вечеромъ наши матросы плясали и пѣли. Съ лодокъ набралось много простыхъ японцевъ, гребцовъ и слугъ; они съ удивленіемъ, разинувъ рты, смотрѣли, какъ двое, рулевой, съ русыми, загнутыми кверху усами и строгимъ, не улыбающимся лицомъ, и другой, съ черными бакенбардами, пожилой боцманъ, съ гремушками въ рукахъ, плясали долго и неустово, какъ-будто работали трудную работу. Одинъ, уставъ, останавливался, какъ вкопанный; другой въ ту жъ минуту начиналъ припрыгивать, сначала тихо, потомъ все скорѣе и скорѣе, глядя внизъ и переставляя ноги, одну вмѣсто другой, потомъ быстро падалъ и прыгалъ въ присядку, изрѣдка вскрикивая; хоръ пѣлъ: прочіе все молча и серьезно смотрѣли. Японцы не отходили. По окончаніи, и они также молча, безъ улыбки, разошлись, какъ и самые пѣвцы и плясуны.

15-е. Вчера одинъ японецъ увидѣлъ у меня сигарочницу изъ манильской соломы; онъ долго любовался ею. Я предложилъ ее въ подарокъ ему; онъ сначала отпѣкивался, потомъ, по моему настоянію, взялъ и положилъ за пазуху. Мы съ Н. удивились, какъ это онъ рѣшился взять, да еще при другихъ. Но скоро перестали удивляться: воротясь въ каюту, мы нашли сигарочницу на диванѣ, на которомъ сидѣли японцы. Скучный народъ: нельзя ничего спросить—соврутъ, или промолчатъ. Заболѣлъ Кичибе и не пріѣхалъ. Мы спросили, чѣмъ онъ болѣлъ. Сывъ его сказалъ, что у него желудокъ разстроенъ, другой японецъ—что голова болить, третій—ноги, а самъ онъ на другой день сказать, что у него болѣло горло: и въ самомъ-дѣлѣ онъ кашлялъ. Первое движеніе у нихъ, когда ихъ о чемъ-нибудь спросишь, не сказать, второе—солгать, какъ у Талейрана, который не совѣтовалъ слѣдовать первому движенію сердца, потому-что

оно иногда бывает хорошо. Мы спросили разъ: какой у нихъ первый по торговлѣ городъ?— „Осаки“ отвѣчали они, второй „Йеико“ (на запад. берегу Цифона), третій „Міа-ко“, четвертый... Вдругъ они спохватились, что ужъ и такъ много сказали, и робко замолчали. Сталь я показывать Саброски стереоскопъ: „Хочешь видѣть японскій пейзажъ?“ спросилъ я его чрезъ переводчика, смѣсью пѣмецкаго, англійскаго и голландскаго языковъ, и показать какой-то, взятый, кажется, изъ Зибольда видъ. „Фирандо, Фирандо!“ съ удивленіемъ замѣтилъ переводчикъ *Гейстра*, или иначе *Нарбайоси 1-й*. Фирандо—мѣстечко, гдѣ прежде торговали португальцы и испанцы; оно лежитъ западнѣе Нагасаки. Ойе, съ сердцемъ, быстро что-то проговорилъ ему и тотъ боязливо замолчалъ. Всюду, и въ мелочахъ, систематическая ложь и скрытность, основанная на постоянномъ страхѣ, чтобъ не проложили пути въ Японію. Мы все слышится отвѣтъ французскаго епископа, когда говорили въ Манилѣ, что Японія скоро откроется: „à coups des canons, messieurs, à coups des canons“, замѣтилъ онъ.

Сегодня опять японцы взяли контрипрезенты и уѣхали. Мы въ эту минуту снимаемся съ якоря. Шкуна идетъ дѣлать опись ближайшимъ къ Японіи островамъ, потомъ въ Шанхай, а мы къ берегамъ Сибири; но прежде, кажется, хотятъ зайти къ корейскимъ берегамъ. Транспортъ идетъ съ нами. Въ Едо послано письмо, съ приглашеніемъ полномочнымъ прибыть въ Аниву, для дальнѣйшихъ переговоровъ.

Я забылъ сказать, что губернаторъ ужасно обрадовался, когда объявили ему, что мы уходимъ. Онъ, съ радости, прислалъ въ подарокъ отъ себя множество картофеля, рыбы, лакированный столъ и ящики. Его отдалили столовыми ча-сами. Но всего важнѣе былъ ему подарокъ, когда, уходя, послали сказать, что идемъ не въ Едо. „Скоро ли вороти-



тесъ домой?“ спросилъ меня Ойе. Ему хотѣлось поймать меня врасплохъ. „Когда кончатся дѣла въ Японіи“ отвѣчалъ я. „А вы когда въ Едо, къ женѣ?“ — „Не знаю, не назначено“, сказалъ онъ. Лжетъ: вѣрно знаетъ и часть, и день, и минуту своего отъѣзда; но нельзя сказать правды, а почему—вотъ этого онъ, можетъ-быть, въ самомъ дѣлѣ не знаетъ. Лгание не приноситъ японцамъ никакой пользы, потому-что имъ въ возвратъ лгутъ еще больше; иначе нельзя. Только лишь мы пришли, они приступили съ распросами: гдѣ мы были, откуда теперь, на какіе берега выходили и т. п. Имъ сказали, что были на Лю-чу, да въ Батанѣ. И вотъ они давай искать, гдѣ это Батанъ, и вчера сознались, что не могутъ найти на картѣ и просить показать. На генеральныхъ картахъ этотъ островъ не названъ по имени; вся группа называется общимъ именемъ Банн. Имъ показали на морской картѣ. Они срисовали фигуру острова, затѣмъ копечно, чтобъ подробно донести въ Едо. Итакъ взаимной лжи конца не будетъ. Видя ихъ подозрительность и старинную ненависть къ испанцамъ, имъ не сказали, что мы были въ Маниллѣ: Богъ знаетъ, какое заключеніе вывели бы они о нашемъ посѣщеніи Люцона.

Третьягодня однакожъ, говоря о городахъ, они, не знаю какъ, опять проговорились, что Йенко или Есенко, лежащій на западномъ берегу о. Нифона, одинъ изъ самыхъ богатыхъ городовъ въ Японіи: что находящійся противъ него островокъ Садо изобилуетъ неистощимыми минеральными богатствами. Адмиралъ хочетъ теперь же, дорѣгой, заглянуть туда.

16-е. Вотъ ужъ другія сутки огибаемъ острова Гото, съ окружающими ихъ каменьями. Дѣлаютъ опись берегамъ, по теченіе мѣнаетъ: относитъ въ сторону. Не даромъ у китайцевъ есть поговорка: „хороши японскіе товары, да трудно обойти Гото“. Особенно для ихъ судовъ—это задача. Всѣхъ острововъ Гото, кажется, пять.

Штиль, погода прекрасная: ясно и тепло; мы лавируемъ подъ берегомъ. Нани на Гото несленгуютъ берега. Вдали видны японскія лодки; на берегахъ никакой растительности. Множество красной икры, точно толченый кирпичъ, пятнами покрываетъ въ разныхъ мѣстахъ море. Икра эта сіяетъ по почамъ нестерпимымъ фосфорическимъ блескомъ. Вчера свѣтъ такъ былъ силенъ, что изъ-подъ судна какъ-будто вырывалось пламя; даже на парусахъ отражалось зарево; сзади кормы стелется широкая огненная улица; кругомъ темно; не встревоженная вода не свѣтится.

18-е. Прошли островъ Чу-сима. Съ него въ хорошую погоду видно и на корейскій и на японскій берега. Кое-гдѣ плавали рыбацкія лодчонки, больше ничего не видать; нѣтъ жизни, все мертво на этихъ водахъ. Японцы говорятъ, что корейцы рѣдко, только случайно, заходятъ къ нимъ, съ товарами, или за товарами.

А какое бы раздолье для европейской торговли и мореплаванія здѣсь, при этой близости Японіи отъ Кореи и отъ ихъ странъ отъ Шанхая! Корея отъ Японіи отстоитъ, гдѣ миль на сто, гдѣ дальше, къ сѣверу, на сто-семь-десять пять, на двѣсти т. е. на сто-семьдесять-пять, на триста и на триста-пятьдесятъ верстъ, а отъ Японіи до Шанхая семьсотъ съ небольшимъ верстъ. Изъ Англіи въ Японію почта можетъ ходить въ два мѣсяца, чрезъ Ост-Индію. Скоро ли же и эти страны свяжутся въ одну цѣпь и будутъ посылать въ Европу письма, товары и т. п.? Что за жизнь кипѣла бы тутъ, въ этихъ заливахъ, которыми изрѣзаны японскіе берега на Ниппонъ и на Чусимъ, дай только волю морскимъ націямъ!

Сегодня, 19-го, штиль вдругъ превратился почти въ штормъ; сначала налетѣлъ отъ NO шквалъ, потомъ задулъ постоянный, свѣжій, а наконецъ и крѣпкій вѣтеръ, такъ-что у марселей взяли четыре рифа. Качка сдѣлалась какаютостранная, діагональная, очень непріятная: и привычныхъ

къ морю немного укачало. Меня все-таки пѣтъ, но голова немного заболѣла, можетъ быть, отъ этого. Вечеромъ и ночью стало тише.

Вчера и сегодня, 20 и 21-го, мы шли верстахъ въ двухъ отъ корейскаго полуострова: въ 36<sup>0</sup> широты. На югѣ дѣлали опись ему: а смотрѣть нечего: все пустынные берега, кое-гдѣ покрытые скудной травой и деревьями. Видны изрѣдка деревни: тамъ такія же хижины и такъ же жмутся въ тѣсную кучу, какъ на Гамильтонѣ. Кое-гдѣ по берегу бродятъ жители. На морѣ много лодокъ, должно-быть, рыбацкія.

Часовъ въ пять вечера стали на якорь въ бухтѣ. Говорятъ, карты корейскаго берега—а ихъ всего одна, или двѣ—невѣрны. И въ самомъ-дѣлѣ вдругъ передъ нами къ сѣверу выросъ берегъ, а на картѣ его нѣтъ. Ночью признано неудобнымъ идти далѣе у неизвѣстныхъ береговъ, и мы остановились до разсвѣта. Вѣтеръ былъ попутный къ сѣверу; погода теплая и солнечная. Одинъ изъ нашихъ катеровъ приставалъ къ берегу: жители забѣгали, засуетились, какъ на Гамильтонѣ, и сдѣлали такой же пріемъ т. е. собрались толпой на берегъ, съ дубьемъ, чтобъ не пускать, и разступились, когда увидѣли у нѣкоторыхъ изъ нашихъ ружья. Они написали на бумагѣ по-китайски: „что за люди? какого государства, города, селенія? куда идутъ?“ На катерѣ никто не зналъ по-китайски и написали имъ по русски имя фрегата, годъ, мѣсяцъ и число. Жители знаками спрашивали, не за водой ли мы пришли. Отвѣчали, что нѣтъ. Такъ и разошлись.

25-е. Корейскій берегъ, да и только. Опись продолжается, мы ужъ въ 39<sup>0</sup> широты; могли бы быть дальше, но вѣтра двое сутокъ были противные и качали насъ попустому на одномъ мѣстѣ. Берега скрывались въ туманѣ. Вчера вдругъ показались опять.

Про Корею пишутъ, что, отъ сильныхъ холодовъ зимой



п отъ сильныхъ жаровъ лѣтомъ, она безплодна и бѣдна. Кажется такъ, по-крайней-мѣрѣ берега подтверждаютъ это какъ нельзя больше. Берегъ съ 37° пошелъ гористый; едали видны громады пиковъ, одинъ другаго выше, съ такими сморщенными лбами, что смотрѣть грустно. По вершинамъ кое-гдѣ бѣлѣтъ снѣгъ или песокъ; ближайшій къ морю берегъ низменъ, песчанъ, пустъ; зелень—скудная трава: мѣстами кусты: кое-гдѣ лѣнятся деревеньки: у береговъ уныло скользять изрѣдка лодки: вѣрно добываютъ дневное пропитаніе, ловятъ рыбу, трепанговъ, моллюсковъ.

Сегодня вдругъ одна изъ лодокъ направилась къ намъ. На ней сидѣло человѣкъ семь корейцевъ, все въ своихъ грязно-бѣлыхъ халатахъ, надѣтыхъ на такія же куртки, или камзолы. На всѣхъ были того же цвѣта шаравары на ватѣ; одинъ въ шляпѣ. Издали мы слышали ихъ крики. Имъ дали знать, чтобъ они вошли на палубу: по когда они вошли, то мы и не рады были посѣщенію. Объясниться съ ними было нельзя: они не умѣли ни говорить, ни писать по китайски, да къ тому же еще все пьяны. Матросы кучей окружили ихъ и дѣлали разныя замѣчанія, глядя на ихъ халаты и собранные въ пучекъ волосы. „Хуже Литвы!“ слышу я, говорить одинъ матросъ. „Чего Литвы: хуже черкесъ!“ возразилъ другой: „этакая, подумаешь, нація!“ Имъ дали сухарей и они уѣхали. Одинъ изъ нихъ, уходя, обнялъ и поцаловалъ О. А. Г., который пробовалъ было объясниться съ ними по-китайски. Мы засмѣялись, а бѣдный Осипъ Антоновичъ не зналъ, какъ стереть слѣды непрошенной пѣжности.

У насъ идетъ дѣятельная повѣрка карты Броутона, путешествовавшаго въ концѣ прошлаго столѣтія, вмѣстѣ съ Ванкуверомъ, только на другомъ суднѣ. Ванкуверъ описывалъ западные берега Америки, Броутонъ ходилъ у азіатскаго материка. Онъ разбился у острововъ Меджико-Сима,

близъ Ликейскихъ острововъ, спасся и былъ хорошо принятъ жителями. Карта его невѣрна: безпрестанно надо поправлять, такъ-что фигура Кореи должна значительно измѣниться противъ обыкновенно-показываемой до-сихъ-поръ на картахъ. Искали все глубокой, показанной у Броутона бухты, но подъ той широтой, подъ которой она у него назначена, не нашли. За-то вчера, съверивъ противъ карты, открылся большой заливъ. Входя въ него, не подозрѣвали, до какой степени онъ великъ. Онъ весь уставленъ островками. По мѣрѣ того, какъ мы двигались, открывались все новые, меньшіе заливы: глубина вездѣ прекрасная. Войдя въ средину залива, въ шхеры, мы бросили якорь. Моря уже не видать: оно со всѣхъ сторонъ заперто берегами; отъ волненія безопасно, а бассейнъ огромный. Здѣсь помѣстятся цѣлые военные и купеческіе флоты. Со всѣхъ сторонъ глядятъ на насъ мысы, тамъ и сямъ видны маленькіе побочные заливы, скалы, и кое-гдѣ брошенные въ одиночку голые камни. Все это немного похоже на Нагасаки, только берега не такъ зелены и не такъ унылы, какъ кажутся издали. Зеленъ, кажущаяся мили за двѣ, за три, скуднымъ мохомъ, оказалась вблизи деревьями и кустами. Много зеленыхъ посѣвовъ, кое-гдѣ деревеньки, то на скатахъ горъ, то у отмелей, близъ самыхъ береговъ.

Сегодня, часу въ пятомъ послѣ обѣда, мы внятеромъ поѣхали на берегъ, взяли съ собой самоваръ, пewardъ и ружья. Наконецъ мы ступили на берегъ, на которомъ вѣроятно никогда не была нога европейца. Миссіонерамъ сюда забираться было незачѣмъ: далеко и пусто. Броутонъ говоритъ, или о другой бухтѣ, или, если и заглянуть сюда, то на берегъ, повидимому, не выходить, иначе бы онъ опредѣлилъ его вѣрно.

Шлюпка наша остановилась у подошвы высокихъ холмовъ, на песчаной отмели. Тутъ, на шестахъ, раскинуты

были съѣты для рыбы; темла рѣчка аринна въ два шириною. Весь берегъ усеянъ раковинами. Кромѣ сосны, около деревень росли разныя деревья, которыхъ я до-сихъ-поръ нигдѣ еще не видалъ. У одного зелень была не зеленая, а пепельнаго цвѣта, у другаго слишкомъ зеленая, какъ у молодаго лимоннаго дерева, потому были какія-то, совѣтъ голія деревья, съ иссохшимъ сѣрымъ стволомъ, съ иссохшими сучьями, какъ у проклятой смоковницы, но на этомъ сѣромъ стволѣ и сучьяхъ росли другіе, посторонніе кусты, самой свѣжей весенней зелени. Красиво, но и странно: неестественность, натяжка, точно нарумяненная и разряженная старуха.

Къ сожалѣнію, съ нами не было никого изъ нашихъ любителей-натуралистовъ и некого было спросить объ этихъ деревьяхъ. Мы шли по вязкому песку прилива къ хижинамъ, которыя видѣли подъ деревьями. Жители между-тѣмъ собирались вдали толпой; четверо изъ нихъ, и между прочимъ одинъ старикъ, съ длиннымъ посохомъ, шли рядомъ на травѣ и, кажется, готовились къ церемоніальной встрѣчѣ, къ рѣчамъ, привѣтствіямъ, или чему-нибудь подобному. Всѣ младенцы человѣчества любятъ напыщенность, декораций и ходули. Но мы, бѣгло взглянувъ на нихъ и кивнувъ имъ головой, равнодушно прошли дальше по берегу, къ деревнѣ. Какими варварами и пещерами сочли они насъ! Они забыли всякую важность и бросились вслѣдъ за нами съ крикомъ и, повидимому, съ бранью, показывая знаками, чтобъ мы не ходили къ деревнямъ; но мы и не хотѣли идти туда, а дошли только до горы, которая загораждала намъ путь по берегу.

Мы видѣли, однакожъ, что хижины были обмазаны глиной, не то, что въ Гамильтонѣ; видно зима не шутитъ здѣсь; а теперь, пока было жарко такъ, что мы сняли сюртуки и шли въ жилетахъ, но все нестерпимо, хотя солнце клони-



лось уже къ западу. Корейцы шли за нами. Рослый, здоровый народъ, атлеты, съ грубыми, смугло-красными лицами и руками: безъ всякой изысканности въ манерахъ, безъ изысканности и вкрадчивости, какъ японцы, безъ робости, какъ ливонцы, и безъ смышлёности, какъ китайцы. Славные солдаты вышли бы изъ нихъ: а они заражены китайскою ученостью и пишутъ стихи! О. А. написалъ имъ на бумажкѣ по-китайски, что мы, русскіе, вышли на берегъ погулять и трогать у нихъ ничего не будемъ. Одинъ изъ нихъ прочиталъ и самъ написалъ вопросъ: „русскіе люди, за какимъ дѣломъ пришли вы въ наши края, по волѣ вѣтровъ, на нарусахъ? и все ли у васъ здорово и благополучно? Мы люди низшіе, второстепенные, видимъ, что вы особы, высшіе люди“. И все это въ стихахъ.

И ушелъ съ Б. К. впередъ и не знаю, что имъ отвѣчали. Корейцы окружили насъ тотчасъ, лишь только мы остановились. Они тоже, какъ жители Гамильтона, разсматривали съ большимъ любопытствомъ наше платье, трогали за руки, за голову, за ноги, и живо бормотали между собою.

Между-тѣмъ наши закинули неводъ и поймали одну камбалу, одну морскую звѣзду и одинъ трепангъ. Вдругъ подулъ сильный норд-вестъ и повѣялъ такимъ холодомъ и такъ быстро смѣнилъ зной, что я едва успѣлъ надѣть сюртукъ. Горы покрылись разорванными клочьями облаковъ, вода закипѣла, волны глухо зашумѣли.

Около насъ во множествѣ летали по взморью огромныя утки, красноносые кулики, чайки, голуби и много мелкой дичи. То тамъ, то сямъ раздавались выстрѣлы и къ вечеру за ужиномъ явилось лишнее и славное блюдо. И подумывать однакожъ, какъ бы воротиться по скорѣе на фрегатъ: приготовленій къ чаю никакихъ еще не было, а солнце ужъ закатывалось. У насъ не было ничего, кромѣ сюртуковъ, а

холодъ насталъ такой, что въ-пору одѣться въ мѣхъ. По лугу паслись лошади, ростомъ съ жеребятъ, между-тѣмъ это не жеребята, а взрослые. Мы видѣли слѣды рогатаго скота, коленъ телѣтъ: видно, что корейцы домовитые люди.

Я пошелъ берегомъ къ барказу, который ушелъ за мысъ, почти къ морю, такъ-что пришлось идти версты три. Вскорѣ ко мнѣ присоединились Б. Ш. и Г., у которого въ сумкѣ шевелилось что-то живое: ужъ онъ успѣлъ набрать всякой всячины; въ рукахъ онъ несъ пучокъ цвѣтовъ и травы.

Наконецъ завидѣли барказъ и пришли, когда онъ подымалъ уже верпъ и готовился отвалить. Мы были по-крайней-мѣрѣ верстахъ въ трехъ отъ фрегата. Луна взошла, но туманъ былъ такъ силенъ, что фрегатъ, то пропадалъ изъ глазъ, то вдругъ появлялся; не разъ мы его совсѣмъ теряли изъ виду и тогда правили по звѣздамъ, но и тѣ закрывались. Мы плыли въ облакѣ, которое несло съ немовѣрной быстротою, закрывая горы, берега, воду, наконецъ небо и луну. Сырость ужасная: фуражки и сюртуки были мокрые. На берегу мелькнулъ яркій огонь: упрямые товарищи наши остались пить чай.

Полтора часа тащились мы домой. Съ какимъ удовольствіемъ успѣлисъ потомъ около чайнаго стола въ каютѣ! Тутъ Г-чу торжественно принесли змѣю, такую большую, какой, за исключеніемъ удавовъ, мы не видали: аршина два длины и толстая. Она шевелилась въ жестяномъ ящикѣ: ее хотѣли пересадить оттуда въ большую стеклянную банку со спиртомъ; она долго упрямилась, но когда выгнали, то и сами не рады были: она вдругъ заскользила по полу и ее поймали съ трудомъ. Матросъ нашелъ ее въ кустѣ, на которомъ сидѣли еще аистъ и сорока. Зачѣмъ они собрались—неизвѣстно; можетъ быть разыгрывали какую нибудь непанисанную Крыловымъ басню.

28-е. Сегодня туманъ не позволилъ дѣлать промѣровъ и

осматривать берега. За-то корейцевъ цѣлая толпа у насъ. Миѣ видно изъ своей каюты, какія лица сдѣлали они, когда у насъ заиграла музыка. Одинъ, услышавъ фортепіано въ каютѣ, растянулся, отъ удивленія, на полу.

Съ 1-го мая. *Японское море и берегъ Кореи.*

Нашъ стѣзкалъ всякій день для измѣренія глубины залива, а не то такъ поохотиться; поднимались по рѣкамъ внутрь, вереть на двадцать, искали города. Я не участвовалъ въ этихъ прогулкахъ: путешествіе—это книга; въ ней останавливаешься на тѣхъ страницахъ, которыя больше нравятся, а другіе пробѣгаешь только для общей связи. „Какъ, новыя, неизслѣдованныя мѣста: да это находка! скоро совсѣмъ не будетъ такихъ мѣстъ“ скажутъ миѣ. И слава Богу, что не будетъ. Скучно съ этими дѣтьми. Притомъ корейцы не совсѣмъ новость для насъ. Я выше сказалъ, что они моральную сторону заняли у китайцевъ; не знаю, кто далъ имъ вещественную. Увидишь одну, двѣ деревни, одну, двѣ толпы—увидишь и все: тѣ же тѣсныя кучи хижинъ, съ вспаханнѣми полями вокругъ, тѣ же бѣлыя, широкіе халаты на всѣхъ, широкія скулы, носы, похожіе на трефовый тузъ, и клочекъ какъ-будто конскихъ волосъ вмѣсто бороды, да разинутые рты и тупые взгляды; пишутъ стихами, читаютъ на-распѣвъ. На чемъ же тутъ долго останавливаться?

Еслибъ еще можно было свободно проникнуть въ города, посмотрѣть другихъ жителей, ихъ бытъ, а то не пускаютъ. Въ природѣ нѣтъ никакихъ яркихъ особенностей: мѣстность интересна на столько или *потому*, сказалъ бы ученый путешественникъ, *потому* она нова, какъ всякая новая мѣстность.

Одну особенность замѣтилъ я у корейцевъ: на распросы о положеніи ихъ страны, городовъ, они отвѣчаютъ правду, охотно рассказываютъ, что они дѣлаютъ, чѣмъ занимаются.



Они называли заливъ, гдѣ мы стояли, по имени, также и все его берега, мысы, острова, деревни, сказали даже, что здѣсь родина ихъ нынѣшняго короля; еще объявили, что южнѣе отъ нихъ, на день ѣзды, есть мѣсто, мимо котораго мы уже прошли, большое и торговое, куда свозятся товары въ государствѣ. „Какіе же товары?“ спросили ихъ. Хлѣбъ, т. е. пшеница, рисъ, потомъ металлы: желѣзо, золото, серебро, и много разныхъ другихъ продуктовъ.

Даже на наши вопросы, можно ли привезти къ нимъ товары на обмѣнъ, они отвѣчали утвердительно. Сказали ли бы все это японцы, ликейцы, китайцы?—ни за что. Видно корейцы еще не научены опытомъ, не жили вѣдѣнною жизнью и не успѣли выработать себѣ политики. Да лучше, еслибъ и невыработали: скорѣе и легче переступили бы неизбѣжный шагъ къ сближенію съ европейцами и къ перевоспитанію себя.

Впрочемъ мы видѣли только поселянъ и земледѣльцевъ; высшіе классы и правительство конечно имѣютъ понятіе о государственныхъ сношеніяхъ, слѣдовательно и о политикѣ: они сносятся же съ китайцами, съ японцами и съ ликейцами. Образъ европейскіхъ сношеній и жизни конечно имъ извѣстенъ. Здѣсь сказали намъ жители, что о русскихъ и о странѣ ихъ они никогда не слыхивали. Мы не обидѣлись: они не слыхивали и объ англичанахъ, и о французахъ тоже. Да спросите у насъ, въ степи гдѣ-нибудь, любого мужика, много ли онъ знаетъ объ англичанахъ, испанцахъ, или итальянцахъ? не мѣшаетъ ли онъ ихъ подъ общимъ именемъ иѣмцевъ, какъ корейцы мѣшаютъ все народы, кромѣ китайцевъ и японцевъ, подъ именемъ „варваровъ?“ Впрочемъ корейцы должны имѣть понятіе о насъ, т. е. не здѣшніе поселяне, а правительство ихъ. Корейцы бывають въ Пекинѣ: наши О. А. и Г., выдали ихъ тамъ и даже, кажется, по просьбѣ ихъ, что-то выписывали для нихъ изъ Россіи.

Здѣсь же намъ сказали, что въ корейской столицѣ есть что-то въ родѣ японскаго подворья, на которомъ живетъ до трехсотъ человекъ японцевъ; они торгуютъ своими товарами. А японцы каковы? На вопросъ нашъ, торгуютъ ли они съ корейцами, отвѣчали, что торгуютъ случайно, когда будто-бы тѣхъ занесетъ бурей къ ихъ берегамъ.

Корейцы называютъ себя, или страну свою, *Чаосинъ* или *Чаусинъ*, а названіе Корея принадлежитъ одной изъ ихъ старинныхъ династій.

Мнѣ кажется, всего бы удобнѣ завязывать сношенія съ ними теперь, когда они еще не закоренѣли въ недовѣрчивости къ европейцамъ и не заперлись отъ нихъ, и когда правительство не приняло сильныхъ мѣръ противъ иностранцевъ и ихъ торговли. А народъ очень склоненъ къ мѣщѣ. Какъ они бросились на стеклянную посуду, на мѣдныя пуговицы, на фарфоръ—на все, что видѣли! На наши суконныя сюртуки у нихъ такъ и разбѣгались глаза; они гладили сукно, трогали сапоги. За пустую бутылку охотно отдавали свои огромныя тростниковыя шляпы. Всѣ у насъ намѣняли этихъ шляпъ. Вонъ Оаддеевъ и мнѣ вымѣнялъ одну, какъ я ни упрашивалъ его не дѣлать этого, и повѣсилъ въ каютѣ. „У всѣхъ господъ есть, у в. в. только нѣтъ“, упрямо отвѣчалъ онъ и повѣсилъ шляпу на гвоздь. Она заняла цѣлую стѣну. Намѣняли тоже множество трубокъ мѣдныхъ, съ чубуками изъ тростника. Больше имъ нечего мѣнять. Требовали отъ нихъ провизіи, но они, подумавъ, опять поподчивали своимъ *пудди*, и привезли только трехъ пѣтуховъ, но ни быковъ, ни барановъ, ни свиней.

Третьяго дня наши ѣздили въ рѣчку и видѣли тамъ какого-то начальника, который пріѣхалъ верхомъ, съ музыкантами. Его потчивали чаемъ, хотѣли подарить сукна, но онъ, поблагодаривъ, отказался, сказавъ, что не смѣетъ принять безъ разрѣшенія высшаго начальства, что у нихъ за-

коны строги и по этимъ законамъ не должно брать подарковъ.

Толпа смѣняла другую съ утра до вечера, пока мы стояли на якорѣ. Какъ еще дѣти натуры, съ примѣсно значительной дозы дикости, они не могли не взглянуть и враждебно на новыхъ пришельцевъ, что и случилось. Третьяго-дня вечеромъ корейцы собрались толпой на скалѣ, около которой одинъ изъ нашихъ измѣрялъ глубину, и стали кидать камень въ шлюпку. Но нимъ выстрѣлили холостымъ зарядомъ, но они, повидимому, мало имѣютъ понятія объ огнестрѣльномъ оружій. Утромъ вчера послали въ ближайшую къ этой скалѣ деревню бумагу, съ требованіемъ объясненія. Они вечеромъ прислали отвѣтъ, въ которомъ просили извиненія, сказали, что кидали камень мальчишки, „у которыхъ нѣтъ смысла“. Это не правда: мальчишки эти были вершковъ четырнадцать ростомъ, съ бородой, съ волосами, собранными въ густой пучокъ на маковкѣ, а мальчишки у нихъ ходятъ, какъ наши дѣвчонки, съ косой и проборомъ среди головы.

Только лишь прочли этотъ отвѣтъ, какъ вдругъ воропилась партія нашихъ изъ поѣздки въ рѣку, вереть за десья. Всѣ они были очень взволнованы: имъ грозила большая опасность. На одномъ берегу собралось множество народа; нѣкоторые просили знаками нашихъ пристать, показывая какую-то бумагу, и когда они пристали, то корейцы бумаги не дали, а привели одного мужчину, положили его на землю и начали бить какой-то палкой, въ видѣ лопатки. Послѣ этого положили точно также и того, который билъ лопаткою, и стали бить и его. Наши нашли эту комедию очень глупой и пошли прочь; тогда одинъ изъ битыхъ бросился за ними, схватилъ одного изъ матросовъ и потащилъ въ толпу. Тамъ его стали было тащить въ разныя стороны, но матросы бросились и отбили. Корейцы стали



нападать и на этихъ, но они, съ такою силою, ловкостью и яростью, схватили нѣсколько человѣкъ и такую задали имъ потасовку, что прочіе отступили. Когда наши стали садиться въ катеръ, корейцы начали бросать камни и свинчатки, и нѣкоторыхъ ушибли до крови; тогда въ нихъ выстрѣлили дробью, которая назначалась для дичи, и, кажется, одного ранили. Этимъ нѣсколько остановили нападеніе, но корейцы продолжали бросать камни, пока наши успѣли отвалить.

На другой день рано утромъ отпраздненъ былъ барказъ и катера, съ вооруженными людьми, къ тому мѣсту, гдѣ это случилось. Изъ деревни всѣ выбрались вонъ, съ женами и съ имуществомъ; остались только старики. Ихъ-то и надо было. Отъ нихъ потребовали объясненія о случившемся. Старики, съ поклонами, объяснили, что нѣсколько негодяевъ смутили толпу и что они, старшіе, не могли унять, и просили, чтобы на нихъ не взыскали, „отцы за дѣтей не отвѣчаютъ“ и т. п. Они прибавили еще, что виновные ранены, и одинъ даже будто бы смертельно—и уже тѣмъ наказаны. Дѣлать съ ними нечего, но положено отдать въ первомъ мѣстѣ, гдѣ мы остановимся, для отсылки въ ихъ столицу, бумагу о случившемся.

Сегодня, часу во второмъ пополудни, мы снялись съ якоря и вотъ теперь покачиваемся легонько въ морѣ. Ночь лунная, но холодная, хоть бы и въ Россіи въ пору.

И забыть сказать, что большой заливъ, который мы только-что покинули, описавъ его подробно, назвали, въ честь покойнаго адмирала Лазарева, его именемъ.

5 мая. *Японское море; Корейскій берегъ.* Мы только-что сегодня вступили въ 41° широты, и то двинулъ насъ внезапно-подувшій попутный вѣтеръ. Идемъ все подлѣ берега; описъ продолжается. Корея кончается въ 43 градуса. Тамъ начинается манчжурскій берегъ. Сегодня, съ кочующихъ

по морю лодокъ, опять набралось на фрегатъ куча корейцевъ. Я не выходилъ; ко мнѣ въ каюту заглянули двѣ-три косматые головы и смугло-желтые лица. Крику, шуму! Когда у насъ всѣ четыреста человѣкъ матросовъ въ дѣйствіи, наверху такого шума нѣтъ. Одинъ укралъ у П. серебряную ложку и спряталъ въ свои широкіе панталоны. Ложку отняли, а вора за чубъ вывели изъ каюты.

Послѣ обѣда я смотрѣлъ на берега, мимо которыхъ мы шли: крутые, обрывистые скалы, всѣ изъ базальта, громадами тѣнятся одна надъ другой. Обрывисто, круто. Горы плователямъ, которые разобьются тутъ: спасенія нѣтъ. Если и достигнешь берега, влѣзть на него все-равно, что на гладкую, отвѣсную стѣну. Нигдѣ не видать ни жилья, ни лѣса. Блѣдная зелень кое-гдѣ покрываетъ крутые ребра горъ. Берегъ вдругъ заворотилъ къ W, и мы держимъ вѣдѣ за изгибами. Скоро должна быть пограничная съ Маньчжуріею рѣка Таманъ или Тюймэнъ или Тай-мень, что-то такое.

Часа два назадъ, около полуночи, К. вдругъ позвалъ меня на ютъ послушать, какъ *дышетъ китъ*. „Я, кромѣ скрипа снастей, ничего не слышу“, сказалъ я, послушавши немного. „Погодите, погодите.... слышите?“ сказалъ онъ. „Право нѣтъ; это манильскія травяныя снасти съ музыкой...“ Но въ это время вдругъ подъ самой кормой раздалось густое, тяжелое и продолжительное дыханіе, какъ-будто рядомъ съ нами шель паровозъ. „Что, слышите?“ сказалъ К. „Да; только не-уже-ли это китъ?...“ Вдругъ опять вздохъ, еще сильнѣе, раздался внизу, прямо подъ нашими ногами. „Что это такое, не знаешь ли ты?“ спросилъ я моего фаворита, сигнальщика Оедорова, который стоялъ тутъ же. „Это не китъ, отвѣчалъ онъ, это все водяные: ихъ тутъ много!...“ прибавилъ онъ, съ пренебреженіемъ махнулъ рукой на бездну, и повернувшись къ ней спиной, самъ вздохнулъ немного легче кита.

9-е мая. Наконецъ отыскали и пограничную рѣку *Тайманга*; мы остановились миль за шесть отъ нея. Наши вчера цѣлый день ѣздили промѣрять и описывать ее. Говорятъ, что это широкая, версты въ двѣ съ половиной, рѣка, съ удобнымъ фарватеромъ. Вы конечно съ жадностью прочтете современемъ подробное и специальное описаніе всего корейскаго берега и рѣки, которое, вотъ въ эту минуту, за стѣной, дѣластъ сосѣдь мой П., сильно участвующій въ описи этихъ мѣстъ. Я передаю вамъ только самое общее и поверхностное понятіе, неповѣренное циркулемъ и линейкой.

Не безъ удовольствія простимся мы, не сегодня, такъ завтра, съ Кореей. Ужъ наши видѣли пограничную стражу на противоположномъ отъ Кореи берегу рѣки. Тутъ начинается Маньчжурія, и берегъ съ этихъ мѣстъ изслѣдованъ Лаперузомъ.

Кто знаетъ что-нибудь о Корей? Только одни китайцы занимаются отчасти ею, т. е. берутъ съ нея годовичную дань, да еще японцы ведутъ небольшую торговлю съ нею; а между-тѣмъ посмотрите, что отецъ Іакинъ разсказываетъ, во 2-й части статистическаго описанія Маньчжуріи, Монголіи и проч., объ этой землѣ, занимающей 8° по меридіану.

Корейское государство, или *Чао-сянъ*, формировалось въ эпоху троянъ, первобытныхъ грековъ. Здѣсь разыгрывались свои Іліады, были Аяксы, Гекторы, Ахиллеи. За Гомеромъ дѣла никогда не станеть. Я уже сказалъ, какіе охотники корейцы сочинять стихи. Даже одна корейская королева, покоривъ сосѣднюю область, сама сочинила оду на это событіе и послала ко двору китайскаго богдыхана, который, пишетъ о. Іакинъ, былъ этимъ очень доволенъ. Только имена здѣшнихъ Агамемноновъ и Гекторовъ никакъ не пришлись бы въ наши стихи, а впрочемъ попробуйте: Вэй-манъ, Цицзы, Вэй-ю-цюй и т. д. Городъ, въ родѣ Іліона, называли Пъхипъ-сянъ.



Но это все темныя времена корейской исторіи; она прослѣняется немного съ третьяго вѣка по Р. Х. Первобытныя жители въ ней были однихъ племенъ съ маньчжурами, которыхъ сибиряки называютъ тунгусами. Къ нимъ присоединились китайскіе выходцы. Послѣ Р. Х. одинъ изъ тунгусъ, *Гао*, основалъ царство *Гао-ли*.

О. Іакинъ говоритъ, что европейцы это имя какъ-то ухитрились передѣлать въ *Корею*. Это правдоподобно. Досихъ-поръ жители многихъ острововъ Восточнаго океана, въ томъ числѣ японцы, канаки (на Сандвичевыхъ островахъ) и ликейцы, букву *л* замѣняютъ буквой *р*. Одни называютъ японскую и китайскую милю *ли*, другіе—*ри*; одни, Ликейскіе острова зовутъ *Лиу-киу*, другіе—*Риу-киу*, третьи, наконецъ, *Ру-ку*; *Гонолюлю* многіе зовутъ и пишутъ *Гоноруру*. Отчего жъ не передѣлать Гао-ли въ Ко-ри? И въ передѣлкѣ этой виноваты не европейцы, а сами же корейцы. Когда я при нихъ произнесъ *Корея*, они толпой повторили *Кори*, *Кори!* и тутъ же, чрезъ О. А. объяснили, что это имя ихъ древняго королевскаго дома. Поэтому вся передѣлка европейцевъ состоитъ въ томъ, что они изъ *Ко-ри* сдѣлали *Корея*. Да много ли тутъ оставалось сдѣлать?

По основаніи царства Гао-ли, судьба, въ видѣ китайцевъ, японцевъ, монголовъ, пошла играть имъ т. е. покорять, разорять, низвергать старыя и утверждать новыя династіи. Корейскіе короли, не имѣя довольно силы бороться съ судьбой, предпочли добровольно подчиниться китайской державѣ. Китайцы, то сдѣлають Корею своею областью, то посовѣстятся и возстановятъ опять ея самостоятельность. А когда на Китай, въ V вѣкѣ, хлынули монголы, корейцы покорились и имъ. Иногда же они вдругъ обидятся и вздумаютъ отдѣлиться отъ Китая, но не надолго: китайцы, или покорятъ ихъ, или они сами же опять попросятъ взять себя въ опеку.

За эту покорность и признаніе старшинства Китая, китайцы наградили данниковъ своими познаніями, отчасти языкомъ, такъ-что корейцы пишутъ, чуть что поважнѣе и поученіе, китайскимъ, а что попроще—своимъ языкомъ. Я видѣлъ ихъ книги: письма не такія кудрявыя и сложныя, какъ у китайцевъ. Далѣе китайцы наградили ихъ издѣліями своихъ мануфактуръ и искусствомъ писать стихи. Иногда случалось даже такъ, что китайцы покровительствовали корейцамъ и въ то же время не мѣшали брать съ нихъ дань монголамъ и тупгусамъ. Наконецъ, въ исходѣ XIV вѣка, вступилъ на престолъ домъ *Ли*, который царствуетъ и теперь, платя дань, или посылая подарки маньчжурской, царствующей въ Китаѣ династїи.

Корея раздѣляется на восемь областей или *дорогъ*, по сказанію о. Іоакима. Пощажу вашъ слухъ отъ названій; если полюбознствуете, загляните сами въ книгу знаменитаго синолога. Читая эти страницы, испещренные названіями какого-то птичьяго языка, исполненными этнографическихъ, географическихъ, филологическихъ данныхъ о краѣ, извѣстномъ намъ только по имени, благоговѣю передъ всеокрушающею любознательностью и громаднымъ терпѣніемъ ученаго отца и робко краду у него вышеприведенныя отрывочныя свѣдѣнія о Корей—все для васъ. Можеть-быть вы удовольствуетесь этимъ и не пойдете сами въ лабиринтъ этихъ именъ: когда вамъ? того гляди, пропадетъ впечатлѣніе отъ вчерашней оперы.

18 мая мы вошли въ Татарскій проливъ. Нашъ сутки хорошо несъ попутный вѣтеръ, потомъ задержали штилы, потомъ подули противные N и NO вѣтра, наноса съ матсмайского берега холодъ, дождь и туманъ. Какой скачокъ отъ тропиковъ! Не знаемъ куда спрятаться отъ холода. Придетъ ночь—мученье раздѣваться и ложиться, а вставать еще хуже.

По-временамъ мы видимъ берегъ, вдоль котораго идемъ къ сѣверу, потомъ опять туманъ скроетъ его. По ночамъ иногда слышится визгъ: кто говорить—сивучата пищать, кто—тюлени. Похоже на послѣднее, если только тюлени могутъ пищать, похоже потому, что днемъ иногда они цѣлыми стадами играютъ у фрегата, выставляя свои головы, гоняясь точно взапуски между собою. Во всякомъ случаѣ это *водяные*, какъ и сигнальщикъ Оедоровъ полагаетъ.

Вчера, 17-го, какая встрѣча: обѣдаемъ; говорятъ, шкуна какаля-то видна. Велѣно поднять флагъ и выпалить изъ пушки. Она подняла нашъ флагъ. Браво! Шкуна „Востокъ“ идетъ къ намъ, съ вѣстями изъ Европы, съ письмами... Все ожило. Черезъ часъ мы читали газеты, знали все, что случилось въ Европѣ по мартъ. Пошли толки, разсужденія, ожиданія. Нашимъ судамъ велѣно идти къ русскимъ берегамъ. Что-то будетъ? Скорѣй бы добраться: всего двѣсти пятьдесятъ миль осталось до мѣста, гдѣ предположено ждать дальнѣйшихъ приказаній.

Холодно, скучно, какъ осенью, когда у насъ, на сѣверѣ, все сжимается, когда и человѣкъ уходитъ въ себя, надолго отказываясь отъ воспримчивости вѣннихъ впечатлѣній, и дѣлается грустенъ по-неволѣ. Но это передъ зимой, а тутъ и весной то же самое. Нѣтъ ничего, что бы предвѣщало въ природѣ возобновленіе жизни, со всею ея прелестью. Вѣмъ бы хотѣлось на берегъ, между прочимъ и потому, что провизія на исходѣ. На столѣ чаще стала появляться солонина и овощи. Изъ животнаго царства осталось на фрегатѣ дватри барапа, которые не могутъ стоять на ногахъ, двѣ-три свиньи, которыя не хотятъ стоять на ногахъ, пять-шесть куръ, одна утка и одинъ котъ. Пора, пора...

20-го числа. „Что поваго?“ спросилъ я Оаддеева, который пришелъ будить меня. „Сейчасъ на якорь будемъ становиться, сказалъ онъ: капать велѣно доставать“. Въ-са-



момъ-дѣлѣ я усиливала пріятный, для утомленнаго путешественника, звукъ: грохотанье доставаемого изъ трюма якорнаго каната.

Вы не совсѣмъ довѣряйте, когда услышите отъ моряка слово *канатъ*. Канатъ—это цѣпь, на которую можно привязать полдюжины слоновъ—не сорвутся. Онъ держитъ якорь въ сто-пятьдесятъ пудъ. Вотъ когда скажутъ „пеньковый канатъ“, такъ это въ-самомъ-дѣлѣ канатъ.

Утро чудесное, море синее, какъ въ тропикахъ, прозрачное; тепло, хотя не такъ, какъ въ тропикахъ, но одинаковъ такъ, что въ байковомъ пальто спосно ходить по палубѣ. Мы шли все въ виду берега. Въ полдень оставалось миль десять до мѣста; всѣ вышли, и я тоже, наверхъ, смотрѣть какъ будемъ входить въ какую-то бухту, наше временное пристанище. Главное только усмотрѣть входъ, а въ бухтѣ ошибиться нельзя: промѣры показаны.

„Вотъ за этимъ мысомъ долженъ быть входъ“, говоритъ дѣдъ: „надо только обогнуть его“.—„Правъ! куда лѣво кладезь?“, прибавилъ онъ, обращаясь къ рулевому. Минутъ черезъ десять кто-то пришелъ снизу. „Гдѣ входъ?“ спросилъ вновь пришедшій. „Да вотъ мысъ...“ хотѣлъ показать дѣдъ—глядь, а мыса нѣтъ. „Что за чудо! Гдѣ жъ онъ? сію минуту былъ“, говорилъ онъ. „Марсо-фалы отдать!“, закричалъ вахтенный. Порывъ вѣтра нагналъ холодъ, дождь, туманъ, фрегатъ сильно накрепко—и береговъ какъ не бывало: все закрылось бѣлой мглой; во ста саженьяхъ не стало видно ничего, даже шкуны, которая все время качалась, то съ одного, то съ другаго бока у насъ. Ну, поскорѣй оттапливайтесь отъ берега! Надѣялись, что шквалъ пройдетъ и мы войдемъ. Нѣтъ: вѣтеръ установился, и туманъ тоже, да такой, что закуталъ верхніе паруса.

Вечеръ такъ и прошелъ; мы были, вмѣсто десяти, уже въ шестнадцать миль отъ берега. „Ну, завтра, чѣмъ

свѣтъ, войдемъ“ говорили мы, ложась спать. „Что новаго?“ , спросилъ я опять, проснувшись утромъ, Оаддеева. „Васька жаворонка съѣлъ“, сказалъ онъ. „Что ты, гдѣ жъ онъ взялъ?“ — „Поймалъ на сѣткахъ“. — „Ну что жъ не отняли?“ — „Ушелъ въ ростры, немогли отыскать“. — „Жаль! Ну, а еще что?“ — „Еще—ничего“. — „Какъ ничего: а на якорь становиться?“ — „Куда-те становиться: ншъ какая погода! со шканцевъ на бакъ не видать“.

Мы проскитались опять цѣлый день, лавируя по проливу и удерживая позицію. Вѣтеръ дулъ свирѣно, волна не слишкомъ большая, но острая, производила непріятную качку, неожиданно толкая въ бока. На другой день къ вечеру я вышелъ наверхъ; смотрю: всѣ толпятся на ютѣ. „Что такое?“ спрашиваю. „Входимъ“, говорятъ. Въ-самомъ-дѣлѣ мы входили въ широкія ворота гладкаго бассейна, обставленнаго крутыми, точно обрубленными берегами, поросшими непроницаемымъ для взгляда мелкимъ лѣсомъ—сосенъ, березъ, пихты, лиственницы. Насъ охватилъ крѣпкій смоляной запахъ. Мы прошли большой заливъ и увидѣли двѣ другія бухты, направо и налево, длинными языками вдающіяся въ берега, а большой заливъ шелъ самъ-по-себѣ еще миль на двѣ дальше. Вода не шелохнется, воздухъ покоенъ, а въ морѣ, за мысами, свирѣпствуетъ вѣтеръ. Въ маленькой бухтѣ, куда мы шли, стояло уже опередившее насъ наше судно „Кн. Меншиковъ“, почти у самаго берега. На берегу успѣли разбить палатки. Около нихъ толпится человекъ десять людей, съ судовъ же; бѣгаютъ собаки. Мы стали на якорь.

Что это за край: гдѣ мы? самъ не знаю, да и никто не знаетъ: кто тутъ бывалъ и кто пойдетъ въ эту дичь и глушь?

Кто тутъ живетъ? что за народъ? Народовъ много, а не живетъ никто.

Здѣшніе народы, съ которыми успѣли поговорить, не

знаю на какомъ языкѣ, наши матросы, умѣющіе объяснять-  
ся по-своему со всѣми народами міра, называютъ себя *Оро-  
чаны*, *Ману*, *Кекель*. Что это, племена, или фамиліи  
названія? И этого не знаю. Наши, большую часть изъ нихъ,  
называютъ общимъ именемъ тунгусовъ. Они не живутъ  
тутъ, а бродятъ съ мѣста на мѣсто, приходятъ къ морю ло-  
вить рыбу. За ними же скоро, говорятъ, придутъ медвѣди,  
за этимъ же. Мы пока дѣлаемъ то же: рыбы пронасть, кам-  
бала, бычки, форели, родъ налимовъ. Скоро пойдетъ періо-  
дическая рыба, изъ породы красныхъ, сельди и т. п. У насъ  
теперь рыба и рыба на столѣ. Въмѣсто лошадей, на берегу  
бродятъ десятка три тощихъ собакъ: по тутъ же съ бере-  
говъ выглядываетъ изъ чащи лѣса полная невозможность  
ѣздить, ни на собакахъ, ни на лошадяхъ, ни даже ходить  
пѣшкомъ. Я пробовалъ и въѣзъ въ болотѣ, спотыкался о нихъ  
и сучья.

Какой же это берегъ? что за бухта? спросите вы. Да все  
тянется глухой, маньчжурскій, слѣдовательно принадлежа-  
щій китайцамъ берегъ.

Юнь.—Нѣтъ, берегъ, видно, нездоровъ мнѣ. Пройдусь  
по лѣсу, чувствую утомленіе, тяжесть; вчера заснулъ въ  
лѣсу, на разостланномъ брезентѣ, и схватилъ лихорадку.  
Отыскъ совѣтъ отъ берега. На фрегатѣ, въ морѣ лучше.  
Мнѣ хорошо въ моей маленькой каютѣ: я привыкъ къ сво-  
ему уголку, гдѣ повернуться трудно; можно только лечь на  
постели, сѣсть на стулъ, а затѣмъ сдѣлать шагъ къ двери—  
и все тутъ. Привыкъ видѣть бизань-мачту, кучу снастей, а  
черезъ бортъ море.

Хожу по лѣсу, да лѣсъ такой безтолковый, не то, что  
тропическій: тамъ, или вовсе не проредѣешь сквозь чащу,  
а если проредѣешь, то не налюбуешься красотой деревь-  
евъ, ихъ группировкой, разнообразіемъ; а здѣсь можно про-  
даться вездѣ, но деревья стоятъ такъ однообразно, пря-



мо, какъ свѣчки: пихта, лиственница, ель; ель, лиственница, пихта, изрѣдка береза; куда ни взглянешь, вездѣ этотъ частокоть: взгляды теряется въ печальной безконечности лѣса. Здѣсь всѣ деревья мѣшаютъ другъ другу расти и ни одно не выигрываетъ на счетъ другаго. Въ тропикахъ, если одно дерево убиваетъ жизнь вокругъ, за-то разрастется само такъ широко, великолѣпно!

Мы успѣли войти кое-въ какія сношенія съ бродячими Мангунами, Ороча, или, по-сибирски, тунгусами. Къ намъ часто ѣздитъ тунгусъ Аюонька, съ товарищемъ своимъ, Иваномъ—такъ ихъ называли наши. Онъ подраженъ бить лосей или *сохатыхъ*, по-сибирски, и доставляетъ намъ мясо. Онъ уже убилъ трехъ: всего двадцать пять пудъ мяса. Оно показалось мнѣ вкуснѣ говяжьяго. Онъ бьетъ и медвѣдей. Недавно провожалъ одного изъ нашихъ по лѣсу на охоту. „Чего ты хочешь за труды, Аюонька?“ спросилъ тотъ его: „денегъ?“—„Нѣтъ“, былъ отвѣтъ. „Ну, коленкору, холста?“—„Нѣтъ“.—„Чего же?“—„Бутылочку“.

А чѣмъ онъ сражается со звѣрями? Я замѣтилъ, что всѣ тѣ, которые отправляются на рыбную ловлю, съ блестящими стальными удочками, съ щегольскимъ краснаго дерева поплавкомъ, и тому подобными затѣями, а на охоту съ выписанными изъ Англіи и Франціи ружьями, почти всегда приходятъ домой съ пустыми руками. Аюонька бьетъ лосей и медвѣдей изъ ружья съ кремнемъ, которое сдѣлалъ чуть ли не самъ, или, можетъ-быть, вымѣнялъ въ старшину у китобоевъ, и которое безпрестанно распадается, такъ-что его чинятъ наши слесари всякій разъ, какъ онъ возвратится съ охоты. Надняхъ дали ему хорошее двуствольное ружье, съ пистономъ. Онъ пошелъ въ лѣсъ и скоро воротился. „Что жъ ты?“ спрашиваютъ. „Возьмите, говорить, ружье: не умѣю изъ него стрѣлять“. Онъ обѣщаль мнѣ принести медвѣжьихъ шкуръ—„за бутылочку“.

Про семейства Гиляковъ разсказываютъ, что они живутъ здѣсь зимой при 36° мороза, подъ кустами валежнику, даже матери съ грудными дѣтми, а захотятъ погрѣться, такъ разводятъ костры, благо лѣсу много. Ъдятъ рыбу *горбушу* и черемшу (родъ чесноку).

Но ихъ мало, жизни нѣтъ, и пустота вездѣ. Мимо фрегата рѣдко и робко скользятъ въ байдаркахъ полудикіе туземцы. Только Аюпъка, доходившій, въ своихъ охотничьихъ подвигахъ, черезъ лѣса и рѣки, и до китайскихъ, и до нашихъ границъ, и говорящій понемногу на всѣхъ языкахъ, больше смѣсю всѣхъ, между-прочимъ и нарѣчіями дикихъ, не робѣя, идетъ къ намъ, и всегда наровитъ придти къ тому времени, когда командѣ раздаютъ вино. Кто-нибудь поднесетъ и ему: онъ выпьетъ и не благодаритъ выпивши, не скажетъ ни слова, оборотится и уйдетъ.

Я пробрался какъ-то сквозъ чашу и увидѣлъ двухъ человѣкъ, сидѣвшихъ верхомъ на обоихъ концахъ толстаго бревна, которое понадобилось для какой-то починки на нашихъ судахъ. Одинъ, высокаго роста, красивый, съ покойнымъ, безстрастнымъ лицомъ: это изъ нашихъ. Другой, невысокій, смуглый, съ волосами, похожими, и цвѣтомъ и густотой, на медвѣжью шерсть, почти съ плоскимъ лицомъ и съ выраженіемъ на немъ стонческаго равнодушія: это—изъ туземцевъ. Нашъ пригласилъ его, вѣроятно, вмѣстѣ заняться дѣломъ. Русскій дѣлалъ вырубку на бревнѣ, а туземецъ сидѣлъ на другомъ концѣ, чтобъ оно не шевелилось, и курилъ трубку. Щепки и осколки, какъ дождь, летѣли ему въ лицо и въ голову: онъ мигалъ мѣрно и ровно, не торопясь, всякій разъ, когда горсть щепокъ попадала въ глаза, и не думалъ отворотить головы, также не заботился вынимать осколки, которые попадали въ медвѣжью шерсть и тамъ оставались. Русскій рубилъ сильно и глубоко воизалъ топоръ въ дерево. При всякомъ ударѣ у него отзывалось что-то въ

груди. Онъ кончилъ и передалъ топоръ туземцу, а тотъ передалъ ему трубку. Русскій закурилъ и сбѣлъ верхомъ на конецъ, а туземецъ сталъ рубить. Щенки и осколки полетѣли въ глаза казаку; онъ, въ свою очередь, сталъ мигать.

Что за плаваніе въ этихъ печальныхъ мѣстахъ! что за климатъ! Лѣта почти нѣтъ: утромъ ни холодно, ни тепло, а вечеромъ положительно холодно. Туманы скрываютъ отъ глазъ чуть не собственный носъ. Вчера налили изъ пушекъ, били въ барабаны, чтобъ навести наши шлюпки съ офицерами на мѣсто, гдѣ стоитъ фрегатъ. Вѣтрѣ большею частію свѣжіе, холодныя, тишины почти не бываетъ, а половина іюля!

Но путешествіе идетъ къ концу: чувствую потребность отъ дальняго плаванія полечиться — берегомъ. Еще нѣсколько времени, недѣля, другая—и я ступлю на отечественный берегъ. Dahin! dahin! Но съ вами увижусь некогда: мнѣ лежитъ путь черезъ Сибирь, путь широкій, безопасный, удобный, но долгій, долгій! И притомъ Сибирь гостепріимна, Сибирь замѣчательна: можно ли проѣхать ее на курьерскихъ, зажмура глаза и уши? Предвижу, что мнѣ придется писать вамъ не одинъ разъ и оттуда.

Странно однакожь устроенъ человѣкъ: хочется на берегъ, а жаль покидать и фрегатъ! Но еслибъ вы знали, что это за изящное, за благородное судно, что за люди на немъ, такъ не удивились бы, что я скрываю сердце покидаю „Палладу!“

---



## VII.

### ОБРАТНЫЙ ПУТЬ ЧЕРЕЗЪ СИБИРЬ.

Плаваніе по Охотскому морю.—Китоловъ.—Петровское зимовье.—  
Аянскіе утесы и рейдъ.—Сборы въ путь.—Верховая ѣзда.—Вос-  
хожденіе на Джунджуръ.—Горы и болота.—Нельканъ и рѣка Мая.—  
Якуты и русскіе поселенцы.—Опять верхомъ.—Лѣса и болота.—  
Юрты.—Телѣги.

*Августъ, 1854 года.*

Шкуна „Востокъ“, съ своимъ, какъ стрѣлы, тонкимъ и стройнымъ рангоутомъ, покачивалась, стоя на якорѣ, между крутыми, по зеленымъ берегамъ Амура, а мы гуляли по прибрежному песку, чертили на немъ прутникомъ фигуры, лѣниво посматривали на шкуну и праздно ждали, когда скажутъ намъ трогаться въ путь, сдѣлать послѣдній шагъ огромнаго пройденнаго пути: остается всего какихъ-нибудь пятьсотъ верстъ до Аяна, перваго пристанища на берегахъ Сибири.

Наконецъ, 12 августа, толпа путешественниковъ, и во главѣ ихъ—генераль-губернаторъ Восточной Сибири, высылали на берегъ. Всѣхъ гостей было болѣе десяти человѣкъ, да слугъ около того, да принадлежащихъ къ шкунѣ офицеровъ и матросовъ болѣе тридцати человѣкъ. А багажа сколько!

Если все, что грузится въ судно, выложить на свободное мѣсто, то неосторожный человѣкъ непременно подержитъ пари, что это не войдетъ туда—и проиграетъ.

Такъ когда и мы всё перебрались на шкуну, разсвали кое-куда багажъ, когда разошлись по угламъ, особенно улеглись ночью спать, то хоть бы и еще взять народу и вещей. Это та же исторія, что съ чемоданомъ: не вѣрится, чтобы вошло все приготовленное количество вещей, а потомъ окажется, что можно какъ-нибудь сунуть и то, втиснуть другое, третье.

При этомъ конечно обыкновенный, принятый на просторѣ порядокъ нарушается и водворяется другой, не обыкновенный. Въ капитанской каютѣ, напримѣръ, могло помѣститься свободно—какъ привыкли помѣщаться порядочные люди—всего трое, если же потѣсниться, то пятеро. А насъ за столъ садилось въ этой каютѣ одиннадцать человѣкъ, да въ другой, офицерской, шестеро. Не одиѣ вещи эластичны!

Для стола приносилась, откуда-то съ бака, длинная и широкая доска: однимъ концомъ ее клали на диванъ, а другимъ на какую-то подставку—это и былъ столъ. Тамъ, гдѣ на диванѣ могли сѣсть трое, садилось пятеро, плотно прижавшись другъ къ другу. Одна рука употреблялась для угощенія себя, а другая оставалась позади праздною. Остальные шестеро помѣщались съ другой стороны доски, да еще кто нибудь скромно стоялъ въ дверяхъ. Прислугѣ оставалось только просовывать въ дверь кончикъ носа и руку съ блюдомъ. Спали на столахъ, на стульяхъ, на лавкахъ.

Едва изслѣдованное, и еще не „положенное на карту“, устье Амура усеяно множествомъ мелей. Еслибъ эти мели были постоянны, то ихъ изучили-бы съ разу; но онѣ наносныя, образуются теченіемъ рѣки, и потому измѣняются почти каждый годъ. Прибыль и убыль въ этихъ водахъ также

не подвергнута пока контролю мореплавателей, и оттого мы частенько становились на мель въ виду какого-нибудь мыса или скалы. Благо что еще не застало насъ волненіе въ лиманѣ, но и то однажды порядочно поколотило о песокъ, такъ-что импровизованный столъ нашъ, и мы сами, сидя за ужиномъ, подекакивали, вопросительно озираясь другъ на друга. Однажды шкуна, стоя на пескѣ, такъ обмелѣла, что принуждены были подпереть ей бока, чтобъ она не расположилась лечь на одинъ изъ нихъ.

Но, слава Богу, однакожь, мы выбрались изъ лимана и, благополучно проскользнувъ между материкомъ Азии и островомъ Сахалиномъ, вышли въ Охотское море и бросили якорь у песчаной косы, передъ маленькимъ нашимъ поселеніемъ, *Петровскимъ зимовьемъ*.

Въ 1849 году, въ первый разъ военный транспортъ „Байкалъ“ рѣшилъ нерѣшенную Лаперузомъ задачу. Онъ послалъ шлюпки, которыя изъ Охотскаго моря прошли въ амурскій лиманъ, и такимъ образомъ оказалось, что Сахалинъ не соединенъ съ материкомъ, какъ прежде думали.

До-тѣхъ-поръ объ этомъ знали только Гілякы, Орочане, Мангу и другія бродячія племена приамурскаго края, по никакой важности этому не приписывали и потому молчали. Да и теперь не мало удивляются они, что отъ нихъ всячески стараются допытаться, гдѣ устье глубже, гдѣ мельче.

Нашъ рейсъ по проливу, на шкунѣ „Востокъ“, между Азіей и Сахалиномъ, былъ всего третій со времени открытія пролива. Эта же шкуна уже ходила изъ Амура въ Лянь и теперь шла во второй разъ. По этому случаю, лишь только мы миновали проливъ, торжественно, не въ урочный часъ, была положена доска, замѣнявшая столъ, на свое мѣсто; въ каюту, вмѣсто одиннадцати, пришло семнадцать человекъ, учредили завтракъ и выпили нѣсколько бокаловъ шампанскаго.



Мнѣ такъ хотѣлось перестать поскорѣе путешествовать, что я не съѣхалъ съ нашими, въ качествѣ путешественника, на берегъ въ Петровскомъ зимовьѣ и нетерпѣливо ждалъ, когда они воротятся, чтобъ перебѣжать Охотское море, ступить наконецъ на берегъ твердой ногой и быть дома.

Но задулъ жестокий вѣтеръ, сообщенія съ берегомъ не было, и наши пробыли на берегу цѣлыя сутки. Наконецъ тронулись далѣе. Дорогой, для развлеченія, намъ хотѣлось принять участіе въ войнѣ и поймать французское, или англійское судно. Однажды увидѣли довольно-большое судно и велѣли править на него. Между-тѣмъ зарядили наши шесть пушечекъ, приготовили абордажное оружіе и, вооруженные отвагой, съ сложенными назадъ руками, стали смотрѣть на чужое судно, стараясь угадать по оснасткѣ, чье оно. Флага не было. Баронъ К. считъ пужнымъ и самъ вооружиться. Онъ появился на палубѣ, съ двумя заряженными пистолетами, опустилъ ихъ, по разбѣянности дуломъ въ карманъ. Онъ, по разбѣянности же, не замѣтилъ, какъ я выпуль ихъ оттуда и отдалъ Аѳанасью, его камердинеру, положить на свое мѣсто. Между-тѣмъ судно подняло американскій флагъ: но мы не повѣрили, потому-что слышали, какъ англичане въ это время отличались подъ чужими флагами въ разныхъ моряхъ. Мы вызвали шкипера, съ бумагами. Онъ явился, выпилъ рюмку вина и объявилъ, что онъ китоловъ. Этого сорта суда находятъ въ Охотскомъ морѣ огромную поживу и въ иное время заходятъ туда въ числѣ двухсотъ и болѣе.

Разочарованные на счетъ побѣды надъ непріятелемъ\*), мы продолжали плыть по курсу въ Аянъ. Погода была сѣ-

---

\*) Въ это самое время, именно 16 августа, совершилось между-тѣмъ, какъ узнали мы въ свое время, геройское, изумительное отраженіе многочисленнаго непріятеля горстью русскихъ по ту сторону моря, въ Камчаткѣ.

ренькая, но теплая, волненіе небольшое, какое именно намъ было нужно. Обѣды П. Н. М. прекрасныя, общество избранное и веселое, вино, до котораго впрочемъ мнѣ никакого дѣла нѣтъ, отличное, сигары—изъ первыхъ рукъ—манильскія, и состояніе духа у всѣхъ пріятное.

Любезная шкуна старалась, сколько могла, удовлетворить нашему нетерпѣнію. Она усердно жгла некупленный, добытый, руками ея матросовъ на Сахалинѣ, уголь, да еще обѣсплалась парусами и бѣжала верстѣ по четырнадцати въ часъ. И горизонтъ ужъ не казался намъ дальнимъ и безбрежнымъ, какъ, бывало, на различныхъ океанахъ, хотя дугообразная поверхность земли и здѣсь закрывала даль и, кромѣ воды и неба, ничего не было видно. Но намъ мерещились поля и дома родины, мы вдыхали въ себя сырой морской воздухъ, воображая, что дышемъ ея воздухомъ. Наконецъ на четвертый день мы замѣтили на горизонтѣ, не поля, не дома, а какую-то сѣрую, неприступную, грозную стѣну. Это была куча громадныхъ утесовъ.

По мѣрѣ нашего приближенія, они все казались страшнѣе, отвѣснѣе и неприступнѣе. Жилья и признаковъ нѣтъ: да и какое тутъ можетъ быть жилье? кажется, на этихъ утесахъ и чайкамъ страшно спдѣть. Пустота, голь и вышина, отъ которой духъ занимается, да свистъ вѣтра—вотъ характеръ этого мѣста. Здѣсь бы въ старину хорошо поставить разбойничій замокъ, еслибъ было кого грабить, а теперь развѣ поставить батареи. „Вотъ пора, должно-быть бобра!“ замѣтилъ кто-то, указывая на круглую, правильную лазейку въ скалѣ, прорытую почти вровень съ водой.

Вглядыванье въ общій видъ новаго берега или всякой новой мѣстности, освоенье глазъ съ нею, изученіе подробностей—это привиллегія путешественника, награда его трудовъ и такое наслажденіе, передъ которымъ блѣднѣетъ наслажденіе, испытываемое передъ картиной самаго великаго

мастера. Посмотрите на толпу путешественниковъ, когда они медленно подбираются къ новому мѣсту: на горизонтѣ видна еще синія линія берега, а они все наверху: равнодушныхъ, отсталыхъ, лѣнивыхъ, сонныхъ нѣтъ. Они стоятъ, не шевелясь, какъ окаменѣлые, молчатъ, какъ нѣмые, и если кто сдѣлаетъ вопросъ, то робко, шепотомъ, и почти никогда не получить отвѣта. На лицахъ, сначала напряженное вниманіе, въ глазахъ вопросы, потомъ цѣлая страница мыслей, живыхъ впечатлѣній, удовлетвореннаго или неудовлетвореннаго любопытства. И, подъ шумокъ, незамѣтно отъ товарищей своихъ, наслаждаясь, по праву путешественника, и картиной новаго берега, и повѣряя свои впечатлѣнія по лицамъ спутниковъ. „Гдѣ же Аянъ?“ спрашиваютъ наконецъ нетерпѣливые, отвращая взгляды отъ безжизненныхъ утесовъ, которые недолго изучить.

Какъ берегъ ни красивъ, какъ ни любопытенъ, но тогда только глаза путешественника загорятся огнемъ живой радости, когда они завидятъ жизнь на берегу. Шкуна между тѣмъ, убавивъ паровъ, подвигалась прямо на утесы. Вотъ два изъ нихъ вдругъ посторонились, и намъ открылись, сначала два купеческія судна на рейдѣ, потомъ длинное деревянное строеніе на берегу, съ красной кровлей.

Кровля пуще всего говоритъ сердцу путешественника, и притомъ красная: это цѣлая поэма, содержаніе которой—отдыхъ, семья, очагъ—все домашнія блага. Кто не бывалъ Улссомъ на своемъ вѣку и возвращаясь издалека, не отыскивалъ глазами Итаки? „Это пакгаузъ“, прозаически замѣтилъ кто-то, указывая на дразнившую насъ кровлю, какъ-будто подслушавъ завѣтныя мечты странниковъ.

Ущелье все раздвигалось и наконецъ намъ представилась довольно узкая ложбина между двухъ рядовъ высокихъ горъ, усыянныхъ березнякомъ и соснами. Безпорядочно разставленные, съ десятковъ, болѣе нежели скромныхъ доми-



ковъ, стоящихъ другъ къ другу, какъ извѣстная изба на куриныхъ ножкахъ,—поочереди появлялись изъ-за зелени; скромно за ними возникалъ зеленый куполь церкви съ золотымъ крестомъ. На пескѣ у самаго берега поставлена батарея, на право отъ нея верфь, еще младенецъ, съ остовомъ новаго судна, дальше цѣлый лагерь палатокъ, двѣ-три юрты, и между ними кочки болотъ. Вотъ и весь Аянъ.

Это ни городъ, ни село, ни посадъ, а факторія американской компаніи. Она возникла лѣтъ десять назадъ, для замѣны Охотскаго порта, который неудобенъ, ни съ морской, ни съ сухопутной стороны. Съ моря онъ гораздо открытѣе Аяна, а съ сухаго пути дорога отъ него къ Якутску представляетъ множество неудобствъ, между прочимъ такъ называемые *Семь хребтовъ*, отраслей Становаго хребта, черезъ которые очень трудно пробираться. Трудами преосвященнаго Иннокентія, архіепископа камчатскаго и курильскаго, и бывшаго губернатора камчатскаго, г. Завойки, отысканъ нынѣшній путь къ Охотскому морю и положено основаніе Аянскаго порта.

Этотъ портъ открытъ только съ S и вѣтеръ съ этой стороны разводитъ крупное волненіе. Американская компанія имѣетъ здѣсь склады иностранныхъ товаровъ, привозимыхъ ея судами, и снабжаетъ иностранныхъ суда разными потребностями: деревомъ, якорями, морскими картами, сухарями, холстомъ и т. п.

Если здѣсь разовьется торговля и приметъ когда-нибудь большіе размѣры, то вѣроятно устроится и брекватеръ или мола, для защиты рейда отъ S вѣтровъ. Теперь же пока это скромный, маленькій уголокъ Россіи, въ десяти тысячахъ пятистахъ верстахъ отъ Петербурга, съ двумястами жителей, состоящихъ, кромѣ командира порта и нѣкоторыхъ служащихъ при конторѣ лицъ съ семействами, изъ нижнихъ чиновъ, командированныхъ сюда на службу казаковъ, и на-

конецъ, якутовъ. Чиновники компаніи помѣщаются въ домахъ, казаки въ палаткахъ, а якуты въ юртахъ. Казаки исправляютъ здѣсь военную службу, а якуты статскую. Первые содержатъ караулъ и смотрятъ за благочиніемъ; одного изъ нихъ называютъ даже полиціймейстеромъ; а вторые занимаются перевозкой пассажировъ и клади, лѣтомъ на лошадахъ, а зимой на собакахъ. Якуты всѣ охотливы и христіане, всѣ одѣты чисто и, сообразно климату, хорошо. И мужчины и женщины носятъ фризковые капоты, а зимой—олений или перинчій мѣхъ, вывороченный на изнанку. Отъ русскихъ у нихъ есть всегда работа, слѣдовательно они сыты, и притомъ, я видѣлъ, съ ними обращаются ласково.

„Отдай якорь!“ раздалось для насъ въ послѣдній разъ и сердце замерло, и отъ радости, что ступаешь на твердую землю, чтобъ уже съ нею не разставаться, и отъ сожалѣнія, что прощаешься съ моремъ, чтобъ къ нему не возвращаться болѣе.

Конецъ благополучна бѣгу,  
Спускайте, други, паруса!

воскликнулъ бы я, отъ избытка радости, еслибъ, въ самомъ дѣлѣ, это былъ конецъ бѣгу. Но десять тысячъ верстъ остается до той красной кровли, гдѣ будешь имѣть право сказать: я дома!... Какая огромная Итака и каково напимъ Улиссамъ добираться до своихъ Пенелопъ! Десять тысячъ верстъ: чего-чего на нихъ пѣтъ! Тутъ цѣлые океаны снѣговъ, болотъ, сухихъ пучинъ и стремнинъ, свои сорокаградусные тропики, вѣчная зелень сосенъ, дикари всѣхъ родовъ, зѣбри, начиная отъ черныхъ и бѣлыхъ медвѣдей до клоповъ и блохъ включительно, снѣжные ураганы, вмѣсто качки—тряска, вмѣсто морской скуки—сухонутная, всѣ климаты и всѣ времена года, какъ и въ кругосвѣтномъ плаваніи...

Проберешься ли цѣло и невредимо среди всѣхъ этихъ

искушений? Оттого мы задумчиво и нерѣшительно смотрѣли на берегъ и не торопились покидать гостепріимную шкупу. Богъ знаетъ, долго ли бы мы просидѣли на ней въ виду красивыхъ утесовъ, еслибъ намъ не были сказаны слѣдующія слова: „Господа! завтра шкуна отправляется въ Камчатку, и потому сегодня извольте перебраться съ нея“, а куда—не сказано. Разумѣлось, на берегъ.

Но въ Аляскѣ, по молодости лѣтъ его, не завелось гостиницы, и потому путешественники, походивъ по берегу, купивъ что надобно, возвращаются обыкновенно спать на корабль. Я посмотрѣлъ въ недоумѣніи на барона К., онъ на Аонася, Аонасій на Тимофея, потомъ поглядѣли на князя О., тотъ на Т., а этотъ на кучера Ивана Григорьева, котораго князь О. привезъ съ собою на фрегатѣ Діана, кругомъ Америки.

Люди наши, слышавъ приказъ, вытащили весь багажъ на палубу и стояли въ ожиданіи, что дѣлать. Между вещами я замѣтилъ зонтикъ, купленный мной въ Англіи и валявшійся гдѣ-то въ углу каюты. „Это зачѣмъ ты взялъ?“ спросилъ я Тимофея. „Жаль оставить“, сказалъ онъ. „Брось за бортъ“, велѣлъ я: „куда всякую дрянь везти?“ Но онъ уцѣпился и сказалъ, что ни за что не броситъ, что эта вещь хорошая и что онъ охотно повезетъ ее черезъ всю Сибирь. Такъ и сдѣлалъ.

Намъ подали шлюпки, и мы, съ людьми и вещами, свезены были на прибрежный песокъ и тамъ оставлены, какъ совершенные Робинсоны. Что толку, что Сибирь не островъ, что тамъ есть города и цивилизація? да до нихъ двѣ, три или пять тысячъ верстъ! Мы поглядывали, то на шкупу, то на строенія, и не знали, куда преклонить голову. Между-тѣмъ къ намъ подошелъ какой-то штабъ-офицеръ, спросилъ имена, сказалъ свое, и пригласилъ насъ къ себѣ ужинать, а завтра обѣдать. Это былъ начальникъ порта.



Б. К. ожилъ; облако исчезло съ лица его. „Il y a une providence pour les voyageurs! воскликнулъ онъ: много я на своемъ вѣку получалъ приглашеній на обѣдъ или ужинъ, но всегда порознь: и вотъ здѣсь, на пустомъ берегу, среди дикарей—приглашеніе на обѣдъ и ужинъ разомъ!“

Но обѣдъ и ужинъ не обезпечивали намъ крова на приближавшійся вечеръ и ночь. Мы пошли заглядывать въ строенія: въ одномъ лавка съ товарами, но запертая. Здѣсь еще пока такой порядокъ торговли, что покупатель отыщеть купца, тотъ отпереть лавку, отмѣряетъ или отрѣжетъ товаръ и потомъ запретъ лавку опять. Въ другомъ зданіи кто-то помѣщается: есть и постель, и домашнія принадлежности, даже тараканы, но нѣтъ печей. Третій, четвертый дома биткомъ набиты, или обитателями мѣстечка, или опередившими насъ товарищами.

Но однакожь кончилось все-таки тѣмъ, что вотъ я живу, у кого—еще и самъ не знаю; на доскахъ постлана мнѣ постель, вещи мои расположены какъ слѣдуетъ, необходимое платье развѣшено, и я сижу за столомъ и пишу писема въ Москву, къ вамъ, на Волгу.

Décidément il y a une providence pour les voyageurs! скажу вмѣстѣ съ б. К. Мѣста поочистились, нѣкоторые изъ чиновниковъ генераль-губернатора отпразднелись впередъ, и одинъ изъ нихъ, самый любезный и пріятный изъ чиновниковъ и людей, М. С. В., быстро водворилъ меня, и еще одного товарища, въ свою комнату. Правда, тутъ же рядомъ, черезъ перегородку, стоялъ покойникъ, и я съ вечера слышалъ чтеніе псалмовъ, но это обстоятельство не помѣшало мнѣ самому спать, какъ мертвому.

Черезъ три дня предстояло отправляться далѣе, а мы жили буквально снуя рукава. Насъ всѣхъ, Улиссовъ, раздѣлили на три партіи, чтобъ не встрѣтилось по дорогѣ затрудненія въ лошадяхъ. Одна партія уже уѣхала, другая

выѣзжала черезъ день. Оставались мы трое: князь О., Т. и я, да съ нами четверо людей. У князя кучерь Иванъ Григорьевъ, разсудительный и словоохотливый человекъ, теперь уже съ печатью кругосвѣтнаго путешествія на челѣ, да Ванюшка, молодой малый, безъ всякаго значенія на лицѣ, охотникъ вскакнуть на лошадь и промчаться куда-нибудь безъ цѣли, да за угломъ, особенно на сѣновалѣ, покурить трубку; съ Т. Витулъ, матросъ съ фрегата, и со мной Тимошей, поваръ.

Только по отъѣздѣ третьей партіи, т. е. на четвертый день, стали мы поговаривать, какъ намъ ѣхать, что взять съ собою и прочее. А выѣхать надо было на шестой день, когда воротятся лошади и отдохнуть. Зимой ѣдутъ отсюда на собакахъ, въ такъ называемыхъ *нартахъ*, длинныхъ, низенькихъ санкахъ, лежа, по одному человекъ въ каждахъ. Лѣтомъ надо ѣхать верхомъ верстъ двѣсти, багажъ тоже ѣдетъ верхомъ, вьюками. Далѣе, по рѣкамъ Маѣ и Алдану, спускаются въ лодкахъ верстъ шестьсотъ, потомъ сто-восемьдесятъ верстъ опять верхомъ, по болотамъ, наконецъ остальные верстъ двѣсти пятьдесятъ, до Якутска, на телѣгахъ.

Еще въ тропикахъ, когда мелькало въ умѣ предположеніе о возможности возвратиться домой черезъ Сибирь, бывшіе въ Сибири спутники говорили, что въ Аянѣ надо бросить всѣ вещи и взять только самое необходимое; а здѣсь теперь говорятъ, что бросать ничего не надобно, что можно увязать на вьючныхъ лошадяхъ все, что ни захочешь, даже книги.

Сказали еще, что если я не хочу ѣхать верхомъ (а я не хочу), то можно ѣхать въ *качку* (сокращенное *качалка*), которую повезутъ двѣ лошади, одна спереди, другая сзади. „Это-де очень удобно: тамъ можно читать, спать“. Чего же лучше? Я обрадовался и просилъ устроить качку. Мы съ ка-

закомъ, который взялся дѣлать ее, сходили въ пакгаузъ, купили кожи, ситцу, и казакъ принялся за работу.

„Помилуйте!“ начали потомъ пугать меня за обѣдомъ у начальника порта, гдѣ собиралось человѣкъ пятнадцать за столомъ: „въ качкахъ возятъ старухъ или дамъ“. Не знаю, какое различіе полагалъ собесѣдникъ между дамой и старухой. „А старика можно?“ спросилъ я. „Можно“, говорятъ. „Ну, такъ я поѣду въ качкѣ“.

„Сохрани васъ Боже!“ закричалъ одинъ бывалый человѣкъ: „жизнь проклянете! И десять разъ ѣздили по этой дорогѣ и знаю этотъ путь, какъ свои пять пальцевъ. И поверсты не проѣдете, бросите. Вообразите, грязь, бродъ; передняя лошадь ушла по поясъ въ воду, а задняя еще не сошла съ пригорка, или наоборотъ. Не то, такъ передняя вскакиваетъ на мостъ, а задняя задерживаетъ: вы-то въ какомъ положеніи въ это время? Между-тѣмъ придется ѣхать по ущельямъ, по лѣсу, по тропинкамъ, гдѣ качка не пройдетъ. „Мученье!“

„Все это неправда“, возразила одна дама (тоже бывалая, потому-что тамъ другихъ нѣтъ): „я сама ѣхала въ качкѣ и очень хорошо. Лежишь-себѣ, или сидишь; я даже вязала дорожкой. А верхомъ вы измучитесь по болотамъ; якутскія сѣдла мерзкія...“

„Сѣдло купите здѣсь, у американской компаніи, черкесское: оно и мягко, и широко...“—„Эй, поѣзжайте въ качкѣ...“—„Нѣтъ, верхомъ: спасибо скажете...“—„Не слушайте ихъ...“—„Въ качкѣ на Джукджуръ не подниметесь...“

„Что это такое Джукджуръ?“ спросилъ я, ошеломленный этими предостереженіями и поглядывая на всѣхъ.

„Вы не знаете, что такое Джукджуръ?“ спросили меня вдругъ всѣ. „Помилуйте, Джукджуръ!...“



„Джукджурь“, началъ одинъ учено-педаггически, „пунгузски значить „большая выпуклость...“—„Такъ вы думаете, что я на эту выпуклость въ качкѣ...“—„Не подниметесь...“—„А верхомъ...“—„Не въѣдете!“ отвѣчали всѣ.—„Какъ же быть-то?“—„Пѣшкомъ войдете, особенно если проводники якуты, будутъ сзади поддерживать васъ въ спину“.—„А ихъ кто же поддерживаетъ?“—„Они привыкли“.—„Велите подковать себя“, посоветовалъ кто-то. И мрачно взглянулъ на собесѣдника, доискиваясь причины обиды. „У якутовъ есть такія подковки для людей“, прибавилъ мнимый обидчикъ.—„Зачѣмъ подковки? теперь не зима: тамъ щебень, ноги не скользятъ“, прибавилъ другой. „Такъ гора очень крутая?“ спрашивалъ я. „Да такъ крута“, сказалъ одинъ, „что еслибъ была круче, такъ, ни въ качкѣ, ни верхомъ, ни пѣшкомъ, нельзя было бы взобраться на нее“.

За тѣмъ ли я не рискнулъ взобраться на Столовую гору, и вообще обходилъ ихъ всѣ, отказываясь наслаждаться восхитительнѣйшими видами, чтобъ лѣзть на какой-то тунгузскій Монбланъ—по-неволѣ!

„Полноте, это сущая бездѣлица“, утѣшалъ меня одинъ, самый бывалый собесѣдникъ: „я разъ восемь спускался и поднимался на гору—ничего. Вотъ только какъ прошедшій годъ спускался въ гололедицу, такъ... того... Надо знать, что вершина у ней въ-самомъ-дѣлѣ выпуклая, горбомъ, такъ-что прямо идти нельзя, а надо зигзагами. Была оттепель, потомъ вдругъ немного подморозило, но такъ, что затянуло снѣгъ только сверху, и то на самой выпуклости. Якутъ хотѣлъ-было подковать меня, но снѣгъ отъ оттепели сдѣлался рыхлый, можно было провалиться, и я пошелъ безъ подковъ. Пройти по самому выпуклому и трудному мѣсту надо было сажень пятьдесятъ, на перекость; тамъ начинались уже камни и снѣгу не было. И пошелъ, а ниже меня

сажень на десять шель товарищъ. Надо было продавливать пяткой слой снѣга, но слегка, чтобъ нога задерживалась только, а не вязла. Я прошелъ, хотя не скоро, но благополучно; оставалось сажень пять; вдругъ пятка моя встрѣчаетъ сопротивленіе: я не успеваю продавить снѣгъ, срываюсь и лечу... (— „Ухъ“, сдѣлавъ я невольно—) „прямо на товарища: мы оба на краю пропасти. Опъ въ ужасѣ. Я дѣлаю усиліе и, что есть мочи, вонзаю кулакомъ въ снѣгъ, рука уходитъ по плечо. Я задержался и повисъ. Якуты выручили меня изъ западни“.

Утѣшилъ, можно сказать, разсказомъ!

„Я тоже чуть не погибъ тамъ, года три назадъ“, сказали хозяинъ: „такъ, по своей глупости. Я ѣхалъ съ человѣкомъ въ двухъ нартахъ, третья была съ провизіей. Насъ застала буря на самой горѣ. Вѣтеръ дулъ съ вершины на насъ такъ свирѣпо, что мы стѣснились на полугорѣ, въ кучу и не знали, какъ подниматься. Лишь только онъ затихъ немного, якутъ схватилъ меня за руки и потащилъ на выпуклость. Доведа до полгоры, онъ бросилъ мнѣ топоръ, а самъ воротился за моимъ человѣкомъ. Я поползъ вверхъ, вдругъ порывъ вѣтра... я крѣпко прижался къ землѣ, но чувствую, что сплъ пѣтъ, меня тащитъ съ крутизны, еще минута... Я кое-какъ надавилъ топоръ на снѣгъ, зацѣпился и повисъ; порывъ вѣтра пронесся. Я вздохнулъ свободно и проворно поползъ вверхъ. Еще сажень— и я на вершинѣ: по другой порывъ, сильнѣе прежняго, дунулъ мнѣ прямо въ лобъ и помчалъ наши нарты, съ якутами и оленями, внизъ. Я закрылъ глаза и, почти безъ памяти, налегая на топоръ, прижимался къ горѣ. Мнѣ казалось, что кругомъ меня забѣгали волки и медвѣди, которыхъ много водится въ этомъ мѣстѣ. Вдругъ сзади кто-то хватаетъ меня. „Медвѣдь!“ подумалъ я, опустивъ лицо въ снѣгъ. „Нѣтъ, это якутъ Иванъ хочетъ поднять меня“. — „Жаль мнѣ тебя

стало“, говоритъ онъ. Я поправился.—„Поди спасай других!“ сказалъ я, самъ добрался до вершинныя, обезсиленный, не чувствуя холода, легъ у первыхъ кустовъ. Черезъ часъ пришли и нарты. Слава Богу, никто не ушибся“.

Гдѣ же тутъ „глупость?“ подумалъ я.

Тутъ же рассказали мнѣ, что зимой не сходятъ и не съѣзжаютъ, а спалзываютъ съ горы. Оленей отпрягаютъ и пускаютъ сойти самихъ, а къ нартамъ привязываютъ длинную сосну съ вѣтвями и сталкиваютъ внизъ, съ людьми и съ кладью. Путешественникъ, лежа въ саняхъ и опершись руками и погами въ стѣнки, раза два обернется головою внизъ—и ничего. Особенно такой спускъ съ горъ, покрытыхъ снѣгомъ, употребителенъ на пути въ Камчатку. Одинъ, ѣздившій туда по службѣ, рассказывалъ, что тунгузъ, подѣхавъ къ одному крутому утесу, съ котораго даже собаки не могли бѣжать, отпрягъ ихъ и, одну за другой, побросалъ съ утеса. Путешественникъ пришелъ въ ужасъ, когда очередь дошла и до той нарты, гдѣ онъ лежалъ.

„Стой, стой! что ты?“ кричалъ онъ въ отчаяніи, изъ окошечка своихъ крытыхъ санокъ. Но тотъ отвѣтилъ ему что-то по-своему и толкнулъ нарту. Прежде нежели проѣзжій успѣлъ опомниться, онъ уже вертѣлся на воздухѣ и упалъ въ рыхлый снѣгъ. Потомъ свалился и самъ тунгузъ и началъ вытаскивать увязшихъ въ снѣгу собакъ, запрягъ ихъ въ нарты и отправился дальше.

Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ нарты проѣзжаютъ по ледянымъ окраинамъ, въ родѣ карнизовъ, надъ моремъ, такъ что нарты приходится иногда одной стороною ползевъ скользить по воздуху... Фу, даже гадко слушать!

Между-тѣмъ мы гуляли по Аяну, въ ожиданіи лошадей, играли въ карты, даже танцевали. Я ходилъ смотрѣть свою качку. Это небольшая лодка, съ маленькимъ навісомъ. Казакъ, въ сараѣ, набравъ гвоздей полонъ ротъ, вынималъ



ихъ оттуда по одному и усердно обивать качку ситцемъ и кожей.

„А есть ли у васъ переметныя сумы?“ спрашивали насъ. „Что это такое?“—„Вы не знаете, что такое переметныя сумы?“ Опять пугаютъ! подумалъ я. „Слыхалъ, отвѣчалъ я: это что-то не хорошо: и *нашимъ* и *вашимъ*...“—„Совѣмъ не то; это просто двѣ кожаныя сумки, которыя вѣшаютъ по бокамъ лошади, для провизіи, и вообще для всего, что надо имѣть подъ-рукой. „А ящики есть?“ спросили опять.—„Нѣтъ; а развѣ надо?“—„Какъ же вы повезете вещи? Въ чемоданахъ и мѣшкахъ не довезете: лошадь будетъ драть ихъ и о деревья, и вязнуть въ болотахъ, и... и... и т. д. А въ каждый ящикъ положите по два сѣ половинной пуда и навьючьте на лошадь. Чемоданъ бросьте“.—„Зачѣмъ бросать? все возьмите!“ замѣтилъ бывалый.—„А зонтикъ можно взять?“ спросилъ Тимошей, несмотря на мой свирѣпый взглядъ.—„И зонтикъ возьми“ былъ отвѣтъ.

„Сары, сары не забудьте купить!“—„Это еще что?“—Сары—это якутскіе сапоги изъ конской кожи: въ нихъ сначала надо положить сѣна, а потомъ погу, чтобъ вода не прошла; иначе по здѣшнимъ грязямъ не пройдете и не проѣдете. Да вотъ зайдите ко мнѣ, я велю вамъ принести“.

И мой любезный хозяинъ М. С. повелъ меня къ себѣ и велѣлъ позвать Александру. Пришла якутка, молодая и, вѣроятно, въ якутскомъ вкусѣ красивая, съ плоскимъ носомъ, съ узенькими, но карими глазами, и яркимъ румянцемъ на широкихъ щекахъ.—„Здравствуй...“ тутъ онъ сказалъ что-то по-якутски.—„Что это значитъ?“, спросилъ я. „Прекрасная женщина“. „Есть сары?“—„Есть“. — „Принеси“—„Слушаю“, отвѣчала она и черезъ пять минутъ принесла сапоги на слона, съ запахомъ испотѣвшей лошади и сала, которыми они и были вымазаны. „Вынеси, вынеси скорѣй! за-

кричалъ я: ужели ихъ надѣваютъ люди?“ спросилъ я М. С. „И очень порядочные“, отвѣчалъ онъ: „и вы надѣнете“.

Но я подарилъ ихъ Тимоѳею, который сильно занятъ приспособленіемъ къ сѣдлу мѣшка съ чайниками, кострюлями, вообще необходимыми принадлежностями своего ремесла, и, кромѣ того, зонтика, на который болѣе всего обращена его внимательность. Кучеръ Иванъ Григорьевъ во все пылко вглядывался. „Оно ничего: можно и верхомъ ѣхать, надо только, чтобъ все заведеніе было въ порядкѣ“, говоритъ онъ съ важностью авторитета. Ванюшка прилаживаетъ себѣ какую-то щегольскую уздечку и всякій день все уже и уже стягивается кожанымъ ремнемъ.

П. А. Т., взявшійся завѣдывать и на сушѣ нашимъ хозяйствомъ, то-и-дѣло ходитъ въ пакгаузы и всякій разъ воротится, то съ окорокомъ, то съ сыромъ, поминутно проситъ денегъ и рассказываетъ каждый день раза три, что мы будемъ ѣсть, и даже—чего не будемъ. „Нѣтъ, ужъ курочки и въ глаза не увидите“, говоритъ онъ со вздохомъ: „котлетъ и рису, какъ бывало на фрегатѣ, тоже не будетъ. Ахъ, вотъ забылъ: пѣтъ ли чего сладкаго въ здѣшнихъ пакгаузахъ? Сбѣгаю поскорѣй: черносливу или изюму: компотъ можно ѣсть“. Схватить фуражку и побѣжить опять.

Наконецъ въ одно, въ самомъ-дѣлѣ прекрасное утро, передъ домикомъ, гдѣ мы жили, расположился нашъ караванъ, состоявшій изъ восьми всадниковъ и семнадцати лошадей, считая и вьючныхъ. „А гдѣ же качка?“ спрашиваю я. Одинъ изъ служащихъ улыбается, глядя на меня; а казакъ, который дѣлалъ мнѣ качку, вмѣсто нея, подводитъ осѣдланную лошадь. Гляжу: на пей и черкесское сѣдло, и моя подушка. „Качки нѣтъ, сказалъ мнѣ Б.: не успѣла“. Я понялъ, что меня обманули въ мою пользу, за что въ дорогѣ потомъ благодарилъ не разъ, молча сѣлъ на лошадь и молча поѣхалъ по крутой тропинкѣ въ гору.

Всѣ жители Аяна столпились около насъ: всѣ благо-словляли въ путь. Ч. и Ф., безъ сюртуковъ, пошли иѣшкомъ проводить насъ съ версту. На одномъ поворотѣ за скалу Ч. сказалъ: „Поглядите на море: вы больше его не увидите“. Я быстро оглянулся, съ благодарностью, съ любовью, почти со слезами. Оно было синее, ярко сверкало на солнцѣ серебристой чешуей. Еще минута и—скала загородила его. „Прощай, свободная стихія! въ послѣдній разъ...“

Отъ Аяна ѣдешь по ложбинамъ между горъ, по руслу рѣчекъ и горныхъ ручьевъ, которые въ дожди бурлятъ такъ, что лошади едва переходятъ въ бродъ, уходя по уши. Каково сѣдоку? Немного хуже, чѣмъ лошади. Теперь сухо и мы едва мочили подошвы, только переправляясь черезъ Алдаму, должны были поднять ноги къ сѣдлу.

Ничего иѣтъ ужаснаго въ этихъ дикихъ пейзажахъ, но печальнаго много. По дорогѣ идетъ густой лиственный лѣсъ; ѣдешь по узенькой, усеѣнной иями тропинкѣ. Потомъ лѣсъ раздвигается и глазамъ является обширное, забросанное камнями болото, которое въ дожди должно быть непроходимо. Щебень составляетъ природное дно рѣчекъ, а крупные камни набросаны, будто въ видѣ украшеній, съ утесовъ, которые стоятъ стѣной, и мѣстами поросли лѣсомъ, мѣстами голы и дикы. Нигдѣ ни признака жилья, ни встрѣчи съ кѣмъ-нибудь. По этой дорогѣ человѣкъ въ первый разъ, можетъ-быть, прошелъ въ 1845 году, и этотъ человѣкъ, если не ошибаюсь, былъ преосвященный Иннокентій, архіепископъ камчатскій и курильскій. Онъ искалъ другой дороги къ морю, кромѣ той, признанной неудобною, которая ведетъ отъ Якутска къ Охотску, и проложилъ трактъ къ Аяну.

По деревьямъ во множествѣ скакали звѣрки, которыхъ здѣсь называютъ *бурундучками*, то же, кажется, что въѣшны, и которыми занималась пристально наша собака, да



кучерь Иванъ. Видѣли избѣгаиваго по дереву будто-бы соболя, а скорѣе черную бѣлку. „Ахъ, ружье бы, ружье!“ закричали мои товарищи.

Дорогу эту можно назвать прекрасною для верховой ѣзды, но только не въ грязь. Мы легко сдѣлали тридцать восемь верстъ и слѣзали всего два раза, одинъ разъ у самаго Аяна, завтракали и простились съ Ч. и Ф., провожавшими насъ, въ другой разъ на половинѣ дороги лежали на травѣ у мостика, а потомъ уже ѣхали безостановочно. Но тоска: якуть-проводникъ, ѣдущій впереди, ни слова не знаетъ по-русски, пустыня тоже молчить, подь-конецъ и мы замолчали, и часовъ въ семь вечера молча доѣхали до юрты, гдѣ и ночевали.

Я думалъ хуже о юртахъ, воображая ихъ чѣмъ-то въ родѣ африканскихъ юртъ: а это та же бревенчатая изба, только бревна, составляющія стѣну, ставятся вертикально; притомъ она безъ клоповъ и таракановъ, съ двумя каминами; дымъ идетъ въ крышу; лавки чистыя. Мы напились чаю и проспали до утра, какъ убитые.

Еще проѣхали день и ночевали въ юртѣ, у подошвы Джукджура. Я панялъ двухъ якутовъ сопровождать меня по горѣ и помогать подниматься. Что за дорога была вчера! Пустыни, пустыни и пустыни, дѣвственные, если хотите, но скучныя и унылыя. Мы ѣхали горными тропинками, мимо овраговъ, къ счастью окаймленныхъ лѣсомъ, проѣхали въ бродѣ множество рѣчекъ, горныхъ ручьевъ и нѣсколько разъ Алдаму, потомъ углублялись въ глушь лѣсовъ и долго ѣхали узенькими дорожками, пересекаемыми, или горизонтально растущими сучьями, или до того грязными ямами, что лошади и сѣдокъ останавливаются въ недоумѣніи, какъ переѣхать или перескочить то или другое мѣсто. И это еще, говорятъ, бездѣлица въ сравненіи съ предстоящими грязями, гдѣ лошади уходятъ совсѣмъ. „А что жъ

въ это время дѣлаетъ сѣдокъ?“ спросилъ я.—„Падаетъ въ грязь“, отвѣчали мнѣ.

Видѣли мы по лѣсу опять множество бурундучковъ, опять quasi-соболя, ждали увидѣть медвѣдя, но не видали, видѣли только, какъ якутъ, на станціи, ведя лошадей на кормовище въ лѣсъ, вооружился противъ „могущаго встрѣтиться“ медвѣдя ружьемъ, которое было въ такомъ видѣ, въ какомъ только первый разъ выдумалъ его человекъ. Лошадямъ здѣсь овса не положено давать, за немѣніемъ его, за-то травы изъ-подъ ногъ—сколько хочешь. По приѣздѣ на станцію, ихъ отведутъ въ лѣсъ и тамъ оставятъ до утра. Лѣсъ по дорогѣ былъ лиственничный, потомъ стала появляться ель, сосна, пиховникъ. Много росло по пути брусники и рябины. Матросъ нашъ набралъ цѣлую кружку первой, а рябину съ удовольствіемъ ѣлъ кучеръ Иванъ, жалѣя только, что ее не хватило морозцемъ.

Видѣли мы кочевье оленныхъ тунгусовъ, со стадомъ оленей. Тишина и молчаніе сопровождали насъ. Только разъ засвистала какая-то птичка, да, кажется, сама испугалась и замолчала, или иногда вдругъ изъ болота выскакивалъ куликъ, мѣстами въ вышинѣ неслись гуси, или утки, все это пролетные гости здѣсь. Не слышать и пасѣкомыхъ.

Вчера мы сдѣлали тридцать-пять верстъ и нисколько не устали. Что будетъ сегодня? Ахъ, Джукджуръ, Джукджуръ: съ ума нейдетъ!

Наконецъ совершилось наше восхожденіе на якутскій, или тунгузскій Монбланъ. Мы выѣхали часовъ въ семь со станціи и ѣхали незамѣтно въ гору, буквально, по океану камней. Рѣдко-рѣдко гдѣ на полверсты явится земляная тропинка и исчезнетъ. Якутскія лошади малорослы, но сильны, крѣпки, ступаютъ мѣрно и увѣренно. Мнѣ перемѣнили вчерашнюю лошадь, у которой сбились копыта, и дали дру-

гую, сильнѣе, съ крупнымъ шагомъ, остриженную à la мужикъ.

Джукджуръ отстоитъ въ восьми верстахъ отъ станціи, гдѣ мы почевали. Вскорѣ по сторонамъ пошли горы, одна другой круче, сѣнѣе и недоступнѣе. Это какъ-будто искусственно-насыпанныя пирамидальныя кучи камней. По виду ни на одну нельзя влѣзть. Однѣ сѣроватыя, другія зеленоватыя, всѣ вообще непривѣтливыя, гордо поднимающія плечи въ небо, неудостоивающія взглянуть внизъ, а только сбрасывающія съ себя каменья.

Я все глядѣлъ по сторонамъ, стараясь угадать, которая же изъ горъ грозный Джукджуръ: вонъ эта, что ли? Да нѣтъ, на эту я не хочу: у ней крутъ скатъ, и хоть бы кустикъ по бокамъ; на другой крупны очень каменья. Давно я видѣлъ одну гору, какъ стѣну прямую, съ облещенной сѣвѣйной глыбой, будто вставленнымъ въ персти алмазомъ, на самой крутизнѣ. Ну, конечно, не эта, сказалъ я себѣ. „Гдѣ Джукджуръ?“ спросилъ я якута. — „Джукджуръ!“ повторилъ онъ, указывая на эту самую гору, съ ледяной лысной. „Какъ же на нее взобраться?“ думалъ я.

Между-тѣмъ я не замѣтилъ, что мы ужъ давно поднимались, что стало холоднѣе и что намъ осталось только подняться на самую „выпуклость“, которая висѣла надъ нашими головами. Я все еще не вѣрилъ въ возможность вѣхаться и войти, а между-тѣмъ нашъ караванъ уже тропулся при крикахъ якутовъ. Камни заговорили подъ ногами. Веревницей, зигзагами, потянулся караванъ по тропинкѣ. Двѣ выючныя лошади перевернулись черезъ голову, одна съ моими чемоданами. Ее бросили на горѣ и пошли дальше.

Я шелъ съ двумя якутами, одинъ велъ меня на кушакѣ, другой поддерживалъ сзади. Я садился разъ семь отдыхать, выбирая для дивана каменья поминистѣе, иногда клалъ



голову на плечо якута. Двое товарищей уже взобрались и съ вершины бросали на ледяную лясину камня. Какъ я завидоваль имъ! счастливыцы! И собакѣ завидоваль: она ужъ раза три вбѣжала на вершину и возвращалась къ намъ, а теперь, стоя на самой крутой точкѣ выпуклости, лаяла на насъ, досадуя на нашу медленность. А мнѣ еще оставалось шаговъ двѣсти. Каменья катились подъ ногами; якуты дали намъ по палкѣ. Наконецъ я вошелъ. Меня подкрѣпила рюмка портвейна. Какъ хорошо показалось мнѣ вино, котораго я въ другое время не пью! У одного якута, который велъ меня, пошла изъ носа кровь.

Остальная дорога до станціи была отличная. Мы у рѣчки, на мшистой почвѣ, въ лѣсу, напились чаю, потомъ ѣхали почти по шоссе, по прекрасной сосновой, березовой и еловой аллеѣ. Встрѣтили красивый каскадъ и груды причудливо-разбросанныхъ какъ-будто веревомъ зеленоватыхъ камней.

На Джукджурѣ всего болѣе отличился мой слуга, Тимошей. Только-что тронулся на крутизну нашъ караванъ и каменья зажурчали подъ ногами лошадей, вдругъ Тимошей рванулся впередъ и понесся въ гору впереди всѣхъ. Онъ обогналъ вьючныхъ лошадей, обогналъ проводниковъ, даже собаку, и все еще, съ распростертыми руками, въ какомъ-то испугѣ, неся неистово въ гору. „Тимошей! куда ты? съ ума сошелъ!“ кричалъ я, изнемогая отъ усталости: „вѣдь гора велика, успѣешь устать!“ Но онъ махнулъ рукой и неся все выше, лошади выбивались изъ силъ и падали, собака, и та высунула языкъ; неся одинъ Тимошей. Наконецъ онъ и наши верховыя лошади вбѣжали на вершину горы и въ одно время скрылись изъ виду.— „Зачѣмъ это ты?“ спросилъ я потомъ. „Однажды“.... началъ онъ и не могъ продолжать, задохся и уже на станціи разсказаль. „Зачѣмъ ты бѣжалъ такъ вверхъ?“ спросилъ я. Онъ, помолчалъ не-

много, началъ такъ: „однажды я ѣхалъ изъ Буюкдерэ въ Константинополь и на минуту слѣзъ... а лошадь ушла впередъ съ дороги: такъ я и пришелъ пѣшкомъ, верстъ пятнадцать будетъ...“ — „Ну, такъ что жъ?“ — „Вотъ я и боялся“, заключилъ Тимошей, что, пожалуй, и эти лошади уйдутъ, вбѣжавши на гору, такъ чтобъ не пришлось тоже идти пѣшкомъ“. — „Эти лошади уйдутъ!“ съ горькимъ смѣхомъ воскликнулъ кучеръ Иванъ. А лошади, взойдя, стали какъ вкопанныя и поникли головами.

27. *Пустая юрта между Челасиномъ и Маиломъ.*

Вы конечно не удивляетесь, что я не говорю ни о какихъ встрѣчахъ по дорогѣ? Здѣсь никто не живетъ, начиная отъ Ледовитаго моря до Китайскихъ границъ, кромѣ кочевыхъ тунгусъ, разбросанныхъ кое-гдѣ на этихъ огромныхъ пространствахъ. Даже птицы, и тѣ мимолетомъ здѣсь. Звѣрей, говорятъ, много, но мы, кромѣ бурундучковъ и бѣлокъ, другихъ не видали. И слава Богу: встрѣча съ медвѣдемъ могла бы доставить удовольствіе, а можетъ-быть и нѣкоторую выгоду—только ему одному: насъ она повергла бы въ педоумѣніе, а лошадей въ неистовый испугъ.

Тоска сжимаетъ сердце, когда проѣзжаешь эти пѣмныя пустыни. Спросилъ бы стоящія по сторонамъ горы, когда онѣ, и все окружающее ихъ, увидѣло свѣтъ; спросилъ бы что-нибудь, кого-нибудь, поговорилъ хоть бы съ нашимъ проводникомъ, якутомъ: сдѣлаешь заученный по-якутски вопросъ: „*Касъ бироста ямъ?*“ (сколько верстъ до станціи). Онъ и скажетъ, да не поймешь, или *гра-гра* отвѣтитъ (далеко), или *чугесъ* (скоро, тотчасъ) и опять ѣдешь цѣлые часы молча.

Выработанному человѣку въ этихъ невыработанныхъ пустыняхъ пока дѣлать нечего. Надо быть отчаяннымъ по-этомъ, чтобъ на тысячахъ верстъ наслаждаться величіемъ пустыннаго и скукой собственнаго молчанія, или дикаремъ.

чтобъ считать эти горы, камни, деревья за мебель и украшеніе своего жилища, медвѣдей—за товарищей, а дичь—за провизію.

Вчера мы пробыли одиннадцать часовъ въ сѣдлахъ, а съ остановками двѣнадцать съ половиною. Дорога отъ Челасина шла-было хороша, нельзя лучше, даже безъ кампей, по верстахъ въ четырнадцать или пятнадцать вдругъ мы въѣхали въ заросшія лѣсомъ болота. Лѣсъ часть, какъ волосы на головѣ, болота топки, лошади вязли по брюхо и не знали, чтó дѣлать, а мы, всадники, еще меньше. Переѣзжая болото, только и ждешь съ безпокойствомъ, которой ногой оступится лошадь.

Вездѣ мохъ и болото; напрасно вы смотрите кругомъ во всѣ стороны: нѣтъ выхода изъ безконечныхъ тундръ, непроходимыхъ безъ проводника. Горе тому, кто бы самъ собою попробовалъ сунуться въ сторону: дороги нѣтъ, указать ее некому. Болота такъ задержали насъ, что мы не могли доѣхать до станціи и остановились въ пустой, брошенной юртѣ, гдѣ развели огонь, пили чай и почевали. Холодно было: вчера летѣла изморозь, дулъ вѣтеръ, небо мрачное и темное—осень, осень. Наши проводники залѣзли къ намъ погрѣться; мы дали имъ по стакану чаю, хотѣли дать водки, но у насъ ее нѣтъ: она разбилась на Джукджурѣ, когда перевернулись двѣ лошади, а можетъ-быть, наша свита какъ-нибудь сама разбила ее... Потомъ якуты повели лошадей на кормовище за рѣчку, тамъ развели огонь и заварили свои два блюда: вареную въ водѣ муку съ масломъ, и муку, вареную въ водѣ, безъ масла.

Кучеръ Иванъ, по своей части, приобрѣлъ замѣчательное свѣдѣніе, что здѣшнія лошади живутъ будто бы по пятидесяти лѣтъ, и сообщилъ объ этомъ намъ. Не знаю, правда ли.



Уже выючать лошадей, пора ѣхать, мы еще не сдѣлали вчера сорока верстѣ. Маилъ въ нѣсколькихъ верстахъ отсюда.

28. *Опять пустая юрта.*

Что Джукджурь, что каменная дорога, что горнярыч-кп—въ сравненіи съ болотами! Подъѣзжаете вы къ грязному пространству: сверху вода; проводникъ останавливается и осматриваетъ, пѣтъ ли объѣзда: если пѣтъ, онъ нѣхотя пускаетъ свою лошадь, она, еще болѣе нѣхотя, по все-таки съ ризигнаціей, безъ всякаго протеста, осторожно ступаетъ, за ней другія. Вдругъ та оступилась передними, другая задними ногами, а та, и тѣми и другими. Всадникъ въ безпокойствѣ сидитъ—наготовѣ упасть, если упадетъ лошадь, но упасть какъ можно безопасно. Между-тѣмъ лошадь чувствуетъ, что она вязнетъ глубоко: вотъ она начинаетъ дѣлать отчаянные усилія и порывисто поднимаетъ кверху, то крестецъ, то спину, то голову. Хорошо въ это время сѣдоку! Наконецъ, побившись, она ложится на бокъ, ложитесь поскорѣй и вы: оно безопасно. Такъ я и сдѣлалъ однажды.

Мы дотащились до Маила, гдѣ нашли прекрасную новую юрту, о двухъ комнатахъ, опрятную, съ окнами, гдѣ слюда вмѣсто стеколъ, полъ усыпанъ еловыми вѣтками, лавки чистыя, каминъ хоть сейчасъ въ гостиную, только покрасить. Мы ѣхали отъ Маила до здѣшней юрты, всего двадцать верстѣ, очень долго: насъ задерживали непрестанные объѣзды. Это своего рода пытка, вамъ неизвѣстная. Въ лѣсу немного посуше—это правда, но за-то ноги уходятъ въ мохъ, вся почва зыблется подъ вами. Вы ѣдете вблизи деревьевъ, третесь о нихъ ногами, вѣтви хлещутъ въ лицо, лошадь ваша, то прыгаетъ въ яму и выскакиваетъ стремительно на кочку, то останавливается въ недоумѣніи

передъ лежащимъ по дорогѣ бревномъ, наконецъ перескочить и черезъ него и очутится опять въ тонкой ямѣ.

Правду говорили мнѣ въ Лянѣ! Иногда лкутъ вдругъ остановится, видя, что не туда завелъ, впереди все одно: непроходимое и безконечное тонкое болото, дорожки не видать и мы пробираемся назадъ. Пытка! Кучерь Иванъ пытается утѣшать, говорить, что „никакая дорога безъ лужи не бываетъ, сколько онъ ни ѣзжалъ“. Это правда.

Въ Маилѣ намъ дали другихъ лошадей, все такихъ же дрянныхъ на видъ, но вѣрныхъ на погу, осторожныхъ и крѣпкихъ. Лкуты ласковы и внимательны: они пасъ буквально на рукахъ снимаютъ съ сѣдла и сажаютъ на нихъ; иначе бы не вѣзтъ на сѣдло, потомъ на подушку, да еще въ дорожномъ платьѣ.

Погода вчера чудесная, пынче хорошее утро. Развлеченій никакихъ, развѣ только наблюдаешь, какая новая лошадь попалась: кусается ли, лягается, или просто лѣниится. Онѣ иногда лукавятъ. Въ этихъ уже пѣтъ той резигнаціи, какъ по ту сторону Становаго хребта. Если сѣдло ѣздитъ и падо подтянуть подпругу; лошадь надуется брюхо—и подтянуть нельзя. Иному достанется горячая лошадь; вонъ такая досталась Тимошею. Лошадь начинаетъ горячиться, а кастрюли, привязанныя у него къ сѣдлу, звенѣть. Прочіе по этому случаю острятъ, особенно кучерь Иванъ.

Этотъ Иванъ очень своеобразенъ и съ трудомъ отступаетъ отъ своихъ взглядовъ и убѣжденій, но словоохотливъ и услужливъ. Онъ между-прочимъ съ гордостью рассказывалъ, какъ король Сандвичевыхъ острововъ, глядя на его бороду и особенное платье, принялъ его за важное лицо и пожалъ ему руку. Однажды, когда къ вечеру стало холоднеѣе, князь О. спросилъ свой тулупъ. „Да далеко закладено въ чемоданы и зашито“, сказалъ Иванъ. „Неправда, онъ долженъ быть въ мѣшкѣ“, сказалъ к. О., „покажи!“—

„Никакъ нѣтъ, въ чемоданѣ“, утверждалъ кучерь, показывая мѣшокъ.—„А это чтó у тебя въ мѣшкѣ?“ спросилъ тотъ.—„Да это, кто ее знаетъ, шкура какая-то“.—„Посмотрите!“ сказалъ намъ к. О.: „онъ змѣиную шкуру изъ Бразиліи положилъ поближе, а тулупъ запряталъ!“—„Да я думалъ, что шкуру-то можно и выбросить, сказалъ Иванъ, а тулупчика-то жалъ“.—„Вотъ этакъ же, замѣтилъ к. О., „онъ везъ у меня пару кокосовыхъ орѣховъ до самаго Охотскаго моря: хорошо, что я увидалъ во-время, да выбросилъ, а то онъ бы и ихъ въ чемоданы спряталъ“.—„Зачѣмъ это ты, Иванъ Григорьевъ, везъ орѣхи? спросилъ я. Они поправились тебѣ—вкусны?“—„Нѣтъ, какое вкусно: отвѣчалъ онъ съ величайшимъ презрѣніемъ, „это все пустое! А я везъ ихъ по той причинѣ, что въ Москвѣ видѣлъ, въ лавкѣ за этакіе орѣхи просили по пяти цѣлковыхъ за штуку, такъ думалъ, сбуду ихъ туда“.

---

*Нелканъ, 29 августа.*

Вчера, въ осьмомъ часу вечера, насилу дотащились послѣднюю станцію верхомъ. Сорокъ верстѣ ѣхали и отдыхали всего полтора часа на половинѣ дороги, въ лѣсу. Скучно, хотя по лѣсу встрѣчалось такъ много дичи, что даже досадно на ея дерзость. Тетерева просто гуляютъ подъ ногами у лошадей, вальдшнепы вылетали изъ каждаго куста, утки полоскались въ каждой лужѣ.—„Какъ жалъ, что нѣтъ ружья!“ сказалъ кто-то.—„Какъ нѣтъ, есть два, славишшія ружья“.—„А порохъ есть?“—„И порохъ, и дробь, и пули“.—„Такъ что же не стрѣляемъ? давай!“—„Далеко спрятамы, на днѣ чемодана“, сказалъ Иванъ Григорьевъ.—„А змѣиную шкуру держать подъ-рукой!“ упрекнулъ к. О. „Шкуру недолго и бросить“, оправдывался Иванъ. „А кокосы напрасно не взялъ“, замѣтилъ я ему: „въ самомъ



дѣлѣ можно бы выгодно продать...“—„Оно точно, кабы взять штукъ сто, такъ бы денегъ можно было много выручить“, сказалъ Иванъ, принявшій серьезно мое замѣчаніе.

Отъ Манильской станціи до Нельканской идутъ все горы и горы—цѣлые хребты; падо переправиться черезъ нихъ, по изъ нихъ двѣ только круты, остальные отлоги. Да и съ крутыхъ-то горъ никакими кнутами не заставишь лошадей идти рысью: тутъ онѣ обнаруживаютъ непоколебимое упорство. Горы эти—все вѣтви Становаго хребта, къ которому принадлежитъ и Джукджуръ. У подошвы каждой горы стелется болото; и какъ ни суха, какъ ни хороша погода, по болота эти никогда не высыхаютъ: они или мерзнутъ, или грязны. Болота коварны тѣмъ, что поросли мхомъ и травой, и вы не знаете, по колѣно ли, по брюхо, или по морду лошади глубока лужа. „Охъ!“ вырвется у того или другого, среди мучительнаго молчанія, въ продолжительномъ и изноротливомъ пробираиьи между кочекъ, лужъ и кустовъ.

Наконецъ вчера пріѣхали въ Нельканъ и переправились черезъ Маю, услышали говоръ русскихъ бабъ, мужиковъ. А съ якутами разговоръ не ладится; только Иванъ Григорьевъ безпрестанно говорить съ ними, а какъ и о чемъ—неизвѣстно, но они довольны другъ другомъ.

Въ Нельканѣ нѣсколько юртъ и нѣсколько новенькихъ домиковъ. Къ намъ на встрѣчу вышли станціонный смотритель и казакъ Малышевъ; одинъ звалъ пить чай, другой—ужинать, и оба угостили прекрасно. За ужиномъ были славыя зеленныя щи, языки и жареная утка. Въ домѣ, принадлежащемъ американской компаніи, которая имѣетъ здѣсь свой наклаузъ съ товарами (больше съ бумажными и другими матеріями и т. п. пужными для края предметами, которыми торговля идетъ порядочная), комната просторная; въ окнахъ слюда вмѣсто стеколъ: свѣтло и, говорятъ, тепло,

У смотрителя станціи тоже чисто, просторно; къ русскимъ печамъ здѣсь прибавили якутскіе камни или чувалы: отъ такого, русско-якутскаго тепла, пожалуй, вопреки пословицѣ, „заломить и кости“.

Мы отлично уснули и отдохнули. Можно бы ѣхать и ночью, но не было готоваго хлѣба, надо ждать до утра, иначе намъ, въ числѣ семи человѣкъ, трудно будетъ про- довольствоваться по станціямъ на берегахъ Ман. Теперь предстоитъ ѣхать шестьсотъ верстъ рѣкой, а потомъ опять сто-восемьдесятъ верстъ верхомъ по болотамъ. Есть и почтовые тарантасы, но всѣ предпочитаютъ ѣхать верхомъ по этой дорогѣ, а потомъ до Якутска на колесахъ, всего тысячу верстъ. Всего!

Мая извивается игриво, песчанья мели выглядываютъ такъ гостепріимно, какъ-будто говорятъ: „мы васъ задержимъ, задержимъ“; лѣсъ не темный и не мелкій частоколъ, какъ на болотахъ, но замѣтно покрупнѣлъ къ рѣкѣ; сталъ чаще являться осинникъ и соснякъ. Всему этому несказанно обрадовался Иванъ Григорьевъ. „Вонъ осинничекъ, вонъ соснячокъ!“ говорилъ онъ привѣтливо, указывая на знакомыя деревья.—Лодка готова, хлѣбъ выпеченъ, мясо взято—ѣдемъ. Теперь платить будемъ прогоны по числу людей, т. е. сколько будетъ гребцовъ на лодкахъ.

30 и 31 августа. Нельзя начать плаванія при болѣе благопріятныхъ обстоятельствахъ, какъ начали мы. Погода была великолѣпная, теплая. Рѣка, съ каждымъ извивомъ и оборотомъ, дѣлалась пріятнѣе, берега, или отлогіе, лѣсистые, или утесистые. Лодка мчится съ неимовѣрной быстротой. Мы промчались двадцать восемь верстъ въ два часа и прибыли на станцію *Батанга* или *Ватанга*. Дорогой, наконецъ, достали изъ чемодана ружье, послѣ, однакожь, многихъ возраженій со стороны Ивана Григорьева, и отдали Ванюшкѣ. Онъ застрѣлилъ утку, подстрѣлилъ много еще,

но нельзя было ихъ достать. Пиздалека завидимъ мы ихъ, онѣ мчатся по теченію, мы перегоняемъ, онѣ улетаютъ, а если остаются, то дорого платятъ за оплошность.

На *Батани* живетъ очень смышлённый старикъ, Петръ Маньковъ, съ женой, въ хижинѣ. Все это переселенцы. Они стараются прививать хлѣбопашество, но мало средствъ и земля не вездѣ удобна. Отчасти промышляютъ звѣрями. Отъ *Батани* до *Семи Протоковъ* четырнадцать верстъ. Мы до Семи Протоковъ сдѣлали быстрый переходъ. Но погода стала портиться: подулъ холодокъ, когда мы въ темнотѣ пристали къ станціи и у пылавшаго костра застали якутовъ и русскихъ мужиковъ и бабъ; послѣднія очень красивы, особенно одна дѣвушка, лѣтъ шестнадцати. Мы вошли въ ихъ бѣдную избу, пили чай и слушали рассказы о трудностяхъ и недостаткахъ, съ какими впрочемъ неизбежно сопряжено первоначальное водвореніе въ новомъ краю. Въ избѣ и около избы толпились ребятишки, съ голыми ногами, грудью, и даже съ голымъ брюхомъ. Мы дали имъ двѣ рубашки и мальчишки съ гордостью и радостью надѣли ихъ. Благодарностямъ не было конца.

Пока мы сидѣли въ избѣ, задулъ вѣтеръ, повалилъ хлопьями снѣгъ, словомъ вьюга, или по здѣшнему „пурга“. Мужики стали просить подождать до луны, иначе темно ѣхать, говорили они: трудно, много мелей. Мы согласились, но пошли спать въ лодку, чтобъ тронуться тотчасъ же, лишь взойдетъ луна. Ночью во снѣ я почувствовалъ, что какъ-будто ѣду опять верхомъ, скачу опять по рытвинамъ: это потащили насъ по рѣкѣ. Холодъ разбудилъ меня; мы на мели. Якуты, стоя на колѣни въ рѣкѣ, сталкивали лодку съ мели, но ихъ усилія натолкнули лодку еще больше на мель и вскорѣ мы увидѣли, что стоимъ основательно, безъ надежды сдвинуться нашими силами. Наши люди вооружились: кто шестомъ, кто весломъ, и стали толкаться: все напрасно.



„Никакъ нельзя!“ въ одинъ голосъ сказали всѣ.

До станціи было еще семь верстъ. Мы послали одного изъ русскихъ проводниковъ туда, привести лодку почтовую, а сами велѣли Тимошеею готовить обѣдъ: щи, вчерашнюю утку. На носу была набросана земля и постоянно горѣлъ огонь. Скоро задымилась кастрюля и черезъ часъ мы обѣдали, знаете, какъ обѣдаютъ на станціяхъ, въ роцѣ, на пикникѣ и т. п. Кто ѣлъ изъ кружки, кто изъ чашки, на сундукѣ, на подставкѣ. Когда нужно столъ, обыкновенно говорили Ивану Григорьеву: „чтобъ былъ столъ“. — „Слушаю“, отвѣчалъ Иванъ и отправлялся въ лѣсъ: черезъ четверть часа передъ нами стоялъ столъ. Въ одной юртѣ не было ни оконъ, ни двери. Сказано Ивану Григорьеву, чтобъ была дверь и окно. „Слушаю“, сказалъ онъ и окна заткнулъ потниками отъ лошадей, а дверь такъ приладилъ, что на утро отворить было нельзя, а надобно было выколотить.

Наконецъ уже въ четыре часа явились люди со станціи снимать насъ съ мели, а между прочимъ мы, въ ожиданіи ихъ, сиялись сами. Отчего же просидѣли часа четыре на одномъ мѣстѣ—осталось неизвѣстно. Мы живо пріѣхали на станцію. Тамъ встрѣтили насъ бабы, съ ягодами (брусникой), съ капустой и съ жалобами на горемычное житье-бытье: обыкновенный припѣвъ!

Станція называется *Маймаканъ*. Отъ нея двадцать двѣ версты до станціи *Иктенда*. Сейчасъ ѣдемъ. На горахъ не оттаялъ вчерашній снѣгъ; вѣтеръ дуетъ осенній; небо скучное, мрачное; рѣчка потеряла веселый видъ и опечалилась, какъ печалится вдругъ рѣзвое и милое дитя. Пошли опять, то горы, то просѣки, острова и долины. До *Иктенды* проѣхали въ темнотѣ, лежа въ каютѣ, со свѣчкой, и ничего не видали. Отъ холода коченѣли ноги.

Отъ Иктенды двадцать восемь верстъ до *Терпильской* и столько же до *Циндинской* станціи, куда мы и прибыли

часу въ осьмомъ утра, пройдя эти 56 верстъ въ совершенной темнотѣ и во снѣ. Погода все одна и та же, холодная, мрачная. *Цинданинская* станція состоитъ изъ бѣдной юрты, безъ оконъ. Здѣсь, кажется, зимой не бывають станціи и оттого плоха и юрта, а можетъ-быть, живутъ тунгусы.

Тунгусы—охотники, оленные промышленники и ямщики. Они возятъ зимой на оленяхъ, но, говорятъ, эта ѣзда вовсе не такъ пріятна, какъ на Невѣ, гдѣ какой-то выходець изъ Архангельска каталъ публику: издали все вѣдъ кажется, или хуже, или лучше, но во всякомъ случаѣ иначе, нежели вблизи. А здѣсь ѣзда на оленяхъ даже опасна, потому что Мая становится неровно, съ полыньями, да кромѣ того олени падаютъ во множествѣ, не выдерживая гонобы.

Печальный, пустынный и скудный край! Какъ ни пробуютъ, хлѣбъ все плохо родится. Дальше, къ Якутску, говорятъ, лучше: и населеніе гуще и хлѣбъ богаче, порядка и труда больше. Не знаю; посмотримъ. А тутъ, какъ поглядишь, нѣтъ даже сѣнокосовъ; отъ болотъ тонко; сѣна мало и скотъ пропадаетъ. Овощи родятся очень хорошо, и на всякой станціи, начиная отъ Пелькана, можно найти капусту, морковь, картофель и проч.

Якуты, народъ съ широкими скулами, съ маленькими глазами, такимъ же посомъ; бороду выщипываютъ; смуглые и съ черными волосами. Они, должно быть, южнаго происхожденія и родня какимъ-нибудь маньчжурамъ. Всѣ они христіане, у всѣхъ мѣдные кресты; всѣ молятся; но говорятъ про нихъ, что они не соблюдаютъ постановленій церкви, т. е. постовъ. Да и трудно соблюдать, когда нечего ѣсть. Они ѣдятъ что попало, бѣлокъ, конину и всякую дрянь; выпрашиваютъ также у русскихъ хлѣба. Русскіе всѣ старообрядцы, всѣ переселены изъ-за Байкала. По всюду здѣсь водружень крестъ, благодаря стараніямъ Пиннокентія и его предшественниковъ.

---

*Чабда, станція 2-го сентября.*

Мы все еще плывемъ по Маѣ, но холодно: вѣтеръ изъ осенняго превратился въ зимній; падаетъ снѣгъ; руки кончатся, ноги тоже. Лѣса по берегамъ желтые; по рѣкѣ несутся падшіе листья; все печально. Послѣ завтрака посмотришь, посмотришь, да и ляжешь опять спать, а послѣ обѣда опять. Станціи пошли русскія. Якуты здѣсь только ямщики; они получаютъ жалованье, а русскіе опредѣлены содержателями станцій и получаютъ все прогоны, да еще отъ казны дается имъ по два пуда въ мѣсяцъ хлѣба на мужика и по одному на бабу. Они обязаны содержать въ исправности данныя имъ отъ казны почтовые лодки. Прогонны платятъ по 1½ коп. сер. съ человѣка. Всѣхъ станцій по Маѣ двадцать-одна, по тридцати, тридцати пяти и сорока верстъ каждая. У русскихъ можно найти хлѣбъ; родятся овощи, капуста, морковь, картофель, брюква, кое-гдѣ есть коровы; можно имѣть и молоко, сливки, также рыбу, похожую на сига. На нѣкоторыхъ станціяхъ, напимѣръ, въ Аймѣ, и вообще тамъ, гдѣ есть конторы американской компаніи, можно доставать говядину.

Рѣка, чѣмъ ниже, тѣмъ глубже, однако мы сядились раза два на мель: ночью я слышалъ смутно шумъ, возню; якуты бросаются въ воду и тащатъ лодку. Вчера одинъ изъ гребцовъ кричитъ къ намъ въ дверь каюты: „Ваше высокоблагородіе! а ваше высокоблагородіе!“ — „Ну?“ сказалъ я. Товарищи мои спали. „Можно ревѣть?“ — „Если это тебѣ нравится, пожалуй, только ты перебудишь всѣхъ. Зачѣмъ?“ — „Станокъ (станція) близко: не видно, гдѣ пристать; тамъ услышать, огонь зажгутъ“. — „Ну, реви!“ По рѣкѣ понеслись фальцетто, медвѣжьи басы—ужасъ! И это повторяется каждую ночь, когда подъѣзжаемъ къ станціи.

Дѣ, это путешествіе не похоже уже на роскошное плаваніе на фрегатѣ: сиишь, одѣтый, на чемоданахъ; ремни



вѣшались въ бока, кутаешься въ пальто: стѣнки нашей каюты выстроены, какъ балаганъ; щели въ палещъ; вѣтеръ сквозитъ и свищетъ—все à jour, а слава Богу, ничего: могло бы быть и хуже.

Сегодня Иванъ Григорьевъ просунулъ къ намъ голову: „Не прикажете ли бросить этотъ камень?“ Онъ держалъ какой-то красивый, неестрый камень въ рукѣ. „Какъ можно! это надо показать въ Петербургѣ: это замѣчательный камень, изъ Бразиліи...“—„Бѣлья некуда дѣвать“, говорилъ Иванъ Григорьевъ, „много мѣста занимаетъ. И что за камень? хоть бы для точила годился!“

Отъ Чабдинской станціи тянется сплошной, каменный высокій берегъ, версты на три, представляющій природную, какъ-будто нарочно отдѣланную набережную. Рѣка здѣсь широка, будетъ съ нашу Оку; по берегамъ всюду мелкій лѣсъ. Мужики—все переселенцы изъ-за Байкала. Хлѣбъ здѣсь принимается порядочно, но мужики жалуются на прожорливость бурундучковъ, тѣхъ маленькихъ лѣсныхъ звѣрковъ, въ родѣ мышей, которыми мы любовались въ лѣсахъ. Русскіе не хвалятъ якутовъ, говорятъ, что они плохіе работники. „Дай хоть цѣлковый въ день, ни за что пахать не станеть“. Между-тѣмъ они на греблѣ работаютъ безъ усталости, тридцать и сорокъ верстъ, и чуть станемъ на мель, сейчасъ бросаются съ голыми ногами въ воду тащить лодку, несмотря на рѣзкій холодъ. Переселенцевъ живетъ по одной, по двѣ и по три семьи. Женщины красивы, высоки ростомъ, стройны и съ пріятными чертами лица. Всѣ изъ-за Байкала, отчасти и съ Лены.

---

*Усть-Мая, Алданская слобода. 3-го сентября.*

Мы пока кончили водяное странствіе. Сегодня сдѣлали послѣднюю станцію. Я опять цѣлый день любовался на трехъ

станціяхъ природной каменной набережной изъ плитняка. Ежелибъ такая была въ Петербургѣ, или въ другой столицѣ, искусству нечего было бы прибавлять, развѣ чугунную рѣшетку. Рѣка, разливаясь, оставляетъ по себѣ слѣды, кладя слоями легкія замѣтки. Особенно хороши эти замѣтки на глинистомъ берегу. Глина крѣпка, и слоп—какъ ступени: издали весь берегъ похожъ на деревянную лѣстницу.

Лѣтомъ плаваніе по Маѣ—чудесная прогулка: острова, мысы, березнякъ, тальникъ, ельникъ, все это со всѣхъ сторонъ замыкаетъ вашъ горизонтъ; все живописно, игриво, недостаетъ только селъ, городовъ, деревень; но они будутъ—пѣть сомнѣнія. Чѣмъ ниже спускались мы по Маѣ, тѣмъ болѣе переселенцы хвалили свое житье-бытье. Вездѣ строятъ на станціяхъ избы, вездѣ огородъ первый бросается въ глаза; снопы конопли стоятъ сжатые. Тунгусы начинаютъ перенимать. Вчера уже на одной станціи, *Урядской* или *Урягской*, хозяинъ съ большимъ семействомъ, женой, многими дѣтьми, благословлялъ свою участь, хвалилъ, что хлѣбъ родится, что надо только работать, что изъ конопли они дѣлають себѣ одежду, что чего недостаетъ, начальство снабжаетъ всѣмъ: хлѣбомъ, скотомъ; что онъ всѣмъ доволенъ, только недостаетъ одного... „Чего же?“ спросили мы.—„Кошки“, сказалъ онъ: послѣднее отдать бы за кошку: такъ мышь одолеваетъ, что ничего нельзя положить, рыбу ли, дичь ли, ушкана ли (зайца)—все жреть“.

Мы вездѣ, гдѣ намъ предложить капусту, морковь, молока, все беремъ съ величайшимъ удовольствіемъ и щедро платимъ за все, лишь бы поддерживалась охота въ переселенцахъ жить въ этихъ новыхъ мѣстахъ, лишь бы не оставляла ихъ надежда на сбытъ своихъ произведеній. Желательно, чтобы всѣ проѣзжіе по мѣрѣ силъ поддерживали эту надежду. Сегодня мы съ к. О. пошли изъ слободы пройтись, зашли въ лѣсъ и встрѣтили двухъ якутовъ съ корзинкой. Въ

корзинкѣ была дичь: два тетерева, утка и прекрасная большая рыба. „Куда вы идете?“ спросили мы. „Не толкуй“, сказали они, т. е. не знаемъ по-русски. „А это кому?“ спросили мы, показывая на дичь и рыбу. „Торгуй“, т. е. покупай, отвѣчали они. И ихъ послать на нашу квартиру, гдѣ у нихъ все купили и заплатили, что они хотѣли, за что я и былъ браненъ распорядителемъ нашихъ расходовъ, П. А. Т.

По случаю этихъ покупокъ, наша лодка походила немного на китайскую джонку. Вверху лежала дичь и оюнци (на крышкѣ бесѣдки), на носу говядина, тамъ же тлѣлъ огонь и димиласть кастрюля. Эту фламандскую картину дополняла собака, которая виляла хвостомъ, норовя стащить плохо положенный кусокъ. Въ одной юртѣ она и такъ отличилась: якуты не имѣютъ ни полокъ, ни поставцовъ, какъ русскіе, и ставятъ свои чашки и блюда подъ лавкой. Они посѣщили встрѣтить насъ и спрятали туда остатки своего ужина. Пока мы усаживались, собака очистила все ихъ чашки. „И дѣльно: не ставь ея подъ лавку!“ замѣтилъ Иванъ Григорьевъ.

Одно неудобно: у насъ много людей. У тропхъ четверо слугъ. Довольно было бы и одного, а то они мѣшаютъ другъ другу и лѣнятся. „У нихъ ужъ завелась лакейская“, говорить справедливо к. О., а это хуже всего. Ихъ не добудишься, не дозовешься, лѣнятся, спать, надѣясь одинъ на другаго; курятъ наши сигары.

Сегодня, возвращаясь съ прогулки, мы встрѣтили молодую крестьянскую дѣвушку, очень недурную собой, но съ болѣзненной блѣдностью на лицѣ. Она шла въ пустую, вновь строящуюся избу. „Здравствуй! ты нездорова?“ спросили мы. — „Была нездорова: голова съ мѣсяцъ болѣла, теперь здорова“, бойко отвѣчала она. „Какая же ты красавица!“ сказалъ кто-то изъ насъ. — „Ишь что выдумали!“ от-



начала она; „вотъ войдите-ка лучше посмотрѣть, хорошо ли мы строимъ новую избу?“

Мы вошли: печь не была еще готова; она клалась изъ необожженныхъ кирпичей. Потолокъ очень высокъ; три большія окна по фасаду и два на дворъ, словомъ большая и свѣтлая комната. „Начальство велитъ дѣлать высокія избы и большія окна“, сказала она.— „Кто жъ у васъ дѣлаетъ кирпичи?“— „Кто? я дѣлаю, еще отецъ“.— „А ты умѣешь дѣлать мужскія работы?“— „Какъ же, и бревна рублю, и пашу“.— „Ты хвастаешься!“ Мы спросили брата ея, правда ли? „Правда“, сказалъ онъ.— „А мнѣ не повѣрили, думаете, что вру: врать не хорошо!“ замѣтила она. „Я шью и себѣ, и семьѣ платье, и даже обутки (обувь) дѣлаю“.— „Неправда. Покажи башмакъ“. Она показала препорядочно сдѣланный башмакъ. „Здѣсь мѣста привольныя“, сказала она: „только работай, не лѣнись; рождь славная родится, особенно озимая, конопля; и скотинѣ хорошо—все. Вина пѣтъ, мужикъ не пьетъ; мы славно здѣсь поправились, а пришли безъ гроша. Теперь у насъ корова съ теленкомъ, лошадь; понемногу заводимся. Вотъ новую-то избу хотимъ подъ станокъ (станцію) отдать“.

Вина въ самомъ дѣлѣ пока въ этой сторонѣ пѣтъ—пьющіе этому рады: всѣ, но неволѣ, ведутъ себя хорошо, не раззоряются. И мы рады, что наше вино вышло (разбилось на горѣ, говорятъ люди): только П. А. жалобно по вечерамъ проситъ рюмку вина, жалуясь, что зябнетъ. Но безъ вина рѣшительно лучше нежели съ нимъ: и люди наши трезвы, пьютъ себѣ чай и, слава Богу, никто не боленъ, даже чуть ли не здоровѣе.

Мы здѣсь нашли исправника. Онъ послалъ за лошадьми и впередъ далъ знать, чтобъ была подстава. Опять верхомъ, опять болота и топи! Утѣшаютъ, что тутъ дорога лучше—дай Богъ! Можно, говорятъ, ѣхать верхомъ только версты

восемьдесятъ, а дальше на колесахъ. Получше ли трястись на телѣгахъ, нежели верхомъ— не знаю. А другихъ экипажей здѣсь нѣтъ. Мы сѣѣли восемьсотъ верстъ: двѣсти верхомъ; да шестьсотъ по Маѣ: остается до Якутска четыреста верстъ. А тамъ Леной три тысячи верстъ, да отъ Иркутска шесть тысячъ—страшная цифра! Надо снѣзнить изъ Якутска сѣсть въ лодку на Ленѣ никакъ не позже десятаго сентября, иначе не доберешься до Иркутска до закрытія рѣки.

---

*Въ мѣсу, на тундрѣ. 5-го сентября.*

Мѣчи нѣтъ, опять болота одолѣли! Лошади уходятъ по брюхо. Якутъ говоритъ: „всяко бываетъ, и падаютъ; лучше пѣшкомъ или *тышкьюемъ*“, какъ онъ привыжно произноситъ. „Весной здѣсь все вода, все вода“, далѣ говоритъ онъ: „почталопъ ѣхать, нельзя ѣхать, слѣзъ, *тышкьюемъ* шель по грудь, холодно, озябъ, очень *сердился*“.

Мы вторую станцію ѣдемъ отъ Устьмая или Алданскаго селенія. Вчера сѣѣли тридцать одну версту, тоже по болотамъ, но тѣ болота ничто въ сравненіи съ нынѣшними. Станція положена, по ихъ милости, всего семнадцать верстъ. Мы встали со свѣтомъ, поѣхали еще по утреннему морозу; лошади скользятъ на каждомъ шагу; опѣ не подкованы. К. О. говоритъ, что опѣ тверже копытами, оттого будто, что овса не ѣдятъ.

Товарищи мои и вьюки всѣ уѣхали впередъ; я оставилъ только своего человѣка и, гдѣ чуть сносно—ѣду, гдѣ худо—иду. Большая дорога—корыто грязи. Проводникъ, со всею якутскою учтивостью, отламываетъ отъ дерева сукъ, отрубаетъ ножомъ вѣтви и подаетъ мнѣ посохъ. Сегодня мы почевали въ юртѣ. Что это за наказаніе! Дрянныя бревна едва сколочены, щели заклеены бумагой, лавки покрыты сѣ-

номъ, да каминъ, отъ огня котораго нѣкуда дѣваться. За то мы вчера пили чай съ дамами, съ якутскими. Мы ихъ позвали сѣсть съ собой за столъ, а мужчинъ оставили, гдѣ они были, въ углу. Якутки были въ высокихъ остроконечныхъ шапкахъ изъ оленьей шкуры, въ бѣломъ балахонѣ и въ знаменитыхъ *saraxъ*. По этой причинѣ мы все пятились отъ нихъ. Двѣ изъ нихъ—молодыя. Имъ налили чаю; онѣ сняли шапки, поправили волосы и перекрестились, взявъ стаканы. Одна принесла намъ молока. Здѣсь есть уже коровы. Но до свиданія: пора, пора, опять по кочкамъ!

Пока я писалъ въ лѣсу и осторожно обходилъ болота, товарищи мои, дождавъ меня на станкѣ, уѣхали впередъ, оставивъ мнѣ чаю, сахару, даже мяса, и увезли съ тюками мою постель, бѣлье и деньги. Черезъ полчаса послѣ моего прѣзда, воротился к. О., встрѣтившій на дорогѣ исправника. Последний (г. Атласовъ, потомокъ Атласова, одного изъ самыхъ отважныхъ покорителей Камчатки) былъ такъ добръ, что нарочно ѣздилъ впередъ заготовить намъ лошадей. Съ слѣдующей станціи можно, хотя съ нуждою, ѣхать въ телѣгѣ. Есть всего одна телѣга: ее оставляютъ мнѣ, а прочіе ѣдутъ верхомъ.

Вотъ я одинъ, съ человѣкомъ, въ самобѣднѣйшей юртѣ, со множествомъ щелей, между якутами, въ ихъ семействѣ. И принять очень хорошо. Въ каминъ подложили дровъ, уступили мнѣ передній уголь, принесли молока. Не разговорчивы только: что ни спросишь, только и отвѣчаютъ „не толкуй“, т. е. не знаю. Дико, бѣдно и... неопытно, хотѣли было сказать, но оглядываюсь: ни одного таракана и ничего другаго... Правду сказать, какъ и уживься насѣкомому тамъ, гдѣ стѣнки состоятъ изъ одинокихъ бревенъ безъ конопатки, едва кое-гдѣ замазанныя глиной? Каминъ горитъ постоянно, покуда потушатъ; въ юртѣ все равно, что на дворѣ. Ахъ, скорѣе бы выбраться изъ этихъ нежилыхъ, без-



молвныхъ мѣсть! Тоска: на разстояніи тридцати верстъ ни живой души, ни встрѣчи съ человѣкомъ, ни жилища на дорогѣ, ни даже самой дороги! Лѣсъ и болото. Дорога отсюда, говорятъ, идетъ хуже: ужели хуже этой, что была на сегодняшнихъ семнадцати верстахъ? До Якутска еще около трехсотъ-пятидесяти верстъ. Нѣтъ, видно не попасть мнѣ на Лену до льда; придется ждать зимняго пути въ Якутскѣ.

Нѣтъ сомнѣнія, что по этому тракту была бы уже давно колесная дорога, еслибъ... были проѣзжіе: но ихъ такъ мало, и то случайно, что издержки и труды, по устройству дороги, не вознаграждаются ничѣмъ.

Здѣсь, на станціи, уже замѣтно обиліе. У хозяина есть четыре или пять коровъ и столъ покрытъ красной тряпкой.

6-го сентября. Сегодня проѣхали тридцать одну версту, и все почти на рысяхъ. Мнѣ дали необыкновенно покойную, песпотыкливую лошадь. Хотя дорога несравненно лучше вчерашнихъ семнадцати верстъ, но мѣстами было такъ худо, что изъ рукъ вонъ! Ъдете по прекрасной тропинкѣ, вдругъ сажень на сто болото. Когда я вышелъ сегодня изъ юрты садиться на лошадь, все было покрыто выпавшимъ ночью снѣгомъ. Я недоумѣвалъ, какъ же намъ ѣхать? Всѣ рытвины, ямы и кочки прикрыты снѣгомъ—коварно прикрытый обманъ! А вышло лучше: не видишь, такъ и не думаешь. Сомнѣнія и ожиданія дурнаго тревожатъ болѣе, нежели самое дурное: я думаю, это всѣ испытываютъ на каждомъ шагѣ.

Въ лѣсу, на семнадцатой верстѣ, лошадь ямщика захотѣла отдохнуть, а я позавтракать. Вся трава была мокрая отъ снѣга и лечь на нее было нельзя. Я нашелъ въ лѣсу оставленную кѣмъ-то нару (сапи) и легъ на нее, какъ на диванъ; кругомъ пустыня. Впрочемъ, что такое пустыня: сосновый да еловый лѣсъ, да по временамъ горы и болота! Отбѣзжайте верстъ за тридцать отъ Петербурга или отъ

Москвы куда-нибудь въ лѣсъ—и вы будете точно въ такой же пустынѣ; вообразите только, что кругомъ никого нѣтъ верстѣ на тысячу, какъ я воображаю, что здѣсь поблизости живутъ.

Сегодня, задолго до захожденія солнца, при разгулявшейся погодѣ, пріѣхали мы на станцію, не знаю какую—названія чудовищныя. Кругомъ коровы, лошади, и между прочимъ—телѣга; у главной юрты есть службы, хозяйственный видъ порядка и довольства. Телѣга приготовлена для меня. Товарищи мои уѣхали сегодня утромъ впередъ. Здѣсь видны уже признаки колесъ. Юрта здѣсь получше, только вездѣ щелей много, да сверху изъ-подъ крыши все что-то сыплется на голову, должно быть мыши возятся. Двѣ якутки хлопочутъ около какой-то кастрюли. По платью ихъ не отличишь отъ мужчинъ, только и можно узнать по серьгамъ. Ямщики ужинаятъ. Огонь трещитъ, искры летятъ во все стороны, такъ-что страшно заснуть.

7-го сентября. Кажется, я расклялся съ верховой ѣздой. Вотъ ужъ другую станцію ѣду въ телѣгѣ, или *скатѣ*, какъ ее называютъ здѣсь и русскіе и якуты, не знаю только на какомъ языкѣ. Телѣга какъ телѣга, только гораздо больше, длиннѣе и глубже обыкновенной. Когда я сѣлъ сегодня въ нее, какимъ диваномъ показалась она мнѣ послѣ верховой ѣзды! Вы думаете, если въ телѣгѣ, такъ ужъ мы ѣхали по дорогѣ, по колеямъ: отнюдь нѣтъ; просто по тропинкамъ, да по мерзлымъ кочкамъ, или цѣпкомъ по трагѣ. Вглянувъ на такую дорогу, непременно скажешь, что по ней, ни пройти, ни проѣхать нельзя, но проскакать можно; и якутъ скакалъ во всю прыть, такъ-что духъ замираетъ. Мнѣ сдѣлали изъ ремней такъ называемый *плѣтъ*: ѣдешь точно въ дормезѣ, не тряхнетъ!

Другую станцію, *Индѣй-Муранскую*, везъ меня Егоръ Петровичъ Бушковъ, мѣщанинъ, имѣющій четыре лошади

и нанимающійся ямщикомъ у подрядчика, якута. Онъ и живетъ съ послѣднимъ въ одной юртѣ; тутъ и жена его, и дѣти. Изъ дверей выглянула его дочь, лѣтъ одиннадцати, хорошенькая дѣвочка, совершенно русская. „Какъ тебя зовутъ?“ спросилъ я.—„Матрѣной“, сказалъ отецъ. „Она не говоритъ по-русски“, прибавилъ онъ.—„Мать у нея якутка? Не эта ли?“, спросилъ я, указывая на какое-то существо, всего меньше похожее на женщину.—„Нѣтъ, русская; а мы жили все съ якутами, такъ вотъ дѣти по-русски и не говорятъ“. Охъ, еще сильна у насъ страсть къ иностранному: не по-французски, не по-англійски, такъ хоть по-якутски пусть дѣти говорятъ! Отчего Егоръ Петровичъ Бушковъ живетъ на Ичугей-Муранской станціи, отчего нанимается у якута и живетъ съ нимъ въ юртѣ—это его тайны, къ которымъ я ключа не нашель.

Я только-было похвалилъ юрты за отсутствіе насѣкомыхъ, какъ на прошлой же станціи столько увидѣлъ таракановъ, сколько никогда не видалъ ни въ какой русской избѣ. Я не рѣшился войти. Здѣсь то же самое, а я почую! Но, кажется, тутъ не одни тараканы: уже-ли это отъ нихъ я ворочаюсь съ боку на бокъ?

Итакъ сегодня я сдѣлалъ пятьдесятъ четыре версты. Лошадей нѣтъ: всѣхъ забрали товарищи. Они, какъ я узналъ отъ ямщиковъ, сдѣлали одну станцію въ телѣгахъ, а дальше поѣхали верхомъ. Здѣсь предпочитаютъ ѣхать верхомъ всѣ стовосемьдесятъ верстъ до *Амининской* слободы, заселенной русскими; хотя можно ѣхать только семьдесятъ семь верстъ, а дальше на телѣгѣ, какъ я и сдѣлалъ. Только не требуйте колен, а поѣзжайте бѣльшею частью по тропинкѣ, или цѣпкомъ по болоту, которое усѣяно поросшими травой кочками, очень похожими на сжатые и связанные снопы ржи. Оно довольно красиво: телѣга подпрыгиваетъ,



якуть ѣдетъ рысю тамъ, гдѣ нашъ ямщикъ задумался бы проѣхать шагомъ.

Дорога идетъ все оживленнѣе. Кое-гдѣ есть юрты уже не изъ однихъ бревенъ, а обмазанныя глиной. Видны стога сѣна, около пасутся коровы. У Егора Петровича ихъ десять.

Дѣсь идетъ разнообразіе и крупнѣе. Огромныя сосны и ели, часто надломившіеся живописно, падаютъ на соседнія деревья. Травы обильны. „Сѣна-то, сѣна-то! никто не косить!“ безпрестанно восклицаетъ съ соболѣзнованіемъ Тимошей, хотя ему десять разъ сказано, что тутъ некому косить. „Даромъ пропадаетъ!“ со вздохомъ говорить онъ.

Большихъ горъ нѣтъ, но мы ѣдемъ все у подножія холмовъ, усыпанныхъ крупнымъ лѣсомъ. Безпрестанно встрѣчаются якуты; они тихій и вѣжливый народъ: сѣзжаютъ съ холмовъ, съ дороги, чтобъ только раскланяться съ проезжимъ. Отъ Амги шесть станцій до Якутска, но тамъ уже колесная ѣзда, даже есть на станціяхъ тарантасы. Нѣтъ сомнѣнія, что будетъ ѣзда и дальше по аянскому тракту. Все годъ-отъ-году улучшается; разставлены версты; назначено строить станціонныя дома. И теперь, посмотрите, какія горы скрыты, какія непроходимыя болота сдѣланы проходимыми! Сколько трудовъ, терпѣнія, вниманія—на такихъ пространствахъ, куда никто почти не ѣздитъ, гдѣ никто почти не живетъ! Еслибъ видѣли наши столичные чиновные львы, какъ здѣшніе служащіе (и самъ генералъ-губернаторъ) скачутъ по этимъ пространствамъ, они бы покраснѣли за свои, такъ называемые *неусытные* труды... А можетъ быть и не покраснѣли бы!

---

*Амгинская станція. 8-го сентября.*

Не вѣришь, что ѣдень по Якутской области, куда, бывало, вѣрою костей не занавивалъ—такъ оживлены поля

хлѣбами, ячменемъ, и даже мы видѣли вершокъ пшеницы, по ржи нѣтъ. Хлѣбъ уже въ сногахъ, сѣно въ стогахъ. День великолѣпный. Заслышавъ нашъ колокольный у рѣчки, вдругъ впередъ отъ насъ бросилось въ испугѣ еще непривычное здѣсь къ этимъ звукамъ стадо лошадей; только очутившаяся между ними корова, съ удивленіемъ, казалось, глядѣла, чего это онѣ такъ испугались. Воль, съ продѣтымъ кольцомъ въ носу, везшій якутку, вдругъ уперся и поворотилъ морду въ сторону, косясь на нашъ поѣздъ.

Въ девяти верстахъ отъ *Натарской* станціи мы переправились черезъ рѣчку *Амгу*, впадающую въ Маю, на паромѣ первобытной постройки, т. е. на десяткѣ связанныхъ лыками бревенъ и больше ничего, а между-тѣмъ на немъ стояла телѣга и тройка лошадей.

На другой сторонѣ я нашелъ свѣжихъ лошадей и быстро помчался по отличной дорогѣ, т. е. гладкой луговинѣ, но безъ колеи: это еще была послѣдняя верхняя станція. Далѣе поля все шли лучше и богаче. По сторонамъ видны были юрты; на поляхъ свозили ячмень въ снопы и сѣно на волахъ, запряженныхъ въ длинныя сани—дѣ, сани, пужды нѣтъ, что безъ снѣгу. Искусство дѣлать колеса видно еще не распространилось здѣсь повсюду, или для кочекъ и болотъ сани оказываются лучше—не знаю: Егоръ Петровичъ не могъ сказать мнѣ этого. „Исправные (богатые) якуты живутъ здѣсь“, сказалъ онъ только въ отвѣтъ на замѣчаніе мое о богатствѣ стороны.—„А ржи не сѣютъ?“ спросилъ я.—„Нѣтъ-съ“.—„Что жъ они дѣлаютъ?“—„А ячменную муку: пекутъ изъ нея лепешки съ масломъ и водою, варятъ эту муку“.—„А за Амгинской слободой тоже сѣютъ?“—„Нѣтъ, тамъ не сѣютъ: зябнетъ очень хлѣбъ, тамъ холодно“.—„Да вѣдь всего разницы верстъ тридцать или сорокъ будетъ“.—„Точно-съ, и сами не надвинемся этому“.—„Ловится ли рыба въ рѣчкѣ Амгѣ?“—„Какъ-же-съ, разная, только мелкая“.

О дичи я не спрашивалъ, водится ли она, потому-что не проходило ста шаговъ, чтобъ изъ-подъ ногъ лошадей не выскочили, то глухарь, то рябчикъ. Последніе летали стаями по деревнямъ. На озерахъ, въ двадцати саженьяхъ, плескались утки. „А есть звѣри здѣсь?“ спросилъ я. „Никакъ нѣтъ-съ, не слышать: ушкановъ только много, да вотъ бурндучки еще.“ — „А медвѣди, волки?...“ — „И не видать совсѣмъ“.

Вотъ поди же ты, а Петръ Маньковъ на Маѣ сказывалъ, что ихъ много, что вотъ, слава Богу, красный звѣрь уляжется скоро, и не страшно будетъ жить въ лѣсу. „А что тебѣ красный звѣрь сдѣлаетъ?“ спросилъ я. — „Какъ что? по бревнышку всю юрту разнесетъ“. — „А разве разнеситъ у кого-нибудь?“ — „Никакъ нѣтъ, не слышать“. — „Да ты видывалъ краснаго звѣря тутъ близко?“ „Никакъ нѣтъ. Богъ митовалъ“.

Мы быстро доѣхали до Амгинской слободы. Она разбросана на двухъ-трехъ верстахъ; живутъ все якуты, болѣею частью въ избахъ, несовсѣмъ русской, но и не совсѣмъ якутской постройки. Красная тряпка на столѣ подъ образами рѣзнительно начинаетъ преобладать и намекаетъ на Европу и цивилизацію. Въ Амгѣ она уже—не тряпка, а кусокъ краснаго сукна. Содержатель станціи, изъ казаковъ, очень холодно объявилъ мнѣ, что лошадей нѣтъ: товарищи мои всѣхъ забрали. „А лошадей-то надо“, сказалъ я. — „Нѣтъ“, холодно повторилъ онъ. — „А если я опоздаю въ городъ“, еще холоднее сказалъ я, „да меня спросятъ, отчего я опоздалъ, а я скажу оттого-моль, что у тебя лошадей не было...“ Хотя казакъ не зналъ, кто меня спроситъ въ городъ и зачѣмъ, я самъ тоже не зналъ, но однакожъ это подѣйствовало. „Вы не покушаетесь ли чаю здѣсь?“ — „Можетъ-быть, а что?“ — „Такъ я коней-то излажу“. Я согласился и пошелъ къ священнику. Въ слободѣ есть деревянная церковь во имя Спа-



са Преображенія. Священниковъ трое; они объѣзжаютъ огромныя пространства, съ требами. Въ самой слободѣ всего около шестисотъ душъ.

Все сдѣлалось, какъ сказалъ казакъ: черезъ часть я мчался такъ, что духъ захватывало. На одной тройкѣ, въ „ска-тѣ“, я, на другой мои выюки. Часа черезъ полтора мы примчались на *Крестовскую* станцію. — „Однако лошадей нѣтъ“, сказалъ мнѣ русскій якутъ. Надо знать, что здѣсь дѣлають большое употребленіе, или, вѣрнѣе, злоупотребленіе изъ *однако*, какъ я замѣтилъ. „Однако подон корову“, вдругъ, ни съ того, ни съ сего, говоритъ одинъ другому русскій якутъ: онъ русскій родомъ, а по языку якутъ. Да Егоръ Петровичъ самъ, встрѣтивъ въ слободѣ какого-то человека, вдругъ заговорилъ съ нимъ по-якутски. „Что якутъ? спросилъ я. „Нѣтъ, русскій, родной мой братъ“. — „Онъ знаетъ порусски?“ — „Какъ же, знаетъ“. — „Такъ что-жъ вы не порусски говорите?“ — „Обычай такой...“

Крестовская станція похожа больше на ферму, а вся эта Амгинская слобода, съ окрестностью, на какую-то нѣмецкую колонію. Славный скотъ, женщины ѣздятъ на быкахъ; юрты чпстенскія (если не упоминать о блохахъ).

„Однако лошадей надо“, сказалъ я. — „Нѣту“, отвѣчалъ русскій якутъ. — „А если я опоздаю пріѣхать въ городъ“, началъ я, „да меня спросятъ, отчего...“ и я повторилъ остальное. Опять подѣйствовало. Явились четверо якутовъ, настоящихъ якутскихъ якутовъ, и живо запрягли. Подъ выюки заложили три лошади и четвертую привязали сзади, а мнѣ только пару. „Отчего это?“ спросилъ я. — „Ту на дорогѣ припряжемъ“, сказали они. — „Ну, я пойду немного пѣшкомъ“, сказалъ я и пошелъ по прекрасному лугу, мимо огромныхъ сосенъ. „Нельзя, баринъ: лошадь-то коренная у насъ съ мѣста прыгаетъ козломъ, на дорогѣ не остановишь“. — „Пустое, остановишь!“ сказалъ я и пошелъ. Долго

еще слышать я, что *Затый* (какъ называлъ себя, и другіе называли его) тоже русскій якутъ, упранивалъ меня сѣсть. И пошелъ съ верету и вдругъ, слышу, за мной мчится бѣшеная пара; я раскался, что не сѣлъ; остановить было нельзя. *Затый* (вѣроятно *Захей*) направилъ ихъ на дугъ и на дерево, онѣ стали. И сѣлъ; лошади вдругъ стали ворочать назадъ; телега затрещала, *Затый* терялся; прибѣжали якуты; лошади начали бить; наконецъ ихъ распрягли и привязали одну къ загородкѣ, ограждающей болото; она реанулась; гнилая загородка не выдержала и лошадь помчалась въ лѣсъ, унося съ собою на веревкѣ почти цѣлое бревно отъ забора.

„Теперь не поймашь ее до утра, а лошадей нѣтъ!“ съ отчаяніемъ сказалъ *Затый*. Миѣ стало жаль его; виноваты былъ одинъ я. „Ну, нечего дѣлать, я останусь здѣсь до разсвѣта, лошади отдохнутъ и мы поѣдемъ“, сказалъ я.

Онъ просіялъ радостью, а я огорчился тѣмъ, что надо сидѣть и терять время. „Нечего дѣлать, готовь бифтексъ, ставь самоваръ“, сказалъ я Тимоѣею. — „А изъ чего?“ мрачно отвѣчалъ онъ: „провизія съ выюками ушла впередъ“. И еще больше опечалился и продолжалъ сидѣть въ отпряженной телегѣ, съ поникшей головой. „Чай готовить?“ спросилъ меня Тимоѣей. „Нѣтъ“, мрачно отвѣчалъ я. Якуты съ любопытствомъ поглядывали на меня. Вдругъ ко миѣ подходитъ хозяйскій сынъ, мальчикъ лѣтъ пятнадцати, говорящій по-русски. „Баринъ“, сказалъ онъ робко. „Ну!“ угрюмо отозвался я. „У насъ есть утка, сегодня застрѣлена, не будешь ли ужинать?“ — „Утка?“ — „Да, и рябчикъ есть“. — Миѣ не вѣрилось. „Гдѣ? покажи“. Онъ побѣжалъ въ юрту и принесъ и рябчика и утку. „Еще сегодня они оба въ лѣсу гуляли“. — „Рябчикъ и утка, и ты молчалъ! Тимоѣей! смотри: рябчикъ и утка...“ „Знаю, знаю“, говорилъ Тимоѣей: я ужъ и сковороду чищу“. Черезъ часъ я ужиналъ отлично.

Якуть принесть мнѣ еще двѣ пары рябчиковъ и тетерева на-завтра.

9 сентября. „Однако, есть лошади?“ спросилъ я на *Иралахской* станціи... „Коней нѣтъ“ было отвѣтъ. „А если я опоздаю, да въ городѣ спросятъ“ и т. д. „Коней нѣтъ“, повторилъ русскій якутъ.

Дорога была прекрасная, т. е. грязная, слѣдовательно для лошадей очень пехорошая, но сѣдоку мягко. Вездѣ дуга и сѣно, а хлѣба нѣтъ; изъ города привозятъ. Видѣлъ якутку, одну наконецъ хорошенькую, и конечно кокетку.

Замѣтивъ, что на нее смотрятъ, она то спрячется за копыну сѣна, которое собирала, то за морду вола, и такъ лукаво выглядываетъ изъ-за роговъ...

Сосны великолѣпныя, по нимъ и около ихъ по землѣ стелется мохъ, который ѣдятъ олени и курятъ якуты, въ прибавокъ къ махоркѣ. „Хорошо, славно!“ сказали мнѣ одинъ якутъ, подавая свою трубку: „покури“. Я бы охотно уклонился отъ этой любезности, но неучтиво. Я покурить: странный, но не неприятный вкусъ, наркотическаго ничего нѣтъ.

Еще я попробовалъ вчера гдѣ-то кирпичнаго чая: тоже наркотическаго мало; похоже на какую-то лекарственную траву. Когда я подсакалъ на двухъ тройкахъ къ *Иралахской* станціи, съ противоположной стороны подсакала другая тройка; я еще издали видѣлъ, какъ она неслась. Корешная мчалась нахально, подымая шею, пристяжные мотали головами, то опуская ихъ къ землѣ, то поднимая, какъ какія-нибудь отчаянные кутилы. Онѣ сошлись съ моими лошадьми и дружески обнюхались, а мы, т. е. сѣдоки, обмѣнялись взглядами, потомъ поклонами. Это былъ засѣдатель. „Лошадей вотъ нѣтъ“, сейчасъ же пожаловался я. Онъ оборотился къ старостѣ и сказалъ ему что-то по якутски. Я такъ и ждалъ, что меня оба спросятъ: *parlez vous yacouth?* и кажется, покраснѣлъ бы, отвѣчая, *non, mes-sieurs.*



Потомъ засѣдатель сказалъ, что лошади только-что приѣхали и дѣйствительно измучены, что „лучше вамъ подождать до свѣта, а то почью тутъ гористо“ и т. п.

Нечего дѣлать: засѣдатель—авторитетъ въ подобныхъ случаяхъ и я покорился его рѣшенію. Мы принялись за чай. „У меня есть рябчики, и свѣжіе“, сказалъ я. „А!“ значительно сдѣлалъ засѣдатель: „а у меня огурцы“, прибавилъ онъ. „А!“ еще значительно сдѣлалъ я. „У меня есть говядина“, сказалъ я, больше затѣмъ, чтобъ узнать, что есть еще у него. „У меня—бѣлый хлѣбъ“.—„Это очень хорошо; у меня есть черный...“—„Прекрасно!“ замѣтилъ собесѣдникъ.—„Да человекъ вчера просыпалъ въ него лимонную кислоту: ѣсть нельзя. Но за-то у меня есть англійскіе супы, въ презервахъ“, добавилъ я. „Очень хорошо“, сказалъ онъ, „а у меня вино...“ „Вино!“ Тутъ я долженъ былъ сознаться, что противъ него я—насъ.

Онъ ѣхалъ цѣлымъ домикомъ и началъ вынимать изъ-такъ называемаго и всѣмъ вамъ извѣстнаго „погребца“, чашку за чашкой, блюдечки, ножи, вилки, соль, маленькіе хлѣбцы, огурцы, наконецъ покинувшій насъ другъ—вино. „А у меня, есть“, окончательно прибавилъ я, „поваръ“.

## VIII.

### ИЗЪ ЯКУТСКА.

Ураса.—Станціонный смотритель.—Ночлегъ на берегу Лены.—Перевозъ.—Якутскъ.—Сборы въ дорогу.—Мѣховое платье.—Русскіе мисіонеры.—Переводъ св. писанія на якутскій языкъ.—Якуты, тунгусы, карагаулы, чукчи.—Чиновники, кушцы.—Проводы.

Было близко сумерекъ, когда я, съ человекѣмъ и со всѣмъ багажемъ, по песку, между кустовъ тальника, поды-

ѣхалъ на двухъ тройкахъ, въ телѣгахъ, къ берестяной юртѣ, одиноко-стоящей на правомъ берегу Лены.

У юрты встрѣтилъ меня старикъ лѣтъ шестидесятилѣтнй, въ мундирѣ станціоннаго смотрителя, со шпагой. Я думалъ, что онъ тутъ живетъ, но не понималъ, отчего онъ встрѣчаетъ меня такъ торжественно, въ шпагѣ, руку подъ козырекъ, и глазъ съ меня не сводить. „Вы смотритель?“ кланяясь, спросилъ я его. „Точно такъ, изъ дворянъ“, отвѣчалъ онъ. Я еще поклонился. Такъ вотъ отчего онъ при шпагѣ! Оставалось узнать, зачѣмъ онъ встрѣчаетъ меня съ такимъ почетомъ: не принимаетъ ли за кого-нибудь изъ своихъ начальниковъ?

Это обстоятельство осталось, однакожъ, безъ объясненія: можетъ-быть, онъ сдѣлалъ это по привычкѣ встрѣчать профессорскихъ, а можетъ-быть и съцѣлющего луну дворянствомъ и шпагой. Я узналъ только, что онъ тутъ не живетъ, а остановился на почлегъ и завтра ѣдетъ дальше, къ своей должности, на какую-то станцію.

„А вы куда изволите: *однако въ городъ?*“ спросилъ онъ. „Да, въ Якутскъ. Есть ли перевозчики и лодки?“

„Какъ не быть! *Куда двается?* Вотъ перевозчики!“ сказалъ онъ, указывая на толпу якутовъ, которые стояли поодаль.

„А лодки?“ спросилъ я, обращаясь къ нимъ. „Якуты не *слишатъ* по-русски“, перебилъ смотритель и спросилъ ихъ по-якутски. Тѣ зашевелились, нѣкоторые пошли къ берегу, и я за ними. У пристани стояли четыре лодки. Отъ юрты до Якутска считается девять верстъ: пять водой и четыре берегомъ.

„Мнѣ надо засвѣтло поспѣть на ту сторону“, сказалъ я.

„*Чего* не поспѣть, поспѣете!“ замѣтилъ смотритель и опять спросилъ перевозчиковъ по-якутски, во сколько вре-

мени они перевезутъ меня черезъ рѣку. „Часа въ три, говорятъ, перевезутъ“.

„Что вы: да вѣдь черезъ три часа ночь будетъ!“ возразилъ я.

„Извольте видѣть, доложу вамъ“, началъ онъ: „сей годъ вода-то очень низка: оттого много острововъ и мелей; гдѣ прежде прямокомъ ѣхали, тутъ ѣдутъ между островами“.

„Гдѣ же рѣка?“ спросилъ я, глядя на безконечное, разстлавшееся передъ глазами пространство песковъ, луговъ и кустовъ.

„А вотъ она и есть“, сказалъ смотритель, указывая на дуга, пески и на протокъ, сажень въ пять шириной, на которомъ стояли лодки. „Это-то все острова“, прибавилъ онъ.

„Лена, значить, шире къ той сторонѣ, къ пагорной, какъ Волга“, заключилъ я про себя.

Смотритель опять сталъ разговаривать съ якутами и успокоилъ меня, сказавъ, что они перевезутъ меньше, нежели въ два часа, но что тамъ берегомъ четыре версты ѣхать мнѣ будетъ не на чемъ, надо посылать за лошадьми въ городъ.

„А тамъ есть какая-нибудь юрта, на томъ берегу, чтобы можно было переждать?“ спросилъ я.

„Однако нѣтъ“, сказалъ онъ; „кусты есть... Да почто вамъ юрта?“ — „Куда же чемоданы сложить, пока лошадей приведутъ?“ — „А на берегу: что имъ *доспѣется*? А не то, такъ въ лодкѣ останутся: не *азойно* будетъ“ (т. е. не тяжело).

И задумался: провести ночь на пустомъ берегу вовсе не занимательно; посылать ночью въ городъ за лошадьми взадъ и впередъ восемь верстъ—когда будешь подъ кровлей? И повѣрилъ свои сомнѣнія старику.



„Тамъ берегомъ дорога хорошая, ни грязи, ни ямъ нѣтъ“, сказалъ онъ: „славно пѣшкомъ идти“.

„Человѣкъ мой города не знаетъ: онъ не найдетъ, ни лошадей, ни гостиницы“, возразилъ я.

„Однако гостиницы нѣтъ въ Якутскѣ“, перебилъ смотритель.

„Какъ нѣтъ: гдѣ же я остановлюсь?“ спросилъ я, испуганный новымъ, неожиданнымъ обстоятельствомъ.

„Извольте послать вашу подорожную въ управу: сейчасъ квартиру отведутъ; обязаны“.

„*A tout malheur remède*“, замѣтилъ я почти про себя.

„Чего изволите?“

„Нѣтъ, это я такъ, по-якутски обмолвился. Вотъ чтó г. смотритель: я разсудилъ, что если я теперь поѣду на ту сторону, мнѣ все-таки раньше полночи въ городъ не попасть. Надо будить всѣхъ. Не лучше ли мнѣ почевать здѣсь, въ юртѣ?...“ — „Оно конечно лучше“, отвѣчалъ онъ: „юрта хорошая, теплая; тутъ ничего не воруютъ; только блохъ *дивно*“.

Мнѣ наскучилъ якутскій языкъ, я обрадовался русскому, даже и этому, хотя не все и по-русски понималъ. Рѣшено: я остался. Мы вошли въ юрту или, правильнѣе, *ура-су*. Это просто большой шаламъ, конической формы, изъ березовой коры, сшитый довольно-плотно, такъ-что вѣтеръ мало проходилъ насквозь. Кругомъ лавки, покрытыя сѣномъ, также какъ и полъ. Посрединѣ открытый очагъ, сверху отверстіе для дыма. Кромѣ того, тамъ были два столика, крытые краснымъ сукномъ; на одномъ лежала таблица, съ показаніемъ станцій и числа верстъ, и стояла чернильница съ перомъ. Юрта походила на военную ставку, особенно когда смотритель повѣсилъ свою шпагу на гвоздь.

Я пригласилъ его пить чай. „У насъ чаю и сахару нѣтъ“, вполголоса сказалъ мнѣ мой человѣкъ: „все вышло“.

„Какъ, совѣтъ нѣтъ?“ — „Всего раза на два“. — „Такъ и довольно“, сказалъ я: „насъ двое“. — „А завтра утромъ что станете кушать?“ Но я зналъ, что онъ любилъ всюду находить препятствія. „Давно ли я видѣлъ у тебя много сахару и чаю?“ замѣтилъ я. „Кабы вы одни кушали, а то по станціямъ и якуты и якутки, чтобъ имъ...“ — „Безъ комплиментовъ! давай что есть!“

— „Скажите пожалуйста, каковъ городъ Якутскъ?“ сталъ я спрашивать смотрителя.

О Якутскѣ собственно я зналъ только, да и вы, вѣроятно, не больше знаете, что онъ главный городъ области этого имени, лежитъ подъ 62° с. широты, производитъ торгъ пушными товарами и что, какъ я узналъ теперь, въ немъ нѣтъ... гостиницы. Я даже забылъ, а можетъ быть и не знать никогда, что въ немъ всего двѣ тысячи семьсотъ жителей.

Я узналъ отъ смотрителя, однакожъ, немного: онъ добавилъ, что тамъ есть одинъ каменный домъ, а прочіе деревянные; что есть продажа вина; что господа все хорошіе и купечество знатное; что зимой живутъ въ городѣ, а лѣтомъ на *заимкахъ* (дачахъ), подъ камнемъ, „т. е. камня никакого нѣтъ“, сказалъ онъ, „это только такъ называется“; что проѣзжихъ бываетъ *мало-мало*; что если мнѣ надо ѣхать дальше, то чтобъ я спѣшилъ, а то по Ленѣ осенью ѣхать нельзя, а берегомъ худо и т. п.

Потомъ онъ повѣрилъ мнѣ, что онъ по распоряженію начальства, переведенъ на дальнюю станцію, вмѣсто другаго смотрителя, Татарина, который поступилъ на его мѣсто; что это несогласно съ его семейными обстоятельствами, и потому онъ просилъ убѣдительно Татарина выйти въ отставку, чтобъ перепроситься на прежнюю станцію, но тотъ не согласился, и что, наконецъ, вотъ онъ проситъ меня ходатайствовать по этому дѣлу у начальства.

И все общалъ ему. „Плотниковъ—моя фамилія“, добавилъ онъ. „Очень хорошо—Плотниковъ“, записалъ я въ книжечку, и мнѣ живо представилась подобная же сцена изъ „Ревизора“.

Потомъ смотритель рассказывалъ, что по дорогѣ нигдѣ нѣтъ ни волковъ, ни медвѣдей, а есть только якуты; „еще *ушкановъ* (зайцевъ) дивно“, да по охотскому тракту у него живутъ, въ своей собственной юртѣ, дѣѣ большія, пожилыя дочери, обѣ дѣвушки, что „однако“, прибавилъ онъ, „на Крестовскую станцію заходятъ и медвѣди—и такое чудо“: говорилъ смотритель, ходятъ вмѣстѣ со скотомъ и не давятъ его, а ѣдятъ рыбу, которую достаютъ изъ *морды*...“— „Изъ морды?“ спросилъ я. „Да, что ставить на рыбу, по-вашему мерѣжи“.

Смотритель говорилъ, не подозрѣвая, что я предательски, тутъ же, при немъ, записалъ его разговоръ.

Подали чай. Человѣкъ мой хитро сложилъ въ пирамиду десятка полтора кусковъ сахару, чтобъ не обнаружить нашей дорожной нищеты. И прищипнулъ сахаръ къ смотрителю. Онъ взялъ самый маленькій кусочекъ, и на мое приглашеніе положить сахару въ стаканъ, отвѣчалъ, что никогда этого не дѣлаетъ—сюрпризъ для моего человѣка, и для меня также: у меня на утро оставался въ запасъ стаканъ чаю. Смотритель вынулъ три стакана, и крошечный, оставшійся у него кусочекъ сахару, положилъ опять на блюдечко, что человѣкомъ моимъ было принято, какъ тонкій знакъ умѣнья жить.

Между-тѣмъ наступила ночь. И велѣлъ подать что-нибудь къ ужину, къ которому пригласилъ и смотрителя. „Всего одинъ рябчикъ остался“, сердито шепнулъ мнѣ человѣкъ. „Гдѣ же прочіе?“ сказалъ я: „вѣдь у якута куплено ихъ нѣсколько паръ“. — „Вчера съ проѣзжимъ скушали“, еще сердитѣе отвѣчалъ онъ. „Ну, разогрѣвай англійскій



презервированный супъ“, сказалъ я. „Вчера послѣдній вышелъ“, замѣтилъ онъ и поставилъ на очагъ разогревать единственный рябчика.

Смотритель выпуль изъ несессера и положилъ на столъ приборъ: тарелку, ножикъ, вилку и ложку. „Еще и ложку выпуль!“ ворчалъ шопотомъ мой человѣкъ, поворачивая рябчика на сковородкѣ съ одной стороны на другую и слѣдя съ безпокойствомъ за движеніями смотрителя. Смотритель неподвижно сидѣлъ передъ приборомъ, наблюдая за человѣкомъ и ожидая, конечно, обѣщаннаго ужина.

Я съ удовольствіемъ наблюдалъ за ними обоими, прѣдвѣстивъ имъ своего угла. Вдругъ отворилась дверь и вошелъ якутъ, съ дымящеюся кастрюлей, которую поставилъ передъ старикомъ. Оказалось, что смотритель ждалъ не нашего ужина. Въ то же мгновеніе Тимошей съ торжественной радостью поставилъ передо мной рябчика. Объ угощеніи и помину не было.

Какъ бы, кажется, около половины сентября лечь раздѣтому спать на дворѣ, безъ опасности простудиться на смерть? Вѣдь березовая кора не Богъ знаетъ какія стѣпы. Въ Петербургѣ сдѣлаешь это и непременно простудишься, въ Москвѣ рѣже, а еще далѣе, и особенно въ полѣ, въ хижинѣ, кажется, никогда. Мы легли. Человѣкъ сдѣлалъ мнѣ постель, буквально „сдѣлалъ“, потому-что у меня ея не было: онъ положилъ на лавку побольше сѣна, потомъ непромокаемую шинель, въ видѣ матраца, на это простыню, а вмѣсто одѣяла шинель на ватѣ. Въ головахъ черкасское сѣдло, которое было дано мнѣ на прокатъ съ тѣмъ, чтобъ я его доставилъ въ Иркутскъ. Я быстро раздѣлся и еще быстрѣе сирятался въ постель.

Не то было съ смотрителемъ: онъ методически началъ разоблачаться, медленно снимая одну вещь за другою, съ очкою до сапога включительно. Потомъ принялся съ тою же

медленною надѣвать почной костюмъ: сначала уши заткнулъ ватой и подвязалъ платкомъ, а другимъ платкомъ завязалъ всю голову, затѣмъ надѣлъ на шею шарфъ. И такъ, раздвываясь и одвываясь, нечувствительно изъ старика превратился въ старуху. Пламя каминна освѣщало его изломанныя черты, клочки сѣдыхъ волосъ, выглядывавшихъ изъ-подъ платка, тусклый, апатическій, устремленный на очагъ взглядъ и тихо шевелившіяся губы.

И смотрѣлъ на него и на огонь: съ одной стороны мнѣ было очень тепло—отъ очага; спина же, обращенная къ стѣнѣ юрты, напротивъ, зябла. Долго сидѣлъ смотритель неподвижно; мнѣ стало дремать.

— „Осмѣлюсь доложить“, вдругъ заговорилъ онъ, вставъ съ постели, чтó дѣлалъ всякій разъ, какъ начиналъ разговоръ; „я боюсь пожара: здѣсь сѣна много, а огня тушить на очагѣ нельзя, почью студено будетъ, такъ неудобно ли, я велю двухъ якутовъ поставить у каминна смотрѣть за огнемъ!...“

„Какъ хотите“, сказалъ я, „за чѣмъ же двухъ?“

„Будутъ и другъ за другомъ смотрѣть“.

Пришли два якута и усѣлись у очага. Смотритель сидѣлъ еще минутъ пять, понюхалъ табакъ, крикнулъ, потомъ сталъ молиться и наконецъ укладываться. Онъ со стономъ, какъ на болѣзненный одръ, ложился на постель. „Господи, прости мнѣ грѣшному!“ со вздохомъ возопилъ онъ, протягиваясь. „Охъ, Боже правый! ой-о-охъ! ай!“ прибавилъ потомъ, перевортываясь на другой бокъ и покрываясь одеяломъ. Долгое еще слышались постепенно ослабѣвшіе вздохи и восклицанія. И поглядывалъ на него и наконецъ самъ заснулъ.

Проснувшись почью, я почувствовалъ, что у меня зябнетъ не одна спина, а весь я озябъ, и было отчего: огонь на очагѣ погасалъ, изрѣдка стрѣляя искрами, то на лавку,

то на тулупъ смотрителя, или на полъ, въ сѣно. Сверху свободно струился въ юрту почной воздухъ, да такой, Богъ съ нимъ, свѣжій... Оба якута, положивъ головы на мой sac de voyage, посомъ къ носу, спали мертвымъ сномъ. Смотритель спалъ бодренно: видно, что, по лѣтамъ его, ему и спать ужъ было трудновато. Онъ храпѣлъ, издавая изрѣдка легкое стечанье, потомъ почавкастъ губами, перестанетъ храпѣть и начнетъ пошвыстывать посомъ.

Тутъ же я удостовѣрился, что въ юртѣ въ самомъ дѣлѣ блохъ *дивно*.

На другой день, при ясной и теплой погодѣ, я съ пятью якутами переправился черезъ Лену, т. е. черезъ узенькіе протоки, раздѣлявшіе безчисленные острова. Когда якуты зашевелили веслами—точно обозъ тронулся съ мѣста: раздался скрипъ, стукъ. После гребли нашихъ матросовъ, куда неискусны показались мнѣ ленскіе гребцы! Одинъ какой-то якутъ сидѣлъ тутъ праздно, между-тѣмъ мальчишка лѣтъ пятнадцати работалъ изо всѣхъ силъ; мнѣ показалось это не совсѣмъ удобно для мальчишки и я пригласилъ заняться греблей празднаго якута. Онъ съ величайшею готовностью спряталъ трубку въ сары и принялся за весло. „Кто это такой?“ спросилъ я. „Староста“, сказали мнѣ „съ *наслега* ѣдетъ въ городъ“. Я раскаялся, что заставилъ работать такого сановника, но ужъ было поздно: онъ такъ и выходилъ изъ лопатокъ, работая весломъ. Мальчишка досталъ между-тѣмъ изъ сапога грубый кусокъ дерева съ отверстіемъ (это трубка), положилъ туда щепоть зеленоватаго листоватаго табаку, потомъ отдѣлалъ ножомъ кусочекъ дерева отъ лодки и покрошилъ туда же; изъ кремня добылъ огня, зажегъ клочекъ моха, вмѣсто трута, и закурилъ все это вмѣстѣ. „Зачѣмъ дерево кладешь въ табакъ?“ спросилъ я. „Крѣпше!“ отвѣчалъ онъ.

Вдали сіяли уже главы церквей въ Якутскѣ. „Скоро ли



же будетъ Лена?“ спрашивалъ я, все ожидая, что рѣка къ нагорному берегу будетъ глубже, слѣдовательно островъ не имѣетъ, и откроется во всей красѣ и величїи. Одинъ изъ якутовъ, претендующій на знаніе русскаго языка, старался мнѣ что-то растолковать, но напрасно. У одного острова якуты вышли на берегъ и потянули лодку бичевою вверхъ. Дотянувъ до конца острова, они сѣли опять и переправились, ужъ не помню черезъ который, узенькій протокъ и пристали къ берегу, прямо къ деревянной лѣсенкѣ.

„Тутъ!“ сказали они. „Что тутъ?“ „*Иыикъюемъ* надо“. — „Гдѣ же Лена?“ спрашиваю я. Якуты, какъ и смотритель, указали назадъ, на пески и луга. Я посмотрѣлъ на берегъ: тамъ ровно ничего. Кустовъ *дико*, правда, между ними бродить стадо коровъ, да два-три барана, которыхъ я давно не видалъ. За Леною ихъ недавно послано нѣсколько, для разведенія между русскими поселенцами и якутами. Еще на берегу же стоялъ пастушескій шалаашъ изъ вѣтвей.

Одинъ изъ якутовъ вызвался сходить въ городъ за лошадьми. Я послалъ съ нимъ человѣка, а самъ ушелъ на берегъ, на медвѣжьихъ шкурахъ. Нельзя сказать, чтобъ было весело. Трудно выдумать печальнѣе мѣстности. Съ одной стороны Лена—я ужъ сказалъ какая—пески, кусты и луга, съ другой, къ Якутску—луга, кусты и пески. Вдали, за всѣмъ этимъ, синѣютъ горы, которыя, кажется, и составляли нѣкогда настоящій берегъ рѣки. Якутскъ построенъ на огромной отмели, что видно по пространнымъ пескамъ, кустамъ и озеркамъ. И теперь, во время разлива, Лена, говорятъ, доходить до города и заливаетъ отчасти окрестныя поля.

Отъ нечего дѣлать я развлекалъ себя мыслью, что увижу наконецъ, послѣ двухлѣтнихъ странствій, первый русскій, хотя и провинціальный городъ. Но и то не совсѣмъ русскій, хотя въ немъ и русскіе храмы, русскіе дома, рус-

скіе чиновники и купцы, но зато какъ голо все! Гдѣ это видано на Руси, чтобъ не было ни одного садика и палисадника, чтобъ зелень, если не яблоны и грушы, такъ хоть березъ и акацій, не осѣняла домовъ и заборовъ? А этотъ узкоглазый, плосконосый народъ, развѣ русскій? Когда я ѣхалъ по дорогѣ къ городу, мнѣ попадались на встрѣчу якуты, якутки на волахъ, на лошадахъ, въ телѣгахъ и верхомъ.

Городскіе якуты одѣты понаряднѣе. У мужчинъ грубаго сукна кафтанъ, у женщинъ тоже, но у послѣднихъ полы и подолъ обшиты широкой красной тесьмой; на головѣ у тѣхъ и у другихъ высокія мѣховыя шапки, несмотря на прекрасную, даже жаркую погоду. Якуты стригутся, какъ мы, оставляя сзади за ушами двѣ тонкія пряди длинныхъ волосъ.—Ѣздятно, послѣдній, отдаленный намекъ на свои родственныя связи съ той тѣсной толпой народа, которая изъ средней Азии разбрелась до береговъ восточнаго океана. И въ этихъ прядяхъ видѣтъ сокращеніе китайской косы, которую китайцамъ навязали маньчжуры. А можетъ-быть, якуты отпускаютъ сзади волосы подлиннѣе просто затѣмъ, чтобъ защитить уши и затылокъ отъ жестокой зимней стужи.

Сколько я могъ узнать, якутовъ, кажется, несправедливо считаютъ кочующимъ народомъ. Другое дѣло тунгусы, чукчи и прочія племена здѣшняго края: тѣ, переходя съ одного мѣста на другое, болѣе удобное, почти никогда на прежнее не возвращаются. Якуты, напротивъ, если и откочевываютъ на-время въ другое отъ своей родной юрты, мѣсто, гдѣ лучше кормъ для скота, то не надолго, и послѣ возвращаются домой. У нихъ большею частью по двѣ юрты, лѣтняя и зимняя. Этакъ, пожалуй, и мы съ вами кочующій народъ, потому-что лѣтомъ перебираемся въ Царголово, Царское село, Ораніенбаумъ.

Якутскаго племени, и вообще всѣхъ говорящихъ якутскимъ языкомъ, считается до двухсотъ тысячъ обоюго пола въ области. Мужчинъ якутовъ сто-пять тысячъ. Область раздѣлена на *округи*, округи на *улусы*, улусы на *наследи* или *носледи*, или наконецъ... не знаю какъ. Люди, невникающіе въ филологическія тонкости, попросту называютъ это здѣсь *ночлегами*.

Въ улусѣ живетъ до нѣсколька сотъ, даже до тысячи и болѣе человекъ. Селеній и деревень нѣтъ: ихъ замѣняютъ эти „наследи“. Наследомъ называется нѣсколько разбросанныхъ, въ двадцати, или около того, верстахъ другъ отъ друга, юртъ, въ которыхъ живетъ по два и по три, происходящихъ отъ одного корня, поколѣнія или *рода*. Улусомъ управляетъ выборный, утвержденный русскимъ начальствомъ *голова*, наследомъ—*староста* и его помощники, *старшины*. Членовъ одного *рода* называютъ по-русски *родовичами*. Они заботятся о взаимныхъ нуждахъ, по-крайней-мѣрѣ должны заботиться, и кажется, отвѣчаютъ за благочиніе, порядокъ и исправный взносъ повинностей.

Кстати напомнимъ вамъ, что якутская область, съ перваго января 1852 года, возвышена въ своемъ значеніи тѣмъ, что отдѣлена отъ зависимости Иркутскаго губернскаго начальства, и управленіе ея вѣрено особому гражданскому губернатору. Впрочемъ она, на положеніи другихъ губерній, подчинена главному управленію генералъ-губернатора восточной Сибири.

Нужды нѣтъ, что якуты паселяютъ городъ, а все же мнѣ стало отрадно, когда я въѣхалъ въ кучу почернѣвшихъ отъ времени, одноэтажныхъ, деревянныхъ домовъ: все-таки это Русь, хотя и сибирская Русь! У ней есть много особенностей, какъ въ природѣ, такъ и въ людскихъ правахъ, обычаяхъ, отчасти, какъ вы видите, въ языкѣ, что и образуетъ ей свою коренную, немного суровую, но величавую фізіономію.



Пока я ѣхалъ по городу, на меня изъ оконъ выглядывали ласковыя лица, а изъ-подъ воротъ сердитыя собаки, которыя въ маленькихъ городахъ черезчуръ серьезно понимаютъ свои обязанности. Весело было мнѣ смотрѣть на проѣзжавшія по-временамъ разнохарактерныя дрожки, на кучеровъ въ лѣтнихъ кафтапахъ и мѣховыхъ шанкахъ, или на-оборотъ, въ полушубкахъ и лѣтнихъ картузахъ. Вотъ гостинный дворъ, довольно просторный, вотъ и единственный каменный домъ, занимаемый земскимъ судомъ.

Въ гостинномъ дворѣ, который въ-самомъ-дѣлѣ есть дворъ, потому-что большая часть лавокъ открывается внутрь, я видѣлъ много входящихъ и выходящихъ якутовъ: они, говорятъ, составляютъ большинство потребителей. Прочіе горожане покупаютъ все, что имъ нужно, разъ въ годъ, на здѣшней ярмаркѣ.

Я ѣхалъ мимо старинной, полуразрушенной стѣны и нѣсколько башенъ: это остатки крѣпости, уцѣлѣвшей отъ времени покоренія области. Якутскъ основанъ пришедшими отъ Енисея казаками, лѣтъ за двѣсти передъ этимъ, въ 1630 годахъ. Якуты пробовали нападать на крѣпость, но напрасно. Возникшіе внослѣдствіи между казаками раздоры заставили наше правительство взять этотъ край въ свои руки, и скоро въ Якутскъ прибылъ воевода.

Еще я видѣлъ больницу, острогъ, казенныя хлѣбныя магазины; потомъ проѣхалъ мимо базара, съ пестрой толпой якутовъ и якутокъ. Много и русскаго и нерусскаго, что современемъ будетъ тоже русское. Скоро я уже сидѣлъ на квартирѣ въ своей комнатѣ, за обѣдомъ.

Послѣ обѣда я пошелъ къ товарищамъ, которые опередили меня. Черезъ день они отправлялись далѣе; я хотѣлъ ѣхать вслѣдъ за ними, а мнѣ еще надо было запастись мѣховымъ платьемъ и обувью: на Ленѣ могли застать морозы.

„Гдѣ я могу купить шубу?“ спросилъ я одного изъ якут-

скихъ жителей, которыхъ увидѣлъ у товарищей. „Вамъ какую угодно: лисью, тарабаганью, песцовую, или бѣличью?“ спросилъ онъ. „Которая теплѣе“. — „Такъ медвѣжьё хорошо“. — „Ну, медвѣжьё“. — „Азойно (тяжело) будетъ въ медвѣжьей“, промолвилъ другой. „Такъ песцовую“. — „Теперь здѣсь мѣховъ никакихъ не найдете...“ замѣтили мѣф. „Въ Иркутскѣ не найду мѣховъ!“ — „Не найдете; вотъ еслибъ лѣтомъ изволили пожаловать, тогда *дивно* бываетъ мѣховъ: тогда бы славный купили, какой угодно, и дешево“. — „А вотъ тогда-то бы и не купить, зачѣмъ мѣф лѣтомъ мѣхъ?“

— „Лучше всего вамъ *кухлянку* купить, особенно двойную...“ сказалъ другой, вслушавшійся въ нашъ разговоръ. „Что это такое кухлянка?“ спросилъ я. „Это такая рубашка, изъ оленьей шкуры, шерстью вверхъ. А если купите двойную, т. е. и снизу такая же шерсть, такъ никакой шубы не надо“.

— „Нѣтъ, это тяжело надѣвать, перебилъ кто-то: въ двойной кухлянкѣ не поворотиться. А вы лучше подѣ одинакую кухлянку купите *ныжиковое пальто*—“ „вотъ и все“. — „Что это такое *ныжиковое* пальто?“ — „Это пальто изъ шкуръ молодыхъ оленей“.

— „Всего лучше купить вамъ *борловую даху*“, заговорилъ четвертый: „тогда вамъ ровно ничего не надо“. — „Что это такое борловая даха?“ спросилъ я. „Это шкура съ дикаго козла, пушистая, теплая, мягкая: въ ней никакой морозъ не проберетъ“.

— „Помилуйте!“ сказалъ тутъ еще кто-то: „какъ можно даху? шерсть лѣзетъ“. — „Что жъ такое что лѣзетъ?“.

— „Какъ что: въ ротъ, въ глаза залѣзетъ?“.

— „Гдѣ жъ мѣф купить даху, или кухлянку?“ перебилъ я. „Теперь негдѣ: вотъ еслибъ лѣтомъ изволили пожаловать, дружно повсторили все: тогда прѣзжаютъ сюда сверху, по Ленѣ, изъ Иркутска, купцы; они закупаютъ весь пушной товаръ“.

— „Торбасами не забудьте запасться“, замѣтили мѣ, „и пыжиковыми чижами“. — „Что это такое торбасы и чижі?“ — „Торбасы—это сапоги изъ оленьей шерсти, чижі—чулки изъ шкурокъ молодыхъ оленей“.

— „Но главное, помните, мѣховые панталоны“, сказалъ мѣ серьёзно одинъ весьма почтенный человѣкъ. „Нѣтъ, ужъ отъ этого позвольте уклониться“. — „Ну, помяните меня!“ сказалъ онъ пророческимъ голосомъ. „Не забудьте также мѣховаго одѣяла“, прибавилъ другой.

— „Зачѣмъ же мѣховые панталоны?“ съ уныніемъ спросилъ я: такъ напугали меня всѣ эти предостереженія! „А если попадете на *наледі*...“ — „Что это такое *наледі*?“ спросилъ я. „*Наледі*—это пезамерзающіе и при жестокомъ морозѣ ключи: они выбѣгають съ горъ въ Лену: вода стоитъ поверхъ льда; случится понасть туда—лошади не вытащатъ сразу, полозья и обмерзнутъ: тогда ямщику остается ѣхать на станцію за людьми и за свѣжими лошадями, а вамъ придется ждать въ морозъ нѣсколько часовъ, иногда полсутки... Вотъ вы и вспомните о мѣховыхъ панталопахъ.“

— „Ну, а мѣховое одѣяло зачѣмъ?“ спросилъ я. „На Ленѣ почти всегда бываетъ *хіусъ*...“ — „Что это такое *хіусъ*?“ — „Это вѣтеръ, который мететь снѣгъ; а вѣтеръ при морозѣ—бѣда: не спасутъ никакіе панталоны; надо одѣяло...“ — „Съ кулькомъ, чтобъ ноги прятать“ прибавилъ другой. „Только все лѣтомъ!“ повторяють всѣ. — „Ахъ, еслибъ лѣтомъ пожаловали, тогда-то бы мѣховъ у насъ!...“

Меня даже зло взяло. Я не зналъ, какъ быть. „Надо послать къ одному старику“ посоветовали мѣ: онъ, бывало, принашивалъ мѣха въ лавки, да вотъ что-то не видать...“ — „Нѣтъ, не извольте посылать“, сказалъ другой. „Отчего же, если у него есть? я пошлю“. — „Нѣтъ, онъ теперь употребляетъ...“ — „Что употребляетъ?“ — „Да... випо-съ.“



Дрянной старичишка! А нынче и отемилъ совсѣмъ“. — „Отемилъ?“ повторилъ я. „Ослѣпъ“, добавилъ онъ.

Стало быть нельзя и ѣхать, потому-что нельзя ничего достать, купить? Все можно: à tout malheur remède! Видя мое раздумье, одинъ изъ жителей посоветовалъ обратиться къ Алексѣю Яковличу, къ Петру Ѳеодоричу, или къ Александру Андреяничу, да Кеснофонту Петрогичу: у нихъ-де должны быть и дахи и медвѣжьи шкуры. „Кто это Алексѣй Яковличъ и Петръ Ѳеодоричъ?“ — „А вотъ они: здѣшніе жители, одинъ управляетъ тѣмъ, другой этимъ“. — „Но я не имѣю удовольствія ихъ знать“...—А. Я., П. Ѳ. и А. А. сами предупредили меня. Они начали съ того, что позвали къ себѣ обѣдать, и меня и товарищей, и хотя извинялись простотой угощенія, но угощеніе было вовсе не простое для скромнаго городка. У нихъ дѣйствительно нашлись дахи, кушлянки и медвѣжьи шкуры, которыя и были уступлены намъ на томъ основаніи, что мы проѣзжіе, что у насъ никого нѣтъ знакомыхъ, слѣдовательно всѣ должны быть знакомы; нельзя купить вещи въ лавкѣ, слѣдовательно надо купить ее у частнаго неторгующаго этимъ лица, которое остается тутъ и имѣетъ возможность замѣнить всегда проданное.

Но вѣдь этакъ, скажутъ мнѣ, непапасешься вѣщей, если каждый день будутъ являться проѣзжіе, и устанешь угощать: оно безтолково. Если каждый день будутъ проѣзжіе, тогда будетъ и трактиръ: если явятся требованія на мѣхъ, тогда не все будутъ отсылать вверхъ, а станутъ торговать и здѣсь. Въ томъ-то и дѣло, что проѣзжіе въ Якутскѣ—еще рѣдкіе гости и оттого ихъ балуютъ пока. Но долго ли это будетъ? сомнѣваюсь. Еще нѣсколько лѣтъ—и если вы пріѣдете въ Якутскъ, то, пожалуй, полиція не станетъ заботиться о квартирѣ для васъ, и вы въ лавкѣ найдете, что вамъ

нужно, но за то, можетъ-быть, не узнаете обязательныхъ и гостепріимныхъ К. П., П. О., А. Я. и другихъ.

Вотъ теперь у меня въ комнатѣ лежитъ даха, волчье пальто, горностаевая шапка, бѣличій тулупъ, заячье одѣяло, торбасы, шужиковые чулки, песцовыя рукавицы и нѣсколько медвѣжьихъ шкуръ, для подстилки. Когда станешь надѣвать все это, такъ чувствуешь, какъ постепенно пріобрѣтаешь понемногу чего-то бѣличьяго, заячьяго, оленьяго, козловаго и медвѣжьяго, а человѣческое мало-по-малу пропадаетъ. Кухлянка и даха лишаютъ употребленія воли и предоставляютъ полную возможность только лежать. Въ шужиковыхъ чулкахъ и торбасахъ ноги вмѣстѣ сдвинуть нельзя, а когда надѣнешь двойную мѣховую шапку, или, по-здѣшнему, малахай, то мысли начинаютъ вязаться лѣниве въ головѣ и одна за другою гаснуть. Еще бы что-нибудь прибавить, такъ, кажется, надъ вами того-и-гляди совершится какая-нибудь любопытная метаморфоза.

Все это надѣвается въ защиту сорока-градуснаго мороза. „Сорокъ градусовъ!“ повторилъ я: „у насъ когда и двадцать случится, такъ по городу только и разговора, что о погодѣ: забудутъ всякія, и политическія и литературныя новости“. — „У васъ двадцать хуже нашихъ сорока“, сказали одинъ, бывший за уральскимъ хребтомъ. „Это отчего?“ — „Отъ вѣтра: тамъ при пятинадцати градусахъ да вѣтеръ, такъ и нехорошо; а здѣсь въ сорокъ ничто не шелохнется: ни движенія, ни звука въ воздухѣ; надъ землей лежитъ густая мгла; солнце кровавое, безъ лучей, покажется часа на четыре, не разгонитъ тумана и скроется“. — „Ну, а вы что?“ — „А мы—ничего, хорошо; только дышать почти нельзя: рѣжетъ грудь“. — „Вы что дѣлаете въ эти морозы?“ спросилъ я одну барыню. „Визиты, говорить, дѣлаемъ“. — „Что вы!...“ — „Да какъ же? а въ Рождество, въ Новый годъ: родные есть, тетюшка, бабушка, рассердятся, пожалуй, какъ не пріѣдешь“.

Впрочемъ здѣсь, какъ я увидѣлъ послѣ, и барыня, и кучеръ, и лошадь—все визиты дѣлають. Барыню вводятъ въ гостиную, кучера въ людскую, а лошадь въ сарай.

— „Въ чемъ же вы ѣздите, въ дахѣ и въ малахаѣ?“ спросилъ я ее. „Нѣтъ, въ шляпкахъ, въ салопахъ.“ — „Конечно не въ такихъ салопахъ, которые носятъ барыни въ Петербургѣ и которые похожи на конфетныя бумажки, такъ-что не слышать, есть ли что на плечахъ, или нѣтъ! Вѣрно здѣсь кроють байкой, или сукномъ?“

А оказалось, что въ такихъ же: „матеріей, говорить, крыты“.

Несмотря однакожъ на продолжительность зимы, на лютость стужи, какъ все шевелится здѣсь, въ краю! И теперь живою, заѣзжей свидѣтель того химически-историческаго процесса, въ которомъ пустыни превращаются въ жилия мѣста, дикари возводятся въ чинъ человѣка, религія и цивилизація борются съ дикостью и вызываютъ къ жизни спящія силы. Измѣняется видъ и форма самой почвы, смягчается стужа, изъ земли извлекается теплота и растительность—словомъ, творится то же, что творится, по словамъ Гумбольдта, съ материками и островами посредствомъ тайныхъ силъ природы. Кто же, спросятъ, этотъ титанъ, который ворочаетъ и сушей и водой? кто мѣняетъ почву и климатъ? Титановъ много, цѣлый легіонъ: и все тутъ замѣшаны, въ этой лабораторіи: дворяне, духовные, купцы, поселяне—все призваны къ труду и работаютъ неутомимо. И когда всеобщъ готовый, населенный и просвѣщенный край, нѣкогда темный, неизвѣстный, предстанетъ передъ изумленнымъ человѣчествомъ, требуя себѣ имени и правъ, пусть тогда допрашивается исторія о тѣхъ, кто воздвигъ это зданіе, и также не допытается, какъ не допыталась, кто поставилъ пирамиды въ пустынѣ. Сама же исторія добавитъ только, что это тѣ же люди, которые въ одномъ углу міра



подали голосъ къ уничтоженію торговли черными, а въ другомъ учили алеутовъ и курильцевъ жить и молиться—и вотъ они же создали, выдумали Сибирь, населили и просвѣтили ее, и теперь хотятъ возратить Творцу плодъ отъ брошеннаго Имъ зерна. А создать Сибирь не такъ легко, какъ создать что-нибудь подѣ благословеннымъ небомъ...

Я не уѣхалъ, ни на другой, ни на третій день. Дорогой на болотахъ и на рѣкѣ Маѣ, ѣдучи верхомъ и въ лодкѣ, при легкихъ утреннихъ морозахъ, я простудилъ ноги. На третій день по пріѣздѣ въ Якутскъ, онѣ распухли. Докторъ сказалъ, что водой по Ленѣ мнѣ ѣхать нельзя, что надо подождать, пока пройдетъ опухоль.

Черезъ недѣлю мнѣ стало лучше; я собрался ѣхать. „Куда вы? какъ можно!“ сказали мнѣ: „да теперь вы ни въ какомъ *разѣ* не сможете добраться водой: скоро пойдетъ *шуга*“. — „Что это такое шуга?“ — „Мелкій ледъ; тогда вы должны остановиться и ждать зимняго пути гдѣ-нибудь на станціи. Лучше вамъ подождать здѣсь“. — „А берегомъ?“ спросилъ я. „*Горой* ѣхать? помилуйте! почти два раза въ годъ въ распутицу приходитъ горой, да и то мучится, бьется. Вѣдь надо ѣхать верхомъ по утесамъ, черезъ пропасти, по узенькимъ тропинкамъ. А вы еще съ больными ногами! Лучше подождите: всего какихъ-нибудь два мѣсяца“...

— „Два мѣсяца! Это ужасно!“ въ отчаяніи возразилъ я. „Можетъ-быть и полтора“, утѣшилъ кто-то. „Ну, нѣтъ: *сей годъ* Лена не станетъ рано“, говорили другіе: „осень теплая и ранній снѣжокъ выпадеть—это вѣрный знакъ, что зимній путь не скоро установится...“

Опухоль въ ногахъ прошла, но также прошла и всякая возможность ѣхать до зимы. Я между тѣмъ познакомился со всѣми въ городѣ; тамъ обѣды, тамъ завтраки, кто именинникъ, не самъ, такъ жена, наконецъ тетка. Для васъ,

непослѣднихъ гастрономовъ, замѣчу, что здѣсь есть превосходная рыба—нельма, которая играла бы большую роль на петербургскихъ обѣдахъ. Она хороша и разварная, и въ пирогахъ, и въ жаркомъ, да и ведѣ; ее также маринуютъ. Есть много отличной дичи: рябчики, куропатки и тетерева—ежедневное блюдо къ жаркому. Но коренные жители почти совсѣмъ не ѣдятъ куръ и телятины, какъ въ другихъ мѣстахъ и некоторые не ѣдятъ, на примѣръ, зайцевъ. Зелени тоже мало, кромѣ капуста и огурцовъ. Вина дѣрзги: шампанское продается по 6 и 7 руб. сереб. бутылка; за то хороши наливки.

Обычаи здѣсь патриархальные: гости пообѣдаютъ, распростиаясь съ хозяиномъ и отправятся домой спать, и хозяинъ ляжетъ, а вечеромъ явятся опять и сядутъ за бостонъ до ужина. Общество одно. Служащіе, купцы, и жены тѣхъ и другихъ, видятся ежедневно и... живутъ все въ большихъ ладахъ.

Я заикнулся на этихъ словахъ не потому, чтобъ они были несправедливы, а потому, что пробѣгая одну книгу о Якутскѣ (*Пользѣ въ Якутскѣ*), я прочелъ тамъ совсѣмъ противное о якутскомъ обществѣ. Авторъ жалуется на господствующую будто-бы здѣсь страсть къ ябедничеству (стр. 126), на недостатокъ веселости въ собраніяхъ, на общее другъ къ другу недовѣріе и т. п. Не знаю, что сказать: я ничего этого не видалъ, напротивъ, кажется. Впрочемъ, не спорю: тогда (въ 1832 г.) могло быть и такъ. Физіономія маленькаго города измѣняется легко: это зависитъ отъ обстоятельствъ, оттого, что за люди первенствуютъ въ обществѣ. Что касается меня, я нашелъ много живости и разговоровъ на обѣдахъ; недовѣрія не замѣтилъ: все кушаютъ съ большою довѣрчивостью и говорятъ безъ умолку. Почти ежедневно собираются другъ у друга, потому что кружокъ очень не великъ. Въ приведенной книгѣ даже сказано, что

бѣдѣ приглашенные вечеромъ гости, просидѣвъ часу до втораго, возвращаются домой къ своему ужину. Теперь это не такъ: попробуйте уѣхать безъ ужина, тихонько, такъ хозяева на крыльцѣ за полу поймаютъ. Я, по своей привычкѣ не ужинать, часто затруднялся, какъ вернуться отъ этого, и кончалъ тѣмъ, что ужиналъ.

Сплетни, о которыхъ тоже говоритъ авторъ книги, до меня не доходили, конечно потому, что я проѣзжій и не могъ интересоваться ими. Авторъ правъ, сказавши, что сплетни составляютъ общую принадлежность маленькихъ городовъ. Но полно маленькихъ ли только? Въ большихъ ихъ меньше слышно оттого, что не напасешься времени слушать и повторять слышанное. Нѣтъ, общество въ томъ видѣ, какъ оно теперь въ Иркутскѣ, право порядочное. Да мнѣ кажется, еслибъ я очутился въ такомъ уголкѣ, гдѣ не замѣтилъ бы ни малѣйшей вражды, никакихъ сплетней, а видѣлъ бы только любовь да дружбу, невозмутимый миръ, всеобщее другъ къ другу довѣріе и воздержаніе, я бы перепугался, куда это я заѣхалъ: все думалъ бы, что это не даромъ, что тутъ что-нибудь да есть другое... Замѣчу еще, что купцы здѣсь порядочно воспитаны, выписываютъ журналы, читаютъ, нѣкоторые сами пишутъ. Почти всѣ они гдѣ-нибудь учились, въ иркутской гимназій, напримѣръ; при томъ они не носятъ бородъ и ходятъ въ европейскомъ платьѣ, отъ этого нѣтъ рѣзкаго неравенства въ обществѣ.

Говоря о ябедничествѣ, авторъ, можетъ-быть, относилъ эту слабость къ якутамъ: они дѣйствительно склонны къ ябедничеству; но теперь оно, какъ я слышалъ, стараніями начальства, мало-по-малу искореняется.

Если вы, любезный А. Н., признаете, и весьма справедливо, *русскій никетъ въ степи зародышемъ Европы* (см. фельетонъ „Сиб. Вѣдомостей“ № 176, 11 августа 1854 г.), то чѣмъ вы признаете подвиги, совершаемые въ



здѣлинемъ краю, о которомъ свѣжи еще въ памяти у насъ мрачныя преданія, какъ о странѣ разбоевъ, лихоимства, безнаказанныхъ преступленій? А вотъ вы ѣдете отъ Охотскаго моря, какъ ѣхалъ я, по такимъ мѣстамъ, которыя еще ждуть именъ въ нашихъ географіяхъ, да и весь край этотъ не всѣ у насъ, въ Европѣ, назовутъ по имени, и не всѣ знаютъ его предѣлы и жителей, рѣки, горы; а вы ѣдете по немъ и видите поперстныя столбы, мосты, изъ которыхъ одинъ тянется на тысячу шаговъ. Конечно, онъ сколоченъ изъ бревенъ, но вы ѣдете по немъ черезъ непроходимое болото. Пріѣзжаете на станцію, конечно въ плохую юрту, но подъ кровъ, грѣтесъ у очага, находите лѣтомъ лошадей, зимой оленей, и смѣло углубляетесь, вслѣдъ за якутомъ, въ дикую, непроницаемую чащу лѣса, ѣдете по руслу рѣки, горныхъ потоковъ, у подошвы горъ, или взбираетесь на утесы, по протоптаннымъ и—увы! гдѣ романтизмъ? безопаснымъ тропинкамъ. Вамъ не дадутъ ни упасть, ни утопить, развѣ только сами непременно того захотите, какъ захотѣлъ въ прошломъ году какой-то чудакъ-мѣщанинъ, которому опытные якуты говорили, что нельзя пускаться въ путь послѣ проливныхъ дождей: горные ручьи раздуваются въ стремительные потоки и уносятъ быстротой лошадей и всадниковъ. Онъ не послушалъ, разгорячился, напумѣлъ; якуты робки и послушны; они не противорѣчили болѣе; поѣхалъ и былъ увлеченъ потокомъ. Надпись на крестѣ, поставленномъ на дорогѣ, свидѣтельствуетъ о его гибели и предостерегаетъ неосторожныхъ. Подѣзжаете ли вы къ глубокому и вязкому болоту, якутъ соскакиваетъ съ лошади, уходитъ выше колѣна въ грязь и ведетъ вашу лошадь—гдѣ суше; ѣдете ли лѣсомъ, онъ—впереди, устраняетъ отъ васъ сучья; при подъемѣ на крутую гору, опоясываетъ васъ кушакомъ и помогаетъ идти; гдѣ очень душно, глубоко, сколько—онъ останавливается. „Худотуть“, говоритъ онъ:

нѣтъ, надо“, вынимасть ножъ, срѣзываетъ палку и по-  
даетъ вамъ, не зная еще, дадите ли вы ему на водку, или  
нѣтъ. Это якутъ, недавно еще получеловѣкъ, полузвѣрь!

Гдѣ же страшный, почти неодолимый путь? спрашиваете  
вы себя, пройдя тысячу-двѣсти верстъ: вездѣ станціи,  
лошади въ нѣкоторыхъ пунктахъ, какъ, напримѣръ, на  
рѣкѣ Маѣ, найдете свѣжее мясо, дичь, а молоко и овощи,  
т. е. капусту, морковь и т. п. вездѣ; у агентствъ американ-  
ской компаніи чай и сахаръ.

Не забудьте, все это въ краю, который слыветъ безы-  
мянной пустыней! Онъ пустыня и есть. Не разъ содро-  
гнешься, глядя на дикія громады горъ безъ растительности,  
съ ледяными вершинами, съ лежащимъ во все лѣто снѣгомъ  
во впадинахъ, или на эти лѣса, которые растутъ тѣсно, какъ  
тростникъ, деревья жмутся другъ къ другу, высасываютъ  
изъ земли скудные соки и падаютъ сами отъ избытка силъ  
и недостатка почвы. Вы видите, какъ по деревьямъ прыга-  
ютъ мелкіе звѣрки, изъ-подъ ногъ выскакиваетъ испуган-  
ная рѣдкимъ появленіемъ людей дичь. Издалека доносится  
до ушей шумъ горныхъ каскадовъ, или надъ всѣмъ этимъ  
тяготеетъ такое страшное безмолвіе, что не рѣшаешься раз-  
говоромъ или пѣснью будить пустыню, пугаясь собственного  
голоса. А пугаться нечего: вы ѣдете безопасно, какъ-будто  
идете съ Морской на Литейную. И дорогой, отъ скуки, на-  
брасывалъ на станціяхъ въ записную книжку бѣглыя за-  
мѣтки о видѣнномъ. При свиданіи прочту вамъ ихъ и вы  
увидите подробныя доказательства всему, что говорю те-  
перь.

Можетъ-быть мнѣ возразятъ, что бываютъ неудачи, ос-  
тановки, особенно зимой; иногда недостаетъ оленей, или,  
если случится много проѣзжихъ, лошади скоро изнуруются,  
и тогда... Да, переверните медаль—окажется, что проѣз-  
жіи иногда станеть среди дороги. Надо знать, что овса

здѣсь отъ Охотскаго моря до Якутска не родится и лошадей кормятъ однимъ сѣномъ, оттого онѣ слабы. Если случится много проѣзжихъ, напримѣръ, возвращающихся съ нашихъ транспортныхъ офицеровъ, которые пришли моремъ изъ Россіи, лошади не выносятъ частой ѣзды. Недостатокъ оленей случается иногда отъ недостатка корма, особенно когда снѣга глубоки, такъ-что олени, питающіеся бѣлыми мхомъ, не могутъ отрывать его погами и гибнутъ отъ голода. Олень—нѣжное и слабое животное. Проѣзжій терпитъ отъ всего этого остановку на станціяхъ. Случалось даже иногда путешественнику, отъ изнуренія лошадей, дойти до станціи пѣшкомъ.

Но во всѣхъ этихъ неудобствахъ виновата, какъ видите, природа, противъ которой пока трудно еще взять дѣйствительныя мѣры. Трудно, но не невозможно, конечно. Человѣкъ кончаетъ обыкновенно тѣмъ, что одолеваетъ и природу, но при какихъ условіяхъ! Если употребить, хоть здѣсь напримѣръ, большіе капиталы и множество рукъ, держать помногу лошадей на станціяхъ, доставлять для корма ихъ, съ огромными издержками, овесъ, тогда всѣ затрудненія устроятся, нѣтъ сомнѣнія. Но для кого, спрашивается, всѣ эти расходы и хлопоты: окупятся ли они? будетъ ли кому поблагодарить за это? Почта ходитъ разъ въ мѣсяцъ и дорога по полугоду гложетъ въ совершенномъ заустѣянн. И то сколько разъ изъ глубины души скажетъ спасибо заботливому начальству здѣшняго края всякій, кого судьба броситъ на эту пустынную дорогу, за то, что уже сдѣлано и что дѣлается понемногу, недоволь,—за безопасность, за возможность, хотя и съ трудомъ, добраться сквозь эти, при малѣйшей небрежности, непроходимыя мѣста! Въ отномъ мѣстѣ, въ палаткѣ, среди болотъ, живетъ инженерный офицеръ; я всталъ толпу якутовъ, которые расчищали землю, равняли дорогу, строили мостъ. Въ алданскомъ се-



леніи мы застали исправника, К. П. А.: онъ немного встревожился, увидя, что намъ троимъ, съ четырьмя людьми при насъ и для व्यюковъ, нужно до восемнадцати лошадей. „Я не зналъ, что вы будете“, сказалъ онъ: „теперь, можетъ-быть, по станціямъ уже распустили лишніе лошадей. Надо послать нарочнаго впередъ“. Мы остались тутъ ночевать; утромъ, чѣмъ свѣтъ, лошади были готовы. Мы пошли поблагодарить исправника, по его ужъ не было. „Гдѣ жъ онъ?“ спрашиваемъ. „Да уѣхалъ впередъ похлопотать о лошадяхъ“ говорятъ намъ: „на нарочнаго не понадѣялся“. На третьей станціи мы встрѣтили его на самой дурной части дороги. „Все готово,“ сказалъ онъ: „ездѣ будутъ лошади“—и, не отдохнувъ получаса, едва выслушавъ изъясненія нашей благодарности, онъ вскочилъ на лошадь и ринулся въ лѣсъ, по кочкамъ, по трясины, черезъ пни, такъ-что сушь затрещали.

Кромѣ остановки, происходящихъ отъ глубокихъ сѣговъ и малосильныхъ лошадей, бываетъ, что разольются горныя рѣчки, болота наводнятся и проѣзжему приходится иногда по поясъ идти въ водѣ. „Что жъ проѣзжіе?“ спросилъ я якута, который мнѣ это рассказывалъ. „Сердятся“, говоритъ. Но это опять все природныя препятствія, противъ которыхъ принимаются, какъ я сказалъ, дѣятельныя мѣры.

Меня неожиданно и пріятно поразило одно обстоятельство. Чтò намъ извѣстно о хлѣбопашествѣ въ этомъ углу Сибири, который причисленъ, кажется, такъ, изъ снисхожденія, къ жилымъ мѣстамъ, къ якутской области? что оно не удастся, невозможно: а между-тѣмъ на самихъ сѣбжихъ и новыхъ поселеніяхъ, на рѣкѣ Маѣ, при выходѣ нашемъ изъ лодки на станцію, намъ первые бросались въ глаза огороды и снопы хлѣба, на первый разъ ячменя и конопли. Мѣстами поселенцы не хвалятся урожаемъ. Кто эти поселенцы? Русскіе. Они вызываются, или переводятся за про-

ступки, изъ-за Байкала, или съ Лены, и селятся по нѣсколь-  
ку семействъ на новыхъ мѣстахъ. Казна не только даетъ имъ  
средства на первое обзаведеніе лошадей, рогатаго скота, но  
и поддерживаетъ ихъ постоянно, отпуская по два пуда въ  
мѣсяцъ хлѣба на мужчину и по пуду на женщину и дѣтей.  
Я видѣлъ поселенцевъ по рр. Маѣ и Алдану: они занима-  
ютъ тунгусовъ и якутовъ обрабатывать землю. Тѣ сначала  
не хотѣли трудиться, предпочитая ѣсть конину, бѣлокъ,  
древесную кору, всякую дрянъ, а поработавши годъ и по-  
ѣвши ячменной похлѣбки съ масломъ, на другой годъ при-  
шли за работой сами.

Есть мѣста вовсе безплодныя: съ нихъ, по распоряже-  
нію начальства, поселенцы переселяются на другіе участки.  
Подѣзжая къ р. Амгѣ (это уже ближе къ Якутску), я  
вдругъ какъ-будто перенесся на берега Волги: перелетъ мной  
раскинулись поля, пестрѣющія хлѣбомъ. „Уже ли это пше-  
ница?“ съ изумленіемъ спросилъ я, завидя пушистые, зна-  
комые мнѣ золотистые колосья. „Пшеница и есть“, сказали  
мнѣ челоѣкъ; „а вонъ и яровое!“

Я не могъ окинуть глазами обширныхъ луговъ съ без-  
численными стогами сѣна, между которыми шевелились яку-  
ты, накладывая на воловъ сѣно, убирая хлѣбъ. Я увидѣлъ  
тамъ женщинъ, ребятишекъ, табуны лошадей и огорожен-  
ныя пастбища. „Гдѣ же это я? кто тутъ живетъ?“ спросилъ  
я своего ямщика. „*Исправные* якуты живутъ“ (исправные  
— богатые), отвѣчалъ онъ. Погода была великолѣпная, гла-  
за разбѣгались, останавливаясь на сжатомъ хлѣбѣ, на при-  
чущейся въ чащѣ лѣса богатой, окруженной сараями и хлѣ-  
вами юртѣ, на ѣдущей верхомъ на волѣ, нестро одѣтой  
якуткѣ.

Хлѣбопашество и разведеніе овощей по рр. Маѣ и Ал-  
дану — созданіе свѣжее, недавнее, и принадлежитъ попече-  
ніямъ здѣшняго начальства. Поселенцы благословляютъ эти

попеченія. „Все сдѣлано для насъ“ говорятъ они, „а гдѣ не родилось ничего—значить и не родится никогда“. Когда якуты принялись за хлѣбонашество около Якутска, начальство скупило ихъ урожай и роздало майскимъ поселенцамъ. Такъ въ прошломъ, или третьемъ году куплено было до 12 тысячъ пудовъ. Якуты принялись еще усерднѣе за хлѣбонашество и на другой годъ хлѣбъ продавался рублемъ дешевле на пудъ, т. е. вмѣсто 2 р. 50 к. асс., продавали по 1 р. 50 к. На рѣкѣ Амгѣ хлѣбонашество—новость только въ половину. Оно завведено было тамъ прежде, но, по словамъ тамошнихъ жителей, шло до нынѣшняго времени очень плохо. Теперь съ каждымъ годомъ оно улучшается. Частные люди помогаютъ этому, поощряя хлѣбонашество и скотоводство: одни жертвуютъ хлѣбъ для посѣва, другіе посылаютъ барановъ, которыхъ до-сихъ-поръ не знали за Леной, третьи подаютъ примѣръ собственными трудами.

На Маѣ есть, между-прочимъ, отставной матросъ Сорокинъ: онъ явился туда, нанялъ тунгусовъ и засѣять четыре десятины, на которыя изстратилъ по 45 руб. на каждую, не зная, выйдетъ ли что-нибудь изъ этого. Трудъ его не пропалъ: онъ воротилъ деньги съ барышномъ, и тунгусы на слѣдующее лѣто явились къ нему опять. Дворъ его полонъ скота, завидно смотрѣть, какого крупнаго. Мы съ уваженіемъ и страхомъ сторонились отъ одного быка, который бы занялъ не послѣднее мѣсто на какой-нибудь англійской хозяйственной выставкѣ. Сорокинъ живетъ полнымъ домомъ; онъ подалъ къ обѣду намъ славной говядины, дичи, сливокъ. Теперь онъ жертвуетъ всю свою землю церкви и переселяется опять въ другое мѣсто, гдѣ, можетъ-быть, сдѣлаетъ то же самое. Это тоже герой въ своемъ родѣ, маленькій титанъ. А сколько ихъ явится владѣть за нимъ! и имя этимъ героямъ—легіонъ: здѣшнему потомству некого будетъ благословить современемъ за эти робкія, но великія начинанія. Останут-



ся имена вождей этого дѣла въ народной памяти—и то хорошо. Никто о Сорокинѣ не кричитъ, хотя всѣ его знаютъ далеко кругомъ и всѣ находятъ, что онъ дѣлаетъ только, „какъ надо“. На стѣнахъ у него висятъ въ рамкахъ похвальные листы, данные ему отъ начальниковъ здѣшняго края. Впечать эти листы въ тѣни, такъ-что ихъ и не отыщешь скоро. Сорокинъ повѣсилъ ихъ конечно не изъ хвастовства, а больше по обычаю русскаго простаго человѣка вѣшать на стѣну всякую официальную бумагу, до паспорта включительно.

Еще одно важное обстоятельство немало способствуетъ этимъ начинаніямъ. Отъ береговъ Охотскаго моря до Якутска нѣтъ ни капли вина. Я писалъ вамъ, что упавшая у насъ на Джукджурѣ, или Зукзурѣ, якутскомъ или тунгусскомъ Монбланѣ, одной изъ горъ Становаго хребта, выюнная лошадь перебила нашъ запасъ вина (такъ намъ донесли наши люди), и мы совершили путь этотъ по образу древнихъ, очень патріархально, довольствуясь водой. Люди наши прожили эти пятнадцать или восемнадцать дней, противъ своего ожиданія, трезво. Одинъ изъ нашихъ товарищей (мы ѣхали сначала втроемъ), большой насмѣшникъ, увѣряетъ, что еслибъ люди наши знали, что до Якутска въ продажѣ нѣтъ вина, такъ, можетъ-быть, вино на горѣ не разбилось бы.

А вина нѣтъ нигдѣ на разстояніи тысячъ двухсотъ верстъ. Тамъ, гдѣ край тѣсно населенъ, гдѣ народъ обуздывается отъ порока отношеніями подчиненности, строгостью общаго мѣстнаго и добрыми примѣрами, тамъ свободное употребленіе вина не испортитъ большинства въ народѣ. А здѣсь—въ этомъ молодомъ краѣ, гдѣ всѣ мѣры и дѣйствія правительства клонятся къ тому, чтобъ съ огромнымъ русскимъ семействомъ слить горсть иноплемennыхъ дѣтей, дикихъ младенцевъ человѣчества, для которыхъ пока правиль-

ный, систематическій трудъ — мучительная, лишняя повизна, которые требуютъ осторожнаго и постепеннаго воспитанія—здѣсь вино погубило бы эту горсть, какъ оно погубило дикихъ въ Америкѣ. Винный откупъ, по направленію къ Охотскому морю, нейдетъ далѣе воротъ Якутска. Въ этой мѣрѣ начальства кроется глубокій разчетъ—и уже *зародышъ не Европы въ Азіи*, а русскій, самообытный примѣръ цивилизаціи, которому нехудо бы поучиться и некоторымъ европейскимъ судамъ, плавающимъ отъ Ост-Индіи до Китая и обратно.

Но довольно похищать изъ моей памятной дорожной книжки о видѣнномъ на пути съ моря до Якутска: при свиданіи мнѣ нечего будетъ вамъ показать. Воротимся въ самый Якутскъ.

Я познакомился почти со всѣми членами здѣшняго общества, и служащими и торгующими, и неслужащими и исторгующими: всѣ они съ большимъ участіемъ распространяли о моихъ странствованіяхъ и вѣслушивали съ живымъ любопытствомъ мои разказы. Но кто бы ожидалъ, что въ ихъ скромной и, повидному, неподвижной жизни, было не меньше движенія и трудовъ, нежели во всякихъ путешествіяхъ? Я узналъ, что жизнь ихъ не неподвижная, не сонная, что она нѣсколько непохожа на обыкновенную провинціальную жизнь; что въ суммѣ здѣшней дѣятельности таится масса подвиговъ, о которыхъ громко кричали и печатали бы въ другихъ мѣстахъ, а у насъ, изъ скромности, молчатъ. Только въ якутскомъ областномъ архивѣ хранятся матеріалы, драгоценныя для будущаго историка Якутской области. И некоторые занимаются здѣсь и въ Иркутскѣ разборомъ старыхъ рукописей и, конечно, издадутъ свои труды въ свѣтъ. Но эти труды касаются прошедшаго: подвиги нынѣшнихъ дѣятелей такъ же скромно, безъ треска и шума, вносятся

въ реестры официальнаго хранилища и долго еще до имени ихъ не дойdetъ очередь въ исторіи.

Упомяну прежде о нашихъ миссіонерахъ. Здѣсь ихъ, въ Якутскѣ, два: священники Хитровъ и Запольскій. Знаете, что они дѣлають? Десять лѣтъ живутъ они въ Якутскѣ и изъ нихъ трехъ лѣтъ не прожили на мѣстѣ, при семействахъ. Они постоянно разъѣзжаютъ по якутамъ, тунгусамъ и другимъ племенамъ: къ однимъ, крещенымъ, ѣздятъ для требъ, къ другимъ для обращенія.

— Гдѣ же вы бывали? спрашивалъ я одного изъ нихъ. „Въ разныхъ мѣстахъ, сказать онъ: и къ сѣверу, и къ югу, за тысячу верстъ, за полторы, за три“. — „Кто жъ живетъ въ тѣхъ мѣстахъ, напримѣръ, къ сѣверу?“ — „Не живетъ никто, а кочуютъ якуты, тунгусы, чукчи. Ѣздятъ по этимъ дорогамъ верхомъ, большею частью на однихъ и тѣхъ же лошадяхъ, или на оленяхъ. По колымскому и другимъ пустыннымъ трактамъ есть, пожалуй, и станціи, но какія разстоянія между ними:—верстъ по четиристѣ, небольшія всего по двѣсти верстъ!“

— „Двѣсти верстъ—небольшая станція! Гдѣ жъ останавливаются? гдѣ почуютъ?“ спрашивалъ я. „Въ иныхъ мѣстахъ есть *поварни*“, говорятъ мнѣ.

При этомъ словѣ, конечно, представится вамъ и поваръ, пожалуй, въ воображеніи запахнетъ бифтексомъ, котлетами...

„Поварня, говорятъ мнѣ—пустая, необитаемая юрта, съ однимъ искусственнымъ отверстіемъ наверху и со множествомъ природныхъ щелей въ стѣнахъ, съ очагомъ посреди—и только“. Слѣдовательно это *quasi*-поварня.

Если хотите сдѣлать ее настоящей поварней, то привезите съ собой повара, да кетати ужь и провизіи, а иногда и дровъ, гдѣ лѣсу нѣтъ; не забудьте взять и огня: попросить не у кого, сосѣдей нѣтъ кругомъ; прямо на тысячу или



больше верстъ пустыня, направо другая, налево третья и такъ далѣе.

— „Слава Богу, если еще есть поварня! говорилъ отецъ Никита, а то и не бываетъ...“ — „Какъ же тогда?“ — „Тогда почуемъ на снѣгу“. — „Но не въ сорокъ градусовъ, падѣюсь“. — „И въ сорокъ почуемъ: куда жъ дѣться?“ — „Какъ же такъ? вѣдь, говорятъ, при 40° дышать нельзя...“ — „Трудно, грудь рѣжетъ немного, да дышимъ. Мы разводимъ огонь, и притомъ въ снѣгу тепло. Морозъ ничего“, прибавилъ онъ, „мы привыкли, да и хорошо закутаны. А вотъ гораздо хуже, когда застанетъ пурга...“

Пурга стоить всякихъ морскихъ бурь: это свѣжій ураганъ, который застилаетъ мракомъ небо и землю и крутитъ тучи снѣгу: нельзя сдѣлать шагу ни впередъ, ни назадъ; оставайтесь тамъ, гдѣ застала буря; если поупрямитесь, тропетесь—не найдете дороги впереди, не узнаете вашего и вчерашняго пути: гдѣ были бугры, тамъ образовались ямы и овраги; лучше стойте и не двигайтесь. „Мы однажды добрались въ пургу до юрты“, говорилъ отецъ Никита, „а товарищи отстали: не послушали инстинкта собакъ, своротили ихъ не туда, куда тѣмчали, и заблудились. Три дня ждали ихъ, и когда прояснилось небо, ихъ нашли у дверей юрты. Последнюю ночь они провели тутъ, не подозревая жилья“. Какова должна быть погода!

На-дняхъ священникъ Запольскій получилъ порученіе ѣхать на югъ, по радіусу тысячи въ полторы верстъ, или и больше: тутъ еще никто не измѣрялъ разстояній; это новое мѣсто. Онъ ѣдетъ развѣдать, кто тамъ живетъ, или, лучше сказать, живетъ ли тамъ кто-нибудь: и если живетъ, то исповѣдуетъ ли какую-нибудь религію, какую именно и т. п., словомъ, узнать все, чтó касается до его обязанностей.

— „Какъ же вы въ новое мѣсто поѣдете?“ спросилъ я: „на чемъ? чѣмъ будете питаться? гдѣ останавливаться? По этой

дорогѣ, вѣроятно, поваренъ пѣтъ...“ — „Дѣ, трудно; но вѣдь это только въ первый разъ“, возразилъ онъ, „а во второй ужъ легче“.

А онъ въ первый разъ и ѣдетъ, значитъ, надѣется ѣхать и во второй, можетъ-быть и въ третій. „Можно развѣдать“, продолжалъ онъ, „есть ли жители по пути, или по сторонамъ, и уговориться съ ними о доставкѣ на будущее время оленей...“ — „А далеко ли могутъ доставлять оленей?“ спросилъ я. „Дѣ, хоть изъ-за шести или семисотъ верстъ, и то доставятъ. Что вы удивляетесь?“ прибавилъ онъ, „вѣдь я не первый: тамъ вѣрно кто-нибудь бывалъ: *„въ Сибири нѣтъ мѣста, гдѣ бы не были русскіе“*. Замѣчательныя слова! „Долго ли вы тамъ думаете пробыть?“ спросилъ я. „Лѣтомъ, полагаю, я вернусь“. Лѣтомъ, а теперь октябрь!

Вы видите, что здѣсь въ религіозномъ отношеніи дѣлается тоже самое, что уже сдѣлано для алеутовъ. Непужно напоминать вамъ имя архипастыря, который много лѣтъ подвизался на пользу подвластныхъ намъ американскихъ племенъ, обращая ихъ въ христіанскую вѣру. Вамъ извѣстенъ онъ, какъ авторъ книги *Записки объ уналашкинскомъ отдѣлѣ Алеутскихъ острововъ*. Изд. въ 1840 г. протоіерея (нынѣ камчатскаго, алеутскаго и курильскаго архіепископа Иннокентія) Веніамінова. Авторъ въ предисловіи скромно называетъ записки *материалами для будущей исторіи нашихъ американскихъ колоній*; но прочтя эти материалы, не пожелаешь никакой другой исторіи молодого и малоизвѣстнаго края. Нѣтъ недостатка ни въ полнотѣ, ни въ отчетливости по всѣмъ частямъ знанія: этнографіи, географіи, топографіи, натуральной исторіи; но всего болѣе обращено вниманіе на состояніе церкви между обращенными, успѣхамъ которой онъ такъ много, долго и ревностно содѣйствовалъ. Книга эта еще замѣчательна тѣмъ, что написана прекраснымъ, легкимъ и живымъ языкомъ. Кромѣ того о. Ве-

ніамниновимъ переложено на алеутскій языкъ евангеліе, имъ же изданы алеутскій и алеутско-кадыакскій буквари, съ при-совокупленіемъ на томъ и на другомъ языкахъ заповѣдей, символа вѣры, молитвы господней, всендневныхъ молитвъ, потому счета и цифръ. То же самое, кажется, если не ошибаюсь, сдѣлано и для Колошъ.

Если хотите подробнѣе знать о *состояніи Православной Церкви въ Россійской Америкѣ*, то прочтите изданную, подъ заглавіемъ этимъ въ 1840 году, брошюру протоіерея І. Веніамнинова. Теперь онъ, т. е. преосвященный Иннокентій подвизается здѣсь на болѣе обширномъ поприщѣ, начальствуя наставой двухсотъ тысячъ якутовъ, нѣсколько тысячъ тунгусовъ и другихъ племенъ, раскиданныхъ на прострانیи тысячъ трехъ верстъ въ длину и въ ширину области. Подъ его руководствомъ перелагается евангельское слово на ихъ скудное, неимѣющее права гражданства между нашими языками, нарѣчіе. Я случайно былъ въ комитетѣ, который собирается въ тишинѣ архинастирской кельи, занимаясь переводомъ евангелія. Всѣ духовныя лица здѣсь знаютъ якутскій языкъ. Переводъ вчернѣ уже оконченъ. Когда я былъ въ комитетѣ, тамъ занимались окончательнымъ пересмотромъ евангелія отъ Матвея. Сличались греческій, славянскій и русскій тексты съ переводомъ на якутскій языкъ. Каждое слово и выраженіе строго взвѣшивалось и повѣрялось всѣми членами.

Почтенныхъ отцовъ перѣдко затрудняли недостаткомъ словъ въ якутскомъ языкѣ для выраженія многихъ, не только нравственныхъ, но и вещественныхъ понятій, за неимѣніемъ самыхъ предметовъ. Напримѣръ, у якутовъ нѣтъ слова *плодъ*, потому-что не существуетъ понятія. Подъ здѣшнимъ небомъ не родится ни одного плода, даже дикаго яблока: нѣчего было и назвать этимъ именемъ. Есть рябина, брусника, дикая смородина или, по-здѣшнему, *кислица*,



морозка—по то ягоды. Сами якуты, затрудняясь названіемъ многихъ занесенныхъ русскими предметовъ, называютъ ихъ русскими именами, которыя и вошли навсегда въ составъ якутскаго языка. Такъ хлѣбъ они и называютъ хлѣбъ, потому-что русскіе научили ихъ ѣсть хлѣбъ, и много другихъ, подобныхъ тому. Такъ поступалъ преосвященный Пипокентій при переложеніи евангелія на алеутскій языкъ, такъ поступаютъ перелазатели священнаго писанія и на якутскій языкъ. Впрочемъ такъ же было поступлено и съ славянскимъ переложеніемъ евангелія съ греческаго языка.

Одинъ изъ миссіонеровъ, именію священникъ Хитровъ, занимается, между-прочимъ, составленіемъ грамматики якутскаго языка, для руководства при обученіи якутовъ грамотѣ. Она уже кончена. Вы видите, какое дѣло замышляется здѣсь. Я слышалъ, что всеѣ планы и труды здѣшняго духовнаго начальства уже одобрены правительствомъ. Кромѣ якутскаго языка, евангеліе окончено переводомъ на тунгусскій языкъ, который, говорятъ, сходенъ съ маньчжурскимъ, какъ якутскій съ татарскимъ. Составлена, какъ я слышалъ, и грамматика тунгусскаго языка, все духовными лицами. А одинъ изъ здѣшнихъ медиковъ составилъ тунгусско-русскій словарь изъ нѣсколькихъ тысячъ словъ. Такъ-какъ у тунгусовъ нѣтъ грамоты и слѣдовательно грамотныхъ людей, то духовное начальство здѣшнее, для опыта, намѣрено разослать пока письменныя копіи съ перевода евангелія въ концы тунгусовъ, чтобъ наши священники, знающіе тунгусскій языкъ, чтеніемъ перевода распространяли между ними предварительно и постепенно истины вѣры и приготавливали ихъ такимъ образомъ къ болѣе основательному познанію священнаго писанія, въ ожиданіи, когда распространится между-ними знаніе грамоты и когда можно будетъ снабдить ихъ печатнымъ переводомъ.

При этомъ письмѣ я приложу для вашего любопытства

образецъ этихъ трудовъ: молитву господню на якутскомъ, тунгусскомъ и коломенскомъ языкахъ\*), которая сообщена мнѣ здѣсь. Что значать трудности англійскаго выговора, въ сравненіи съ этими звуками, въ произношеніи которыхъ участвуютъ, не только горло, языкъ, зубы, щеки, но и брови, и складки лба, и даже, кажется, волосы! А какая грамматика! то падежъ впереди имени, то притяжательное мѣстоименіе слито съ именемъ и т. п. И все это преодолимо!

И забыть сказать, что для якутской грамоты приняты русскія буквы, съ незначительнымъ измѣненіемъ нѣкоторыхъ изъ нихъ, посредствомъ особыхъ знаковъ, чтобы по-

\*) Молитва Господня. Мат. VI. 9—13.

1. На якутскомъ языкѣ:

Бисиги Агабытъ, энъ баргытъ халланиартъ-юрдляригаръ! Сибетийдиннигъ атыгъ Ээня, келлигъ Энь Сарствагъ, кѣйгюлюгъ Ээня боллугъ сиргя-да, хайтахъ (баръ кини) халлаъ юрдогаръ; бююю кюнгя асыр асыттыт кулу бисаха, халлаъ бисаха бисиги еспитинъ, хайтахъ бисиги-беэбитъ даганы естяхтарыбитигаръ халлары-бытъ, килларима бисигини алычжархайга, биса бисигини абасытынъ.

2. На тунгусскомъ языкѣ:

Амкитъ мутъ-ни пинялъ-дула биши! да бидинъ гэринъ-ди гырбынь Хинни; да амдиль царство Хинни; да бидинъ Хинъ джалысь, гёръ ли, оика пинъ-ли.—Клѣбъ мутъ-пинъ элѣ пинъ-ла були мутъ-гутыкъ. Амали-да мутъ-ту кдталъ-бутъ мутъ-пинъ, оика мутъ аматтецъ коталкасалъ-буръ мутъ пинъ буръ; Амиканъ-да буръ муту урериду; амтили-да муту узъ тукъ.

3. На коломенскомъ языкѣ:

Амшъ ааги, кусу Тыкикъ сгатыга, укатуванитъ псаги.  
Атъенканы Царствіе јаги; скуккастѣ тлютахъ ту јаги, тлѣткъ.  
васса тыкикъ:

Патувахатѣтъ ачитъ-ты яемигикатъ;  
Ишантѣль атакхъ итунатъ уанъ Люшникѣгѣтъ,—васса уанъ ишантѣль та атутехкъ пыгате аткуту-смагика.  
Иль тучихъ ансаакъ люшикегигете; эакаснихъ уанъ цивикикувутахъ.

полнить недостатокъ въ нашемъ языкѣ звуковъ, частью гортанныхъ, частью носовыхъ. Но вы вѣроятно знаете это изъ книги г. Бетлинка, изданной въ С.-Петербургѣ: *Ueber die jakūtische Sprache*, а если нѣтъ, то загляните въ нее изъ любопытства. Это большой филологическій трудъ, но трудъ начальный, который долженъ послужить только матеріаломъ для будущихъ основательныхъ изысканій о якутскомъ языкѣ. Въ этой книгѣ формы якутскаго языка изложены сравнительно съ монгольскимъ и другими азіатскими нарѣчіями. Самъ г. Бетлинокъ въ книгѣ своей не беретъ на себя основательнаго знанія этого языка и ссылается на другіе авторитеты. Для письменной грамоты алеутовъ и тунгусовъ приняты тоже русскія буквы, за немѣштемъ никакой письменности на тѣхъ нарѣчіяхъ.

Теперь отъ миссіонеровъ перейдемъ къ другимъ лицамъ. Вы знаете, что были и есть люди, которые подходили близко къ полюсамъ, обошли берега Ледовитаго моря и Сѣверной Америки, проникали въ безлюдныя мѣста, питаясь иногда бульономъ изъ голенища своихъ сапогъ, дрались съ звѣрями, съ стихіями—все это герои, которыхъ имена мы знаемъ наизусть и будемъ знать потомство, печатаемъ книги о нихъ, рисуемъ съ нихъ портреты и дѣлаемъ бюсты. Одинъ опредѣлить склоненіе магнитной стрѣлки, тотъ ходилъ отыскивать ближайшій путь въ другое полушаріе, а иные, не найдя ничего, просто замерзли. Но всѣ они ходили за славой. А кто знаетъ имена многихъ и многихъ титулярныхъ и надворныхъ совѣтниковъ, коллежскихъ ассессоровъ, поручиковъ и майоровъ, которые каждый годъ ѣздить въ непроходимыя пустыни, къ берегамъ Ледовитаго моря, снять при 40<sup>ю</sup> мороза на снѣгу—и все это *по казенной надобности*? Портретовъ ихъ нѣтъ, книгъ о нихъ не пишется, даже въ формулярѣ ихъ сказано будетъ глухо: „исполняли разныя порученія начальства“.



Зачѣмъ же они ѣздить туда? Да вотъ, напримѣръ, понадобится снабдить одно мѣсто свѣжимъ мясомъ и послали чиновника за тысячу верстъ заготовить столько-то сотъ быковъ и оленей и доставить ихъ за другія тысячи верстъ. Въ другой разъ случится какое-нибудь происшествіе, и посылаютъ служащее лицо, тысячи за полторы, за двѣ версты, *произвести слѣдствіе*, или просто осмотрѣть какой-нибудь отдаленный уголокъ: все ли тамъ въ порядкѣ. Не забудьте, что по этимъ краямъ большихъ дорогъ мало, ѣздить все верхомъ и зимой и лѣтомъ, или дороги такъ узки, что запрягаютъ лошадей гусемъ. Другой посылается, напримѣръ, въ Нижне-Колымскій уѣздъ, — это ни больше, ни меньше, какъ къ Ледовитому морю, за двѣ тысячи пятьсотъ или три тысячи верстъ отъ Якутска, къ чукчамъ—зачѣмъ вы думаете: овладѣть ихъ землей, а ихъ самихъ обложить податью? Чукчи остаются до-сихъ-поръ еще въ дикомъ состояніи, упорно держатся въ своихъ тундрахъ и перѣцко гибнуть отъ голода, по недостатку рыбы, или звѣрей. Завидная добыча, нечего сказать! Зачѣмъ же посылать къ нимъ? А затѣмъ, чтобъ вывести ихъ изъ дикости и заставить жить по-человѣчески, и все даромъ, безкорыстно: съ нихъ взять нечего.

Чукчи держатъ себя поодаль отъ нашихъ поселенцевъ, полагая, что русскіе придутъ и перерѣжутъ ихъ, а русскіе думаютъ—и гораздо съ большимъ основаніемъ—что ихъ перерѣжутъ чукчи. Отъ этого происходитъ то, что тѣ и другіе избѣгаютъ другъ друга, хотя живутъ рядомъ, не оказываютъ взаимной помощи въ нуждѣ во время голода, не торгуютъ и, того гляди, еще подерутся между собой.

Чиновникъ былъ посланъ, сколько я могъ узнать, чтобъ сблизить ихъ. „Какъ же вы сдѣлали?“ спросилъ я его. „Лаской и подарками“, сказалъ онъ: „я съ трудомъ зазвалъ ихъ старшинъ на русскую сторону, къ себѣ въ юрту, угостилъ

часемъ, увѣрили, что имъ опасаться нечего, и послѣ того многія семейства перекочевали на русскую сторону“.

И они позвали его къ себѣ. „Мы у тебя были, теперь ты приходи къ намъ“, сказали они и угощали его обѣдомъ, по въ своемъ вкусѣ, и потому онъ не ѣлъ. Въ грязномъ горшкѣ чукчанка сварила оленины, вынимала ее и дѣлила на части руками—какими—Боже мой! Когда онъ отказался отъ этого блюда, ему предложили другое, самое лакомое: сырые оленин мозги. „Мы ѣли у тебя, такъ ужъ и ты, какъ хочешь, а ѣшь у насъ“, говорили они.

Онъ много рассказывалъ любопытнаго о нихъ. Онъ обласкалъ одного чукчу, посадилъ его съ собою обѣдать, и тотъ потомъ не отходилъ отъ него ни на шагъ, служилъ ему проводникомъ, просиживалъ надъ нимъ ночью, не смыкая глазъ и охраняя его сонъ, и разстался съ нимъ только на границѣ чукотской земли. Поступите съ нимъ грубо, пострашайте его—и во сколько лѣтъ потомъ не изгладите впечатлѣнія!

Любопытно также, какъ чукчи производятъ торговлю, т. е. мѣну съ другимъ племенемъ, Коргаулями, или Карагаулями, живущими на островахъ у устья рѣкъ, впадающихъ въ Ледовитое море. Чукча и каргауль держатъ въ одной рукѣ товаръ, который хотятъ промѣнять, а въ другой по длинному пожу, и не спускаютъ другъ съ друга глазъ, взаимно слѣдя за движеніями, и такимъ образомъ передаютъ товары. Чуть одинъ заѣмается, другой вонзаетъ въ него пожу и беретъ весь товаръ себѣ. Объ убитомъ никто не заботится: „должно быть, дурной человекъ былъ!“ говорятъ они и забываютъ о немъ.

( ) корякахъ, напротивъ, рассказываютъ много хорошаго, о тунгусахъ еще больше. Послѣдніе честны, добры и трудолюбивы. Коряки живутъ тоже скудными рыбными и звѣринными промыслами, и въ юртахъ ихъ нерѣдко бываетъ

такая же стряпня, какъ въ *новарняхъ*, по колымскому и другимъ безлюднымъ трактамъ. Въ голодь они дѣляютъ по-ровну между собою все, что добудутъ: звѣря, рыбу, или другое. Когда хотѣли наградить одного коряка за такой дѣлежъ, онъ не могъ понять, въ чемъ дѣло. „За что?“ спрашиваетъ. „За то, что раздѣлилъ свою добычу съ другими“. „Да вѣдь у нихъ нѣтъ!“ отвѣчалъ онъ съ изумленіемъ. Бились, бились, такъ и не могли припудить его взять награду. Хвалятъ тоже ихъ за чистоту нравовъ. Дочь одного коряка измѣнила правиламъ нравственности. По обычаю коряковъ, ее слѣдовало убить. Отецъ не могъ исполнить этого долга: она была любимая и единственная дочь. „Не могу“, сказалъ онъ, подавая ей веревку: „удавись сама“. Она удавилась и онъ нѣсколько лѣтъ оплакивалъ ее.

Не то разсказываютъ про якутовъ. Хвалятъ ихъ за способности, за трудолюбіе, за смилѣиность, но въ нихъ, какъ въ многочисленномъ, преобладающемъ здѣсь племени, уже развиты нѣкоторые пороки: они, между прочимъ, склонны къ воровству. Убійства между ними рѣдки: они робки и боятся наказаній. Но въ воровствѣ они обнаруживаютъ много тонкости, которая бы не осрамила лондонскихъ мошенниковъ. Одинъ якутъ украдетъ, напримѣръ, корову, и чтобы зимой по слѣдамъ не добрались до него, надѣваетъ на нее сары, или сапоги изъ конской кожи, какіе самъ носитъ. Но и хозяинъ коровы не промахъ: онъ поутру смотритъ не подъ ноги, не на слѣды, а вверхъ: замѣчаетъ, куда слетаются вѣроны, и часто нападаетъ на покражу, узнавая по шкурѣ зарѣзанной коровы свою собственность.

Однажды нѣсколько якутовъ перелѣзли на чужой дворъ украсть лошадь. Ворота заперты, вывести нельзя; они вздумали перетянуть ее черезъ заборъ: переднія ноги уже были за заборомъ; воры усердно тащили за хвостъ и другую половину лошади. Она, конечно, къ этому новому способу пу-



тешествія равнодушна быть не могла и сильно протестовала съ своей стороны, и копытами, и головою. Хозяинъ вышелъ на шумъ, а воры мгновенно спрятались, кромѣ того, который былъ на улицѣ. „Хозяинъ, хозяинъ, кричалъ онъ, смотри, что я засталъ: у тебя лошадь воруютъ“. — „И такъ воруютъ“. — „Бери же ее назадъ“. Стали тащить назадъ—не подается: воръ съ улицы крѣпко придерживалъ ее за узду. „Туда нейдетъ“, говорилъ онъ: „ты лучше подтолкни ее сюда; а потомъ отвори ворота, я ее приведу“. Такъ и сдѣлано. Само собою разумѣется, что воръ ускакалъ на лошади, не дождавшись хозяина.

Якуты здѣсь все: кучера, слуги и ремесленники; они—хорошіе скорняки, кузнецы, но особенно способны къ плотничной и столярной работѣ. Имъ недостаетъ вкуса, потому что нѣтъ образцовъ. Здѣшніе древніе диваны и стулья переходятъ изъ дома въ домъ, не мѣняя формы; но ими дѣлаютъ и новую мебель. Дайте имъ образецъ—они сдѣлаютъ совершенно такую же вещь. Знаете ли, что мнѣ обѣщали принести на дняхъ якутъ? бюстъ Рашели изъ мамонтовой кости, или изъ моржоваго зуба. Сюда присланъ бюстикъ изъ гипса и якутъ дѣлаетъ по немъ. Якутъ и Рашель—наково сближеніе!

Кстати объ издѣліяхъ изъ мамонтовой кости. Вы знаете, что кость эту находятъ, не только въ кускахъ, но въ цѣлыхъ остовахъ. Мнѣ сказывали здѣсь, что про найденный недавно остовъ мамонта, кто-то выдумалъ объявить чукчамъ, что имъ придется везти его въ Якутскъ, и они растаскали и истребили его такъ, что теперь и слѣдовъ нѣтъ.

Нѣтъ проѣзжаго, къ которому бы не явились якуты, и особенно якутки, съ этими издѣліями. Я купилъ рѣзную подставку для часовъ, только она не стоитъ на мѣстѣ. Но что это за издѣлія! Работа такая же допотопная, какъ и сама кость, съ допотопными надписями на гребнѣ: *сѣ знакъ*

любве или кого люблю, того дарю. На ящичкахъ зачѣмъ-то вырѣзанъ русскій гербъ. Жаль, что отдаленность и глушь края мѣшаютъ обратить на это вниманіе: кости здѣсь очень много, якутовъ еще больше, такъ-что наши століки были бы заставлены бездѣлками изъ этого краснаго матеріала. Одинъ изъ моихъ спутниковъ, к. О. хотѣлъ купить кусокъ необдѣланной кости и взять съ собой. „Если немного, такъ пожадуй, можно достать“, отвѣчали ему. „Мнѣ небольшой кусокъ“, сказалъ онъ. „Иудовъ восемнадцать, что-ли?“ спросили его. Но онъ отступился.

Еще слово о якутахъ. Г. Геденштромъ (въ книгѣ своей *Отрывки о Сибири*, С.-Петербургъ 1830), между прочимъ говоритъ, что „якутская область—одна изъ тѣхъ немногихъ странъ, гдѣ просвѣщеніе или *расширеніе понятій человеческихъ* (sic) (стр. 94) болѣе вредно, чѣмъ полезно. Житель сей пустыни (продолжаетъ авторъ), сравнивая себя съ другими мірожителеми, понялъ бы свое бѣдственное состояніе, и не нашелъ бы средствъ къ его улучшенію...“ Вотъ какъ думали еще нѣкоторые, двадцать-пять лѣтъ назадъ!

Авторъ беретъ пороки образованнаго общества, какъ-будто неотъемлемую принадлежность просвѣщенія, какъ-будто и самое просвѣщеніе имѣетъ недостатки: тщеславіе, корысть, тонкій обманъ и т. п. Кажется, смѣшно и увѣрять, что эти пороки только обличаютъ въ человѣческомъ обществѣ еще недостатокъ просвѣщенія. Если дикари увлекаются скорѣе всего заманчивостью блеска, или чувственныхъ удовольствій—что совершенно справедливо—то за ними, какъ за дѣтьми, надо смотрѣть, что здѣсь и дѣлается. Я выше сказалъ, что отъ Якутска до Охотскаго моря нѣтъ вина: противъ тайнаго провоза его приняты очень строгія мѣры. Если зло затѣмъ и прокрадется, такъ въ такой незначительной степени, что оно уже не составитъ об-

щей гибели. Факты свидѣтельствуютъ, что ябедничество тоже уменьшилось по судамъ. „Тщеславіе, честолюбіе и корысть“, конечно, важныя пороки, если опять-таки не посмотрѣть за дѣтми и дать усиливаться злу; между-тѣмъ эти же пороки, какъ ихъ называетъ авторъ, могутъ, при разумномъ воспитаніи, повести къ земледѣльской, мануфактурной и промышленной дѣятельности, которую даже безъ нихъ, если правду сказать, и не привьешь къ краю. Чтѣ дѣлается безъ честолюбія и корысти, въ извѣстной степени, разумѣется? „Житель пустыни (говоритъ авторъ) понять бы свое бѣдственное положеніе и не нашелъ бы средствъ къ его улучшенію“. Напротивъ, тогда-то и нашелъ бы, когда бы понималъ, или ему нашли бы, и находятъ.

Просвѣщеніе якута пока состоитъ въ томъ, чтобъ приучить его къ земледѣлію, къ скотоводству, къ торговлѣ; все это и дѣлается. Нужды нѣтъ, что онъ живетъ въ пустынѣ, просвѣщеніе находитъ средство справиться и съ пустыней. Думали же прежде, что здѣсь не родится хлѣбъ; а принявъ съ умѣньемъ и любовью къ дѣлу—и вышло, что родится. Вотъ теперь разводять овецъ. Конечно, долго еще ждать, когда мы будемъ носить сукна якутскихъ фабрикъ; но этого и не нужно пока. Слава Богу, да слава Богу, не во гнѣвъ автору, что якуты теперь ѣдятъ хлѣбъ, а не кору, посятъ русское сукно, а не сырую зѣтриную кожу! Дикія добродѣтели, простота правое—какія сокровища: есть о чемъ вздыхать! Говорятъ, дикари не пьютъ, не воруютъ—да пока печего пить и воровать; не лгутъ—потому-что нѣтъ надобности. Хорошо, но вѣдь оставаться въ дикомъ состояніи нельзя. Просвѣщеніе, какъ пожаръ, охватываетъ весь земной шаръ. „Но да пощадить оно, восклицаетъ авторъ (т. е. просвѣщеніе) (стр. 96) якутовъ и подобныхъ имъ, къ которымъ природа ихъ земли была мачихою!“ Другими словами: просвѣщенные люди! не ходите къ якутамъ: вы ихъ



развратите! Какой чудакъ этотъ авторъ! А гдѣ же взять шубу? вѣдь это все у якутовъ, не у нихъ, такъ у тунгусовъ, наконецъ у алеутовъ, у колошъ и т. д., все у тѣхъ же дикарей! Природа не совѣмъ была къ нимъ мачиха, наградивъ ихъ край соболями, бѣлками, горностаемъ и медвѣдями.

Книга г. Геденштрома издана въ 1830 году; можетъ-быть авторъ съ-тѣхъ-поръ и самъ отказался отъ своего парадокса.

Впрочемъ объ приведенныя книги, *Повѣдка въ Якутскѣ* и *Отрывки о Сибири* даютъ, по возможности, удовлетворительное понятіе о здѣшнихъ мѣстахъ, и вполне заслуживаютъ того одобренія, которымъ наградила ихъ публика. Первая изъ нихъ дала два, а можетъ-быть, и болѣе изданій. Рекомендую вамъ объ, еслибъ вы захотѣли узнать что-нибудь болѣе и вѣрнѣе объ этомъ отдаленномъ уголкѣ, о которомъ я, какъ проѣзжій, встрѣтившій печально остановку на пути и имѣвшій недѣлю-другую досуга, могъ написать только этотъ блѣдный очеркъ.

Не указываю вамъ другихъ авторитетовъ, важнѣе, на примѣръ, книги барона Врангеля: вы давнымъ-давно знаете ее; прибавлю только, что имя этого писателя и путешественника живо сохраняется въ памяти сибиряковъ, а книгу его непременно найдете въ Сибири у всѣхъ образованныхъ людей.

Мнѣ остается сказать нѣсколько словъ о нѣкоторыхъ изъ якутскихъ купцовъ, которые также достигаютъ до здѣшнихъ Геркулесовыхъ столповъ, т. е. до Ледовитаго моря, или въ противоположную сторону, до неведомыхъ пустынь. Одинъ изъ нихъ ѣздитъ, на примѣръ, за пятьсотъ верстъ еще далѣе Нижнеколымска, до котораго считается три тысячи верстъ отъ Якутска, къ Чукчамъ, другой къ югу, на рѣку Уду, третій къ западу, въ Вилюйскій округъ.

„Свѣтъ малъ, а Россія велика“, говоритъ одинъ изъ моихъ спутниковъ, пришедшій также кругомъ свѣта въ Сибирь. Правда. Между-тѣмъ пріѣзжайте изъ Россіи въ Берлинъ, вѣсь сейчасъ производятъ въ путешественники; а здѣсь изъѣдите пространство втрое больше Еироны и вы все-таки будете только *проѣзжій*. Въ Россіи нѣтъ путешественниковъ, все проѣзжіе, несмотря на то, что теперь именно это стало наоборотъ. Развѣ по желѣзнымъ дорогамъ путешествуютъ? Онѣ выдуманы затѣмъ, чтобы „проѣзжать“ пространства, не замѣчая ихъ. Теперь я вижу, что у насъ, въ этихъ отдаленныхъ уголкахъ, только еще и можно путешествовать, въ старинномъ, занимательномъ смыслѣ слова, съ лишеніями, трудностями, съ запасомъ чуть не на годъ провизіи, съ перинами и самоварами. Да и то, благодаря здѣшнему начальству, исчезаетъ понемногу. И здѣсь заводится удобства: того-и-гляди, скоро не дадутъ выспаться на спѣгу, и въ поварни приставятъ поваровъ—бѣда: совѣмъ истребится порода путешественниковъ! Обратимся къ купцамъ.

Они берутъ извѣстное число лошадей, смотря по количеству товара, иногда до сорока, ѣдутъ, каждый по своему радіусу, въ нѣкоторые сборные пункты, которые называются великолѣпнымъ именемъ *ярмарокъ*. Туда къ извѣстному дню стекаются якуты, чукчи, тунгусы и прочіе, и производится мѣна. Чукчи покупаютъ простой листовой табакъ, называемый здѣсь *черкасскимъ*, и желѣзные издѣлія, топоры, гвозди и проч., якуты—бумажные и шерстяные матеріи, дабу, грубые ситцы, холстину, толстое сукно, также чай, сахаръ; послѣдній большею частію въ леденцѣ, вывозимомъ изъ Китая.

Купцы вымѣниваютъ отъ нихъ пушной товаръ, добытый въ теченіе лѣта и осени; товаръ этотъ покупаютъ у нихъ, какъ выше сказано, пріѣзжающіе сюда на ярмарку въ июлѣ

пркутяне, перепродаютъ на нижегородскую и прѣтскую ярмарки, или въ Кяхту, оттуда въ Китай и т. д.

Вотъ вамъ происхожденіе горностаевыхъ муфтъ и боа, бѣличьихъ тулуповъ и лисьихъ салоновъ, собольихъ шубъ и воротниковъ, медвѣжьихъ полостей—всего, чѣмъ мы щеголяемъ за уральскимъ хребтомъ! Кунцы отправляются въ ноябрѣ и возвращаются въ апрѣлѣ. Имъ сопутствуютъ иногда жены—и все переносятъ: ѣздятъ верхомъ, спятъ, если не въ поварняхъ, такъ подъ открытымъ небомъ, и живутъ по многимъ мѣсяцамъ въ пустынныхъ, глухихъ уголкахъ, и не рассказываютъ объ этомъ, не тщеславятся. А американицы, или англичанки какой-нибудь, съѣздить, съ толпой слугъ, дикарей, съ ружьями, съ палаткой, куда-нибудь въ горы, убить медвѣдя—и весь свѣтъ знаетъ и кричитъ о немъ!

Кунцы однако жаловались мнѣ, что торгъ пушными товарами идетъ гораздо тише прежняго, такъ-что едва стоитъ ѣздить въ отдаленные края. Они искали разныхъ причинъ этому, приписывая упадокъ торговли, частью истребленію звѣрей, отчего звѣроловы возвышаютъ цѣны на мѣха, частью безпокойствамъ, возникшимъ въ Китаѣ, отчего будто-бы мѣха сбываются съ трудомъ и дешево.

Но кажется, причина тутъ другая: на нѣкоторыхъ пунктахъ по Ленѣ открылись золотые прииски: золотопромышленники основали тамъ свое пребываніе, образовали около себя новые центры дѣятельности. Туда потянулось народонаселеніе, понадобились руки, тамъ и товаръ находить сбытъ. Вскорѣ, можетъ-быть, загремятъ имена мѣстечекъ и городковъ, теперь едва извѣстныхъ по имени: Олекминска, Витима и другихъ. Здѣсь имена эти начинаютъ повторяться чаще и чаще. Люди тамъ жмутся тѣснѣе въ кучу; пустынная Лена стала живымъ, шумолающимъ, ни лѣ-



томъ ни зимою, путемъ. Это много отвлекло рукъ и капиталовъ отъ Якутска.

Я такъ думалъ вслухъ, при купцахъ, и они согласились со мною. Съ общей точки зрѣнія оно очень хорошо; а для этихъ пяти, шести, десяти человѣкъ—нѣтъ. Торговля въ этой малонаселенной части имперіи обращается, какъ кровь въ жилахъ, помогая распространенію народонаселенія. Одно мѣсто глохнетъ, другое возникаетъ рядомъ, потомъ третье, и такъ далѣе, а между-тѣмъ люди разбредутся въ разныя стороны, оснуются въ глуши и, вмѣсто золота, начнутъ добывать изъ земли что-нибудь другое.

Но довольно. Какъ ни хорошо отдохнуть въ Якутскѣ отъ труднаго пути, какъ ни любезны его жители, по пробѣ два мѣсяца здѣсь—утомительно. Боже сохрани отъ лютой скуки и сорока-градусныхъ морозовъ! Пора, пора, морозы уже трещать: 32, 35 и 37°; скоро *дышать будетъ тяжело*. Въ прошедшемъ году морозъ здѣсь достигалъ, говорятъ, до 48°.

А я все хожу въ петербургскомъ байковомъ пальто и въ резиновыхъ калошахъ. Надо мной смѣются и пророчатъ простуду, но ничего: только брови, рѣсницы, усы, а у кого есть и борода, *куржеются* т. е. покрываются льдомъ, такъ-что брови сростаются съ рѣсницами, усы съ бородой и образуютъ на лицѣ ледяное забрало; отъ мороза даже зрачкамъ больно.

Вотъ и повозка на дворѣ, щи, въ замороженныхъ кускахъ, уже готовы, мороженые пельмени и струганина тоже; бутылки съ виномъ оббиты войлокомъ, ржаной хлѣбъ и бѣлыя булки—все обращено въ камень.

Я простился со всѣми: кто хочетъ проводить меня широмъ, кто прислать рыбу на дорогу, и всѣ просятъ непременно выкупать наливочки, холодненькаго... Бѣда съ непривычки! Добрые пріятели провожаютъ съ открытой голо-

вой на крыльцо и ждутъ, пока сядешь въ сани, съѣдешь со двора—имъ это ничего. Пора, однако *шибко* пора.

*Якутскъ, ноябрь, 1854.*

---

## IX.

### ДО ИРКУТСКА.

---

Городъ Олекма. — Лена. — Станціи по пей. — Сорокъ градусовъ мороза. — Вино и щи въ кускахъ. — Юрты съ чувалами. — Лѣса. — Тунгусы. — Витима. — Киренскъ. — Лошади и ямщики.

---

И выѣхалъ изъ Якутска 25 ноября, при 36° мороза; воздухъ чистъ, сухъ, остръ, рѣжетъ лёгкія, и горе страждущимъ грудью! но за-то не приобрѣтешь простуды, флюса, какъ, напримѣръ, въ Петербургѣ, гдѣ стоитъ только распахнуть для этого пубу. Замерзнуть можно, а простудиться трудно.

И какое здѣсь прекрасное небо, даромъ-что якутское: чистое, съ радужными отбѣнками! Даха т. е. козлиная мягкая шкура (дикаго горнаго козла), рѣшительно защищаетъ отъ всякаго мороза и не надо никакого тулуна подъ нее: только тяжести прибавитъ. Она легка, пушиста и грѣетъ въ 40°! Не защититъ лишь отъ вѣтра, отъ котораго ничто не защититъ. Какъ же тогда? Опустите замѣть у повозки, или спрячьтесь, или, наконецъ, какъ знаете. Лошади отъ вѣтра воротятъ морды назадъ, ямщики тоже, и сѣдоки прячутъ лицо въ подушки—напрасно: такъ и рѣжетъ шею, спину, грудь и непремѣнно доберется до носа. У меня даже пятка

озябла—эта самая безчувственная часть у всякаго, кто не съ родни Ахиллесу.

Ну, такъ вотъ я въ дорогѣ. Какъ же, спросите вы, послѣ тропиковъ показались мнѣ морозы? А ничего. Снизу въ своей открытой повозкѣ, какъ въ комнатѣ; а прежде боялся, думалъ, что въ 30° не проѣдешь тридцати верстъ; теперь узналъ, что проѣдешь лучше при 30° и скорѣе, потому-что ямщики мчатъ что есть мочи; у нихъ забнутъ руки и ноги, зябъ бы и носъ, но они надѣваютъ на шею боа.

Буду я все еще по пустынь и долго буду ѣхать: дни, недѣли, почти мѣсяцы. Это не поѣздка, не путешествіе, это особая жизнь: такъ длиненъ этотъ путь, такъ однообразно тянутся дни за днями, мелькаютъ станціи за станціями, стелются безконечныя сѣвныя поля, идутъ по сторонамъ Лени высокія горы, съ красивымъ лиственничнымъ лѣсомъ.

Еще однообразіе всего этого лежитъ глубокая ночь двѣ трети сутокъ надъ этими пустынями. Солнце поднимается невысоко, выглянетъ изъ-за горъ, протечетъ часа три, не отрываясь отъ ихъ вершинъ, и спрячется, оставивъ послѣ себя продолжительную огнистую зарю. Звѣзды въ этомъ прозрачномъ небѣ блещутъ такъ же ярко, лучисто, какъ подъ другими, не столь суровыми небесами.

По Левѣ живутъ все русскіе поселенцы и кромѣ того много якутовъ: оттого всѣ русскіе и здѣсь говорятъ по-якутски, даже между собою. Всѣ ихъ сношенія ограничиваются якутами, да рѣдкими проѣзжими. Лѣтомъ они занимаются хлѣбопашествомъ, сѣютъ рожь и ячмень, больше для своего употребленія, потому-что сбывать некуда. Тѣ, которые живутъ выше по Левѣ, могутъ сплавлять свои избытки по рѣкѣ на золотые пріиски, находящіеся между родами Киренскомъ и Олекмой.

Зимой крестьяне держатъ лошадей на станціяхъ. Лошадки не сильны, хотя и рѣзвы; кормъ ихъ одно сѣно, и пото-



му, если разгонъ великъ, лошади теряютъ силу и едва выдерживаютъ гоньбу по длиннымъ разстояніямъ между станціями. Всѣ станціи расположены на пригоркахъ, оттого при подъемѣ и спускѣ всегда берутся предосторожности. Дѣлѣе спускаютъ на Лену на одной лошади, или *конь*, какъ здѣсь всѣ говорятъ, и уже внизу подпрягаютъ другихъ, и тутъ еще держатъ ихъ человѣкъ пять ямщиковъ, пока садится очередной ямщикъ; и когда онъ заберетъ возки, всѣ разступятся и тройка или пятерка помчитъ что есть мочи, но скоро утомится: спѣтъ глубока, бѣжать вязко, или, по-здѣшнему, *убродно*.

Мнѣ странно показалось, что лескіе мужички обращаютъ вниманіе на такую мелочь, спускаютъ съ горъ на одномъ конѣ: это не въ нашемъ характерѣ. Ну, какъ бы не махнуть на тройкѣ! Вѣрно начальство притѣсняетъ, велитъ остерегаться! Впрочемъ я радъ за шею ближняго, и въ томъ числѣ за свою.

Многимъ правится дорога, не какъ путешествіе, т. е. наблюденіе нравовъ, перемѣна мѣстъ и проч., а просто какъ дорога. Есть же охотники переѣзжать съ квартиры на квартиру; гулять по осенней слякоти и т. п. Славно, говорятъ любители дороги, когда намерзнешься, заиндѣнешъ весь и потомъ ввалишься въ теплую избу, наполнишь холодомъ, и избу, и чуланчикъ, и палаты, и даже подъ лавку дунетъ холодъ, такъ-что сидящіе по лавкамъ ребятишки подожмутъ голыя ноги, а котъ уйдетъ изъ-подъ лавки на печку... „Хозяйка, самоваръ!“ И пойдетъ суматоха: на сцену является извѣстный погребецъ, загремѣтъ чашки, повалятъ дымъ, съ *ошущистой струей*, отъ маленькаго графинчика, въ печкѣ затрещитъ огонь, на сковородѣ, отъ поливаемого масла, раздастся пенное шипѣніе; а на столѣ поставлена ужъ водка, икра, тарелки etc., etc. Если спутникъ не одинъ, идетъ шумный разговоръ, а одинъ, такъ онъ выберетъ какого-ни-

будь старика и давай экзаменовать его: „сколько хлѣба, да какой, куда сбиваете? А ты что спряталась красавица?“ тут же скажетъ дѣвкѣ мимоходомъ: „поди сюда?“ Или дасть разинувшему ротъ, не совѣмъ умытому мальчишкѣ, кусокъ сахару: все это называется „удовольствіемъ“. Пожалуй, почему и не такъ? Но когда это удовольствіе тянется такъ долго, какъ мое, тогда дашь ему и другое названіе.

Здѣсь идетъ правильный почтовый трактъ, и весьма исправный, но дорога не торная, по причинѣ малой ѣзды. Проѣдетъ почта, или кто-нибудь изъ служащихъ, и опять замолкнетъ надолго путь, а дорогу замететъ первымъ вѣтромъ. Приходится проѣзжему вновь пролагать ее по снѣжнымъ буграмъ: отъ этого здѣсь дорога постоянно тяжела для лошадей. Бѣгутъ и рѣкой, гдѣ можно, лугами, островами и берегомъ. На одной станціи случается ѣхать по берегу, потомъ спуститься на протокъ Лены, потомъ переѣхать островъ, выѣхать на самую Лену, а отъ нея опять на берегъ, въ лѣсъ. Иногда же, напротивъ, ѣдешь по Ленѣ отъ станціи до станціи, любишься, то горами, то тѣросомъ, т. е. буграми льда, гдѣ Лена встала неровно: иногда видишь въ одномъ мѣстѣ стоитъ царь надъ рѣкой. „Что такое?“ спросишь. „Наледи“, говорятъ, т. е. проступающая сквозь ледъ вода, или вытекающіе на ленскій ледъ горные ключи, вѣроятно, минеральные, которые иногда вовсе не замерзаютъ, можетъ-быть отъ присутствія въ нихъ газовъ. Къ веснѣ, въ февралѣ и мартѣ, дорога по Ленѣ, говорятъ, очень хороша, укатана.

Какія развлеченія на такомъ длинномъ переѣздѣ? Приѣдешь на станцію: „скорѣй, скорѣй дай *кусочекъ* вина и *кружочекъ* щей“. Все это заморожено и везется въ твердомъ видѣ; нельмени тоже, рябчики, которыхъ здѣсь множество, и другая дичь. Надо имѣть замороженный черныи и бѣлыи хлѣбъ. На станціяхъ есть молоко, кое-гдѣ яйца, мѣстами

овоци, но на это нельзя разсчитываться. Жители, по малому числу проезжихъ, держатъ все это только для себя, или отправляютъ, если близко, на прінски, которые много поддерживаютъ здѣшнія мѣста, доставляя работу. Туда стекается народъ: предметовъ потребленія надобится все болѣе и болѣе, обозы идутъ чаще изъ Иркутска на прінски и обратно — и формируется центръ сильнаго народонаселенія и дѣятельности. Также исторія, что въ Калифорніи, въ Австраліи. Это напоминаетъ басню о кладѣ, завѣщанномъ старикомъ своимъ дѣтямъ. Дѣло — не въ золотѣ.

Первые дни морозъ былъ ужъ очень силенъ. Высушены на минуту руку поправить что-нибудь — и пальцы озябнуть до костей; дотронешься даже до дерева, и то жжется какъ желѣзо. На одной станціи я спросилъ, сколько считаютъ они градусовъ такого мороза. „Градусовъ пятьдесятъ, батюшка“, сказала мнѣ старуха. Человѣкъ мой усмѣхнулся. „Градусовъ пятьдесятъ не бываетъ“, сказалъ онъ. „И! родимый! у насъ и семьдесятъ бываетъ“, отвѣчала она. „Когда же кончаются эти морозы?“ — „А въ апрѣлѣ, кормилецъ; въ маѣ все таетъ, а ужъ въ іюнѣ, въ половинѣ, и высохнетъ все“. — „Какъ вы это живете тутъ?“ спросилъ я. „Да мы ужъ *обнатуренные*“, сказала она. — „А лѣто у васъ хорошо?“ спросилъ я. — „*Годявое*, да только коротко: съемъ ярицу, да озябаешь, не каждый годъ родится, а когда родится, такъ хорошо“.

Въ другомъ мѣстѣ станціонный смотритель позабавилъ меня ужъ другимъ языкомъ. Онъ предложилъ обѣдать у него. „А что у васъ есть?“ — „Налимы имѣются“. — „А мясо есть?“ — „Имѣется баранина“. — „Да скоро ли все это поспѣетъ?“ — „Быстро соорудимъ“.

Откуда этотъ языкъ, да и *обнатуренные* — кто завезъ сюда?

Хороши камельки или чувалы на станціяхъ и вообще въ



юртахъ. Какъ войдешь съ морозу, охватить васъ и въ минуту согрѣтъ тепло, которое такъ и пышетъ отъ цѣлаго костра стоймя горящихъ полѣньевъ лиственницы. Она лучше даже березы на дрова: славно горитъ и долго держитъ жаръ. Толпа крестьянъ, женщинъ, мальчишекъ, въ минуту похватываютъ у васъ, кто шарфъ, кто шапку, рукавицы, и тотчасъ высушить, держа у камина. Тотъ вамъ подвигаетъ скамью, другой — стулъ. На станціяхъ болѣею частью опрятно, сухо и просторно; столы, лавки и кровати—все выстругано изъ чистаго бѣлаго дерева. Вѣтхія избы предположено весной перестроить по новому, лучшему образцу. Тѣсниться въ духотѣ уже не позволено. Со мной въ одно время ѣхалъ посланный изъ Иркутска офицеръ, для осмотра старыхъ строеній.

Пустыня имѣетъ ту выгоду, что здѣсь нѣтъ воровства. Гибетка стоитъ на улицѣ, около нея толпа ямщиковъ и ничего не пропадаетъ. По дорогѣ тоже все тихо. Нѣтъ даже волковъ, или рѣдко водятся гдѣ-то въ одномъ мѣстѣ. Медвѣди зимой всѣ почиваютъ.

Мнѣ, по случаю трудной дороги, подпрягаютъ пять и шесть лошадей, хотя повозка у меня довольно-легкая, но у нея есть подрѣзы, а здѣсь ѣздить безъ нихъ: онѣ много прибавляютъ тяжести по рыхлому снѣгу. Еще верстѣ двѣсти, триста, и потомъ уже будутъ запрягать лошадей гу-семъ, по семи, восьми, и даже десяти лошадей, смотря по экипажу. Тамъ глубоки снѣга и дорога узенькая, такъ-что тройка не умѣстится въ рядъ.

*Каменская станція. 7-го декабря.*

Морозъ не смягчается ни на минуту: вездѣ по станціямъ говорятъ, что онъ выше 40°. Я думалъ гораздо больше объ этомъ морозѣ; я его легко переношу. Сегодня понашелъ плохія лошади и мы ѣхали тридцать верстъ 4½ часа—мнѣ и

горя мало! Еще подъ Якутскомъ одинъ ямщикъ предложилъ мнѣ „проѣхать заразы, вмѣсто двадцати, сорокъ-пять верстъ“. — „Что ты, любезный, съ ума сошелъ: нельзя-ли, вмѣсто сорока-пяти, проѣхать только двадцать?“ — „Сдѣлайте божескую милость, началъ онъ умолять: на станціи гора крута, мои кони не всташать, такъ нельзя ли вамъ остановиться внизу, а ямщики сведутъ коней внизъ и тамъ заложать, и вы поѣдете еще двадцать пять верстъ?“ — „Однако не хочу, сказалъ я: если озябну, какъ же быть?“ „Да какъ нибудь ужъ...“ Я сдѣлалъ ему милость — и ничего. Только съ носа кожа лупится.

Сегодня я проѣхалъ мимо долины: не смотря на лютый морозъ, вода не мерзнетъ и облако черного пара, какъ дымъ, клубится надъ ней. Лошади хранятъ и пятаются. Ямщикъ франтъ попался, въ дахѣ, въ шапкѣ съ кистью, и везетъ плохо. Лицо у него нерусское. Вообще здѣсь смѣсь въ народѣ. Жители по Ленѣ состоятъ, и изъ крестьянъ, и изъ сосланныхъ на поселеніе изъ разныхъ націй и сословій: между ними есть и жида, и поляки, есть и изъ якутовъ. Жидовъ здѣсь любятъ: они торгуютъ, даютъ движеніе краю.

Сегодня я ночевалъ на *Поктуйской* станціи; это центръ жительства золотопріискателей. Тутъ и дорога получше, и все живѣе, потому-что много проѣзжихъ. Лена дѣлается уже; въ иномъ мѣстѣ и версты нѣтъ, только здѣсь выдался плѣсъ, версты въ двѣ. Берега, крутые оба, сплошь покрыты лѣсомъ.

Скоро ѣхать нѣтъ возможности, какъ ѣздить, напримеръ, въ европейской Россіи. Тамъ можно, не выходя изъ экипажа, переѣхать лошадей и ѣхать далѣе. Можно даже закутить въ экипажѣ, и выйти на пять минутъ, съѣсть кусочекъ сыру, ветчины, холодной телятины: а здѣсь все замерзаетъ до того, что надо щи рубить топоромъ, или ждать часъ, пока у камина отогрѣются. Вотъ и остановка. Вы съ

морозу, вамъ хочется выпить рюмку вина, бутылка и вино составляютъ одну ледяную глыбу: поставьте къ огню—она топнетъ, а въ обыкновенной комнатной температурѣ не растаетъ и въ часъ; захочется попить чаю—это короче всего, хотя хлѣбъ тоже обращается въ камень, но онъ отходитъ скорѣе всего; но вынимать одно что-нибудь, т. е. чай—сахаръ—нельзя: на морозѣ нѣтъ средства разбить что взять, надо тащить все: и вотъ опять возни на цѣлый часъ—собирать все!

Бѣда еще, когда столкнется много проѣзжихъ—лошадей мало. Вотъ насъ ѣдетъ четыре экипажа, мы и сидимъ теперь: я здѣсь, на Каменской станціи, чиновникъ съ женой и инженеръ—на Жербинской, другой чиновникъ—гдѣ-то впереди, а ѣдущій сзади купецъ сидитъ, говорятъ, не на станціи, а на дорогѣ. Лошади устали или *пристали*, какъ здѣсь говорятъ. Всему этому причина почта, которая настигла насъ. Я забылъ сказать, что мы сутки пробыли въ Олекмѣ. Это маленькій, бѣдный городокъ. Тамъ живетъ исправникъ, почтмейстеръ, окружной лекаръ, да нѣсколько купцовъ. Намъ указали квартиру у одного изъ послѣднихъ. Останавливаться бы не захѣмъ, да надо возобновить запасъ хлѣба. Добрый купецъ и старушка, мать его, угощали насъ какъ родныхъ, отдали весь домъ въ распоряженіе, потому мы за что не хотѣли брать денегъ. „Мы ради добрымъ людямъ“, говорили они: „ни за что не возьмемъ: вы насъ обидите“. Мы не мало смѣялись надъ m-me К., которая, въ увѣренности, что возьмутъ деньги, командовала въ домѣ, требуя того, другаго.

На Каменской станціи оканчивается Якутская область, начинающаяся у Охотскаго моря—это двѣ тысячи верстъ: до Иркутска столько же остается—что за расстоянія! Какой дѣтской игрушкой покажутся намъ послѣ этого поѣздки по европейской Россіи!



Къ удивленію моему, здѣшніе крестьяне недовольны пріисками: все стало дороже: пудъ сѣна теперь стоитъ двадцать-пять, а иногда и пятьдесятъ, хлѣбъ девяносто коп.—и такъ все. Якутамъ лучше: они здѣсь природные хозяева, занимаются въ рабочіе и выгодно сбываютъ на пріиски хлѣбъ; притомъ у нихъ есть много луговъ и полей, а у русскихъ нѣтъ.

*Поледуйская станція. 13 декабря.*

Все еще пустыня, все Лена! И сейчасъ изъ лѣса: какъ онъ хорошъ, османный, обремененный снѣгомъ! Столѣтнія сосны, или лиственницы, толщятся грушами, или разбросаны врозь. Взошелъ молодой мѣсяцъ и освѣтилъ лѣсъ, чего тутъ нѣтъ? Какой разгулъ для фантазіи: то будто женщина стоитъ на колѣняхъ, окруженная малютками, и о чемъ-то умоляетъ: все это деревья и кусты съ навѣшнымъ снѣгомъ; то будто танцующія фигуры; то медвѣдь на заднихъ лапахъ; а мертвецовъ какая пропасть! Особенно когда заснешь—бѣда: у шапки образуются сосульки и идутъ къ бровямъ, отъ бровей другія къ рѣсницамъ, а отъ рѣсницъ къ усамъ и къ шарфу. Сквозь эту ледяную рѣшетку лѣсъ кажется совсѣмъ фантастическимъ. Это природная декорация Нормы.

Пока я носился мыслью такъ далеко, повозка моя вдругъ засѣла въ ямѣ, въ вымерзнувшей рѣчкѣ: эта яма изъ ямъ. И вышелъ вонъ и сталъ на холмѣ. Пней множество, настоящей храмъ друидовъ: я только хотѣлъ заплѣть *Casta diva*, какъ меня пригласили въ советъ, какъ поступить. Лошади не могутъ вытащить. Тимошей совѣтовалъ бить передовыхъ лошадей (мы ѣхали гусемъ), я посоветовалъ запрячь тройку рядомъ и ушелъ опять на холмъ нѣтъ, наконецъ ямщикъ парубилъ колья и мы стали поднимать повозку сзади, а онъ кричалъ на лошадей.—„Эй, ну, дружки, чтобъ васъ зада-

вило, проклятые!“ Но дружки ни съ мѣста. Къ счастью, морозу было всего какихъ-нибудь 31, много 32°, а не 44, какъ на Николинъ день.

Но прочь романтизмъ, и лѣсъ тоже! Замѣчу только на случай, если вы поѣдете по этой дорогѣ, что лѣсъ этотъ находится между *Крестовской* и *Полесурской* станціями. Но черезъ лѣсъ не настоящая дорога: по ней ѣздить, когда нѣтъ дороги по Ленѣ, т. е. когда выпадаютъ глубокіе снѣга, аришина на полтора, и когда проступаетъ снизу, отъ тяжести снѣга, вода изъ-подъ льда, которую здѣсь называютъ *черной водой*.

Отъ Жербинской станціи начинается Иркутская губернія и *Киренскій* округъ. Здѣсь выпадаютъ ужасные снѣга и оттого везутъ гусемъ верстъ на шестьсотъ, т. е. почти отъ *Олекмы* до *Киренска*, и даже далѣе. На Жербинской станціи я засталъ безпорядокъ. Староста умеръ и всѣ ямщики отказывались ѣхать, подъ предлогомъ, что не ихъ очередь. „А если я опоздаю въ городъ, да меня спросятъ, отчего...“ началъ я было свою угрозу, которая такъ помогала за Иркутскомъ: но здѣсь не помогла. Ямщики разбѣжались по избамъ и спрятались. Я самъ пошелъ отыскивать ихъ. Вошелъ въ одну избу—ямщики всѣ сидѣли по печкамъ съ завязанными ногами и охали. „Батюшки!“ стонали они: „смерть пришла, поженьки, ой, поженьки, мбчи пить!“— „Что у васъ?“ спросилъ я. „Горячка“, говорятъ.

Наконецъ одного здороваго я засталъ врасплохъ и потребовалъ, чтобы онъ ѣхалъ. Онъ отговаривался тѣмъ, что недавно воротился и что надо лошадей кормить и самому поѣсть. „Сколько тебѣ нужно времени?“ спросилъ я.— „Три часа“. „Корми четыре, а потомъ запрягай“, сказалъ я и принялся, не помню въ который разъ, пить чай.

Ямщикъ пообедалъ, задалъ корму лошадямъ, потомъ, легъ спать, а проснувшись объявилъ, что ему ѣхать не слѣ-

дуетъ, что есть мужикъ Шенинъ, который живетъ особнякомъ на юру, что очередь за его сыновьями, но онъ бо-  
гать и все отдѣливается. Я послалъ за Шенинымъ, но онъ  
рапортовался больнымъ. Что дѣлать? вооружиться териф-  
нiемъ, резигнаціей? такъ я и сдѣлалъ. Я прожилъ полторы  
сутки, наконецъ созвалъ ямщиковъ, и Шенна тоже, и сталъ  
записывать имена ихъ въ книжку. Они такъ перепугались,  
а чего—и сами не знали, что сейчасъ же привели лошадей.

Я проѣхалъ мимо прiнсковъ, т. е. резиденціи золото-  
искателей, или „разведенціи“, какъ называлъ ямщикъ, ука-  
зывая цѣлую колонію домиковъ на другомъ берегу Лены.

„Какова дорога впереди?“ спрашиваю. „Торосовато, или  
убродно“, отвѣчалъ ямщикъ. По Ленѣ свирѣствуетъ теперь,  
и часто, повальная горячка, единственная мѣстная болѣзнь.  
Она много похитила жертвъ, и я на каждой станціи встрѣ-  
чаю блѣдныя, больныя лица. Еще чаще встрѣчаю людей съ  
знаками на лбу, щекахъ, и особенно на носу... Mais hony  
soit qui mal y pense! Это слѣды озноба. Съ любовнымъствомъ  
всматриваюсь и вслушиваюсь во все. На Жербинской стан-  
ціи мнѣ понравилась одна женщина, на половину русская,  
на половину якутская по родителямъ, больше всего тѣмъ,  
что любитъ мужа. Когда я записалъ и его имя въ книжку  
за перадѣніе, она ужасно начала хлопотать, чтобъ мнѣ *из-*  
*ладить* коней: сама взнуздывала, завязывала упряжь, по-  
могала запрягать, чтобъ только меня успокоить, чтобъ я не  
жаловался на мужа, и дѣлала это съ своего рода граціей.  
Она не дурна собой.

Встрѣтилъ еще несчастливца. „Я нестаръ“, говорилъ ям-  
щикъ Дормидонъ, который попробовалъ-было бѣжать ря-  
домъ съ повозкой во всю конскую прыть, какъ дѣлаютъ  
прочіе, да не могъ: „по горе меня одолѣло“. Ну, начи-  
нается обыкновенная пѣсня, думалъ я: всѣ они несчастливы,  
если слушать ихъ. „Что же съ тобой случилось? спро-



силъ я небрежно. „Что? да сначала, лѣтъ двадцать-пять назадъ, отца убили...“ И вздрогнулъ. „Тогда не то, что теперь: не открыли убійцы...“ И боязливо молчалъ, не зная, что сказать на это. „Потомъ моя хозяйка умерла: ну, Богъ съ ней! Божья власть, а все горько!“—Дѣ, въ самомъ дѣлѣ онъ несчастливъ, подумалъ я: что же еще послѣ этого назвать несчастьемъ? „Потомъ сгорѣла изба“, продолжалъ онъ, а въ ней восьмилѣтняя дочь... Женился я вдругорядъ, прижилъ два сына; жена тоже умерла. Съ сгорѣвшей избой у меня пропало все имущество, да еще украли у меня однажды тысячу рублей, въ другой разъ тысячу-шестьсотъ. А какъ наживалъ-то! какъ копилъ! Вотъ какъ трудно было!“ Миѣ стало жутко отъ этого мрачнаго разсказа. „Это страданія Іова!“ думалъ я, глядя на него съ почтеніемъ. Дормидонъ претерпѣлъ всѣ людскія скорби—и не унываетъ, еще возитъ проѣзжихъ, сбываетъ сѣно на пріпски—и ничего. А мы-то: палець обрѣжемъ, ступимъ неосторожно... „Вонъ, слышите *колоколаиъ?*“ спросилъ онъ меня. „Это мой Васютка засѣдателя везетъ.—Эй, малый, вези по старой дорогѣ“, крикнулъ онъ весело (слышите—весело!): что намъ новую-то проминать своимъ боками!“

Сегодня наткнулись мы на кочевье тунгусовъ. Пара оленей отдѣлилась и бросилась отъ нашихъ лошадей впередъ и все мчалась по дорогѣ и забѣжала верстъ за семь отъ кочевья, а наши лошади пятились отъ нихъ. Здѣсь сѣютъ рожь, ярицу и ячмень; но первая вызябаетъ, вторая, по краткости лѣта, тоже не всегда удается, но за-то ячмень очень хорошъ. Берега Лены утесисты и красивы. Острова тутъ почти нѣтъ; рѣка становится все уже. По-якутски почти никто не говоритъ и станціи пошли русскія; есть старинныя названія, данныя, конечно, казаками при занятіи Сибири.

*Чуйская станція, 13 декабря. Витима.*

Лена, Лена и Лена! Но все еще пустая Лена; кое-гдѣ на лугахъ видны большія кучи снѣгу—это стога сѣна; кое-гдѣ три, четыре двора, есть хижины, буквально заваленныя снѣгомъ, съ отверстіями, т. е. окошками, въ которыхъ вставлены льдины вмѣсто стеколъ: ничего, тепло, только на улицу ничего не видать. Въ другихъ избахъ, и это большею частію, окна затянуты бычачьими пузырями. На каждой станціи кучи ямщиковъ толнятся у экипажа. Деревенщики содержатъ гоньбу всѣмъ міромъ, т. е. съ каждого мужика требуется пара лошадей. Всѣ ямщики „ладятъ коней“ и толпой идутъ спускаться съ горы. Двое везуть.

Витима—слобода, съ церковью Преображенія, съ сотней жителей, съ приходскимъ училищемъ, и ямщики почти всѣ грамотные. Кромѣ извоза, они промышляютъ ловлей зайцевъ, и тулуны у всѣхъ заячьи, какъ у насъ бараньи. Они сѣютъ хлѣбъ. Отъ Витимы еще около четырехсотъ верстъ до Киренска, уѣзднаго города, да оттуда девятьсотъ—шестьдесятъ верстъ до Пркутека. Теперь постъ, и въ Витимѣ толпа постниковъ, окружавшая мою повозку, утащила у меня три рыбы, два омуля и стерлядь, а до рябчиковъ и другого скоромнаго не дотронулись: грѣхъ!

Кажется, я миновалъ дурную дорогу и не „хлѣбныхъ“ лошадей. „Тутъ ужъ пойдутъ *натуральные* кони и дорога торная, особенно отъ Киренска къ Пркутеку“, говорятъ мнѣ. „Натуральные“—значить—привыкшіе, приученные, а не сборные. „Гдѣ староста?“ спросишь, приѣхавъ на станцію... Коней ладить, баринъ. „Эй ребята! *заревите* или *гаркните* (т. е. позовите) старосту“, говорятъ потомъ.

Смотрители здѣсь не вездѣ: они завѣдываютъ пятью станціями. Изъ нихъ одинъ на *Мухтойской* станціи—франтъ. Онъ двумя пальцами граціозно взялъ подорожную,

согнувъ мизинецъ въ кольцо. Форменный сюртукъ у него въ рюмочку; самъ расчесанъ. *Мухтой*—называютъ здѣсь Парижемъ, потому-что крестьяне (изъ ссыльных) ходятъ въ пальто и танцуютъ кадрили. Но я пробылъ на ней четверть часа и ничего этого не видалъ. Одинъ проѣзжій мнѣ сказывалъ, что, выѣхавъ рано утромъ, послѣ проведенной здѣсь ночи, и вглядываясь въ лицо своего ямщика, онъ увидѣлъ знакомое лицо, но не могъ вспомнить, гдѣ онъ его видѣлъ. „Я гдѣ-то видѣлъ тебя?“ спросилъ онъ наконецъ ямщика. „А вчера я былъ вашимъ визави въ кадрили, на вечеринкѣ“, отвѣчалъ тотъ. Это ужъ не „натуральный“ ямщикъ, говоря по здѣшнему.

Вчера ночью я проѣхалъ такъ называемыя *щeki*, одну изъ достопримѣчательностей Лены. Это—огромные, величественные утесы, какихъ я мало видалъ и на морскихъ берегахъ. Ѣдешь у подошвы и повозка съ лошадьми похожи на ползающихъ насѣкомыхъ. Онѣ ужасно изрыты, дикы, страшны, такъ-что хочется скорѣй миновать ихъ. Щеки эти находятся между *Иланобиковской* и *Частинской* станціями, верстахъ въ тысячѣ-двухъ стахъ отъ Иркутска. Какія названія станцій! Всему есть мѣстныя причины, до которыхъ археологу не трудно добраться, но молодости края. Напримѣръ, *Иланымъ быкомъ* прозвали утесъ, о который когда-то разбилась барка съ виномъ. Спѣшу сообщить вамъ это археологическое свидѣніе, опасаясь, что оно погибнетъ отъ времени. Деревень еще мало: скоро пойдутъ, говорятъ, чаще, чѣмъ ближе къ Иркутску. Встрѣчаются часто приискатели, прикащики ихъ, возы. Дорога уже лучше, торіѣе, морозы возобновились, да еще съ вѣтромъ: неспосно, спрятаться некуда.

*Киренскъ.* Рѣшительно нельзя ѣхать: скоро очень везутъ. Только пріѣдешь куда-нибудь, только скинешь съ себя все и расположишься у теплой печки, какъ ужъ гово-



рять, что лошади готовы. А все отъ того, что кони *натуральные*, и ямщики тоже. Не могу нахвалиться расторопностью и радушіемъ здѣшнихъ ямщиковъ: они не знаютъ, какъ принять проѣзжаго, гдѣ посадить и угощаютъ, чѣмъ богаты—сальной свѣчкой, лучиной, скамьей. Потомъ (это ужъ такой обычай) идутъ все спускать лошадей на Лену: „на рукахъ спустимъ“, говорятъ они и каждую лошадь берутъ человека четыре, начинаютъ вести съ горы и ведутъ, пока лошади и сами смирно идутъ, а когда начинается самое крутое мѣсто, они все разсыпаются и лошади мчатся до тѣхъ-поръ, пока захотятъ остановиться.

Слава Богу! все стало походить на Россію: являются частія селенія, деревеньки. Лена течетъ излучинами, и ямщики, чтобъ не огибать ихъ, ѣдутъ черезъ мыски и *заилки*, какъ называютъ небольшія слободки. Въ деревняхъ по улицѣ бродятъ лошади: онѣ, или загнрываютъ съ нашими лошадьми, или, испуганныя звукомъ колокольчиковъ, мчатся, что есть мочи, вмѣстѣ съ рыжимъ поросенкомъ, въ сторону. Летаютъ воробьи и грачи, поютъ пѣтухи, мальчишки свищутъ, машутъ на проѣзжающую тройку, и дымъ столбомъ идетъ вертикально изъ множества трубъ—дымъ отечества! Всѣмъ знакомыя картины Руси! Недостаетъ только помѣщичьяго дома, лакея, открывающаго ставни, да соннаго барина въ окнѣ... Этого никогда не было въ Сибири: и это т. е. отсутствіе слѣдовъ крѣпостнаго права составляетъ самую замѣтную черту ея физіономіи.

Киренскъ городъ небольшой. „Гдѣ остановиться?“ спросилъ меня ямщикъ: „есть у васъ знакомые?“—„Нѣтъ“.—„Такъ управа отведетъ“.—„А кто живетъ по дорогѣ?“—„Живетъ Синицынъ, Марковъ, Лаврушинъ“.—„Поѣзжай къ Синицыну“.

Повозка остановилась у хорошенкаго домика. Я послалъ спросить, можно ли остановиться часа на два погрѣться?

Можно. И меня приняли, сейчас угостили чаемъ и завтракомъ—и опять ничего не хотѣли брать.

Въ Киренскѣ я запасся только хлѣбомъ къ чаю и уѣхать. Тутъ ужъ я помчался быстро. Чѣмъ ближе къ Иркутску, тѣмъ ямщики и кони *натуральнѣе*. Только подѣзжаешь къ станціи, ямщики ведутъ уже лошадей, здоровыхъ, сильныхъ и дюжихъ на видъ. Ямщики позажиточнѣе здѣсь ходятъ въ дахахъ изъ собачьей шерсти, въ щегольскихъ шапкахъ. Тутъ ѣхалъ привскатель съ семействомъ, въ двухъ экипажахъ, да я—и всѣмъ доставало лошадей. На станціяхъ, уже не съ боязнью, а съ интересомъ спрашивали: *бываютъ ли за нами еще подводы?*

Стали встрѣчаться села, съ большими запасами хлѣба, сѣна, лошади, рогатый скотъ, домашняя птица. Дорога все —. Пена, чужесная, проторенная частой ѣздой между Иркутскомъ, селами и привсками. „А что, смиренны ли у васъ лошади?“ спросишь на станціи. „Чего не смиренны? словно овцы: видите, запряжены, никто ихъ не держитъ, а стоятъ“. — „Какъ же такъ? а мнѣ надо бы лошадей побойчѣе“, говорилъ я, сбивая ихъ. „Лошадей тебѣ побойчѣе?“ — „Ну, да“. — „Да эти-то вѣдь настоящіе черти: ихъ и не удержишь ничѣмъ“. И оно дѣйствительно такъ.

Верстахъ въ четырехстахъ отъ Иркутска, начиная отъ Жегаловской станціи, лошади на взглядъ сухи, длинношеи, длинноплечи и не общаются силы. Онѣ уныло стоятъ въ упряжи, привязанныя къ пустымъ санямъ, или бочкѣ, преграждающей имъ самовольную отлучку со двора: по едва пробьютъ начать садиться, онѣ наострятъ уши, ямщики обступятъ ихъ кругомъ, по-двое держать каждую лошадь, пока ямщикъ садится на козлы. „Ты, парень, говорятъ ему: пошевеливайся, *коренникъ*-то больно торопится“. Въ самомъ дѣлѣ, коренная поворачиваетъ морду то направо, то налѣво, стараясь освободиться, пристяжные переминаются

и встряхиваютъ головой. Вотъ ямщикъ усебся, забралъ возжи, закрутилъ ихъ около рукъ... „Ну!“ говоритъ онъ. Всѣ мгновенно раздвѣются въ сторону и тройка разомъ выпорхнеть изъ воротъ, какъ птица, и мчитъ версты двѣ, три, вскачъ, очертя голову, мотая головами, потомъ сажень сто рѣзвой рысью, а тамъ опять вскачъ—и такъ до станціи. Сѣдокъ не имѣетъ надобности побуждать ямщика, а ямщикъ—лошадей. Чуть лошади немного задумаются—ямщикъ подниметъ надъ ними только руку, или гикнетъ—и опять пошли. И не увидишь, какъ мелькнутъ двадцать-пять верстъ.

Къ Иркутску все живѣе: много попадается возовъ: села большія, многолюдныя; станціонныя дома чище. Крестьянскія избы очень хорошія, во многихъ мѣстахъ съ иглолочки.

На послѣднихъ пятистахъ верстахъ у меня начало пухнуть лицо отъ мороза. И было отчего: у носа постоянно торчалъ обледенѣлый шарфъ: кто-то будто держалъ за носъ ледяными клещами. Боль невыносимая! И сѣвшиль добраться до города, боясь разнемочься, и гналъ болѣе двухсотъ-пятидесяти верстъ въ сутки, нигдѣ не отдыхалъ, не обѣдалъ.

Отъ слободы Качуги пошла дорога степью; съ Леной я распрощался. Снѣгу было такъ мало, что онъ не покрылъ траву; лошади паслись и щипали ее, какъ весной. На послѣдней станціи все горы; но я ѣхалъ ночью и не видалъ Иркутска съ „Веселой горы“. Хотѣлъ-было доѣхать бодро, но въ дорогѣ сонъ неодолимъ. Какое неловкое положеніе ни примете, какъ ни сидѣте, задайте себѣ урокъ не заснуть, пугайте себя всякими опасностями—и все-таки заснете и проснетесь, когда ѣкканжъ остановится у слѣдующей станціи.

Я проснулся однакоже на станціи. „Что это?“ спросилъ я, замѣтивъ строенія: „деревня, что ли?“—„Нѣтъ, это Иркутскъ“.—„А Веселая гора?“—„Э, ужъ давно проѣхали!“



Въ самую заутреню Рождества Христова я вѣхалъ въ городъ. Опухоль въ лицѣ была нестерпимая. Вотъ ужъ третій день я здѣсь, а Иркутска не видалъ. Теперь уже— до свиданія.

---

## ЧЕРЕЗЪ ДВАДЦАТЬ ЛѢТЪ. \*)

---

### I.

11-го декабря 1873 г. и 6-го января 1874 года, небольшое общество морскихъ офицеровъ собралось отпраздновать дружескимъ обѣдомъ двадцатилѣтнюю годовщину избавленія ихъ отъ гибели въ означенныя числа на морѣ, при крушеніи въ 1854 году въ Японіи, фрегата „Діана“.

На второмъ изъ этихъ обѣдовъ присутствовали и я, ласковаго приглашенный главнымъ лицомъ этой группы, въ которой было нѣсколько офицеровъ, перешедшихъ на фрегатъ „Діана“ съ фрегата „Паллада“.

Многое возобновилось въ памяти плавателей за этимъ обѣдомъ, много приведено было забытыхъ подробностей путешествія, особенно при крушеніи „Діаны“. Японская экспедиція была тутъ почти вся въ сборѣ, въ лицѣ главныхъ ея представителей, кромѣ бывшаго командира „Паллады“ (теперь вице-адмирала и сенатора Н. С. У.), и я въ этомъ, знакомомъ мнѣ кругу, сталъ какъ будто опять плавателемъ и секретаремъ адмирала. Возьму же опять перо, перенесусь за двадцать лѣтъ назадъ и доскажу, между прочимъ, о томъ, что случилось съ „Палладой“ и какъ заключилось дальнѣйшее

---

\*) Эти главы были помѣщены въ литературномъ сборникѣ: «Складчина», изданномъ въ пользу голодающихъ самарцевъ.

плаваніе моихъ спутниковъ, послѣ того, какъ я разстался съ ними.

А заключилось оно грандіозной катастрофой, именно землетрясеніемъ въ Японіи и гибелью фрегата „Діанн“, о чемъ въ свое время газеты извѣщали публику. О томъ же подробно доносили великому князю, генераль-адмиралу, начальникъ экспедиціи въ Японію, генераль-адъютантъ (нынѣ графъ) Е. В. Путятинъ.

Бываютъ не рѣдко страшныя и опасныя минуты въ морскихъ плаваніяхъ вообще: было нѣсколько такихъ минутъ и въ нашемъ плаваніи до береговъ Японіи. Но такіе ужасы, какіе испытали наши плаватели съ фрегатомъ „Діана“, почти непримѣрны въ лѣтописяхъ морскихъ бѣдствій.

Обязанность—изложитьсобытіевъдонесеніи—лежалабы на мнѣ, по моей должности секретаря при адмиралѣ, еслибы я продолжалъ плаваніе до конца. Но я не жалѣю, что не мнѣ пришлось писать рапортъ: у меня не вышло бы такого капитальнаго произведенія, какъ рапортъ адмирала (Морской Сборникъ, іюль, 1855).

Я могу только жалѣть, что не присутствовалъ при эффектномъ заключеніи плаванія и что мнѣ не суждено было сдѣлать иллюстрацію этого событія, подвѣяніемъ собственнаго впечатлѣнія, на ряду со всѣмъ тѣмъ, что мнѣ пришлось самому видѣть и описать.

Въ то самое время, какъ мои бывшіе спутники близки были къ гибели, я, въ теченіе четырехъ мѣсяцевъ, проѣзжалъ десять тысячъ верстъ по Сибири, отъ Аяна на Охотскомъ морѣ до Петербурга, и, въ свою очередь переживалъ, если не страшныя, то трудныя, иногда и опасныя въ своемъ родѣ минуты.

Я совершенно случайно избѣжалъ участи, постигшей моихъ товарищей. Открылась крымская кампанія. Это измѣнило первоначальное назначеніе фрегата и цѣль его пре-



быванія на водахъ восточнаго океана. Дѣло, начатое съ Япоіеію о заключеніи торговаго трактата и объ опредѣленіи нашихъ съ нею границъ на островѣ Сахалинѣ, должно было, по необходимости, прекратиться. Адмиралъ, въ послѣднее наше пребываніе въ Нагасаки, рѣшилъ идти, сначала къ русскимъ берегамъ восточной Сибири, куда, на смѣну „Палладѣ“, долженъ былъ прибыть посланный изъ Кронштадта фрегатъ „Диана“; потомъ зайти опять въ Япоіію, условиться о возобновленіи, послѣ войны, начатыхъ переговоровъ. Далѣе нельзя было предвидѣть, какое положеніе пришлось бы принять по военнымъ обстоятельствамъ: оставаться ли у своихъ береговъ, для защиты ихъ отъ непріятеля, или искать встрѣчи съ нимъ на открытомъ морѣ. Можетъ быть, пришлось бы, по неизвѣстію извѣстій о непріятелѣ, оставаться праздно въ какомъ-нибудь нейтральномъ портѣ, напримѣръ въ Санъ-Франциско, и тамъ ждать исхода войны.

И испугался этой перспективы неизвѣстности и „ожиданія“ на неопредѣленный срокъ, гдѣ бы то ни было, у нашихъ ли пустынныхъ азіатскихъ береговъ, или хотя бы и въ такомъ новомъ для меня и занимательномъ мѣстѣ, какъ Санъ-Франциско. Что тамъ дѣлать мѣсяцы, можетъ быть годъ или годы—лбо какъ было предвидѣть конецъ войны? Тогда Pacific Rail Road еще не было, чтобы пробраться черезъ американскій материкъ домой—и мнѣ пришлось бы отдать себя на волю случайныхъ обстоятельствъ, т. е. оставаться тамъ безъ цѣли, празднымъ и лишнимъ лицомъ.

Притомъ два года плаванія, не то что утомили меня, а утопили вполне мою жажду путешествія. Мнѣ хотѣлось домой, въ свой обычный кругъ лицъ, занятій и образа жизни.

Я намекнулъ адмиралу о своемъ желаніи воротиться. Но онъ, озабоченный начатыми успѣшно и не оконченными

переговорами и открытіемъ войны, которая должна была поставить его въ неожиданное положеніе участника въ ней, думалъ, что я считалъ конченнымъ самое дѣло, приведшее насъ въ Японію. Онъ замѣтилъ мнѣ, что не совѣмъ потерялъ надежду продолжать съ Японіей переговоры, не смотря на войну, и что слѣдовательно и мои обязанности секретаря нельзя считать конченными.

А того, что кончилось мое желаніе путешествовать, онъ не замѣтилъ, не смотря на мой глубокій вздохъ, которымъ я встрѣтилъ его отвѣтъ.

Да я и не путешествовалъ, а плавалъ по „казенной надобности“. Я былъ „командированъ для исправленія должности секретаря при адмиралѣ, во время экспедиціи къ нашимъ американскимъ владѣніямъ“: такъ записано было у меня въ формулярномъ спискѣ. Слѣдовательно у меня и не было никакого права на „хочу“ или „не хочу“ оставаться, или воротиться. Но потомъ, послѣ нѣсколькихъ разговоровъ съ адмираломъ объ этомъ, онъ самъ сжалился. Я видимо сталъ скучать, да можетъ быть, онъ и самъ сомнѣвался, удастся ли ему идти въ Японію, такъ какъ на первомъ планѣ теперь была у него обязанность не дипломата, а воина. — И вотъ онъ, неожиданно для меня, съ свойственной ему добротой, однажды рѣшилъ: „Вотъ съ вами, поѣзжайте: я знаю, что здѣсь вамъ скучно будетъ теперь“.

Я не заставилъ повторять себѣ этого приглашенія, и ни одну бумагу, въ качествѣ секретаря, не писалъ такъ усердно, какъ предписаніе себѣ самому, отъ имени адмирала, „слѣдовать до С.-Петербурга, и чтобы мнѣ вездѣ чинили свободный пропускъ и оказываемо было въ пути, со стороны начальствующихъ лицъ, всякое содѣйствіе“ и т. д.

Все это происходило въ устьяхъ Амура. Фрегатъ „Діана“ уже пришелъ на смѣну „Палладѣ“, которая отслужила свой срокъ, состарѣлась, и притомъ избита была вытерѣн-

ними нами шторами, особенно у мыса Доброй Надежды, и ураганомъ въ Китайскомъ морѣ. Сначала ее хотѣли ввести въ устье Амура, но по мелководью это оказалось невозможно. Ее оставили въ Татарскомъ проливѣ, въ „Императорской бухтѣ“. Ее разоружили, т. е. сняли съ нея пушки, порохъ, такелажъ, все, что можно было снять, а ветхій остовъ ея былъ оставленъ подъ надзоромъ моряковъ и казаковъ, составлявшихъ нашъ постъ въ этой бухтѣ, съ тѣмъ, чтобы въ случаѣ прихода туда французовъ и англичанъ, его затопили, не давая непріятелю случая похвастаться захватомъ русскаго судна.

Такъ „Паллада“ и кончила свое существованіе въ этой бухтѣ: отъ нея оставалось одно днище, которое вѣроятно пригодилось на-что нибудь нашимъ людямъ, содержавшимъ тамъ постъ.

Во время этихъ хлопотъ разоруженія, перехода съ „Паллады“ на „Діану“, смѣны одной команды другою, отпращиванія сверхкомплектныхъ офицеровъ и матросовъ сухимъ путемъ въ Россію, я и выпросился домой. Это было въ началѣ августа 1854 года.

Тогда же пріѣхалъ къ намъ съ Амура бывшій генералъ губернаторъ Восточной Сибири, Н. И. Муравьевъ, и пробывъ у насъ дня два на фрегатѣ, уѣхалъ въ Николаевскъ, куда должна была идти и шкуна „Востокъ“, для доставленія его со свитою въ Лянь, на Охотскомъ морѣ. На этой шкунѣ я и отправился съ фрегата, и съ радостью, что возвращаюсь домой, и не безъ грусти, что долженъ разстаться съ этимъ кругомъ отличныхъ людей и товарищей.

Помню еще теперь минуту комическаго страха, которую я испыталъ, впрочемъ напрасно, когда, отойдя на шкупѣ съ версту отъ фрегата, мы стали на мель въ устьѣ Амурскаго лимана. Онъ весь усеянъ мелями, такъ что даже и легкая шкуна наша, и до Николаевска, и послѣ него до



Охотскаго моря, безпрестанно становилась на мель. По это ей, и всякому маленькому судну, ни почемъ. Она также легко снималась съ мелей, какъ и становилась на нихъ. Я былъ внизу въ каютѣ и располагался тамъ съ своими вещами, какъ вдругъ бывшій на верху командиръ ея, покойный В. А. Римскій-Корсаковъ, крикнулъ мнѣ съ верху: „адмиралъ ѣдетъ къ намъ: не за вами ли?“ Я на минуту остолебѣлъ, потомъ побѣжалъ на верхъ, думая, что Корсаковъ шутить, пугаетъ нарочно. Нѣтъ, не шутить: вонъ слышная гичка и въ ней адмиралъ! „Да, вѣрно передумалъ!“ съ ужасомъ думалъ я, глядя на гичку.

Но адмиралъ пріѣхалъ за какимъ-то другимъ дѣломъ, а болѣе, кажется, взглянуть, какъ мы стоимъ на мели, или просто захотѣлъ прокатиться и еще разъ пожелать намъ счастливаго пути—теперь я уже забылъ. Тутъ мы окончательно разстались до Петербурга.

---

## II.

Обращаясь къ выше сказаннымъ мною словамъ о страшныхъ и опасныхъ минутахъ, испытанныхъ нами въ плаваніи.

„Страшныя“ и „опасныя“ минуты—это не синонимы, какъ не синонимы и самыя слова „страхъ“ и „опасность“ вообще, на морѣ особенно. Страшныхъ минутъ для иныхъ вовсе не существуетъ, для другихъ—ихъ множество. Это зависитъ отъ привычки или непривычки къ морю, т. е. отъ знакомства или незнакомства съ его характеромъ, съ устройствомъ и управленіемъ корабля, и наконецъ отъ первоисточника характера, или отъ воспитанія пловца. Новичку все кажется странно или сомнительно на кораблѣ. „Пошелъ всѣ на верхъ!“ скамандуетъ боцманъ, и четыреста человѣкъ бросятся, какъ угорѣлые, точно спасать кого-нибудь или

сами спастись отъ гибели, затонають по палубѣ, полѣзуть на ванты: незнающій дѣла или перевозный человекъ вѣдрогнетъ, подумаетъ, что случилась какая нибудь бѣда. Ничего не бывало: надо прибавить или убавить парусовъ, или что нибудь въ этомъ родѣ. А тамъ загремитъ бѣгущій по роульсамъ (колесцамъ) канатъ. Не то такъ отъ качки, какъ будто съ отчаянія, распахнетъ свои дверцы какой нибудь шкафъ въ каютѣ, и вся его внутренность, т. е. посуда—съ трескомъ и звономъ полетитъ во всѣ стороны и разобьется въ дребезги. Чего не представится испуганному воображенію новаго пловца при этомъ трескѣ! Минута—„страшная“, но только разѣ для буфетчика, который не заперъ крѣико дверцы и которому за это достанется.

Такъ и мы, не ходившему дотолѣ никуда въ море, далѣе Кронштадта и Петергофа, приходилось часто впадать въ сомнѣніе при этихъ, но не привычкѣ, „страшныхъ“, но вовсе не „опасныхъ“ шумахъ, трескахъ, бѣготнѣ, пока я не ознакомился съ правилами и обычаями морскаго быта.

Другое дѣло „опасныя“ минуты: онѣ не часты, и даже иногда вовсе не замѣтны, пока опасность не превратится въ прямую бѣду. И мы случалось забывать, или, по невѣдѣнію, прозѣвать испугаться тамъ, гдѣ бы къ этому было больше повода, нежели при паденіи посуды изъ шкафа, иногда самаго шкафа, или дивана.

О многихъ „страшныхъ“, минутахъ я подробно писалъ въ своемъ путевомъ журналѣ, но почти не упомянулъ объ „опасныхъ“: онѣ не сдѣлали на меня впечатлѣнія, не потревожили первъ—и я забылъ ихъ, или, какъ сказалъ сейчасъ, прозѣвалъ испугаться, оттого вѣроятно прозѣвалъ и описать. Упомяну теперь два-три такихъ случая.

Идучи на фрегатѣ „Паллада“ изъ Кронштадта въ Англію, мы проходили Зундъ.

Я писалъ тогда, какъ неблагопріятно было наше пла-

ваніе по Балтійскому морю, въ октябрьскую холодную погоду, при противныхъ вѣтрахъ и туманахъ. Кромѣ того, какъ я тоже писалъ, у насъ умерло три человѣка отъ холеры. И привычнымъ людямъ казалось труднотакое плаваніе, а мнѣ, новичку, оно было еще невыносимо и потому, что у меня, отъ осенняго холода, возобновились жестокіе припадки, которыми я давно страдалъ, невральгін съ головными и зубными болями. Въ каютѣ, отъ вѣшняго воздуха, съ дождемъ, отчасти съ морозомъ, защищала одна рама въ маленькомъ окнѣ.

Иногда я приходилъ въ отчаяніе. Какъ, при этихъ боляхъ, я выдержу двухъ-или-трехъ-годичное плаваніе? Я слегъ и утѣшалъ себя мыслью, что, добравшись до Англіи, вернусь назадъ. И къ этому еще туманы, качка и холодъ!

Съ приближеніемъ къ Даніи, воздухъ сталъ гораздо мягче, теплѣе, но туманы продолжались. При входѣ въ Зундъ, мы, какъ всегда дѣлается въ узкихъ проходахъ, вызывали лоцмана, чтобы провести насъ проливомъ. Вызываютъ обыкновенно лоцманскимъ флагомъ, а если флагъ не видѣнъ, палатъ изъ пушки. Но вѣроятно флага, за туманомъ, съ берегу не было видно (я теперь забылъ эти подробности), а пушка могла палить и по другой причинѣ: что бы тамъ ни было, но лоцманъ не явился. Мы шли, такъ сказать, ощупью, подвигаясь тихо, осторожно, но все же подвигались: нельзя стать въ открытомъ морѣ на одномъ мѣстѣ. Когда туманъ проявился, мы были уже въ проливѣ.

Было тепло, мнѣ стало легче, я вышелъ на палубу. И теперь еще помню, какъ поразила меня прекрасная, тогда новая для меня, картина чужихъ береговъ, датскаго и шведскаго.

Обаяніе, производимое величественною картинностью моря и береговъ, возмѣло свое дѣйствіе на юного. Я несколько отдался ему, но потомъ опять возвращался къ своимъ



сомнѣніямъ: привыкну ли къ морской жизни, дадутъ ли мнѣ покой ревматизмы? Море, и тянетъ къ себѣ, и пугаетъ, пока не привыкнешь къ нему. Такое состояніе духа, очень наивно, но вѣрно, выразила мнѣ одна французженка, во Франціи, на морскомъ берегу, во время сильнѣйшей грозы. въ своемъ отвѣтѣ на мой вопросъ: „любить ли она грозу?“ „Oh, monsieur, c'est ma passion“, восторженно сказала она: „mais... pendant l'orage je suis toujours mal à mon aise!“

Капитанъ, и такъ называемый „дѣдъ“, хорошо знакомый читателямъ „Паллады“, старинный штурманскій офицеръ (нынѣ генералъ)—оба были наверху и о чемъ-то горячо и заботливо толковали. „Дѣдъ“ безпрестанно бѣгалъ въ каюту, къ картѣ, и возвращался. Затѣмъ оба зорко смотрѣли на оба берега, на море, въ напрасномъ ожиданіи лоцмана. Я все любовался на картину, особенно на цѣлую стаю купеческихъ судовъ, которыя, какъ утки, плыли кучей и все жался къ шведскому берегу, а мы шли почти по срединѣ, нѣсколько ближе къ датскому.

Тревожился поминутно капитанъ, тревожился и дѣдъ, и не разъ конечно называлъ лоцмана за неявку „каторжникомъ“. Онъ побѣждалъ въ двадцатый разъ внизъ. Вдругъ капитанъ послалъ поспѣшно за нимъ.

Они, казалось, оба были чѣмъ-то поражены.

— Мы на мели! дошли до моего слуха тихія слова.

Я пощупалъ погой палубу: она перестала двигаться, ноги стояли будто на землѣ.

Я смотрѣлъ на все это разсѣянно и слушалъ съ большимъ равнодушіемъ, что говорили кругомъ. Меня ублаживалъ тихій плескъ моря, теплая погода и поглощала картина новыхъ береговъ, а еще болѣе радовала затихшая головная и зубная боль.

— Какая благодать! говорилъ я себѣ, ощутивъ подъ ногами неподвижныя доски палубы.

Но что за суматоха поднялась на фрегатѣ— „изъ-за танных пустяковъ!“ думалъ я.

Засвистали всѣхъ на верхъ, поднялась возня, шумъ: „спускать шлюпку! завозить верны!“ только и слышалось. Офицеры, кто спалъ, кто читалъ или писалъ, всѣ принялись за дѣло.

„Верны“—маленькіе якоря, которые, завезя на нѣсколько десятковъ сажень отъ фрегата, бросаютъ на дно, а канаты отъ нихъ наматываютъ на шпиль, и вертятъ послѣдній, чтобы такимъ образомъ сдвинуть судно съ мѣста. Это—своего рода домашній способъ тушить огонь, до прибытія пожарной команды.

Но тяжелый нашъ фрегатъ, съ грузомъ, не на одну сотню тысячъ пудъ, точно обрадовался случаю и легъ прочно на песокъ, какъ иногда добрый пьяница, тоже „нагрузившись“ и долго шленая невѣрными стопами по грязи, вдругъ возьметъ да и ляжетъ среди дороги. Напрасно трезвый товарищъ толкаетъ его въ бока, приподнимаетъ, то руку, то ногу, иногда голову. Рука, нога и голова падаютъ снова, какъ мертвыя. Гуляка лежитъ, тяжело, неподвижно и безнадежно, пока не придутъ двое „городовыхъ“ на помощь.

И фрегатъ, потрогиваемый слабыми вернами, какъ будто подается, поползетъ, крикнетъ, раздадутся радостныя восклицанія,—а онъ ни съ мѣста. Нѣтъ, надо послать за „городовымъ“. И послали.

Смотрѣлъ я на всю эту суматоху и дивился: „вотъ привычные люди, у которыхъ никакихъ „странныхъ“ минутъ не бываетъ, а теперь какъ будто бояться! На мели: великая важность! Постоимъ да и сойдемъ, какъ задуетъ вѣтеръ посѣбѣе, заколеблется море!“ думалъ я, твердо шагая по твердой палубѣ. Неопытный слѣпецъ!

— Подступитесь развѣ къ нимъ и спросить, что ихъ такъ тревожить?—Приступу нѣтъ: и не глядятъ!

Я помню только, что одинъ изъ офицеровъ, баронъ Ш. одѣлся въ полную форму и послѣднимъ посланъ былъ въ Копенгагенъ за пароходомъ, помочь намъ сняться съ мели.

Пока моряки переживали свою „страшную“ минуту, не за себя, а за фрегатъ конечно—я и другіе, неприкосновенные къ дѣлу, пили чай, ужинали, и какъ у себя дома, легли спать. Это въ первый разъ послѣ тревогъ, холода, качки!

— „Какая благодать!“ твердилъ я, ложась, какъ на берегу, дома, на неподвижную постель. „Завозите себѣ тамъ вершны, а я усну, какъ давно не спалъ!“

Чуть ли не грезилось мнѣ тогда во снѣ, что мы дальше не пошли, а такъ на мели и остались, что морское начальство въ Петербургѣ соскучилось ждать, когда мы сдвинемся, и отложило экспедицію, и что мы все воротились домой безмятежно спать на пезыблемыхъ ложахъ.

Но подъ утро, сквозь сонъ, я услышалъ звукъ боцманскихъ свистковъ, почувствовалъ, какъ моя койка закачалась подо мной, и какъ насъ потащилъ могучій „городовой“, пароходъ изъ Копенгагена. Тогда, кажется, явился и лоцманъ.

На другой день, когда вышли изъ Зунда, я спросилъ, отчего все были въ такой тревогѣ, тѣмъ болѣе, что средство, т. е. Копенгагенъ и пароходъ, были подъ рукой? Тогда только объяснили мнѣ техническую сторону дѣла: что значить, когда судно „приткнется“ къ мели. Прежде всего, даже легкое приткновение что нибудь попортить въ килѣ, или въ обшивкѣ (у нашего фрегата дѣйствительно, какъ оказалось при осмотрѣ въ Портсмутскомъ докѣ, оторвалось нѣсколько листовъ мѣдной обшивки, а безъ обшивки плавать нельзя, ибо де къ дереву пристають во множествѣ морскія инфузоріи и точатъ его), а главное: если бы задулъ



свѣжій вѣтеръ и развелъ волненіе, тогда фрегатъ не сомнѣлъ бы съ мели, какъ я, по младенчеству своему въ морскомъ дѣлѣ, полагалъ, а разбился бы въ щепы!

— „И опять таки мы всѣ воротились бы домой!—думалъ я, дополняя свою грезу: берегъ близко, рукой подать: не утонули бы мы, а я еще немного и плавать умѣю.“— Опять неопытность! Умѣть плавать въ тихой водѣ, въ рѣчкахъ, да еще въ купальняхъ, и плавать по морскимъ, расходящимся волнамъ—это неизмѣримая, какъ я убѣдился послѣ, разнища. Въ послѣднемъ случаѣ рѣдкій матросъ, привычный пловецъ, выплываетъ.

Такимъ образомъ „опасная“ минута, продолжавшаяся почъ, была мною вовсе не замѣчена.

Но не на морѣ только, а вообще въ жизни, на всякомъ шагѣ, грозятъ намъ опасности, часто, къ спокойствію нашему, не замѣчаемыя. Зато, какъ будто для уравновѣшенія хорошаго съ дурнымъ, всюду разсѣяно много „страшныхъ“ минутъ, гдѣ воображеніе подозрѣваетъ опасность, которой нѣтъ. На морѣ въ этомъ отношеніи много клепятъ напрасно, благодаря „страшнымъ“, въ глазахъ непривычныхъ людей, минутамъ. И я бывалъ въ числѣ послѣднихъ, пока не былъ на морѣ.

Впрочемъ, нельзя сказать, чтобы и сами моряки были вовсе нечувствительны ко всѣмъ случайностямъ, постигающимъ плавателей. Не изъ камня же они: люди—вездѣ люди, и искренній морякъ,—а моряки почти всѣ таковы,—всегда откровенно сознается, что онъ не бываетъ вполне равнодушенъ къ труднымъ или опаснымъ случаямъ, переживаемымъ на морѣ. Бываетъ у моряка—и тяжело и страшно на душѣ, и онъ нерѣдко, подъ вліяніемъ такихъ минутъ, рѣшается про себя—не ходить больше въ море, лишь только доберется до берега. А проживши недѣлю, другую, мѣсяцъ

на берегу—его неудержимо тянетъ опять на любимую стихію, къ извѣстнымъ ему испытаніямъ.

По морякъ, конечно, не потревожится никогда пустыми страхами воображенія и не поддастся мелочнымъ и малодушнымъ опасеніямъ на каждомъ шагу, по привычкѣ къ морю съ ранней молодости.

### III.

По приходѣ въ Англію, забылись и страшныя и опасныя минуты, головная и зубная боли прошли, благодаря неожиданно хорошей для тамошняго климата погодѣ, и мы, проживъ тамъ два мѣсяца, пустились далѣе. Я забылъ и думать о своемъ намѣреніи воротиться, хотя адмираль узнавъ о моей болѣзни, соглашался было отпустить меня. Впередъ, дальше, манило новое. Тамъ, въ заманчивой дали, было тепло и ревматизмы невѣдомы.

Упомяну кстати о пережитой мною въ Англіи морально-страшной для меня минутѣ, которая, не относясь къ числу морскихъ тревоженій, касается, однакоже, все того же путешествія, и она задала мнѣ тревоги больше всякой качки.

Адмирала съ нами не было: онъ прежде фрегата уѣхалъ одинъ въ Англію дѣлать разныя приготовленія къ продолжительному плаванію, и между прочимъ приобрѣлъ тамъ шкуну „Востокъ“, для плаванія вмѣстѣ съ „Палладой“, и занимался снаряженіемъ ея, и разными другими дѣлами. Въ Петербургѣ я видѣлъ его мелькомъ, и уже на Портсмутскомъ рейдѣ явился къ нему въ качествѣ секретаря и послѣдовалъ за нимъ въ Лондонъ. Онъ сейчасъ же поручилъ мнѣ написать нѣсколько бумагъ въ Петербургъ, между прочимъ изложить кратко исторію нашего плаванія до Англіи, и вмѣстѣ о томъ, какъ мы „приткнулись“ къ мели, и о необходимости ввести фрегатъ въ Портсмутскій докъ, отчасти

для осмотра поврежденія, а еще болѣе для приспособленія къ фрегату, тогда еще новаго, водо-опрыскательнаго пароваго аппарата.

Онѣ мнѣ показали бумаги, какія самъ писалъ до моего пріѣзда въ Лондонъ. Я прочиталъ и увидѣлъ, что... ни за что не напишу такъ, какъ онѣ написаны, т. е. такимъ строгимъ, точнымъ и сжатымъ стилемъ: просто не умѣю!

„Зачѣмъ ему секретарь?“—въ страхѣ думалъ я: „онѣ пишутъ лучше всякихъ секретарей: зачѣмъ я здѣсь? Я—лишній“! Мнѣ стало жутко. Но это было только начало страха. Это опасеніе я кое-какъ одолѣлъ мыслью, что если адмиралу не недостасть умѣнья, то недоставетъ времени самому писать бумаги, вести всю корреспонденцію и излагать на бумагу переговоры съ японцами.

Самое худшее было впереди, когда я вернулся изъ Лондона въ Портсмутъ, и когда надо было излагать въ рапортѣ исторію плаванія до Англіи и причины ввода фрегата въ докъ. Я думалъ, что это ровно ничего не значить. Я помнилъ каждый шагъ и каждую минуту—и вотъ взять только перо да и строчить привычной рукой: было, молъ, холодно, вѣтеръ дулъ, качало, или было тепло, вотъ *пріѣхали* въ Данію... (Боже васъ сохрани сказать когда-нибудь при морякѣ, что вы на кораблѣ „пріѣхали“: покраснѣютъ! „Пришли“, а не „пріѣхали“!) Иѣтъ—вижу, не клеится. Ничего не выходитъ. „А вы возьмите,—говорятъ мнѣ, шканечный журналъ, гдѣ шагъ за шагомъ описывается все плаваніе“. Кромѣ того, я взялъ еще книги и бумаги подобнаго содержанія. Погляжу въ одну, въ другую бумагу, или книгу, потомъ въ шканечный журналъ и читаю.

„Положили марсель на стенгу“,—„взяли гротъ на гитовы“,—„ворочали оверштагъ“,—„привели фрегатъ къ вѣтру“,—„легли на правый галсъ“,—„шли на фордевиндъ“, „обрасошили реи“... вѣтеръ дулъ NNO или SW.,



А тамъ слѣдуютъ „утлегарь“, „ахтеръ-штевень“—„шкоты“ „брассы“ „фалы“ и т. д. и т. д.

Иными фразами и словами, какъ биссеромъ, унизанъ былъ весь журналъ. „Боже мой, да я ничего не понимаю!“—думалъ я въ ужасѣ, царапая сухимъ перомъ по бумагѣ: зачѣмъ я поѣхалъ!“

Мнѣ припомнилась школьная скамья, гдѣ сидя, бывало, мучаешься до пота надъ „мудренымъ“ переводомъ съ латинскаго или нѣмецкаго языковъ, а учитель, какъ теперь адмиралъ, торопится, спрашиваетъ: „скоро ли? готово ли? Покажите, говорить, мнѣ, прежде нежели дадите переписывать“...

— „Что я покажу?“ ворчалъ я въ отчаяніи, глядя на бѣлую бумагу. Среди этихъ терминовъ, изъ живаго слова только и остаются нѣсколько глаголовъ, и между ними еще вспомогательный: много помощи отъ него!

Въ трехнедѣльный переѣздъ до Англіи, я, конечно, слышалъ часть этихъ выраженій, но пропускалъ мимо ушей, не предвидя, что они, въ теченіи двухъ, трехъ лѣтъ, будутъ моею, почти единственной литературой.

„Зачѣмъ я здѣсь? А если ужъ понесло меня сюда, то зачѣмъ я не воспользовался минутнымъ расположеніемъ адмирала отпустить меня и не уѣхалъ? Ахъ, хоть бы опять заболѣли зубы и голова!“—мысленно вопилъ я про себя, отвращая взглядъ отъ шканечнаго журнала.

Кромѣ этихъ терминовъ, цѣлкомъ перешедшихъ къ намъ при Петрѣ Великомъ изъ голландскаго языка и усвоенныхъ нашимъ флотомъ, выработалось въ морской практикѣ еще свое особое, русское нарѣчіе. Напримѣръ, моряки говорятъ и пишутъ: „приглубый берегъ“, т. е. имѣющій достаточную глубину для кораблей. Это очень хорошо выходитъ по русски, такъ же какъ напримѣръ выраженіе: „остойчивый“ „остойчивость“, т. е. прочное, подлежащее

спѣнье корабля въ водѣ;— „навѣтренная“ и „подвѣтренная“ сторона, или еще „отстояться на якорѣ“, т. е. воспротивиться напору вѣтра и т. д. И такихъ очень много. Нѣкоторыя изъ этихъ выраженій, и подобныя имъ, напримѣръ, „вытравливать (вмѣсто выпускать) канатъ или веревку“,— и т. п. просятся въ русскую рѣчь и не въ морскомъ быту.

Но за то мелькаютъ между ними—очень рѣдко конечно, и другія—съ натяжкой, съ насиліемъ языка. Напримѣръ, моряки пишутъ: „такой-то фрегатъ гдѣ нибудь въ бухтѣ стоялъ „мористо“: это уже не хорошо, но еще хуже—выходитъ „мористѣ“, въ сравнительной степени. Не морскому читателю, конечно, въ голову не придетъ, что „мористо“ значитъ близко, а „мористѣ“ ближе къ открытому морю, нежели къ берегу.

Это „мористо“ напоминаетъ двустиншіе какого-то проѣзжаго (не помню, отъ кого я слышалъ), написанное имъ на стѣпѣ, послѣ почлега въ такъ называемой „чистой горницѣ“ постоялаго двора: „дѣйствительно, здѣсь чисто, написалъ онъ,—но тараканисто, блохисто и клописто!“

Жаль Греча пѣтъ, усерднаго борца за правильность русскаго языка!

Не помню, какъ я раздѣлся съ первымъ рапортомъ: вѣроятно я написалъ его береговымъ, а адмиралъ украсилъ морскимъ слогомъ—и бумага пошла. Потомъ и я ознакомился съ этимъ языкомъ и многое не забылъ и до сихъ поръ.

#### IV.

Теперь перенесемся въ восточный океанъ, въ двадцатые градусы сѣверной широты, къ другой „опасной“ минутѣ, пережитой у Ликейскихъ острововъ, о которой я ничего не сказалъ въ свое время. Я не упоминаю объ ураганѣ, встрѣченномъ нами въ Китайскомъ морѣ, у группы

острововъ Банни, когда у насъ занаталася гротъ-мачта, грозя рухнуть и положить на бокъ фрегатъ. Объ этомъ я подробно писалъ.

Въ путешествіи своемъ, въ главѣ „Ликейскіе острова“, я вскользь упомянулъ, что два дня, передъ приходомъ нашимъ на Ликейскій рейдъ, дулъ крѣпкій вѣтеръ, мѣшавшій намъ войти—и больше ничего. Вотъ этотъ вѣтеръ чуть не надѣлалъ намъ большой бѣды.

Мы подходили къ островамъ около вечера. На глазомѣръ оставалось версты три и намъ слѣдовало зайти за коралловый рифъ, кривою линіей опоясывавшій все видимое пространство главнаго, большаго острова. Издали чуть-чуть видно было, какъ буруны перекатывались, играя пѣной, черезъ каменную гряду. Въ этой грядѣ было два входа на рейдъ, одинъ узкій съ сѣвера, другой еще уже—съ юга. Фрегату входить надо было очень вѣрно, какъ каретѣ въѣзжать въ тѣсныя ворота, чтобы не наткнуться на рифъ. Адмиралъ не рѣшился въ сумерки рисковать и предпочелъ подождать разсвѣта. Отдали якорь при тихомъ, ласковомъ вѣтрѣ, въ теплой, южной почвѣ—и заранѣе тѣшились надеждой завтра погулять по новымъ прелестнымъ мѣстамъ. Наши суда: „Князь Меншиковъ“ и шкуна „Востокъ“, кажется, оба—(забылъ теперь) уже пришли прежде насъ и проскользнули въ узкости легко. Небольшимъ судамъ, неглубоко сидящимъ въ водѣ—это ни по чемъ. Офицеры отсюда пріѣзжали къ намъ повидаться и уѣхали.

Вдругъ около полуночи задулъ вѣтеръ, не съ берега, а съ океана къ берегу—а мы въ этомъ океанѣ стояли на якорѣ! Отдали другой якорь—и готовились бороться съ неожиданнымъ и внезапнымъ врагомъ. Мы, не моряки, спали опять безмятежно и безмятежниѣ всѣхъ—я. По своему береговому, не солгѣвъ еще въ морскомъ дѣлѣ окрѣпшему понятію, я все думалъ, что стоять на мѣстѣ все таки лучше,



нежели ходить по морю. Оно, пожалуй, и такъ, если стоять во время шторма въ закрытомъ портѣ, но мы стояли въ океанѣ! Такъ провели ночь, безпокойно, т. е. они, моряки, слѣдя за усиѣхами вѣтра. На другой день, около полудня, вѣтеръ сталъ стихать: начали сниматься съ якоря—и только что второй якорь „всталъ“ (со дна) и поставлены были марселя (паруса), какъ раздался крикъ вахтеннаго: „Дрёйфуеть!“ (тащить). „Отдать якорь!“ вслѣдъ за тѣмъ немедленно раздалась команда.

Все это, т. е. команда и отдача якорей, уборка парусовъ, продолжалась нѣсколько минутъ, но фрегатъ усиѣло „подрёйфовать“, силой вѣтра и теченія, версты на полторы ближе къ рифамъ. А вѣтеръ опять задулъ крѣпче. Отданъ былъ другой якорь (ихъ всѣхъ четыре на большихъ военныхъ судахъ)—и мы стали въ виду каменной гряды. До насъ достигалъ шумъ перекачивающихся буруновъ.

Я—ничего себѣ: всматривался въ открывшіяся теперь со-всѣмъ подробности новаго берега, глядѣлъ не безъ удовольствія, какъ скачутъ черезъ камни, точно бѣшенныя бѣныя лошади, буруны, киня пѣной; наблюдать, какъ начнется безпокойство, какъ появляется иногда и задумчиво поглядывать на рифы адмиралъ, какъ всѣ примолкли и почти не говорятъ другъ съ другомъ. Да и нечего говорить, развѣ только спрашивать: „выдержатъ ли якорныя цѣпи и канаты напоръ вѣтра, или нѣтъ?“ Вопросъ, похожій на гоголевскій вопросъ: „доѣдетъ, или не доѣдетъ колесо до Казани?“—Но для насъ онъ былъ и гамлетовскимъ вопросомъ: быть или не быть?—Чуть вѣтеръ тише—ну, надежда: выдержитъ; а заревѣлъ и натянулъ канаты—сомнѣніе и злоба. А фрегатъ такъ и возитъ взадъ и впередъ, насколько позволяютъ канаты обоихъ якорей—и вотъ-вотъ, немножко еще—трахъ... и...

— „И что?“—допытывался я уже на другой день на

рейдѣ, ибо тамъ, за рифами, опять ни къ кому приступить не было: такъ все озабочены. Да почему-то и не ловко было сиранивать, какъ бываетъ не ловко заговаривать, гдѣ есть трудный большой въ домѣ, о томъ: выздоровѣть онъ, или умереть?

— „Какъ „что!“ .Юппикапаты—и черезъ нѣсколько минутъ фрегатъ наваливается на рифы: ну—и въ щепы!“

— „Сейчасъ и въ щепы! хорошо, положимъ—и въ щепы. Конечно, это огромная бѣда, но все же люди спаслись бы...“

— „Тутъ, у этихъ рифовъ, при этомъ волненіи? Подите!“

И не унывалъ нисколько, отчасти потому, что мнѣ казалось невѣроятнымъ, чтобы цѣпи—канаты двухъ, наконецъ трехъ, и даже четырехъ якорей, невыдержали, а главное—берегъ близко. Онъ, а не рифы, былъ для меня „каменшой стѣпой“, на которуя я безконечно и возлагалъ все упованіе. Это совершенно усыпляло всякій страхъ, и даже подозрѣніе опасности, когда она была очевидна. И я смотрѣлъ на всю эту „опасную“ двухъ-дневную минуту, какъ на дѣло, до меня нисколько не касающееся.

И только на другой день на берегу, внонѣ викинулъ я въ опасность положенія, когда въ разговорахъ объ этомъ объяснилось, что между берегомъ и фрегатомъ, при этихъ огромныхъ, какъ горы, волнахъ, сообщенія на шлюпкахъ быть не могло; что еслибъ фрегатъ разбился о рифы, то ни нашихъ шлюпокъ, а ихъ шесть—семь, и большой барказъ,—ни шлюпки съ другихъ нашихъ судовъ, не могли бы спасти и пятой части всей нашей команды. При волненіи, онѣ, т. е. шлюпки, имѣли бы полный комплектъ гребцовъ, и мѣста для другихъ почти не было бы совѣтъ, развѣ для какихъ нибудь десяти человѣкъ на шлюпку, а насъ всехъ было болѣе четырехъ сотъ. И тѣ десять человѣкъ стѣсняли

бы свободныя дѣйствія гребцовъ—и не при этомъ океанскомъ волненіи. „И просто не выгрести бы на такихъ волнахъ!“ говорили мыѣ.

Бывшіе на берегу офицеры съ американскаго судна сказывали, что они ожидали уже услышать ночью съ нашего фрегата пушечные выстрѣлы, извѣщающіе о критическомъ положеніи судна, а англійскій миссіонеръ говорилъ, что онъ молился о нашемъ спасеніи.

Однако лейтенантъ Савичъ, чуть ли не на двойкѣ (двухъ-весельной шлюпкѣ) съ двумя гребцами, изволилъ оттуда прокатиться до насъ по этимъ волнамъ—„посмотрѣть, что вы тутъ дѣлаете“, сказалъ онъ. И посидѣвши съ нами, также отправился назадъ. И теперь помню, какъ скорлупка-двойка вдругъ пропала изъ глазъ, будто проваливалась въ глубину между двухъ водяныхъ горъ, и долго не видно было ея, и потомъ всползала опять бокомъ на гребень волны. Я не спускалъ глазъ съ Савича, пока онъ не скрылся за рифъ—и, конечно не у него, а у меня сжималось сердце страхомъ: „вотъ, вотъ кувирнется и не появится больше!“

Провели мы еще, что называется, *mauvais quart d'heure* въ Татарскомъ проливѣ, гдѣ мы медленно подвигались къ устьямъ Амура. Офицеры на шлюпкахъ послались впередъ для измѣренія глубины—и по ихъ слѣдамъ шель тихо и фрегатъ, безпрестанно останавливаясь, иногда въ ожиданіи прилива. И вотъ въ одинъ вечеръ стали на якорь на хорошей глубинѣ. По сторонамъ видны были оба берега, Манджурскій и острова Сахалина,—и очень близко. Мы расположились покойно. Утромъ стали сниматься съ якоря, поставили гротъ-марсель, и въ это время фрегатъ потащилъ нѣсколько десятковъ сажень впередъ. Якорь опять отдали. Глубины подъ килемъ все-таки оказалось достаточно, но да-лѣе подниматься не рѣшились, ожидая, что съ приливомъ



воды прибудеть. Но оказалось, что мы стоимъ уже на большой водѣ, на приливѣ, и вскорѣ вода начала убывать, и когда убыла, подѣ килемъ оказалось всего фута три, четыре воды.

Вотъ тутъ и началась опасность. Вѣтеръ немного за-свѣжѣлъ и, помню я, какъ фрегатъ сталъ бить объ дно. Сначала было два, три довольно легкихъ удара. Затѣмъ такъ треснуло, что затрепали шлюпки на боканцахъ и марсы (балконы на мачтахъ). Всѣ, бывшіе въ каютахъ, выскочили въ тревогѣ, а тутъ еще ударъ, еще и еще. Потонуть было трудно: оба берега въ какой-нибудь верстѣ; мѣстами, не отменяхъ, вода была по поясъ человѣку.

Но если-бы удары продолжались чаще и сильнѣе, то корпусъ тяжело-нагруженного и вооруженнаго фрегата, конечно, могъ бы раздаться, и рангоутъ, т. е. верхнія части мачтъ и реп, полетѣть внизъ. А такъ какъ эти деревья, кажущіяся снизу лучинками, вѣсятъ, которое двадцать, которое десять пудъ,—то всѣмъ намъ приходилось тоскливо стоять внизу и ожидать, на кого они упадутъ.

Послѣ смѣшно было вспоминать, какъ, при каждомъ ударѣ и трескѣ, всѣ мы проворно переходили одни на мѣсто другихъ на палубѣ. „Страшновато“ было! какъ говорить, бывало, я въ подобныхъ случаяхъ спутникамъ. Впрочемъ все это продолжалось, можетъ быть, часа два, пока не начался опять приливъ, подбавившій воды, и мы снялись и пошли дальше.

## V.

Мы подвергались опасностямъ и другаго рода, хотя не морскимъ; но весьма вѣроятнымъ тогда, и обязательнымъ, такъ сказать, для военнаго судна, которыхъ не только нельзя было избѣгать, но должно было на нихъ напрашиваться. Это встрѣча и схватка съ непріятельскими судами.

Сколько помню, адмиралъ и капитанъ неоднократно рѣшались на отважный набѣгъ къ берегамъ Австраліи, для захвата англійскихъ судовъ, и кажется, если не ошибаюсь, только неувѣренность, что наша старая, добрая Паллада выдержитъ еще продолжительное плаваніе отъ Японіи до Австраліи, удерживало ихъ, а еще, конечно, и неувѣренность, по неизмѣнно никакихъ извѣстій, застать тамъ чужія суда. Въ послѣднее наше пребываніе въ Шанхаѣ, въ декабрѣ 1853 г., и въ Нагасаки, въ январѣ 1854 г., до насъ еще не дошло извѣстіе объ окончательномъ разрывѣ съ Турціей и Англіей; мы знали только, изъ запоздавшихъ газетъ и писемъ, что близко къ тому—и больше пока ничего. Я помню, что въ Шанхаѣ ко мнѣ все приставаъ лейтенантъ англійскаго флота, кажется Скоттъ, чтобъ я поддержалъ съ нимъ пари о томъ, будетъ ли война или нѣтъ? Онъ утверждалъ, что не будетъ, я былъ противнаго мнѣнія. Пари не состоялось, и мы ушли, сначала въ Нагасаки, потомъ въ Маньчжу—все еще въ невѣдѣніи о томъ, въ войнѣ мы уже, или нѣтъ—и съ каждымъ днемъ ждали извѣстій и въ каждомъ встрѣчномъ суднѣ предполагали непріятеля.

Въ этой неизвѣстности о войнѣ пришли мы и въ Маньчжу и застали тамъ на рейдѣ военный французскій пароходъ. Ни мы, ни французы, не знали, какъ намъ держать себя другъ съ другомъ, и визитами мы не мѣнялись, какъ это всегда дѣлается въ обыкновенное время. Пробывъ тамъ педѣли три, мы ушли, но передъ уходомъ узнали, что тамъ ожидали англійскую эскадру.

Такъ какъ мы могли встрѣтить ее, или французскія суда въ морѣ, и можетъ быть уже съ извѣстіями объ открытіи военныхъ дѣйствій,—то у насъ готовились къ этой встрѣчѣ и приводили фрегатъ въ боевое положеніе. Капитанъ поговаривалъ о томъ, что, въ случаѣ одолѣнія превосходными

непріятельскими силами, необходимо-де поджечь пороховую камеру и взорваться.

Все были болѣе или менѣе въ ожиданіи, много говорили, готовились къ бою, смотрѣли въ зрительныя трубки во все стороны.

Одинъ только о. Аввакумъ, нашъ добрый и почтенный архимандритъ, относился ко всемъ этимъ ожиданіямъ, какъ почти и ко всему, невозмутимо-покойно; и даже скептически. Какъ онъ самъ лично не имѣлъ враговъ, всеми любимый, и самъ всехъ любившій, то и не предполагалъ ихъ пугдѣ и ни въ комъ: ни на морѣ, ни на сушѣ, ни въ людяхъ, ни въ корабляхъ. У него была вражда только къ одной большой пушкѣ, какъ совершенно ненужному въ его глазахъ предмету, которая стояла въ его каютѣ и отнимала у него много пространства и свѣту.

Онъ жилъ въ своемъ особомъ мірѣ идей, знаній, добрыхъ чувствъ—и въ сношеніяхъ со всеми нами былъ одинаково дружелюбенъ, привѣтливъ. Мудрепая наука жить со всеми въ мирѣ и любви была у него не наука, а сама натура, освященная принципами глубокой и просвѣщенной религіи. Это давалось ему легко: ему не нужно было умѣнья—онъ ничѣмъ быть не могъ. Онъ не вмѣшивался никогда не въ свои дѣла, никому ни въ чемъ не навязывался, былъ скромнѣе, не старался выставить себя и не претендовалъ на право даже собственныхъ, неотъемлемыхъ за слугъ, а оказывалъ ихъ молча и много—и своими познаніями, и правдивымъ вліяніемъ на весь кружокъ плавателей, не поученіями и проповѣдями, на которыя не былъ щедръ, а просто примѣромъ ровнаго, покойнаго характера и кроткой, почти младенческой души.

Въ бесѣдахъ умъ его приправлялся часто солью легкаго, и всегда добродушнаго юмора.



Кажется, я смѣло могу поручиться за всѣхъ моихъ товарищей плаванія, что ни у кого изъ нихъ не было съ этою прекрасною личностью ни одной непріятной, даже досадной минуты... А если бывали, то вотъ какого комическаго свойства. Напримѣръ, помню, однажды, гуляя со мной на шканцахъ, онъ вдругъ... плюнулъ на палубу. Ужасъ!

Шканцы—это нѣчто въ родѣ корабельной скрини, самое парадное, почти священное мѣсто. Палуба—скоблится, трется кирпичомъ, моется почти каждый день и блеститъ, какъ стекло.

А о. Аввакумъ—разчлхался, разморкался и—плюнулъ, я помню взглядъ изумленія вахтеннаго офицера, брошенный на него, потомъ на меня. Онъ сдѣлалъ такое же усиліе надъ собой, чтобъ воздержаться отъ какого-нибудь замѣчанія, какъ я—отъ смѣха. „Какъ жаль, что онъ—не матросъ!“ шепнулъ онъ мнѣ потомъ, когда о. Аввакумъ отвернулся. Долго помнилъ эту минуту офицеръ, а я долго веселился ею.

Въ другой разъ, гдѣ-то въ поясахъ сплошнаго лѣта, при безвѣтріи, мы прохаживались съ о. Аввакумомъ все по тѣмъ же шканцамъ. Вдругъ ему вздумалось взобраться по трехъ-ступенной лѣсенкѣ на площадку, съ которой обыкновенно, стоя, командуетъ вахтенный офицеръ. Отецъ Аввакумъ обозрѣлъ море и потомъ, обернувшись спиной къ нему, вдругъ... сѣлъ на эту самую площадку „отдохнуть“, какъ онъ говаривалъ.

Опять скандалъ! Капитана на верху не было—и вахтенный офицеръ смотрѣлъ на архимандрита—какъ будто хотѣлъ его съѣсть, но не рѣшался замѣтить, что на шканцахъ сидѣть нельзя. Это, конечно, зналъ и самъ о. Аввакумъ, но по разсѣянности забылъ, не приписывая этому никакой существенной важности. Другіе, кто тутъ былъ,

улыбались— и тоже ничего не говорили. А самъ онъ не догадывался и „отдохнувъ“, сталъ опять ходить.

При кротости этого характера и невозможно—покойномъ созерцательномъ умѣ, онъ не легко поддавался тревогамъ. Преслѣдованіе на морѣ враговъ нами, или погоня враговъ за нами, казались ему больше фантазіею адмирала, капитана и офицеровъ. Онъ равнодушно глядѣлъ на всѣ военныя приготовленія и продолжалъ, лежа или сидя на постели у себя въ каютѣ, читать книгу. Ходилъ онъ въ обычное время гулять для моціона и воздуха на верхъ, не высматривая непріятеля, въ котораго не вѣрилъ.

Вдругъ однажды раздался крикъ: „пароходъ идетъ! Дымъ видѣнъ!“

Поднялась суматоха. „Пошелъ по орудіямъ!“ скомандовалъ офицеръ. Всѣ выскочили на верхъ. Кто-то позвалъ и отца Аввакума. Онъ, испуганно, какъ всегда, вышелъ и равнодушно смотрѣлъ, куда всѣ направили зрительныя трубы и въ напряженномъ молчаніи ждали, что окажется.

Скоро всѣ успокоились: это оказался не пароходъ, а китоловное судно, поймавшее кита и вытапливавшее изъ него жиръ. Отъ этого и дымъ. Непріятель все не показывался. „Бѣгаетъ печестивый, ни единому же ему гонящу!“ слышу я голосъ сзади себя.

Это о. Аввакумъ выразилъ такъ свой скептическій взглядъ на ожидаемую встрѣчу съ врагами. Я засмѣялся, и онъ тоже. „Да право такъ!“ замѣтилъ онъ, спускаясь неторопливо опять въ каюту.

## VI.

Но какъ все страшное и опасное, испытываемое многими плователями, а также испытанное, и нами въ плаваніи до Японіи, кажется блѣдно и ничтожно въ сравненіи съ тѣмъ, что привелось испытать моимъ спутникамъ въ Японіи!

Все, что произошло тамъ, представляетъ рядъ страшныхъ, и опасныхъ, и гибельныхъ вѣстѣй, — не минутъ, не часовъ, а дней и почей.

Много ужасныхъ драмъ происходило въ разные времена съ кораблями и на корабляхъ. Кто ищетъ въ книгахъ сильныхъ ощущеній, за неизмѣнимъ послѣднихъ въ самой жизни, тотъ найдетъ большую пищу для воображенія въ „Исторіи кораблекрушеній“, гдѣ въ нѣсколькихъ томахъ собраны и описаны многіе случаи замѣчательныхъ крушеній у разныхъ народовъ. Погибали на морѣ отъ бурь, отъ жажды, отъ голода и холода, отъ болѣзней, отъ возмущеній экипажа.

Но никогда гибель корабля не имѣла такой грандіозной обстановки, какъ гибель „Діаны“, гдѣ великолѣпный спектакль былъ устроенъ самой природой. Не разъ на судахъ бывали ощущаемы колебанія моря отъ землетрясенія, — но сколько помнится, большихъ судовъ отъ этого не погибало.

Пересѣвъ на „Діану“ и выбравъ изъ команды „Паллады“ надежныхъ и опытныхъ людей, адмиралъ все таки рѣшилъ попытаться зайти въ Японію, и если не окончить, то закончить на время переговоры съ тамошнимъ правительствомъ и условиться о возобновленіи ихъ по окончаніи войны, которая уже началась, о чемъ получены были наконецъ извѣстія.

Передъ отплытіемъ изъ Татарскаго пролива, время, съ августа до конца ноября, прошло въ приготовленіяхъ къ этому рискованному плаванію, для котораго готовились припасы на непредвидѣнный срокъ, въ виду ожиданія встрѣчи съ неприятелемъ.

По окончаніи всѣхъ приготовленій, адмиралъ, въ концѣ ноября, вдругъ рѣшился на отважный шагъ: идти въ центръ Японіи, коснуться самаго чувствительнаго ея нерва,



именно въ городѣ Осаки, близъ Міако, гдѣ жилъ микадо, глава всей Японіи, сынъ неба, или, какъ неправильно прежде называли его въ Европѣ, „духовный императоръ“. Тамъ, думалъ не безъ основанія адмиралъ, японцы струсятъ неожиданнаго появленія иностранцевъ въ этомъ закрытомъ и священномъ мѣстѣ и скорѣе согласятся на предложенныя имъ условія.

Такъ и сдѣлалъ. „Діана“ явилась туда — и японцы дѣйствительно испугались, но, къ сожалѣнію, это средство не повело къ желаемымъ результатамъ. Они стали просить удалиться, и всѣ берега свои заставили рядами лодокъ, такъ что сквозь нихъ надо бы пробиваться силою, а къ этому средству адмиралъ не имѣлъ полномочія прибѣгать.

Японцы тутъ ни о какихъ переговорахъ не хотѣли и слышать, а приглашали немедленно отправиться въ городъ Симодо, въ бухтѣ того же имени, лежащей въ углу огромнаго залива Іеддо, при выходѣ въ море. Туда, по словамъ ихъ, отправились и уполномоченные для переговоровъ японскіе чиновники. Туда-же чрезъ нѣсколько дней направилась и „Діана“. Въ этой бухтѣ предстояло ей испытать страшную катастрофу.

Здѣсь я кладу перо, какъ путешественникъ и авторъ. Далѣе меня не было съ плавателями, и я являюсь только редакторомъ нѣкоторыхъ ихъ воспоминаній, рассказовъ и донесеній о крушеніи „Діаны“ и о возвращеніи въ Россію.

Постараюсь сдѣлать это въ нѣсколькихъ общихъ чертахъ, какъ можно короче, чтобы не лишать большого интереса тѣхъ изъ читателей, которые пожелаютъ ознакомиться съ событіемъ изъ самаго рапорта адмирала, гдѣ все изложено — полно, подробно и весьма просто и удобопонятно, не смотря на обиліе морскихъ терминовъ.

Все это событіе и послѣдствія его принадлежатъ исторіи нашего мореплаванія, а теперь пока они терпятъ на

страницахъ мало доступнаго большинству публики спеціального морского журнала.

„Однимъ изъ тѣхъ ужасныхъ, рѣдкихъ явленій въ природѣ, случающихся однако чаще въ Японіи, нежели въ другихъ странахъ, совершилась гибель фрегата „Діана“. Такъ начинается рапортъ адмирала къ великому князю генераль-адмиралу, — и затѣмъ, шагъ за шагомъ, минута за минутой, повѣствуетъ о грандіозномъ событіи и его разрушительномъ дѣйствіи на берегахъ и на фрегатѣ.

Прочитавъ это повѣствованіе и выслушавъ изустные рассказы многихъ свидѣтелей, — можно наглядно получить вульгарное изображеніе событія, въ миниатюрѣ, такимъ образомъ: возьмите большую круглую чашку, налейте до половины водою и дайте чашкѣ быстрое, круговращательное движеніе — а на воду пустите яичную скорлупу, или поставьте себѣ на ней миниатюрное суденышко, съ полнымъ грузомъ и людьми. Вотъ положеніе судна и людей. Но въ чашкѣ нѣтъ, ни скаль, стоящихъ въ видѣ острововъ посрединѣ, ни угловатыхъ береговъ, — а это все было въ бухтѣ Симодо.

Надо замѣтить, что бухта Симодо не закрыта съ моря, и слѣдовательно не можетъ служить безопаснымъ мѣстомъ для стоянки судовъ.

11 декабря, въ 10 часовъ утра (разсказывалъ адмиралъ), онъ и другіе, бывшіе въ каютахъ, замѣтили, что столы, стулья и прочіе предметы, нѣсколько колеблются, посуда и другія вещи прискакиваютъ, и поспѣшили выйти на верхъ. Все повидимому было еще покойно. Волненія въ бухтѣ не замѣчалось, но вода какъ будто бурлила или клокотала.

Около городка Симодо течетъ довольно быстрая горная рѣчка: на ней было нѣсколько джонокъ (мелкихъ японскихъ судовъ). Джонокы вдругъ быстро понеслись, не по теченію, а назадъ, вверхъ по рѣчкѣ. Тоже необыкновенное явленіе:

тотчасъ послали съ фрегата шлюпку съ офицеромъ, узнать, что тамъ дѣлается. Но едва шлюпка подошла къ берегу, какъ ее водою подняло вверхъ и выбросило. Офицеръ и матросы успѣли выскочить и оттащили шлюпку дальше отъ воды. Съ этого момента начало разыгрываться страшное и грандіозное зрѣлище.

Вотъ рисунокъ этой картины въ двухъ-трехъ главныхъ штрихахъ.

Вслѣдствіе колебанія морскаго дна у береговъ Японіи, въ бухту Симодо влился громадный валъ, который коснулся берега и отхлынулъ, но не успѣлъ уйти изъ бухты, какъ на встрѣчу ему, съ моря, хлынулъ другой валъ, громаднѣе. Они столкнулись, и не вмѣстившаяся въ бухтѣ вода пришла въ круговоротное движеніе и начала полоскать всю бухту, хлынувъ на берега, вплоть до тѣхъ высотъ, куда спасались люди изъ Симодо. Второй валъ покрылъ весь Симодо и смылъ его до основанія. Потомъ еще валъ, еще и еще. Круговращеніе продолжалось съ возрастающей силой и ломало, срывало, топило и уносило съ береговъ все, что еще уцѣлѣло. Изъ тысячи домовъ осталось шестнадцать и погибло около ста человѣкъ. Весь заливъ покрылся обломками домовъ, оконъ, трупами людей и безчисленнымъ множествомъ разнообразнѣйшихъ предметовъ: жилищъ, утвари и проч.

Все это прибило къ одному изъ береговъ въ такой массѣ, что образовало, по словамъ рапорта адмирала, „какъ бы продолженіе берега“.

А что дѣлалось съ фрегатомъ въ это время?

По изустнымъ разсказамъ свидѣтелей, поразительнѣе всего казалось перемѣнное возвышеніе и пониженіе берега: опъ, то приходилъ въ ровень съ фрегатомъ, то вдругъ возвышался сажень на шесть вверхъ. Нельзя было рѣшить, стоя на палубѣ, поднимается ли вода, или опускается самое дно моря? Вращеніемъ воды кидало фрегатъ въ сторо-



ны въ сторону, прижимая на какую нибудь сажень къ скалистой стѣнѣ острова, около котораго онъ стоялъ, и грозя раздробить какъ орѣхъ, и отбрасывая опять на середину бухты.

Потомъ стало ворочать его, то въ одну, то въ другую сторону съ такой быстротой, что въ тридцать минутъ, по словамъ рапорта, было сдѣлано имъ сорокъ два оборота! Наконецъ начало бить фрегатъ, по причинѣ переменливой прибыли и убыли воды, объ дно, о свои якоря, и класть, то на одинъ, то на другой бокъ. И когда во второй разъ положило—онъ оставался въ этомъ положеніи съ минуту...

И страхъ, и опасность, и гибель—все уложилось въ одну эту минуту!

Всѣ уцѣпились, кто за что могъ. Все оцѣспѣло въ молчаніи. Потомъ раздались слова молитвы: всѣ молились, кто словами, и всѣ, конечно, внутренно, такъ усердно, какъ, по пословицѣ, только молятся на морѣ!

Богъ услышалъ молитвы моряковъ и „провидѣнію“, говоритъ рапортъ адмирала, „угодно было спасти насъ отъ гибели“. Вода пошла на прибыль и фрегатъ всталъ, но въ какомъ положеніи!

Не всѣ, однако, избавились и отъ гибели, одинъ матросъ заплатился жизнью, а двое искалѣчены. Двѣ неприкрѣпленныя пушки, при наклоненіи фрегата, упали и убили одного матроса, а двумъ другимъ, и между прочимъ боцману Терентьеву, раздробили ноги.

Помню я этого Терентьева, худоцаваго, рябаго, лихаго боцмана, всегда съ свѣткомъ на груди и съ линькомъ или лопаремъ въ рукахъ. Это тотъ самый, о которомъ я упоминалъ въ началѣ путешествія и который угощалъ моего Оаддеева, то линькомъ, то лопаремъ по спинѣ, когда этотъ послѣдній, радѣя мнѣ (безъ моей просьбы, а всегда сюрпризомъ), таскалъ украдкой прѣсную воду на умыванье, сверхъ поло-

женнаго количества, изъ систернъ, во время плаванія въ Нѣмецкомъ морѣ.

Нѣсколько часовъ продолжалось это возмущеніе воды при безвѣтріи и наконецъ стихло. По осмотрѣ фрегата, онъ оказался весь избитъ. Трюмъ былъ наполненъ водой, подмочившей провизію, аммуницію и все частное добро офицеровъ и матросовъ. А главное, не было болѣе руля, который, оторвавшись, вмѣстѣ съ частью фальшъ-киля, проплылъ, въ числѣ прочихъ обломковъ, мимо фрегата — „продолжать берегъ“, по выраженію адмирала.

Фрегатъ разоружили: свезли всѣ шестьдесятъ орудій на берегъ и отдали на сохраненіе японцамъ, объяснивъ имъ, какъ важно для насъ, чтобы орудія не достались непріятелю. И японцы укрыли и сохранили ихъ тщательно, построивъ для того особые сарай.

Вообще они, не смотря на то, что потерпѣли сами отъ землетрясенія, оказали нашимъ всевозможную помощь и послуги. Японскія власти прислали провизію и снабжали всѣмъ нужнымъ.

Нашъ Государь оцѣнилъ ихъ услуги и, въ благодарность за участіе къ русскимъ плавателямъ, подарилъ всѣ 60 орудій японскому правительству.

Но и наши не оставались въ долгу. Въ то самое время, когда фрегатъ крутило и било объ дно, на него нанесло напоромъ воды двѣ джонки. Съ одной изъ нихъ сняли съ большимъ трудомъ и приняли на фрегатъ двухъ японцевъ, которые не охотно дали себя спасти, подъ вліяніемъ строгаго еще тогда запрещенія отъ правительства сноситься съ иноземцами. Третій товарищъ ихъ рѣшительно побоялся, по этой причинѣ, послѣдовать примѣру первыхъ двухъ и тотчасъ же погибъ, вмѣстѣ съ джонкой. Сняли также съ плывшей мимо крыши дома старуху.

Когда утихло, адмиралъ послалъ на развалины Симодо К. Н. Посьета и доктора, подать помощь раненымъ. Но, ради все того же страха, раненыхъ спрятали и объявили, что ихъ нѣтъ. Но наши успѣли мелькомъ замѣтить ихъ.

Такъ кончился первый актъ этой морской драмы, — первый потому, что „страшная“, „опасная“ и „гибельная“ минуты далеко не исчерпались землетрясеніемъ. Второй актъ продолжался съ 11-го декабря 1854 по 6-е января 1855 г., когда плаватели покинули фрегатъ, или, вѣрнѣе, когда онъ покинулъ ихъ совсѣмъ, и они буквально „выбросились“ на чужой, отдаленный отъ отечества берегъ.

Фрегатъ повели, придѣлавъ фальшивый руль, осторожно, какъ посятъ раненаго въ госпиталь, въ отысканную въ другомъ заливѣ, верстахъ въ 60 отъ Симодо, закрытую бухту „Хеда“, чтобы тамъ повалить на отмель, чинить—и опять плавать. Но всѣ надежды оказались тщетными. Два плаватели носимы были бурнымъ вѣтромъ по заливу, и наконецъ, должны были, съ немовѣрными усиліями, перебраться всѣ, (при морозѣ въ 4°) сквозь буруны, на шлюпкахъ, по канату, на берегъ, у подошвы японскаго Монблана, горы Фудзи, въ противоположной сторонѣ отъ бухты Хеда.

Съ наступленіемъ тихой погоды хотѣли, наконецъ, посредствомъ японскихъ лодокъ, дотащить кое-какъ пустой островъ до бухты—и все таки чинить. Если фрегатъ держался еще на водѣ въ тогдашнемъ своемъ положеніи, такъ это, сказывалъ адмиралъ, происходило между прочимъ отъ того, что систерны въ трюмѣ, обыкновенно наполненныя прѣсной водой, были тогда пусты, и эта пустота и мѣшала ему погрузиться совсѣмъ.

Сто японскихъ лодокъ тянули его; оставалось верстъ пять, шесть до мѣста, какъ вдругъ налетѣлъ шквалъ, развелъ волненіе: всѣ лодки бросили внезапно буксиръ и едва успѣли, и наши офицеры, провожавшіе фрегатъ, тоже,



укрыться по маленькимъ бухтамъ. Пустой, покинутый фрегатъ качало волнами съ боку на бокъ...

Ночью нельзя было слѣдить за нимъ, а на утро его уже не было видно...

Когда читаешь донесенія и слушаешь рассказы о томъ, какъ погибала „Діана“, хочется плакать, какъ при рассказѣ о медленной агоніи человѣка.

Вотъ эти два числа—11 декабря, день землетрясенія, и 6 января, высадки на берегъ, какъ знаменательные дни въ жизни плавателей, и были поводомъ къ собранію нашему за двумя вышеупомянутыми обѣдами.

Наконецъ третье дѣйствіе—это возвращеніе путешественниковъ, тоже подъ страхомъ и опасностями своего рода, разными путями, въ Россію...

Такъ кончилось крушеніе „Діаны“, которое займетъ самое видное мѣсто въ лѣтописи морскихъ бѣдствій.

## VII.

Къ этому остается прибавить немного, что еще рассказывали мнѣ мои бывшіе спутники о дальнѣйшихъ своихъ походахъ и о заключеніи этой замѣчательной во всѣхъ отношеніяхъ экспедиціи.

Отъ подошвы Фудзи наши герои, „по образу пѣшаго хожденія“, черезъ горы, направились въ ту же бухту „Хеда“, куда намѣревались было ввести фрегатъ, и расположились тамъ на бивуакахъ (при 4<sup>о</sup> мороза, не забудьте!), пока готовились бараки для ихъ помѣщенія, временнаго и, по возможности, не долгаго, потому что въ положеніи Робинсоновъ Крузе пяти естамъ человѣкамъ долго оставаться нельзя. Надо было изыскать средство уйти оттуда какимъ бы то ни было образомъ. Дождаться отвѣта на рапортъ, пока онъ придетъ въ Россію, пока оттуда вышлютъ другое судно, чего въ военное время и нельзя было сдѣлать,—значить нести

всѣ тягости какого-то плѣна. Не затѣмъ прошли сквозь всѣ гибели, чтобы кинуть на полудикомъ побережьи, сложивъ руки, когда „наши тамъ... дерутся!“ думали плователи.

Рѣшились искать помощи въ самихъ себѣ—и для этого, ни больше, ни меньше, положилъ адмиралъ, построить судно собственными руками, съ помощью, конечно, японскихъ услугъ, особенно по снабженію всѣмъ необходимымъ матеріаломъ: деревомъ, желѣзомъ и проч. Плотники, столяры, кузнецы были свои; въ команду всегда выбираются люди знающіе всѣ необходимыя въ корабельномъ дѣлѣ мастерства. Такъ и сдѣлали. Черезъ четыре мѣсяца уже готова была шкуна, названная въ память бухты, пріютившей разбившихся плователей, „Хеда“.

Изъ допесеній извѣстно, что наши плователи раздѣлились на три отряда: одинъ отправился, на нанятомъ американскомъ суднѣ, къ устьямъ Амура, другой на бременскомъ суднѣ былъ встрѣченъ англійскимъ военнымъ судномъ. Но англичане приняли нашихъ не за военно-плѣнныхъ, а за претерпѣвшихъ кораблекрушеніе, и раздѣливъ по своимъ судамъ, доставили ихъ, кругомъ мыса Доброй Надежды въ Европу.

Наконецъ самъ адмиралъ, на самодѣльной шкунѣ „Хеда“, съ остальною партіею около сорока человекъ, прибылъ тоже, едва избѣжавъ погони англійскаго военного судна, въ устья Амура и по этой рѣкѣ поднялся вверхъ до русскаго поста Усть-Стрѣлку, на слияніи Шилки и Аргуни, и достигъ Петербурга.

Чего стоило одно странствованіе по этой пустынной, тогда еще не изслѣдованной нашей Миссиисипи!

Самъ адмиралъ, капитанъ (теперь адмиралъ) Посеетъ, капитанъ Лосевъ, лейтенантъ Пещуровъ и другіе, да человекъ осьмнадцать матросовъ, составляли эту экспедицію, рѣшившуюся въ первый разъ, со времени присоединенія

Амура къ нашимъ владѣніямъ, подняться вверхъ по этой рѣкѣ на маленькомъ пароходѣ, на которомъ въ первый же разъ спустился по ней генераль-губернаторъ восточной Сибири, Н. Н. Муравьевъ.

Послѣдній воротился тогда въ Иркутскъ сухимъ путемъ (и я примкнулъ къ его свитѣ), а пароходъ, и при немъ баржу, открытую большую лодку, гдѣ находились неумѣщавшіеся на пароходѣ люди и провизія, предоставилъ адмиралу. Предполагалось употребить на это путешествіе до Шилки и Аргуни, къ мѣсту слиянія ихъ, въ мѣстечко Усть-Стрѣлку, мѣсяца полтора, и провизіи взято было на два мѣсяца, а плаваніе продолжалось около трехъ мѣсяцевъ.

И чего не случалось съ нашими странниками! То вдругъ воды въ рѣкѣ пѣтъ и плыть нельзя, то сильно несетъ теченіемъ. То дровъ въ изобиліи, то одинъ мелкій хворостъ по берегамъ, негодный и на лучину, нечѣмъ пищу варить и топить пароходъ! Въ иныхъ мѣстахъ у туземцевъ: Мангу, Орочанъ, Гольдовъ, Гиляковъ и другихъ, о которыхъ европейскіе этнографы, можетъ быть, еще и не подозрѣваютъ, можно было вымѣнивать сушеное оленье мясо, просо, на бисеръ, гвозди и т. п. А въ другихъ мѣстахъ было, или совсѣмъ пусто по берегамъ, или жители, завидѣвъ, особенно ночью, извергаемый пароходомъ дымъ и міріады искръ, въ страхѣ бѣжали дальше и прятались, такъ-что приходилось голоднымъ плавателямъ самимъ входить въ ихъ жилища и хозяйничать, брать провизію и оставлять бусы, зеркальца и т. п. предметы въ замѣнъ. Сами ловили рыбу и иногда раскопничали за стерляжьей ухой, особенно въ первой половинѣ плаванія.

Когда не было лѣса по берегамъ, плователи углублялись въ стороны, для добыванія дровъ. Матросы рубили дрова, офицеры таскали ихъ на пароходъ. Адмиралъ порывался раздѣлять ихъ заботы, но этому все энергически вос-



противились, предоставивъ ему болѣ легкую и почетную работу, какъ-то: накрывать на столъ, мыть тарелки и чашки.

Въ послѣднія недѣли плаванія всѣ средства истощились: по три раза въ день пили чай и ѣли по горсти шпена—и только. Достали было однажды кусокъ сушеннаго оленьяго мяса, но не свѣжаго, съ червями. Сначала поусумнились ѣсть, но потомъ подумали хорошенько, вычистили его, вымыли и... „стали кушать“, „для примѣра, между прочимъ, матросамъ“,—прибавилъ К. Н. П., рассказывавшій мнѣ объ этомъ странствіи. „Полно, такъ ли, думалъ я, слушая: для примѣра-ли: не по пословицѣ ли: „голодъ не тетка“?

За два дня до прибытія на Усть-Стрѣлку, гдѣ былъ нашъ постъ, начальникъ послѣдняго, узнавъ отъ посланнаго впередъ Орочанина, о крайней нуждѣ плователей, выслалъ имъ на встрѣчу все необходимое въ изобиліи, и между прочимъ теленка. Вотъ только гдѣ, пройдя тысячи три верстъ, эти не блудные, а блуждающіе сныи, добрались наконецъ до упитаннаго тельца!

Такъ кончилась эта экспедиція, въ которую укладывались вся Одиссея и Энеида—и ни Эней, съ отцомъ на плечахъ, ни Одиссей, не претерпѣли и десятой доли тѣхъ злоключеній, какія претерпѣли наши Аргонавты, изъ которыхъ „иныхъ ужъ нѣтъ, а тѣ далече!“

Однихъ унесла могила: между прочимъ архимандрита Аввакума. Этотъ скромный ученый, почтенный человекъ ѣздилъ потомъ съ графомъ Путятинимъ въ Китай, для заключенія Тяньзинскаго трактата, и по возвращеніи продолжалъ оказывать пользу по сношеніямъ съ китайцами, по знакомству съ ними и съ ихъ языкомъ, такъ какъ онъ прежде прожилъ въ Пекинѣ лѣтъ пятнадцать при нашей миссіи. Онъ жилъ въ Александро-Невской лаврѣ и скончался тамъ лѣтъ восемь или десять тому назадъ.

Нѣтъ болѣе въ живыхъ также капитана (потомъ генерала) Лосева, В. А. Римскаго-Корсакова, бывшаго долго директоромъ морскаго корпуса, обоихъ медиковъ, Арфьева и Вейриха, лихаго моряка Савича, штурманскаго офицера Попова \*).

Изъ остающихся въ живыхъ—старшіе занимаютъ высшіе посты въ морской и въ другихъ службахъ, осипаны отличіями,—младшіе на пути къ отличіямъ.

Съ самыми лучшими чувствами симпатіи и добрыхъ воспоминаній обращаюсь я постоянно къ этой эпохѣ плаванія по морямъ, къ кругу этихъ отличныхъ людей, и встрѣчаюсь съ ними всегда какъ будто не разставался никогда.

Мнѣ поздно желать и надѣяться плыть опять въ дальнія страны: я не надѣюсь и не желаю болѣе. Лѣта охлаждаютъ всякія желанія и надежды. Но я хотѣлъ бы перенести эти желанія и надежды въ сердца моихъ читателей—и—если представится имъ случай идти (помните „идти“, а не ѣхать“) на кораблѣ въ отдаленныя страны—предложить совѣтъ: ловить этотъ случай, не слушая никакихъ прежевременныхъ страховъ и сомнѣній. Читатель, можетъ быть, возразить на этотъ совѣтъ, что довольно и того, что написано въ этой главѣ, чтобы навсегда отбить охоту къ морскимъ путешествіямъ. Напротивъ, именно этотъ рассказъ и подтверждаетъ мой совѣтъ. Какъ-же: въ то время, когда отъ землетрясенія падали города и селенія, валялись скалы, гибли дома и люди на берегу, фрегатъ все держался, и изъ пятисотъ человѣкъ погибъ одинъ! И послѣ, потерявъ корабль, плователи отдѣлялись благополучно

---

\*) Къ этому скорбному списку надо прибавить скончавшихся въ послѣдніе годы Н. Н. Вѣлавеца, служившаго въ магнитной обсерваторіи въ Кронштадтѣ, и А. А. Халезова, извѣстнаго подъ названіемъ «дѣда» въ этихъ очеркахъ плаванія.

и все добрались домой, и большая часть живут и здравствуют до нынѣ.

Русскій священникъ въ Лондонѣ носѣтилъ насъ передъ отходомъ изъ Портсмута и послѣ обѣдни сказалъ рѣчь, въ которой остерегалъ отъ этихъ страховъ. Онъ исчислилъ опасности, какія можемъ мы встрѣтить на морѣ—и напугавъ сначала порядкомъ, заключилъ тѣмъ, что „и жизнь на берегу кишитъ страхами, опасностями, огорченіями и бѣдами,—слѣдовательно, мы мѣняемъ только одні бѣды и страхи на другія“.

И это правда. Обыкновенно ссылаются на то, какъ много погибаетъ судовъ. А если счесть, сколько поѣздовъ становится на желѣзныхъ дорогахъ, сваливается съ высотъ, сколько гибнетъ людей въ огнѣ пожаровъ и т. д., то на которой сторонѣ окажется перевѣсъ? И сколько вообще расходуется бѣднаго человѣчества по мелочамъ, въ одиночку, не всегда въ глуши какихъ-нибудь пустынь, лѣсовъ, а въ многолюдныхъ городахъ!

„А все же „страшновато“ какъ-то на морѣ: сомнѣнія, неуверенность, одни ожиданія опасностей чего стоятъ“!... скажутъ на это.

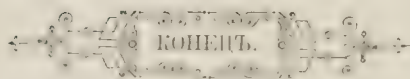
Да, тутъ есть правда: по человѣку врожденна и мужественность: надо будить ее въ себѣ и вызывать на помощь, чтобы побѣждать робкія движенія души и закалять нервы привычкою. Самые робкіе характеры кончаютъ тѣмъ, что свыкаются. Даже женщины служатъ хорошимъ примѣромъ тому: сколько англичанокъ и американокъ пускаются въ дальнія плаванія и выносятъ, даже любятъ большіе морскіе переѣзды!

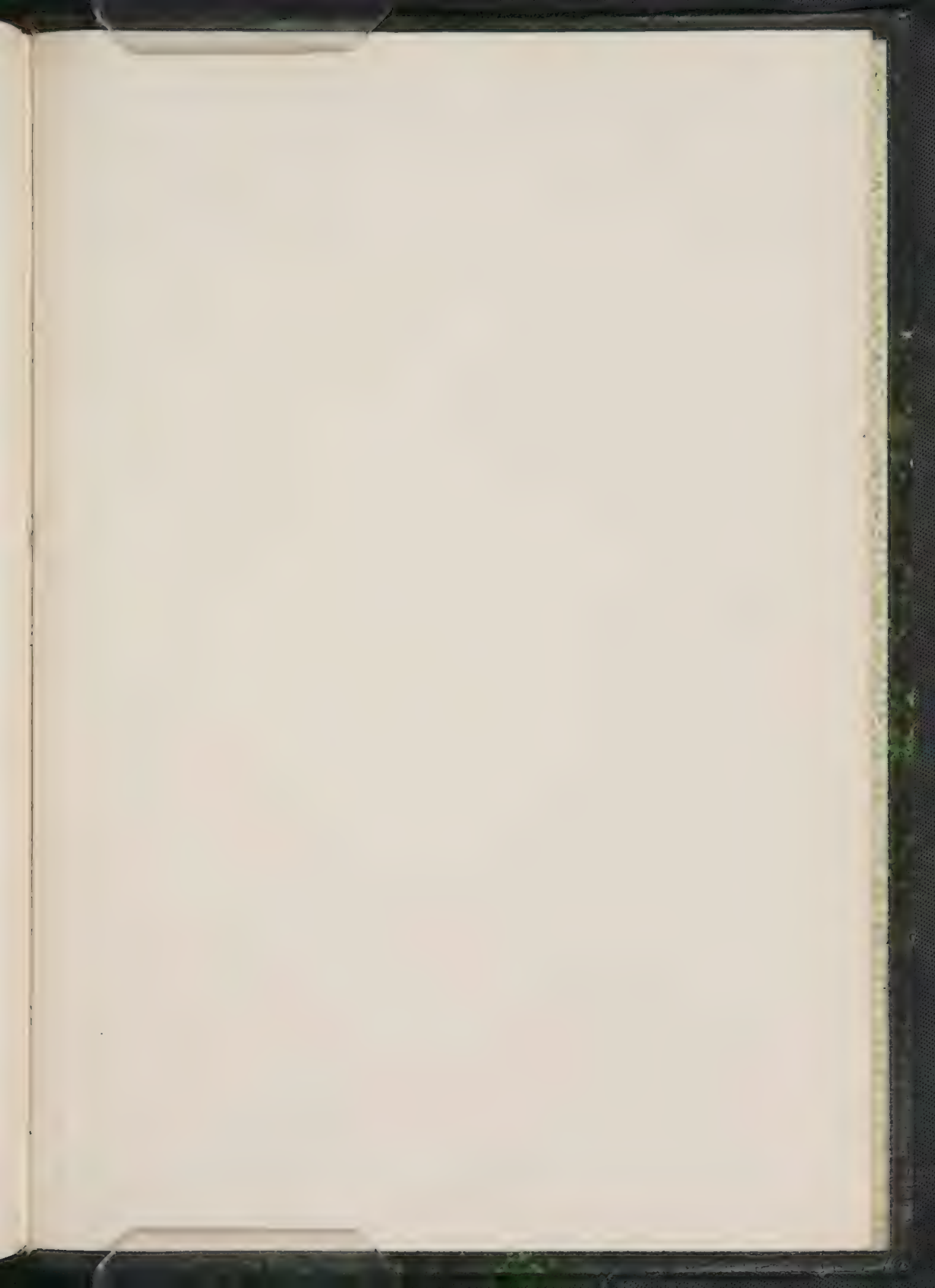
За то какія награды! Дальнее плаваніе населитъ память, воображеніе, прекрасными картинами, занимательными эпизодами, обогатитъ умъ нагляднымъ знаніемъ всего того, что знаешь по слуху,—и кромѣ того введетъ плователя въ тѣс-



ное, почти семейное сближеніе, съ цѣлымъ кругомъ моряковъ, отличныхъ, своеобразныхъ людей и товарищей.

И этого всего потомъ изъ памяти и сердца нельзя выжить во всю жизнь: и не надо—какъ рѣдкихъ и дорогихъ гостей.









25-v











ABT.  
Г-657